



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Axis 2 : Seamless Pedestrian Street

• Seamless

- 결절부, 이음매가 없이 연속적이며 가로가 공간요소들과 유기적관계를 맺으며 네트워크되는 가로지향

• Street Wall 형성

- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 형성
- 가로변의 벽면지정선을 따라 건물의 입면이 연속적으로 배치되어 가로의 벽과 같은 구조를 형성



• 1층 공간의 가로친화적 상업용도 유도

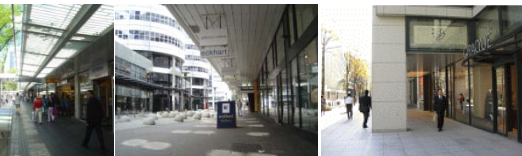
- 가로 친화적 상업용도 : 가로에 시각적 특성을 부여하고 가로와 긴밀한 관계를 갖는 용도
(예) 식당, 카페, 소매점포 등)
- 활력 있는 상업가로를 위하여 1층 면적의 2/3이상 가로 친화적 상업용도 도입 의무화

• Green Spine

- 풍성한 가로수 및 식재중심의 녹화된 쾌적한 보행가로 조성

• 아케이드 조성

- 보행 친화적인 가로공간의 조성을 목표로 기후 및 일조 바람등의 영향을 최소화하고, 다양한 공간의 경험을 제공 하기 위해 아케이드 계획
- 보행자의 유형을 더욱 구분하여 단순이동자의 목적성 보행자와의 보행속도를 고려하여 분류



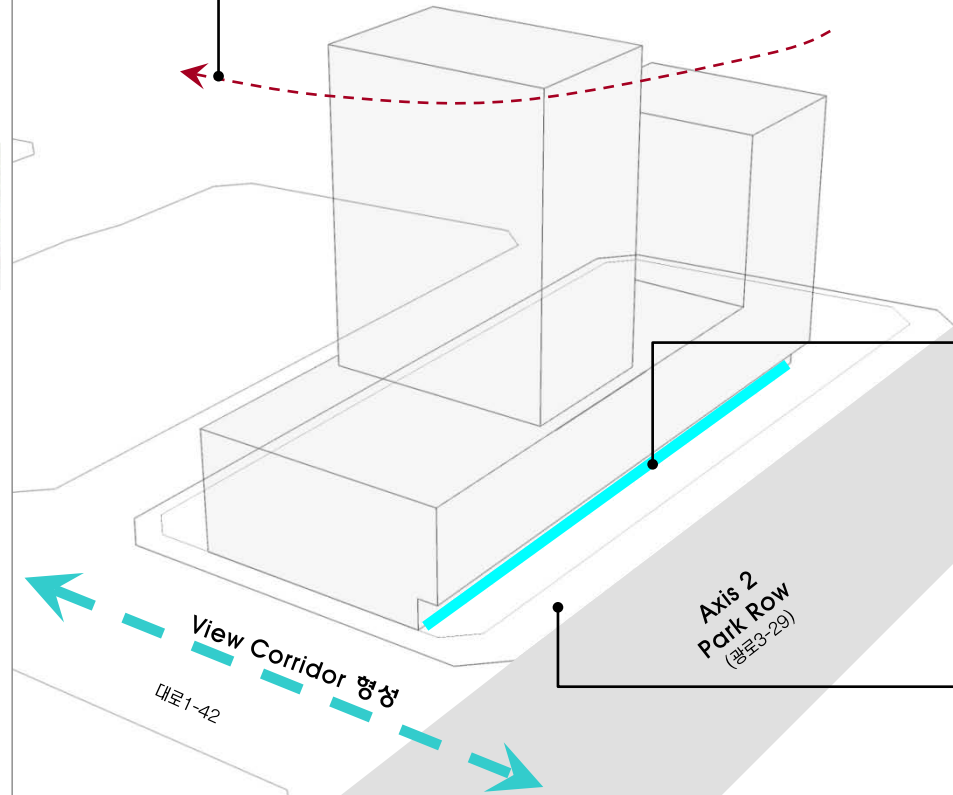
• 가로포장

- Light grey tinted 500mm X 500mm concrete pavers

건축물의 배치 및 형태 : C2

• 형태

- 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
- 필로티 : 통경 확보, 보행통로 연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
- 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관 조성
- 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)



시각축 : View Corridor

• View Corridor

- 시각적인 트임을 방해하는 건축물, 구조물, 식재금지
- 차폐도 낮은 건축물 지향
- 저층부 형태 : 고층부와 구분하여 시각통로를 강조하도록 연속성 유지
- 옥외광고물 : 주요시각통로 지정구간은 돌출간판 사용 지양

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음에의 대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보 / 이용자 중심의 공공공간 / 보행공간의 연속성 유지 / 도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (캐노피 및 차양포함) 조성 권장
- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성
- 아케이드 내부에는 상업시설을 배치하여 거리 활성화 유도



