

부록

체크리스트

Check list

1. 건축물 가이드라인

1.1 단독주택 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 변화감있는 스카이라인 형성을 위한 다양한 건축물 높이를 계획한다.		
2 건축 외부공간은 인접 보행동선 및 녹지축과 연계하여 통합적 공간으로 계획한다.		
3 특화] 고품격 건축경관 형성을 위해 단조롭고 획일적인 건축입면은 지양한다.		
4 특화] 건축물 상층부 및 옥탑부는 디자인 특화를 통해 우수한 건축환경을 조성한다.		
5 경관을 저해하는 건축설비의 외부노출을 지양한다.		
6 건축물은 자유롭게 배치하되 주변과 조화롭게 여건에 맞추어 배치한다.		
7 열린경관 형성을 위한 담장설치를 지양한다.		
8 주차시설은 경관을 해치지 않는 범위 내에서 계획한다.		

토지 영역성과 공공성을 확보한 쾌적한 저층주거단지 조성	반영여부	비고
1 주거단지 중심 공간에 공원, 광장 등의 커뮤니티 공간을 확보한다.		
2 단지 내에는 곡선형 도로 배치로 통과교통을 억제하고, 안전한 공간으로 조성한다.		
3 대지 내 공지와 공공공간을 연계하여 개방감을 확대한다.		

형태 단지차원의 통합적 경관형성 및 블록별 차별화 된 디자인 유도	반영여부	비고
1 블록별 경관형성을 위해 통일성과 개성이 공존하는 주거유형의 복합계획을 수립한다.		
2 블록별 가로경관 디자인 특화를 통해 가로경관의 특성과 다양성을 부여한다.		
3 블록단위로 지붕형태에 변화를 주어 차별화한다.		

경관 쾌적한 주거단지 경관환경 조성	반영여부	비고
1 진입부 및 시각 초점부에 화분 및 식재를 배치하여 친환경적 주거단지를 조성한다.		
2 가로경관 형성을 위해 동일 블록 내 건축물의 경계부는 연속성 있는 디자인으로 조성한다.		

1.2 공동주택 가이드라인 (주상복합 포함)

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침		반영여부	비고
1	변화감있는 스카이라인 형성을 위한 다양한 건축물 높이를 계획한다.		
2	건축 외부공간은 인접 보행동선 및 녹지축과 연계하여 통합적 공간으로 계획한다.		
3	특화] 고품격 건축경관 형성을 위해 단조롭고 획일적인 건축입면은 지양한다.		
4	특화] 건축물 상층부 및 옥탑부는 디자인 특화를 통해 우수한 건축환경을 조성한다.		
5	경관을 저해하는 건축설비의 외부노출을 지양한다.		
6	건축물은 자유롭게 배치하되 주변과 조화롭게 여건에 맞추어 배치한다.		
7	열린경관 형성을 위한 담장설치를 지양한다.		
8	주차시설은 경관을 해치지 않는 범위 내에서 계획한다.		
배치 개방감 넘치는 주거환경 및 활성화된 생활환경 조성		반영여부	비고
1	주동의 길이 조절을 통한 시각축을 확보한다.		
2	주거동 외의 공간은 녹지 및 휴식공간으로 조성하여 커뮤니티의 활성화를 유도한다.		
3	보행로 및 통경구간 주변에 저층건축물을 배치하여 개방감을 유지한다.		
입면 단조로운 건축입면 계획 지양하며 저층, 중층, 고층에 따른 변화감 부여		반영여부	비고
1	저층부: 보행자 스케일을 유지하며 시각적 안락함을 유도한다.		
2	중층부: 통일성 있는 디자인으로 통합경관을 연출한다.		
3	고층부: 원경을 고려하여 건물과 지붕의 입체적인 입면을 연출한다.		
형태 변화감과 리듬감을 형성하는 건축 형태계획		반영여부	비고
1	획일적인 판상형의 아파트 형태는 지양하고, 타워형, 복합형, 유선형 등의 다양한 건축 형태를 권장한다.		
2	건축물의 높이 및 단위평면의 다양화를 통한 입면의 다양성을 도모한다.		
4	국제업무권역과 인접한 고층주거는 국제업무 건축물의 디자인을 반영한다.		
5	단지 내 리듬감있는 스카이라인 형성을 위해 주동별 다양한 높이로 계획한다.		

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

경관 주변과 조화로운 친환경 단지환경 구축		반영여부	비고
1	과도한 디자인의 단지 출입구 설치를 지양한다.		
2	과도한 디자인의 주동 주출입구 설치를 지양한다.		
3	단지 영역별 색채 차별화계획을 통해 단지 인지성 향상 및 정체성을 부여한다.		
4	발코니 녹화, 축벽 발코니, 녹화 방음벽 등으로 친환경 단지를 조성한다.		
5	단지 내 보행로 및 산책로 보행등을 통해 야간활동의 안전성을 확보한다.		
6	바람길을 고려하여 주동을 배치한다.		
7	일사·일조를 고려하여 주동을 배치한다.		

CPTED 안전한 공동주택 형성을 위한 범죄예방설계(CPTED) 도입		반영여부	비고
1	조경계획 수립 시 시야 차단을 최소화한다.		
2	주동 출입구 계획 시 진출입자의 식별이 가능하도록 디자인한다.		
3	복도 및 계단 설치 시 시야의 사각지대를 최소화하여 안정성을 확보한다.		
4	주동 외부현황을 쉽게 파악할 수 있는 창문 계획을 수립한다.		
5	영구 음지가 최소화 될 수 있도록 균일한 조명 계획을 수립한다.		
6	가시권을 고려한 주차장 계획을 수립한다.		

1.3 상업 · 업무시설 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 변화감있는 스카이라인 형성을 위한 다양한 건축물 높이를 계획한다.		
2 건축 외부공간은 인접 보행동선 및 녹지축과 연계하여 통합적 공간으로 계획한다.		
3 특화] 고품격 건축경관 형성을 위해 단조롭고 획일적인 건축입면은 지양한다.		
4 특화] 건축물 상층부 및 옥탑부는 디자인 특화를 통해 우수한 건축환경을 조성한다.		
5 경관을 저해하는 건축설비의 외부노출을 지양한다.		
6 건축물은 자유롭게 배치하되 주변과 조화롭게 여건에 맞추어 배치한다.		
7 열린경관 형성을 위한 담장설치를 지양한다.		
8 주차시설은 경관을 해치지 않는 범위 내에서 계획한다.		