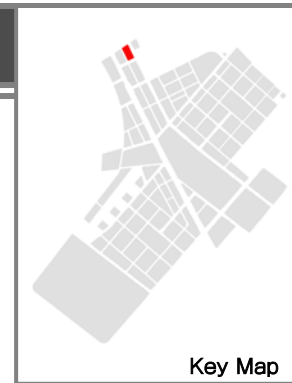
• 보도확장

- 보행자의 편의를 도모하기 위하여 인접한 보도와 동일한 높이로 설치, 상시 대중의 접근이 가능하게 개방
- 보도와 일체화된 공간조성
- 보도와의 단차 및 경계(볼라드) 조성 금지
- 보도와 같은 소재의 바닥 포장재료 권장

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보





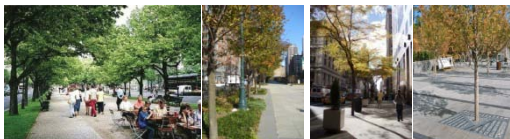
Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상하간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

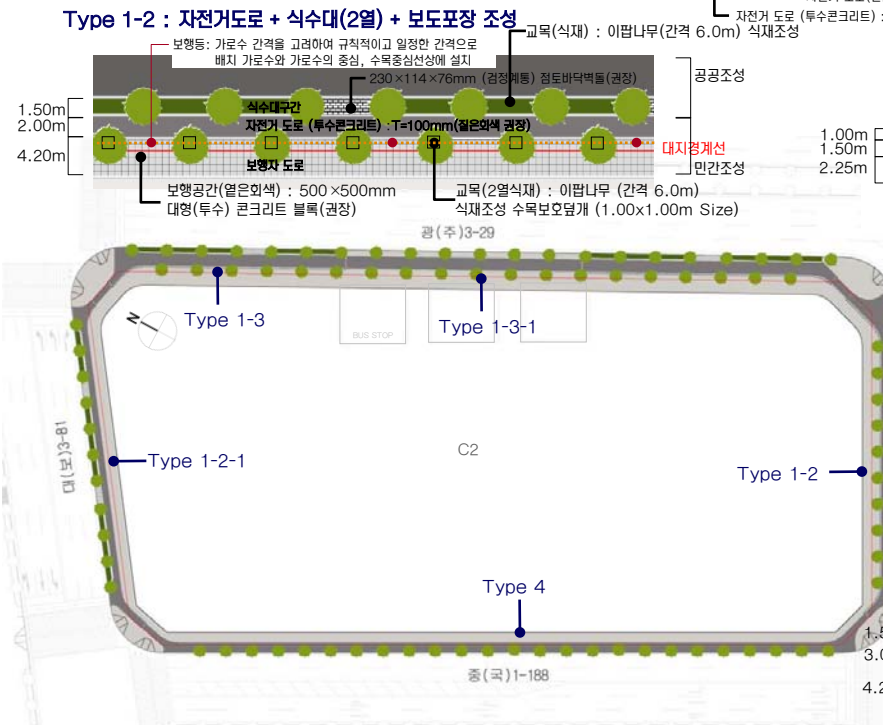
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



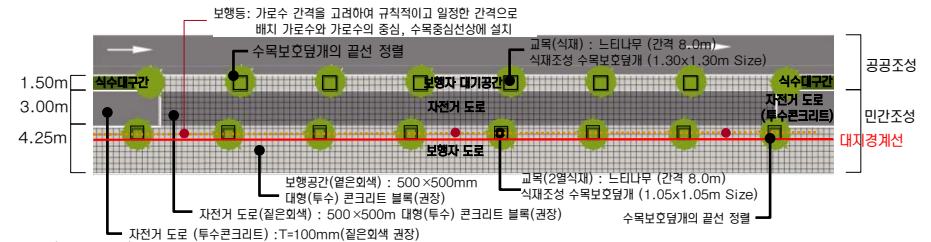
자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙 :**
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙 :**
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료 :**
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

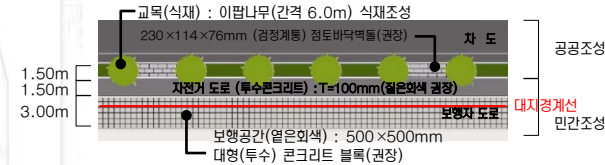
Type 1-3-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(버스베이)



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-2-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지

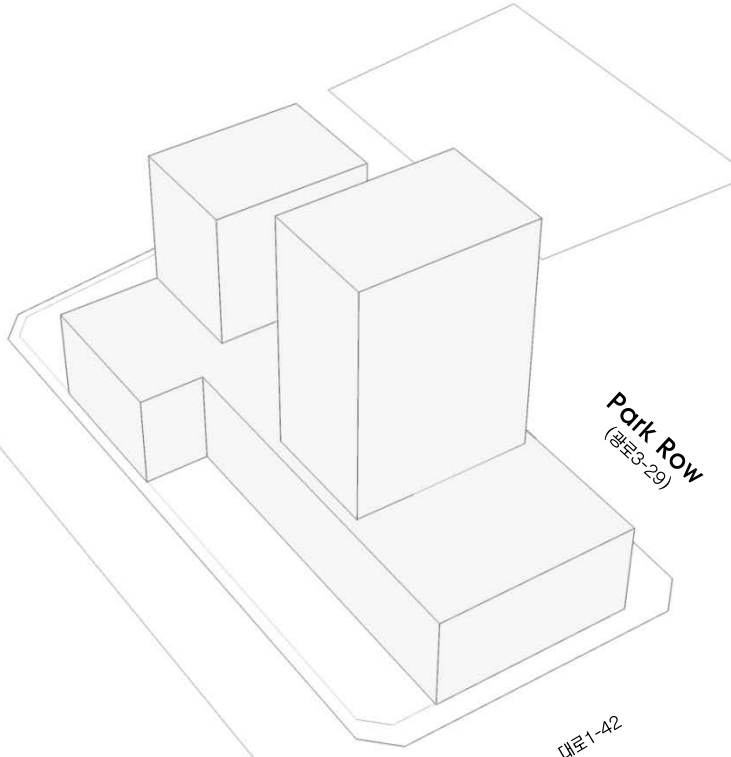


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,5YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1VR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,8/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,7	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 3,2/0,9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 환경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

· 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

· 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - Park Row/View Corridor

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전피를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

Park Row 특성

- **적용범위**
 - Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심벌에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

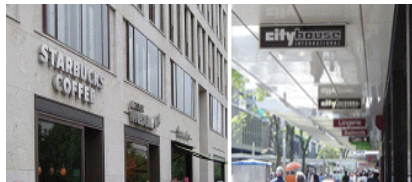
■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치 할 수 없다

■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치 위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

Park Row / 권장유형



View Corridor 특성

- **적용범위**
 - View Corridor에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 보행자 중심의 경관이미지 보존
 - 해안을 향한 경관의 활성화

View Corridor / 특화사항

■ 필로티내 아케이드에서의 광고물 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다.
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지
- 점포 당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

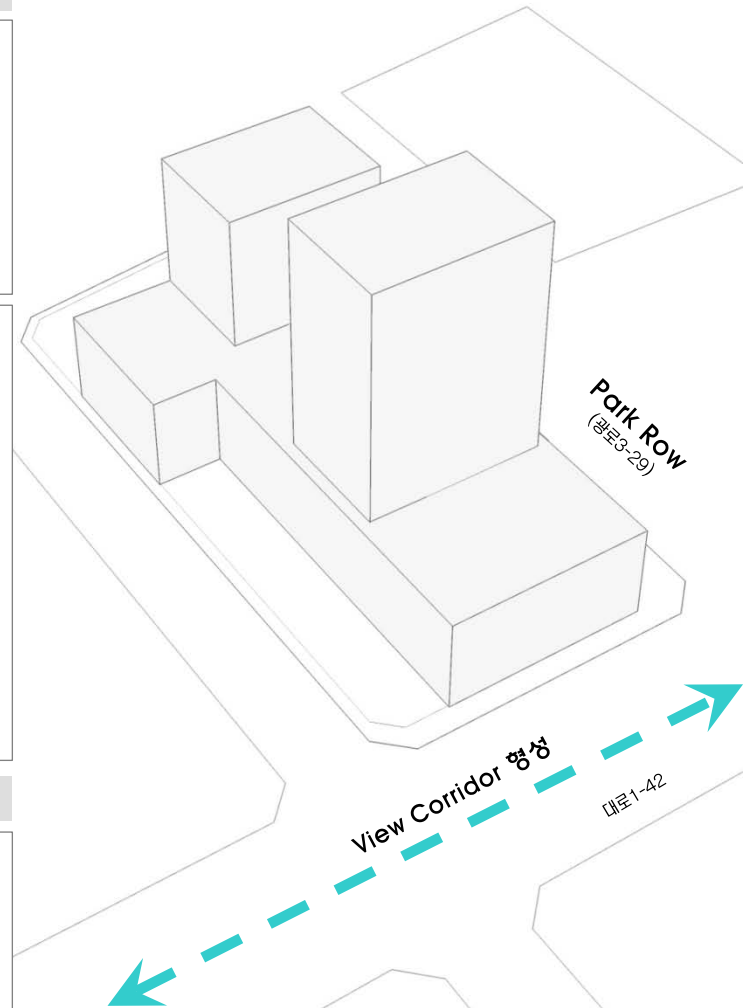
■ 소가로의 경관활성화를 위한 돌출 행잉

- (Hanging)광고물의 설치허용
 - 1층의 전면상점에 한하여 돌출 행잉광고물의 설치를 허용한다.
 - 돌출 행잉광고물을 설치할 경우 가로형 광고물은 설치할 수 없다.
 - 해당 점포의 정면 상단과 2층 창문 간 벽에 설치하며, 동일 건물에 설치되는 광고물은 높이를 일치시킨다.
 - 광고물의 크기는 가로 0.5m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없으며, 벽면으로부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다.
 - 조형성을 강조하기 위하여 입체형으로 제작하거나, 광고물 면적의 75% 이상을 도안(단순화된 이미지, 로고, 심벌)로 표현한다.