배치 통합적 외부공간 조성 및 활력있는 활동유도를 위한 개방공간 조성	반영여부	비고
1 건축선 후퇴 등을 통해 확보된 전면공지는 보행로와 연계하여 통합된 경관을 조성한다.		
2 인접 건축물들의 건축선을 일치시켜 도로의 연속성을 확보한다.		
3 일정 단위로 높이기준과 1층부 층고를 설정하여 정연한 가로로 조성한다.		
4 우수한 외부경관에 대한 조망을 저해하지 않는 범위에서 건축물을 배치한다.		

형태 휴먼스케일의 경관형성	반영여부	비고
1 상업시설 전면에 사람이 통행할 수 있는 보도폭을 충분히 확보한다.		
2 보행자의 보행을 방해하지 않도록 가판시설 등 시설물의 배치를 지양한다.		
3 건축물 이면부의 시설물 노출을 지양하고 정연한 가로경관을 연출한다.		
4 가각부는 통합적인 가로시설물 및 안내판 등을 설치하여 공간감을 형성한다.		
5 공공공간과의 단차는 지양하며 공공보행통로 등을 통해 접근성을 향상시킨다.		
6 건축물의 측면부나 후면부에 쓰레기 관련시설 설치 시 차폐계획을 수립하고, 보행동선이 있는 경우 보행에 지장이 없도록 조성한다.		
7 외부공간들의 연계를 고려한 건축물 형태로 계획한다.		

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

경관 과도한 경관형성은 지양하고 연속성과 통일성 있는 건축경관조성		반영여부	비고
1	과도한 옥외광고물 설치에 지양하며 건축물과 조화로운 형식과 재료사용을 권장한다.		
2	건축물과 가로의 조화로운 야간조명 계획을 통한 상업가로 활성화를 유도한다.		
3	가로의 시각적 연속성을 저해하는 과도한 색채 및 조명사용은 지양한다.		

CPTED 이용자들의 안전을 고려한 범죄예방설계(CPTED) 도입		반영여부	비고
1	시야 차단 최소화하는 조경 계획을 수립한다.		
2	건축물 전면은 접근성 및 안전성을 고려하여 개방감있게 계획한다.		
3	보행자의 보행활동을 지원하는 조명 계획을 수립한다.		
4	방문객이 이용하기 편리하고, 안전한 주차장 계획을 수립한다.		

특화 건축물 저층부 통합적인 가로경관 형성		반영여부	비고
1	저층부 건축배치로 연속적인 가로를 형성한다.		
2	저층부는 개방감 있는 디자인 및 재료를 사용한다.		
3	1층부는 음식, 판매, 서비스시설, 문화관련시설 등 가로친화적인 상업용도가 입지하도록 유도하여 활동의 다양성을 도모한다.		

특화 전면공지 보행에 방해가되지 않는 선에서 가로활성화를 위한 시설물 설치		반영여부	비고
1	보행 활성화를 위한 보행자 데크, 아케이드 등 다양한 유형의 공간으로 조성하되, 블록 별로 형태적 연속성을 가지도록 통일감 있는 공간으로 조성한다.		

특화 공개공지 가로와 연계하여 가로활성화 도모		반영여부	비고
1	공개공지는 보도에서 자연스럽고 유입되도록 조성한다.		
2	가각부의 경우 충분한 폭의 전면공지를 확보하여 원활한 보행과 커뮤니티 공간을 마련한다.		

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

특화 보행공간1 가로에 활력을 불어넣을 수 있는 공간으로 조성		반영여부	비고
1	보행에 불편을 주는 식재는 지양한다.		
2	보행의 개방감 확보를 위해 관목은 보행 눈높이 이하로 조성하고 교목은 지하고가 보행에 불편을 주지 않는 높은 수종으로 식재한다.		
3	마운딩 또는 단의 차이를 두거나 수목높이의 차이를 두어 변화감을 형성한다.		

특화 보행공간2 안전하고 쾌적한 보행공간 조성		반영여부	비고
1	보도와 전면공지는 바닥높이를 일치시키고 하나의 공간으로 형성한다.		
2	교통약자가 이용하기 용이하도록 전면공지는 보도와 같은 경사도로 조성한다.		
3	보도와 전면공지는 연속성 있는 포장패턴 및 동일재료 사용으로 통일감있게 조성한다.		
4	보행에 불편함이 없이 충분한 공간을 확보하고 휴먼스케일의 보행공간으로 조성한다.		

1.4 산업 · 교육연구시설 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 변화감있는 스카이라인 형성을 위한 다양한 건축물 높이를 계획한다.		
2 건축 외부공간은 인접 보행동선 및 녹지축과 연계하여 통합적 공간으로 계획한다.		
3 특화] 고품격 건축경관 형성을 위해 단조롭고 획일적인 건축입면은 지양한다.		
4 특화] 건축물 상층부 및 옥탑부는 디자인 특화를 통해 우수한 건축환경을 조성한다.		
5 경관을 저해하는 건축설비의 외부노출을 지양한다.		
6 건축물은 자유롭게 배치하되 주변과 조화롭게 여건에 맞추어 배치한다.		
7 열린경관 형성을 위한 담장설치를 지양한다.		
8 주차시설은 경관을 해치지 않는 범위 내에서 계획한다.		

배치 산업시설물 경관위해요소의 최소화	반영여부	비고
1 산업, 물류단지 등의 건축물은 단면(短面)이 도로를 향하도록 배치한다.		
2 주변 시가지경관을 고려하여 상업, 주거시설 또는 부대시설, 지원시설 등은 도로변으로 배치한다.		

형태 주변환경과 조화로운 경관조성	반영여부	비고
1 위화감과 삭막한 이미지의 건축물 형태를 지양한다.		
2 옥상조경 및 공지내 쌈지공원 등을 조성하여 충분한 휴식공간을 제공한다.		

경관1 친환경 산업단지 경관실현	반영여부	비고
1 주변 공원, 녹지 및 가로수와 연계하여 친환경적인 공장 이미지를 연출한다.		
2 산업단지 주출입구에는 상징조형물, 사인시설 등의 특화요소 도입을 권장한다.		
3 굴뚝, 창고, 산업설비의 직접적인 외부노출은 지양한다.		