View Corridor / 권장유형



Key Map



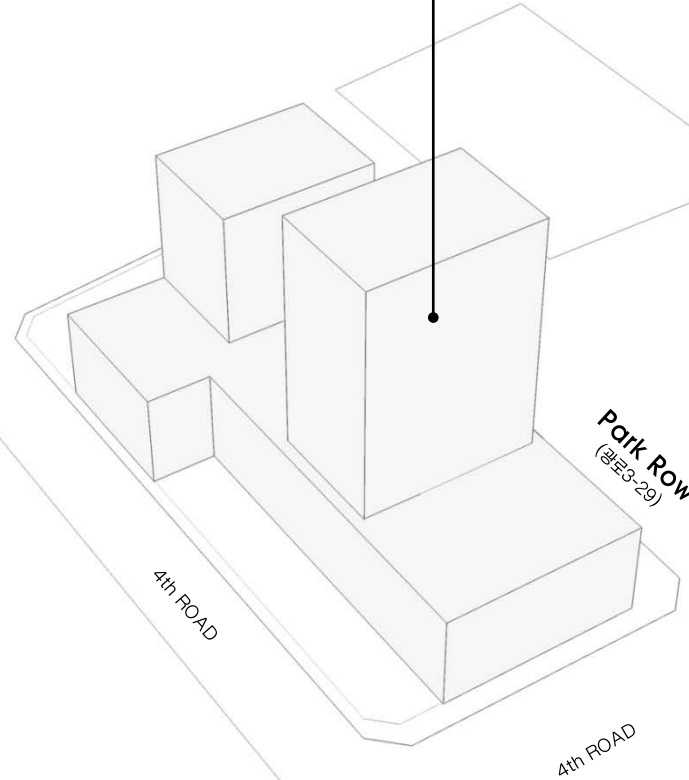
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 Direct로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관 조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치
- 옥상부 사인 설치시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않는 디자인을 해야한다



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Axis 2 : Seamless Pedestrian Street

• Seamless

- 결절부, 이음매가 없이 연속적이며 가로가 공간요소들과 유기적관계를 맺으며 네트워킹되는 가로지향

• Street Wall 형성

- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 형성
- 가로변의 벽면지정선을 따라 건물의 입면이 연속적으로 배치되어 가로의 벽과 같은 구조를 형성



• 1층 공간의 가로친화적 상업용도 유도

- 가로 친화적 상업용도 : 가로에 시각적 특성을 부여하고 가로와 긴밀한 관계를 갖는 용도
(예) 식당, 카페, 소매점포등
- 활력 있는 상업가로로 위하여 1층 면적의 2/3이상 가로 친화적 상업용도 도입 의무화

• Green Spine

- 풍성한 가로수 및 식재중심의 녹화된 쾌적한 보행가로 조성

• 아케이드 조성

- 보행 친화적인 가로공간의 조성을 목표로 기후 및 일조 바람등의 영향을 최소화하고, 다양한 공간의 경험을 제공 하기 위해 아케이드 계획
- 보행자의 유형을 더욱 구분하여 단순이동자의 목적성 보행자와의 보행속도를 고려하여 분류



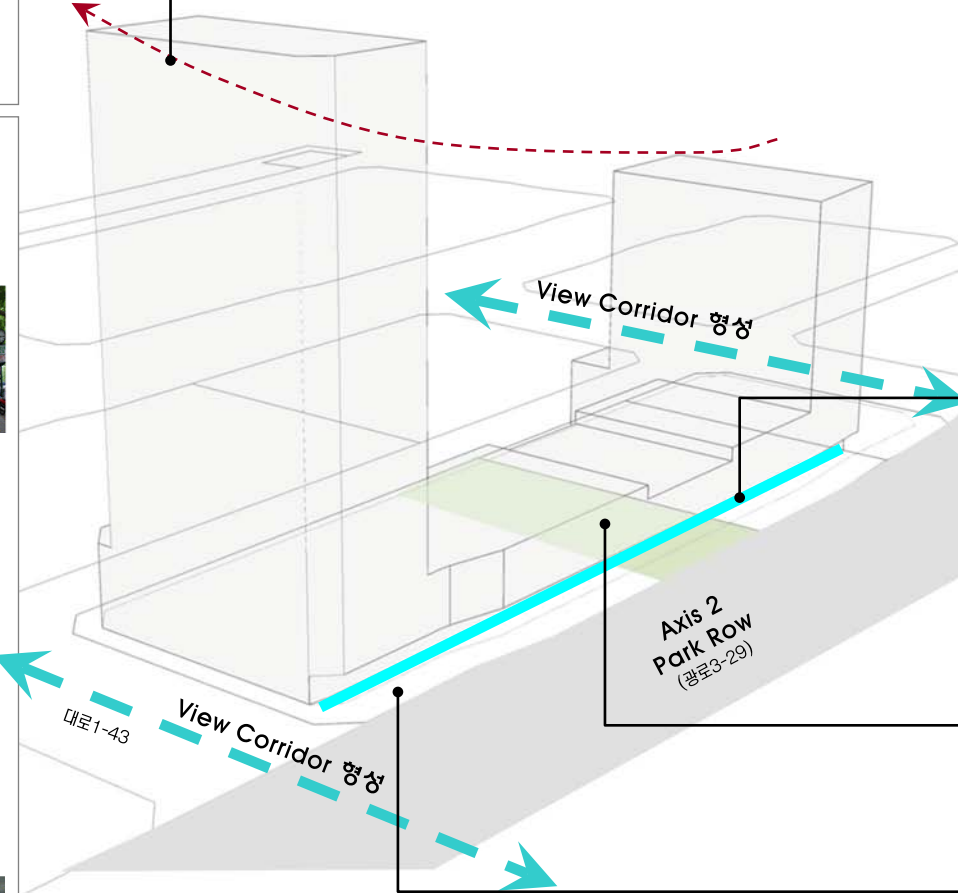
• 가로포장

- Light grey tinted 500mm X 500mm concrete pavers

건축물의 배치 및 형태 : C4-2,3

• 형태

- 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
- 필로티 : 통경 확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
- 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
- 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

시각축 : View Corridor

• View Corridor

- 시각적인 트임을 방해하는 건축물, 구조물, 식재금지
- 차폐도 낮은 건축물 지향

- 저층부 형태 : 고층부와 구분하여 시각통로를 강조하도록 연속성 유지

- 옥외광고물 : 주요시각통로 지정구간은 돌출간판 사용 지양

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (캐노피 및 차양포함) 조성권장
- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성
- 아케이드 내부에는 상업시설을 배치하여 거리 활성화 유도



• 블록 내 보행통로

- DUP 공공보행통로 관련 내용에 준하여 설치
- 거대 건축물로 발생한 도시공간과의 단절 해소



• 보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 볼라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

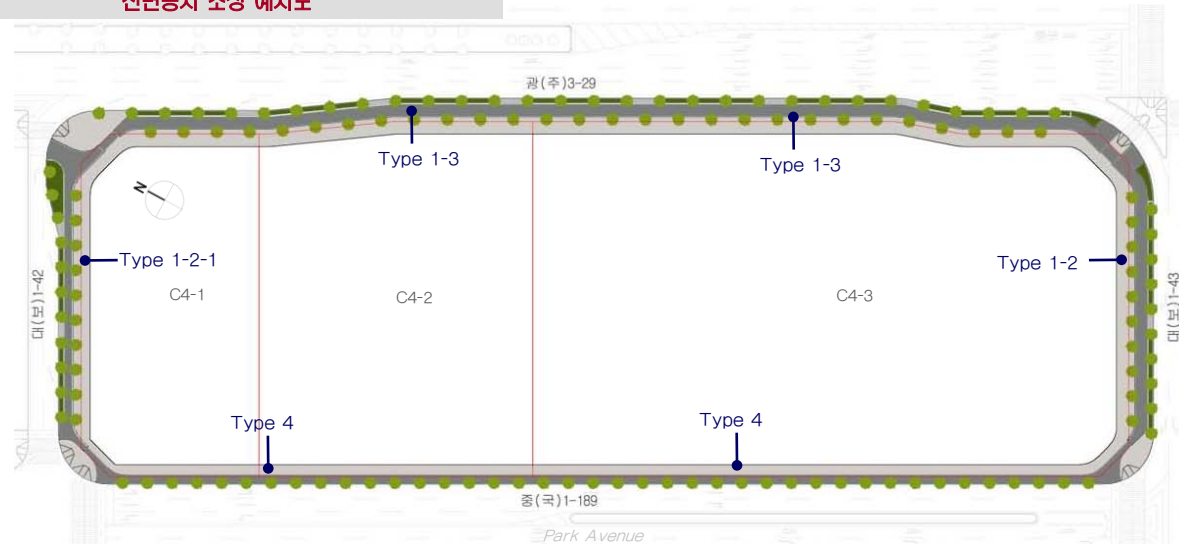
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

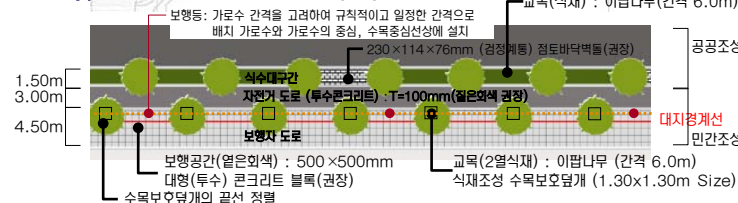


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도

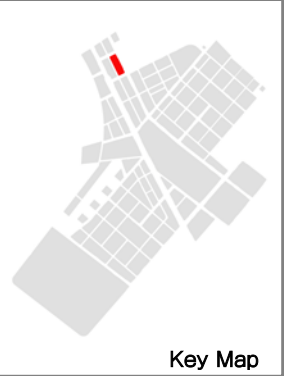


Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

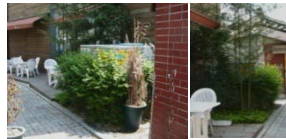
- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