반영 (○) / 부분반영 (△) / 미반영 (×)

경관2 정연한 교육연구 분위기 조성		반영여부	비고
1	교육연구시설 본연의 용도에 걸맞는 디자인을 권장한다.		
2	소음 등 각종 공해에 의한 피해 방지를 위해 강의동은 도로변에 배치를 지양한다.		
3	안정적인 교육환경 조성을 위한 차분한 색채 및 재료를 사용한다.		

CPTED 안전한 교육 · 연구 환경 조성을 위한 범죄예방설계(CPTED) 도입		반영여부	비고
1	시설의 안전성을 고려한 조경 계획을 수립한다.		
2	출입자 통제를 위한 건축물 출입구 계획을 수립한다.		
3	시설의 안전 및 보행자의 활동을 고려한 조명 계획을 수립한다.		
4	관리 및 이용이 편리한 주차장 계획을 수립한다.		

1.5 공공건축물 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침		반영여부	비고
1	변화감있는 스카이라인 형성을 위한 다양한 건축물 높이를 계획한다.		
2	건축 외부공간은 인접 보행동선 및 녹지축과 연계하여 통합적 공간으로 계획한다.		
3	특화] 고품격 건축경관 형성을 위해 단조롭고 획일적인 건축입면은 지양한다.		
4	특화] 건축물 상층부 및 옥탑부는 디자인 특화를 통해 우수한 건축환경을 조성한다.		
5	경관을 저해하는 건축설비의 외부노출을 지양한다.		
6	건축물은 자유롭게 배치하되 주변과 조화롭게 여건에 맞추어 배치한다.		
7	열린경관 형성을 위한 담장설치를 지양한다.		
8	주차시설은 경관을 해치지 않는 범위 내에서 계획한다.		
배치 친근하고 접근성이 높은 열린공간 형성		반영여부	비고
1	지역주민의 편안하고 쉽게 접근할 수 있는 동선으로 계획한다.		
2	출입구는 높은 단차는 지양하고, 교통약자를 배려한 슬로프 설치를 권장한다.		
3	건축물 진입부에는 보행에 방해되는 시설물 및 전면주차장 배치를 지양한다.		
형태 지역의 상징성을 발현하는 상징적 디자인 유도		반영여부	비고
1	지역의 상징적 건축물로서 인지성이 높은 디자인으로 계획한다.		
2	건축물 형태 등에 의해 시설의 기능, 특성이 직관적으로 인식 될 수 있도록 디자인한다.		
3	시민들이 친근하게 인식가능한 규모 및 형태로 계획한다.		

반영 (○) / 부분반영 (△) / 미반영 (×)

경관 상징성과 개방성에 의해 진입장벽을 낮추어 열린공간환경 조성		반영여부	비고
1	시각적 개방성이 높은 재료와 형태로 계획한다.		
2	주변 녹지 및 학교, 도서관 등 공공시설과 연계하여 복합경관을 창출한다.		
3	상징적 건축물로서 지역상징을 테마로 야간경관연출을 권장한다.		

친환경 환경을 고려한 건축물 디자인 계획 수립		반영여부	비고
1	태양열, 풍력 등 신·재생에너지 활용 및 에너지 손실방지 자재를 사용한다.		
2	친환경적 자재 사용으로 친환경 건축물로 조성한다.		
3	빗물이용시설(빗물저류조)을 설치한다.		
4	연면적 3,000㎡이상인 일반 건축물은 에너지사용량 표출장치를 설치한다.		

2. 색채 가이드라인

2.1 주거시설 가이드라인

공통지침		반영여부	비고
1	색채표기는 표준표기법을 따른다.		
2	과도한 원색 및 고채도의 색사용은 지양한다.		
3	단일 대상에 과도하게 많은 색상의 사용은 지양한다.		
주거시설 시각적 부담의 최소화 및 단지 통일성 확보		반영여부	비고
1	단지는 주조색에 의한 통일성을 형성하고, 강조색에 의한 주거동을 차별화한다.		
2	건설사 브랜드 색상보다 지역 기초색을 고려하여 도시차원에서 색채 통일성을 유지한다.		
3	주조색, 보조색은 동일계열에서 명도 및 채도가 각 각 5단계 이상 차이나지 않도록 하여 시각적 부담을 최소화하고 차분한 변화감을 유도한다.		
4	저채도의 색상사용을 통한 안정적인 주거지 이미지를 연출한다.		

2.2 상업 · 업무시설 가이드라인

공통지침		반영여부	비고
1	색채표기는 표준표기법을 따른다.		
2	과도한 원색 및 고채도의 색사용은 지양한다.		
3	단일 대상에 과도하게 많은 색상의 사용은 지양한다.		

국제업무 통일성과 상징성의 조화로운 균형 유지		반영여부	비고
1	건물별, 가로별 유사색상 사용으로 국제업무단지의 통일성을 부여한다.		
2	원경의 통일감과 근경의 변화감으로 입체감 있는 색채계획을 연출한다.		
3	공공시설 및 중앙공원의 녹지공간이나 자연색채와 조화 되도록 유도한다.		
4	기업이나 국제적 시설의 개성창출을 위해 주조색의 색상과 톤의 차이를 가져오는 강조색을 적용한다.		

상업 다양하고 활력있는 상업경관을 위한 색채계획		반영여부	비고
1	다양함과 활동적인 경관연출을 위해 비교적 채도가 높은 색을 강조색으로 사용한다.		
2	상업적 특성을 고려하여 인접건축물과 조화를 이루는 한해서 다양한 색채 사용을 허용한다.		
3	상업시설의 용도를 알 수 있는 강조색으로 사용한다.		
4	수변에 접한 상업시설의 경우 물의 자연적 색상과의 조화를 고려한다.		
5	차양이 연속적으로 설치될 경우 인접한 차양색채와 동일, 혹은 유사한 색채를 사용한다.		

관광 및 레저 관광지 특성을 반영한 활력있는 경관색채 사용		반영여부	비고
1	인접 자연환경과 조화되도록 주변을 고려한 환경색채를 사용한다.		
2	활동적인 경관연출을 위해 비교적 높은 채도, 다양한 유채색을 강조색으로 활용한다.		
3	주거에 인접한 경우, 인접 주거단지와 조화를 이루는 색채로 계획한다.		