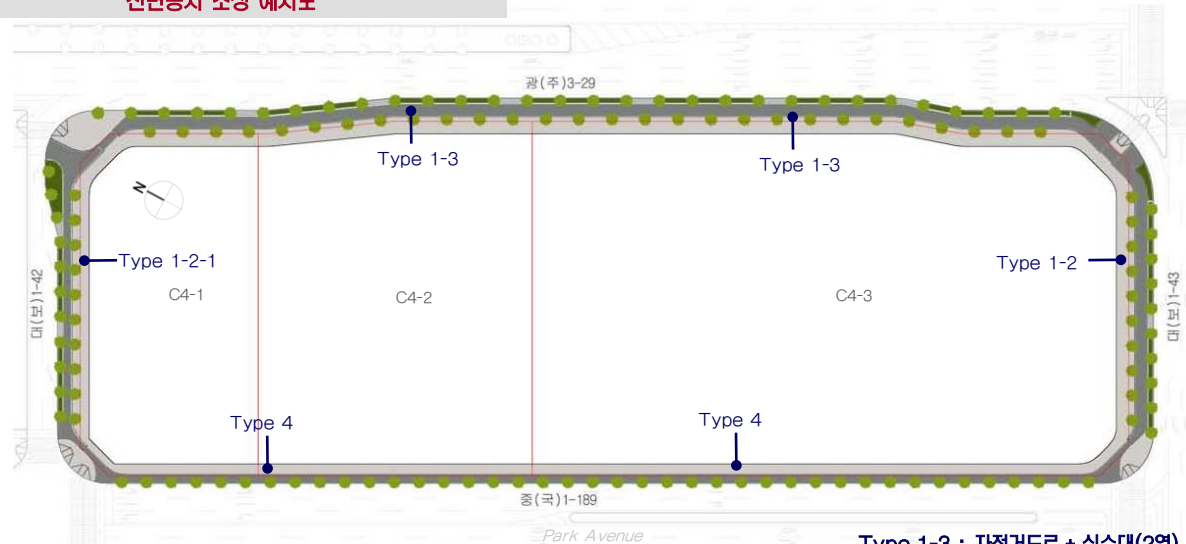
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 1-2-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 1-3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지

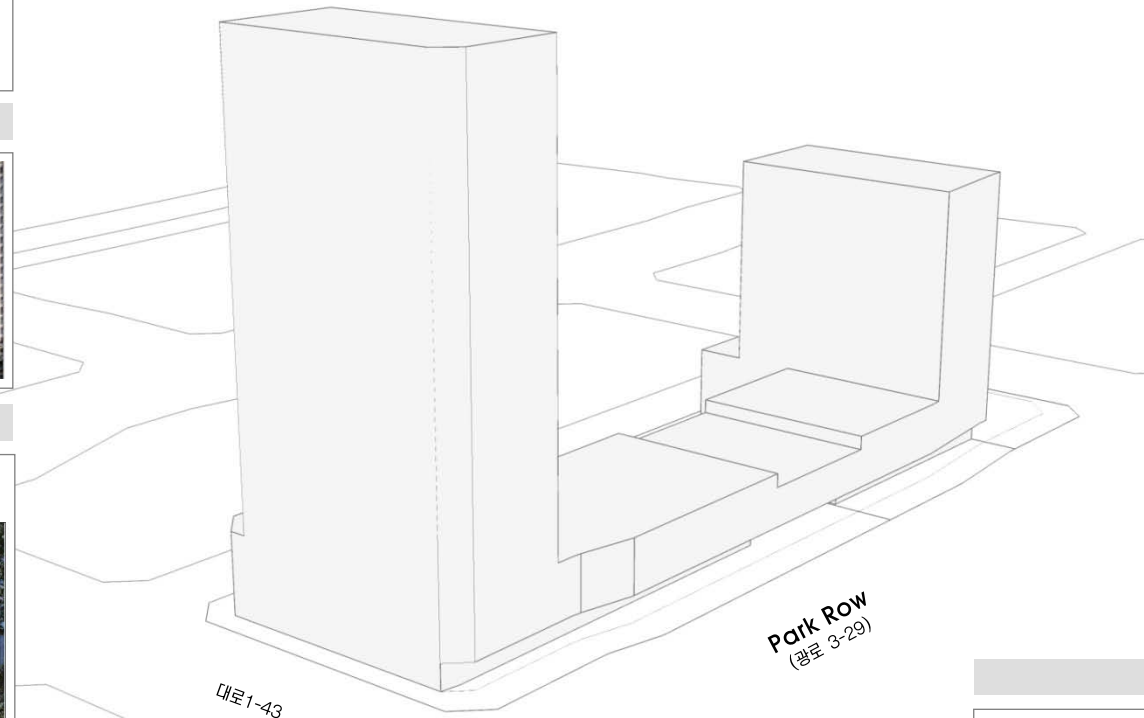


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



C-1 5.7R 8.8/0.7	F-1 2.8Y 9.1/0.4	F-2 6.8Y 8.4/0.8	J-1 8.5PB 8.8/2.6	I-1 8.8PB 9.2/2.3
C-2 8.1RP 8.5/1.2	H-2 2.5YR 8.6/0.1	H-3 5.7GY 7.9/0.4	I-2 5.1PB 8.1/1.7	A-5 6.1P 5.1/1.7
C-3 4.1YR 7.5/0.8	C-5 7.8YR 6.1/1.4	F-5 6.2Y 6.8/1.0	J-2 4.5PB 7.6/1.9	J-3 6.3PB 7.5/1.3
C-4 8.2YR 6.8/0.4	B-5 3.8YR 5.0/1.7	F-6 6.8GY 5.3/0.9	J-4 7.9B 6.3/1.8	I-4 4.6B 5.4/0.7
A-5 6.1P 5.1/1.7	C-6 3.2Y 4.3/1.1	H-6 5.0G 5.1/1.7	J-5 2.8B 4.5/1.9	I-6 6.0B 3.2/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 환경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 환경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - Park Row/View Corridor