2.3 산업 · 교육연구시설 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침		반영여부	비고
1	색채표기는 표준표기법을 따른다.		
2	과도한 원색 및 고채도의 색사용은 지양한다.		
3	단일 대상에 과도하게 많은 색상의 사용은 지양한다.		

첨단산업 및 교육연구 친환경 이미지의 미래지향적 색채이미지 적용		반영여부	비고
1	전체적으로 밝고 화사한 색조를 주조로 하되 색상의 변화를 주고 답답한 분위기를 탈피하여 친근함을 부여한다.		
2	연구단지는 폐쇄감, 위압감을 줄이는 개방적인 투명소재를 사용한다.		
3	획일적 소재와 색채사용을 지양하고 다양한 소재 및 색채사용을 유도한다.		

항만유통 복잡한 형태를 통합하는 색채질서 및 상징적 색상으로 활력경관 유도		반영여부	비고
1	건축물 및 외관의 색채구성은 주조색, 보조색, 강조색으로 나누어 색을 사용한다.		
2	구조물의 경우 색채를 통일하여 통일감을 형성한다.		
3	대규모 단지의 위압감 해소와 산뜻한 이미지 유지를 위한 색상을 적용한다.		
4	단색보다 2~3가지 동일계열 색상으로 면분할, 분절화를 실시한다.		

2.4 공공건축물 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침		반영여부	비고
1	색채표기는 표준표기법을 따른다.		
2	과도한 원색 및 고채도의 색사용은 지양한다.		
3	단일 대상에 과도하게 많은 색상의 사용은 지양한다.		
공공건축물1 커뮤니티 거점으로서의 인식성 확보		반영여부	비고
1	거점으로서의 인식성을 확보하되, 저채도 색 위주의 배색을 통해 주변경관과의 조화를 도모한다.		
2	광장 등 활동공간에는 계획적으로 강조 색상을 활용하여 활발한 활동을 유도한다.		
공공건축물2 부담 없고 편안한 색채경관의 조성		반영여부	비고
1	권위적 이미지의 탈피를 위해 부담 없고 편안한 색채 및 배색을 적용한다.		
2	시선접촉이 많은 저층부의 경우 자연재료 사용 및 투명소재를 사용하여 편안하고 개방적인 공간으로 연출한다.		

3. 야간경관 가이드라인

3.1 점적요소 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침		반영여부	비고
1	광공해를 유발하는 직접적 광원노출 지양한다.		
2	과도한 조명계획에 의한 광공해 발생 지양한다.		
3	사람들의 야간활동 지원 및 안전성을 고려한 조명계획을 수립한다.		
고층건축물 원경에서의 조망을 고려, 빛의 스카이라인 연출		반영여부	비고
1	전체적인 스카이라인을 고려하여 상층부 조명 및 외곽선형 조명을 사용하여 수직적 형태를 강조한다.		
2	건축물 고유의 조형미나 재질, 옥탑부 등 건축 디테일을 부각시키는 상징적 조명연출을 권장한다.		
3	인접 주거지로의 빛공해를 유발하지 않도록 야간경관 조명 및 미디어파사드 등의 빛방향은 신중하게 고려하여 설치한다.		
공공시설 야간의 상징적인 지표경관을 형성하는 조명연출		반영여부	비고
1	지역을 상징하는 상징물로서 지역을 대표하는 야간조명으로 연출한다.		
2	지역의 공간적 특성과 건축적 예술미가 잘 나타나도록 하고 야간의 기능성과 공공성, 행사 및 이벤트 야경을 고려한다.		

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

전망시설 시설의 조형미를 강조하는 빛의 연출		반영여부	비고
1	다양한 색상의 사용보다 단일 색상으로 상징적 의미를 강화한다.		
2	시설의 형태, 조형미를 강조하여 야간에도 상징적 형상을 유지한다.		
3	조명기구의 빛으로 인해 조망에 방해가 되지 않도록 연출한다.		

교량 도시의 상징적인 진입경관을 연출하는 조명계획		반영여부	비고
1	도로상의 입체적 시설물로 식별성이 있는 경관 결절점으로 랜드마크 조명으로 연출한다.		
2	교량에 설치된 난간, 아치 등 조형적 요소에 대한 조형성을 강조하는 조명으로 연출한다.		
3	바닥에서 고가 하부를 비추는 조명으로 공간 오브제 역할을 부여한다.		
4	야간의 안전성과 공공성을 고려하여 빛에 의한 난반사가 이루어 지지 않도록 계획한다.		

도로결절점 초점경관을 형성하는 조명연출		반영여부	비고
1	조형 가로등, 시계탑 등의 조형물이나 상징수목을 조성하여 야간 랜드마크성을 부여한다.		
2	조형물이나 수목은 운전자의 시야를 방해하지 않는 범위 내에서 강조 조명을 사용한다.		
3	교차부의 건축물 등의 인공구조물에 대한 조명계획을 통한 공간감을 연출한다.		

3.2 선적 요소 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 광공해를 유발하는 직접적 광원노출 지양한다.		
2 과도한 조명계획에 의한 광공해 발생 지양한다.		
3 사람들의 야간활동 지원 및 안전성을 고려한 조명계획을 수립한다.		

도로 야간 안전성을 최우선으로, 가로축의 성격을 반영하는 빛의 계획	반영여부	비고
1 도로 야간조명은 차량통행과 보행자의 안전 및 도로의 기능성을 최우선으로 한다.		
2 도시 내 주요 가로축 성격에 따라 빛의 연출을 차별화 한다.		
3 도로의 규모와 기능에 따라 하위로 갈수록 색온도와 조도가 점점 낮아지도록 연출한다.		

수변 물의 특성을 활용한 매력적인 수변 야간경관연출	반영여부	비고
1 원경 차원의 조망대상으로서 수변의 윤곽이 드러나도록 야간경관을 연출한다.		
2 편안하고 쾌적한 공간으로 야간경관을 연출하여 시민의 야간활동 증진을 도모한다.		
3 호수나 수로 주변의 녹지를 보행자의 접근성을 높일 수 있도록 가로등 · 보행등을 활용하여 은은하고 로맨틱한 분위기로 연출한다.		
4 수변의 특성(생태형, 관광레저형, 조망형 등)에 따라 차별화된 야간경관을 연출한다.		
5 결절점을 형성하는 교량 등과 연계된 야간경관을 연출한다.		