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

Park Row 특성

- **적용범위**
 - Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심벌에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

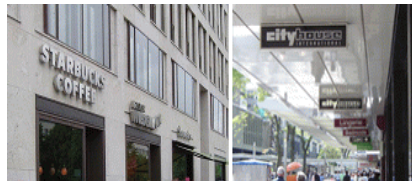
■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치 할 수 없다

■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치 위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

Park Row / 권장유형



View Corridor 특성

- **적용범위**
 - View Corridor에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 보행자 중심의 경관이미지 보존
 - 해안을 향한 경관의 활성화

View Corridor / 특화사항

■ 필로티네 아케이드에서의 광고물 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다.
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지
- 점포 당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

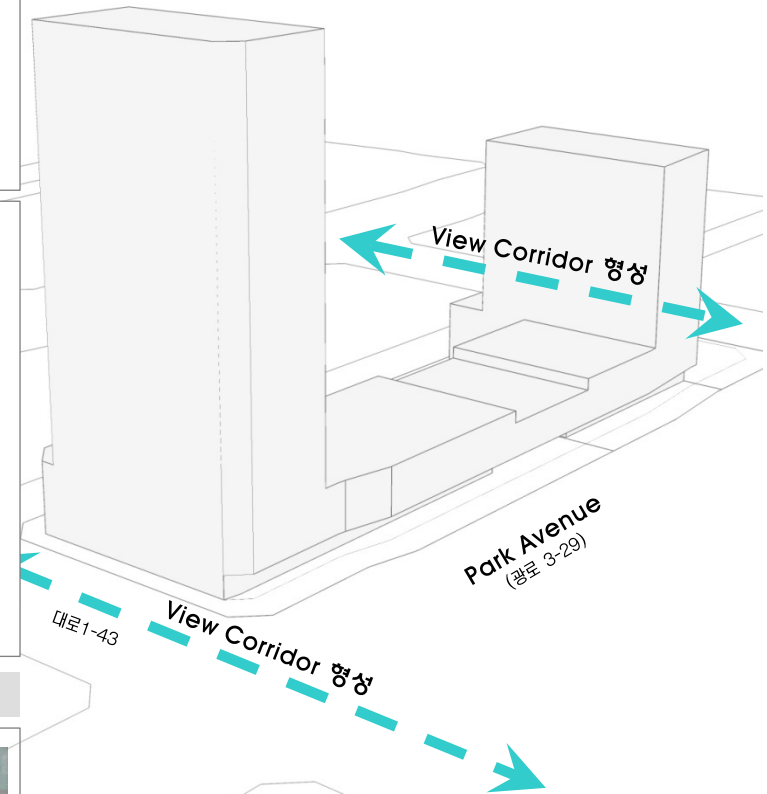
■ 소가로의 경관활성화를 위한 돌출 행잉 (Hanging)광고물의 설치허용

- 1층의 전면상점에 한하여 돌출 행잉광고물의 설치를 허용한다.
- 돌출 행잉광고물을 설치할 경우 가로형 광고물은 설치할 수 없다.
- 해당 점포의 정면 상단과 2층 창문 간 벽에 설치하며, 동일 건물에 설치되는 광고물은 높이를 일치시킨다.
- 광고물의 크기는 가로 0.5m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없으며, 벽면으로부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다.
- 조형성을 강조하기 위하여 입체형으로 제작하거나, 광고물 면적의 75% 이상을 도안(단순화된 이미지, 로고, 심벌)로 표현한다.

View Corridor / 권장유형



Key Map



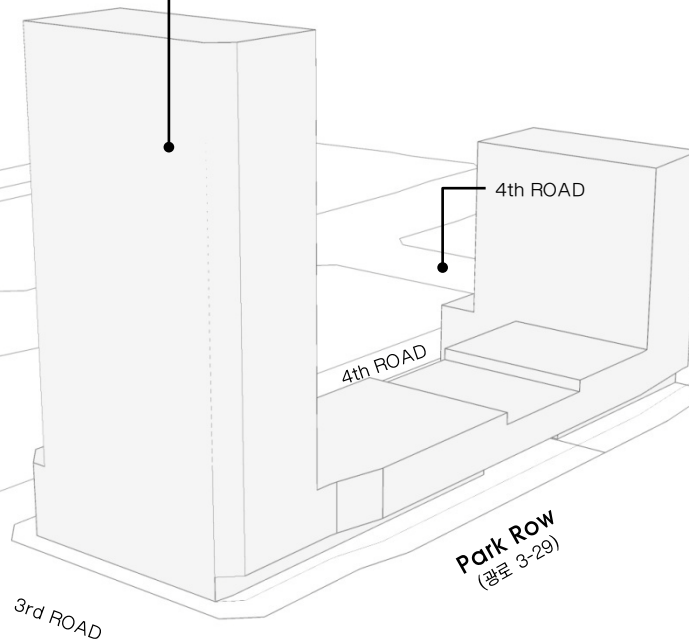
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