3.3 면적 요소 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 광공해를 유발하는 직접적 광원노출 지양한다.		
2 과도한 조명계획에 의한 광공해 발생 지양한다.		
3 사람들의 야간활동 지원 및 안전성을 고려한 조명계획을 수립한다.		

주거시설 안전한 외부공간 및 사생활을 보호하는 야간경관 조성	반영여부	비고
1 야간의 주거환경을 해치지 않도록 빛의 색과 양을 적게 사용하여 연출한다.		
2 주민의 안전성과 방범성 확보를 고려한 야간경관으로 연출한다.		
3 편안하고 따뜻한 분위기의 야간경관을 연출한다.		

상업 · 업무시설 야간활동을 고려한 밝고 활기찬 분위기 연출	반영여부	비고
1 사람들의 야간활동을 지원하는 활동적이고, 안전한 조명으로 계획한다.		
2 주변과 조화를 이루는 조명계획 범위내에서 개별적 상업 · 업무 특성이 나타나는 조명 으로 연출한다.		
3 건축물 저층부는 경관조명으로 연속성 있고 다채로운 가로경관을 연출한다.		
4 옥외광고물보다는 소원도구를 활용하여 전체적으로 활기찬 야간 가로경관을 형성한다.		
5 고층 건축물의 경우 조도와 연색성을 높여 밝고 쾌적한 느낌을 강조하고 리듬감있는 빛 의 형상을 연출한다.		

산업 · 교육연구시설 야간활동의 안전성 확보 및 야간공동화를 방지하는 조명연출	반영여부	비고
1 벽면등 · 수목등을 활용하여 친근하면서도 풍부한 야간경관을 연출한다.		
2 야간공동화 방지를 위해 가로 및 건축외부공간 시설물에 경관조명을 권장한다.		
3 인접지에 대한 빛공해를 최소화하며 편안하고 정연한 빛을 연출한다.		

4. 가로시설물 가이드라인

4.1 버스쉼터 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 가로시설물은 지역별, 블록별 특성이 강화되고 정체성이 표출되도록 디자인한다.		
2 시설 본연의 기능성과 사용자 안전성을 최우선으로 간결한 디자인을 지향한다.		
3 가로별 시설물 색채, 재료, 형태 등 통일요소를 설정하여 통합디자인을 실현한다.		
4 주변환경 및 시설물과 조화로운 재질을 선택한다.		
5 주변환경과의 조화를 고려하여 저채도 중심의 색상을 권장한다.		
6 공간의 효율성 및 기능성을 고려하여 배치한다.		

버스쉼터 간결한 기능중심의 디자인으로 편의성과 기능성 강조	반영여부	비고
1 장소와 이용목적에 따라 크기조정 및 설치, 조합이 용이하도록 디자인하며 다양한 유형을 통해 설치공간 특성에 대응할 수 있도록 개발할 것을 권장한다.		
2 진입하는 버스를 쉽게 알아볼 수 있도록 진입부를 개방하거나 투명소재를 적용한다.		
3 승객과 보행자간 혼잡을 고려하여 최소한의 인도폭(1.5m 이상)을 확보하도록 시설의 규모를 계획한다.		
4 야간 인지성 향상 및 안전을 위한 야간조명을 설치한다.		

4.2 파고라 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 가로시설물은 지역별, 블록별 특성이 강화되고 정체성이 표출되도록 디자인한다.		
2 시설 본연의 기능성과 사용자 안전성을 최우선으로 간결한 디자인을 지향한다.		
3 가로별 시설물 색채, 재료, 형태 등 통일요소를 설정하여 통합디자인을 실현한다.		
4 주변환경 및 시설물과 조화로운 재질을 선택한다.		
5 주변환경과의 조화를 고려하여 저채도 중심의 색상을 권장한다.		
6 공간의 효율성 및 기능성을 고려하여 배치한다.		

파고라 기타 휴게시설과 디자인의 통일성과 연속성을 유지	반영여부	비고
1 가급적 기둥의 개수와 단면을 최소화한다.		
2 휴지통 공중전화부스, 음수대 등 다른 편의 시설과 연계하여 설치한다.		
3 버스쉘터와 같이 조합이 용이한 모듈형으로 디자인한다.		
4 천정부는 채광을 고려한 구조로 계획하고 휴먼스케일을 고려하여 규모를 계획한다.		
5 보행로의 유효폭을 축소시키지 않도록 설치한다.		

4.3 벤치 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (Δ) / 미반영 (X)

공통지침		반영여부	비고
1	가로시설물은 지역별, 블록별 특성이 강화되고 정체성이 표출되도록 디자인한다.		
2	시설 본연의 기능성과 사용자 안전성을 최우선으로 간결한 디자인을 지향한다.		
3	가로별 시설물 색채, 재료, 형태 등 통일요소를 설정하여 통합디자인을 실현한다.		
4	주변환경 및 시설물과 조화로운 재질을 선택한다.		
5	주변환경과의 조화를 고려하여 저채도 중심의 색상을 권장한다.		
6	공간의 효율성 및 기능성을 고려하여 배치한다.		

벤치 주변환경과 조화로운 디자인 및 휴먼스케일을 고려한 디자인		반영여부	비고
1	다수의 이용에 불편이 없도록 설계한다.		
2	휴먼스케일을 고려한 형태 및 높이, 크기를 설정한다.		
3	벤치의 기능과 유지관리를 고려하여 내구성이 우수한 철재 및 석재 사용을 권장한다.		
4	인접시설물과의 디자인 연계성을 고려한다.		
5	벤치에 손잡이 및 등받이를 설치한다.		
6	벤치를 보행에 방해가 되지 않도록 설치위치를 검토한다.		



4.4 보행등 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 가로시설물은 지역별, 블록별 특성이 강화되고 정체성이 표출되도록 디자인한다.		
2 시설 본연의 기능성과 사용자 안전성을 최우선으로 간결한 디자인을 지향한다.		
3 가로별 시설물 색채, 재료, 형태 등 통일요소를 설정하여 통합디자인을 실현한다.		
4 주변환경 및 시설물과 조화로운 재질을 선택한다.		
5 주변환경과의 조화를 고려하여 저채도 중심의 색상을 권장한다.		
6 공간의 효율성 및 기능성을 고려하여 배치한다.		

보행등 가로등과 연계되는 통합디자인 실현 및 보행안전을 위한 조명계획	반영여부	비고
1 가로등 디자인과 연계 되는 모듈형 디자인으로 권장한다.		
2 가로의 기능에 따라 조도를 결정하고 메탈할라이드 계열의 램프를 적용한다.		
3 컷오프 방식을 채택하여 눈부심을 방지할 것을 권장한다.		
4 보행에 방해가 되지 않도록 설치한다.		

4.5 가로등 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 가로시설물은 지역별, 블록별 특성이 강화되고 정체성이 표출되도록 디자인한다.		
2 시설 본연의 기능성과 사용자 안전성을 최우선으로 간결한 디자인을 지향한다.		
3 가로별 시설물 색채, 재료, 형태 등 통일요소를 설정하여 통합디자인을 실현한다.		
4 주변환경 및 시설물과 조화로운 재질을 선택한다.		
5 주변환경과의 조화를 고려하여 저채도 중심의 색상을 권장한다.		
6 공간의 효율성 및 기능성을 고려하여 배치한다.		

가로등 주변환경과 조화로운 디자인 및 휴먼스케일을 고려한 디자인	반영여부	비고
1 교통신호, 배너, 스트리트사인, 방향표시 등의 복합적 기능을 통합하여 보다 효율적이고 깨끗한 가로경관을 형성한다.		
2 도로를 중심으로 인접가로와의 통일성 있는 디자인을 실현한다.		
3 과도하고 인위적 형태를 지양하고 간결한 형태를 통해 주변환경과의 조화를 유도한다.		
4 과도한 색채 사용을 지양하고, 필요한 경우 적은 면적에 포인트 색상을 사용한다.		
5 보도 등에 설치 시 장애인 등의 통행에 지장을 주지 않도록 설치한다.		
6 횡단보도 주변의 가로등은 조명색을 일반가로등과 달리하거나 조도를 500lux이상으로 설치한다.		



4.6 보행등 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 가로시설물은 지역별, 블록별 특성이 강화되고 정체성이 표출되도록 디자인한다.		
2 시설 본연의 기능성과 사용자 안전성을 최우선으로 간결한 디자인을 지향한다.		
3 가로별 시설물 색채, 재료, 형태 등 통일요소를 설정하여 통합디자인을 실현한다.		
4 주변환경 및 시설물과 조화로운 재질을 선택한다.		
5 주변환경과의 조화를 고려하여 저채도 중심의 색상을 권장한다.		
6 공간의 효율성 및 기능성을 고려하여 배치한다.		

볼라드 보행장애 최소화 및 인지성 향상	반영여부	비고
1 최소한으로 설치하여 보행장애를 최소화한다.		
2 내부조명 설치로 야간에 시인성을 확보하고 보행자의 안전성을 확보한다.		
3 간결한 디자인을 통한 가로시설물과의 조화를 유도한다.		
4 차량이 진입 할 수 없는 간격으로 설치한다.		
5 밝은 색의 반사도로 등을 사용하여 쉽게 식별할 수 있도록 설치한다.		
6 시각장애인의 총동의 우려가 있는 구조물이 있음을 미리 알 수 있도록 인지장치 등의 설치를 모색한다.		

4.7 방음벽 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (Δ) / 미반영 (X)

공통지침		반영여부	비고
1	가로시설물은 지역별, 블록별 특성이 강화되고 정체성이 표출되도록 디자인한다.		
2	시설 본연의 기능성과 사용자 안전성을 최우선으로 간결한 디자인을 지향한다.		
3	가로별 시설물 색채, 재료, 형태 등 통일요소를 설정하여 통합디자인을 실현한다.		
4	주변환경 및 시설물과 조화로운 재질을 선택한다.		
5	주변환경과의 조화를 고려하여 저채도 중심의 색상을 권장한다.		
6	공간의 효율성 및 기능성을 고려하여 배치한다.		

방음벽 위압감을 최소화 하고 주변과 조화를 이루는 경관 연출		반영여부	비고
1	주변 환경색채와 조화로운 색채를 사용하며, 저채도의 색채를 권장한다.		
2	위압감과 폐쇄성을 저감하기 위해 투명소재 사용을 권장한다.		
3	주변의 환경과 구조물의 색은 유사하게 선정하고 무광택으로 하여 반사율을 최소화 한다.		

4.9 사인시스템 가이드라인

반영 (○) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

특화1 거점 위계에 따른 사인시스템 구축		반영여부	비고
1	거점위계에 따라 안내 정보는 차별화한다.		
특화2 읽기 쉬운 사인시스템 구축		반영여부	비고
1	보행권에 따른 보행안내 범위를 설정한다.		
2	안내정보는 인체공학적인 측면을 고려하여 통일성 있는 정보를 전달한다.		
3	서체는 가독성을 고려하고, 국제도시의 환경에 적합하도록 국, 한, 영문을 혼용한다.		
4	야간에도 이용이 가능하도록 야간조명을 설치한다.		
특화3 통합과 차별이 조화를 이루는 사인시스템 구축		반영여부	비고
1	도시경관과 조화를 이루는 디자인을 적용한다.		
2	지역정체성이 반영된 디자인을 적용한다.		
특화4 이용과 관리가 편리한 사인시스템 구축		반영여부	비고
1	사인시설물은 유지관리에 용이하고 내구성이 높은 재료로 선정한다.		
2	기능성, 교통성, 경관성을 고려하여 설치한다.		
3	도시개발이 완료되지 않은 도시의 특수한 환경을 고려하여 사인 콘텐츠 변경이 용이한 디자인으로 적용한다.		

5. 옥외광고물 가이드라인

5.1 요소별 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 지구별, 권역별, 건축물별 옥외광고물의 유사한 형태를 통해 통일감을 형성한다.		
2 옥외광고물의 설치 수량은 최소화한다.		
3 건축물 외벽에 과도한 옥외광고물 설치를 지양한다.		
4 건축물 외관과 조화를 이루는 디자인 및 재료를 사용한다.		

형태 상가의 특성을 반영한 단순·명료한 형태 권장	반영여부	비고
1 입체형 광고물 및 다양한 모양의 광고물을 통한 획일화된 디자인은 지양한다.		
2 건축물과 조화될 수 있는 형태로 불필요한 형태를 배제하고 간결한 형태로 집중한다.		
3 인접광고물의 형태를 고려하여 과도한 대비를 지양한다.		
4 간결한 형태로 상호와 내용이 쉽게 전달 될 수 있도록 연출한다.		

비례 통일성 있는 규격으로 시각질서 유지	반영여부	비고
1 광고효과를 거둘 수 있는 최소한의 크기를 권장하고 설치환경을 고려한다.		
2 광고물의 로고, 픽토그램과 문자의 비율은 한 건물에서 사용되는 광고물들 간에 가급적 동일비율을 유지한다.		
3 인접광고물의 높이나 폭 비례를 일치 및 서체크기의 차이를 최소화한다.		

색채 경쟁적인 색채사용은 지양하며 시선을 유도하는 배색 권장	반영여부	비고
1 광고물 등의 색채는 원색계열 색상 및 실사이미지의 과다사용을 지양한다.		
2 적절한 포인트컬러의 사용으로 주목성을 높여 광고효과를 증대시킨다.		
3 건축물 벽면의 재질, 색채를 고려하여 색상을 선정한다.		
4 업종별 특성에 따른 이미지 색상과 건축물의 색상을 고려하여 건물의 색과 동일계열 또는 유사계열을 권장한다.		

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

서체 판독성과 가독성을 고려한 서체사용 및 업체의 특성을 반영		반영여부	비고
1	광고물의 문자는 한글표기를 원칙으로 하되 영문표기 병기를 권장한다.		
2	주목성이 높고 업체의 특성이 잘 나타날 수 있는 서체를 선정한다.		
3	시각전달 기호로서 판독성과 가독성이 높은 서체로 크기의 강약을 조절한다.		

픽토그램 누구나 인지가능한 직관적 픽토그램의 사용		반영여부	비고
1	어디서나 한눈에 의미를 파악 할 수 있는 픽토그램을 적극 활용한다.		
2	국제표준 픽토그램(ISO 7001)을 사용하여 보편성을 확보한다.		
3	지구별, 블록별, 장소별 특성을 반영하는 효과적인 픽토그램 개발을 권장한다.		

조명 과도한 옥외광고 조명을 지양하며 전체적인 야간경관질서를 유지		반영여부	비고
1	원색의 조명 또는 과도한 움직임이 연출되는 조명을 지양한다.		
2	내용전달 위주의 조명으로 계획한다.		
3	주변 옥외광고물 조명과 조화를 고려한다.		
4	에너지 절감형 소재 사용을 통한 효율적 조명을 계획한다.		

5.2 형태별 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

가로형 광고물 건축물과 조화로운 입체형 광고물을 권장		반영여부	비고
1	단조로운 판류형광고물에서 벗어나 다양한 형태의 입체형 광고물을 권장한다.		
2	인접광고물의 크기, 형상과 조화를 유도하고 옥외광고물 설치기준에 따라 부착한다.		
3	건축물 외벽과 잘 어울리는 색상을 적용하고 크기를 최소화하며 집합적 형태를 중시한다.		
4	광고물 내용의 색채는 대비와 조화를 고려하고 동일건물 내에 과도한 색사용은 지양한다.		
5	인접 건축물 및 동일 건축물 광고물과 조화를 이루는 형태로 디자인한다.		

지주형 광고물 조명물로서 건축물과 조화되도록 디자인		반영여부	비고
1	보행자의 통행과 안전을 우선시하고 휴먼스케일을 고려한 디자인으로 배치한다.		
2	단순하고 간결한 내용으로 전체내용을 한 눈에 인식할 수 있도록 내용을 구성한다.		
3	강화유리 및 인조대리석, 아크릴 등의 다양한 소재로 개성을 살려 제작한다.		
4	색채 및 서체의 크기나 비례는 동일건물 단위로 조화를 유도한다.		

창문이용 광고물 개방감을 형성하며 업종의 특성을 살린 디자인 유도		반영여부	비고
1	최소면적 사용으로 단순하게 디자인 하고 광고물의 정보의 양을 최소화한다.		
2	패턴 및 서체 개발을 통한 질 높은 광고물이 되도록 유도한다.		
3	개방감을 위하여 불투명소재보다는 반투명, 투명소재의 사용을 권장한다.		
4	상가의 내부가 복잡한 표기로 인해 가려지거나 방해 받지 않도록 계획한다.		
5	업종의 특성을 고려하여 고유도형 및 상징 색채 등을 개발하여 디자인한다.		
6	광고물의 색채는 업소당 2가지 색 이내로 하며, 고채도 색과 원색 사용 지양한다.		

지양사항		반영여부	비고
1	돌출형 광고물, 세로형 광고물, 옥상광고물은 설치 지양한다.		

6. 오픈스페이스 가이드라인

6.1 공원 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

공통지침	반영여부	비고
1 오픈스페이스의 열린경관 형성을 위한 최소한의 공공시설물 및 시각매체를 사용한다.		
2 보행자에게 편의를 제공할 수 있는 체계적인 사인시스템을 계획한다.		
3 통합적 가로시설물 디자인을 통한 오픈스페이스의 통일성을 부여한다.		
4 시설물 및 포장 색채의 통합적 계획을 통한 공간감을 형성한다.		
5 바닥포장은 불투수성 재료 사용을 지양한다.		

교통광장 안전한 동선계획과 장소성 강조	반영여부	비고
1 보행동선과 교통동선을 분리하고, 접근동선을 효율적이고 안전하게 계획한다.		
2 교통약자들을 배려하는 경사로 및 승강기를 설치한다.		
3 장소성 부각을 위한 랜드마크 요소의 도입을 권장한다.		

일반광장 접근성이 높고 유연한 공간으로 계획	반영여부	비고
1 누구나 쉽게 접근할 수 있도록 접근성 및 개방감을 확보한다.		
2 이용 빈도와 밀도에 따른 적정 공간의 규모로 형성한다.		
3 영구음영지가 형성되지 않도록 시설물 및 식재를 배치한다.		
4 다양한 문화 콘텐츠적 요소들을 소화할 수 있는 유연한 공간으로 계획한다.		
5 이용객들을 위한 휴게시설 및 편의시설 도입을 권장한다.		

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

근린공원 주변시설과 연계성을 높이고 커뮤니티 활성화 도모		반영여부	비고
1	녹지 및 수체계와의 유기적 연계를 통한 생태성을 확보한다.		
2	자연생태적 기술(LID 등) 도입을 통한 친환경적 경관을 형성한다.		
3	랜드마크 시설 등의 상징적 요소 도입을 통한 장소적 구심점을 계획한다.		
4	이용객들을 위한 휴게시설 및 편의 시설 도입을 권장한다.		
5	보행동선과 주변 공공공간의 유기적 연계를 통한 합리적 동선계획을 수립한다.		
6	공원의 활용도를 높일 수 있는 경관·문화 콘텐츠 요소를 포함한다.		
7	커뮤니티 형성을 위한 시설 도입을 권장한다.		

소공원 개방적이고 편안한 공간으로 조성		반영여부	비고
1	개방성 증진을 위한 담장 및 펜스 설치를 지양한다.		
2	주변 건축물의 높이 및 방향을 고려하여 충분한 일조량을 확보한다.		
3	위요감을 조성하되 우범화 방지를 위한 시선의 차폐요소 설치를 최소화한다.		

어린이공원 안전한 공간으로 조성하고 다양한 프로그램 도입		반영여부	비고
1	어린이의 안전을 고려한 범죄예방설계(CPTED) 기법을 적용한다.		
2	원색 계열의 색채 남용을 지양한다.		
3	시설물과 다양한 프로그램의 조화를 통한 유동적인 공간을 형성한다.		
4	노인 및 보호자 편의시설을 함께 고려하여 공간을 형성한다.		

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

특화 수변공원1 열린 수변공간 형성		반영여부	비고
1	수변으로의 다양한 접근성을 확보한다.		
2	수변공원 진입을 위한 유도시설을 설치한다.		
3	선형의 긴 수변공원의 경우 일정 구간마다 휴게공간을 조성한다.		
4	산책로와 자전거도로의 분리로 쾌적하고 안전한 보행공간을 조성한다.		

특화 수변공원2 다양한 체험이 가능한 수변공간 형성		반영여부	비고
1	수변 산책로(Promenade)에 독특하면서 일관성 있는 시설물을 계획한다.		
2	수변경관이 우수한 장소 또는 수변, 낙조, 해무 등 IFEZ의 경관자원 조망이 가능한 곳에 조망시설 및 휴식공간을 조성한다.		
3	물의 직간접 경험을 통해 시간성 계절의 변화 등 자연변화를 체험할 수 있는 공간을 조성한다.		
4	다양한 활동을 위한 산책로로 다양한 폭의 변화 및 공간으로 조성한다.		

특화 수변공원3 편리하고 안전한 친수공원 형성		반영여부	비고
1	수경시설의 보행권 침해를 지양한다.		
2	수경 설비 노출을 지양한다.		
3	수경시설 주변 미끄럼을 최소화하는 재료와 마감을 사용한다.		
4	바닥 분수 설치 시 어린이 발이 끼지 않도록 배수구멍 크기를 조정한다.		

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

특화 수변부 시설물 수경관 조망을 확보하고 이용자가 안전한 디자인을 권장		반영여부	비고
1	하천 및 수로 등에 설치되는 난간(안전휀스)은 안전성과 개방감을 극대화 한다.		
2	야간활동을 위해 가로등과 보행등 등의 야간조명시설을 설치한다.		
3	하천 및 수로에 정보전달을 위한 안내시설 설치를 권장한다.		

CPTED 이용자들의 안전을 고려한 범죄예방설계(CPTED) 도입		반영여부	비고
1	시야 차단을 최소화하는 조경 계획을 수립한다.		
2	인지가 쉬운 출입구 계획을 수립한다.		
3	이용객의 안전성 확보를 위한 공원시설물 계획을 수립한다.		
4	야간활동을 지원하는 조명 계획을 수립한다.		

6.2 녹지 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

완충녹지 생태적 안전성과 식재대의 활용성 고려		반영여부	비고
1	풍부한 수종식재, 다층구조의 식생구조를 형성한다.		
2	환경오염에 잘 견디는 수종으로 식재한다.		
3	지역수종을 고려하여 지역이미지를 강화한다.		
4	휴게공간 조성을 통한 활용성을 증대시킨다.		

연결녹지 녹지의 연결을 고려, 녹지별 테마 도입		반영여부	비고
1	녹지 네트워크화, 순환형 연결녹지를 조성한다.		
2	연결녹지 내에서는 동일 수종을 식재하고 일관된 이미지 창출을 권장한다.		
3	녹지별 테마도입으로 가로에 다양한 경관을 연출한다.		

경관녹지 쾌적성과 안전성 확보		반영여부	비고
1	자연상태로 보전한다.		
2	자생수종을 고려하여 보완적 성격의 식재를 권장한다.		
3	자연 생태계에 피해가 가지 않도록 야간경관계획을 수립한다.		

6.3 도로 가이드라인

반영 (O) / 부분반영 (△) / 미반영 (X)

보행자도로 보도폭을 최대한 확보하여 보행권 확보		반영여부	비고
1	가로시설물은 가로녹지대 내에 배치할 것을 권장한다.		
2	보행자의 시야를 저해하는 식재계획은 지양한다.		
3	무분별한 가로시설물 설치를 지양한다.		
자동차도로 자동차와 보행자의 안전성 고려		반영여부	비고
1	안정성과 대중교통 이용을 방해하는 가로시설물 설치를 지양한다.		
2	어린이 보호구역에 노면요철포장, 감속시설, 노면표지 등을 설치한다.		
자전거도로 보행동선과 분리된 자전거도로연속성 확보		반영여부	비고
1	자전거 통행에 지장을 주는 시설물 배치를 금지한다.		
2	차도측에 돌출형 분리시설물 설치를 지양한다.		
3	자전거 도로 포장 시 과도한 색채사용을 지양한다.		

6.4 해안 가이드라인

반영 (○) / 부분반영 (△) / 미반영 (×)

특화 항만시설 해양 · 항만지역의 독특한 경관요소가 될 수 있도록 디자인		반영여부	비고
1	무질서한 색상의 사용은 지양하고 통일된 색채경관이 이루어 지도록 한다.		
2	다양한 휴양 · 관광문화 시설을 연계한 항만복합문화경관을 유도한다.		

특화 군경계시설 군경계시설을 최소화 하여 해안경관의 공공성 확보		반영여부	비고
1	해안부 군초소는 환경조화형 디자인으로 대체하여 미관을 향상시킨다.		
2	해안부 철책은 감시용 CCTV 등의 첨단장비로 대체하여 최소화 할 수 있도록 한다.		