3rd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12m - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 Direct로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관 조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치
- 옥상부 사인 설치시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않는 디자인을 해야한다



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Axis 2 : Seamless Pedestrian Street

• Seamless

- 결절부, 이음매가 없이 연속적이며 가로가 공간요소들과 유기적관계를 맺으며 네트워크되는 가로지향

• Street Wall 형성

- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 형성
- 가로변의 벽면지정선을 따라 건물의 입면이 연속적으로 배치되어 가로의 벽과 같은 구조를 형성



• 1층 공간의 가로친화적 상업용도 유도

- 가로 친화적 상업용도 : 가로에 시각적 특성을 부여하고 가로와 긴밀한 관계를 갖는 용도
예) 식당, 카페, 소매점포등
- 활력 있는 상업가로를 위하여 1층 면적의 2/3이상 가로 친화적 상업용도 도입 의무화

• Green Spine

- 풍성한 가로수 및 식재중심의 녹화된 쾌적한 보행가로 조성

• 아케이드 조성

- 보행 친화적인 가로공간의 조성을 목표로 기후 및 일조 바람등의 영향을 최소화하고, 다양한 공간의 경험을 제공 하기 위해 아케이드 계획
- 보행자의 유형을 더욱 구분하여 단순이동자의 목적성 보행자와의 보행속도를 고려하여 분류



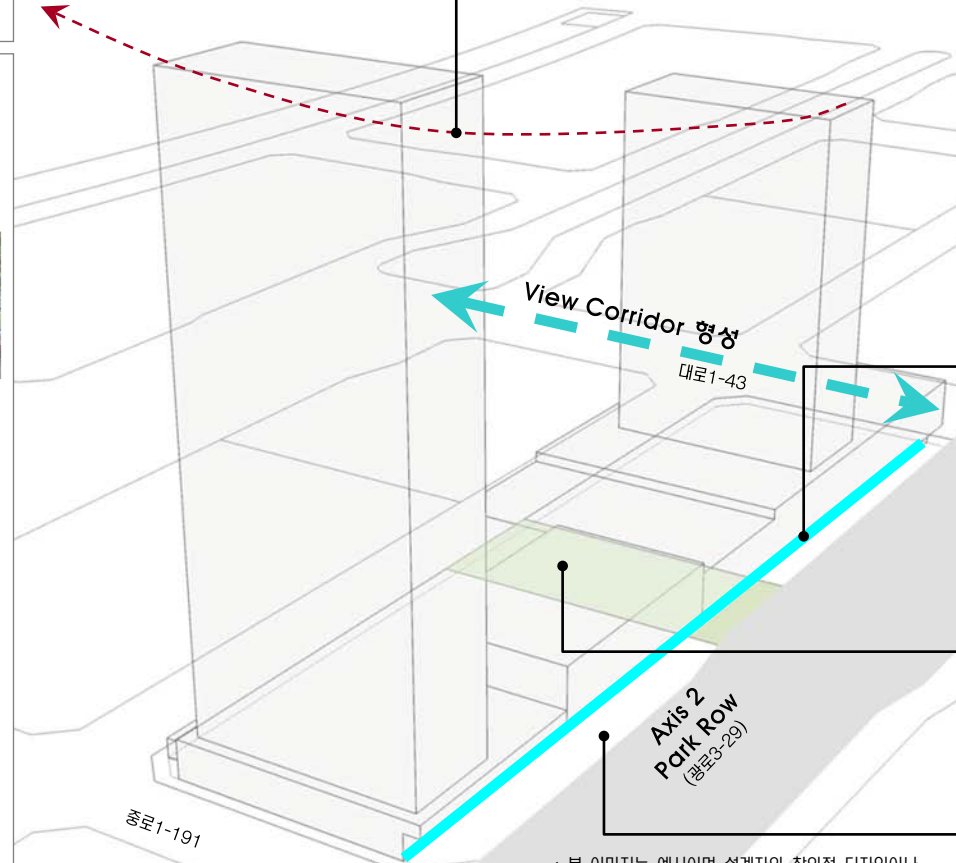
• 가로포장

- Light grey tinted 500mm X 500mm concrete pavers

건축물의 배치 및 형태 : C6-1,2

• 형태

- 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
- 필로티 : 통경 확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
- 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
- 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)



시각축 : View Corridor

• View Corridor

- 시각적인 트임을 방해하는 건축물, 구조물, 식재금지
- 차폐도 낮은 건축물 지향

• 저층부 형태 : 고층부와 구분하여 시각통로를 강조하도록 연속성 유지

• 옥외광고물 : 주요시각통로 지정구간은 돌출간판 사용 지향

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (캐노피 및 차양포함) 조성권장
- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성
- 아케이드 내부에는 상업시설을 배치하여 거리 활성화와 유도



• 블록 내 보행통로

- DUP 공공보행통로 관련 내용에 준하여 설치
- 거대 건축물로 발생한 도시공간과의 단절 해소



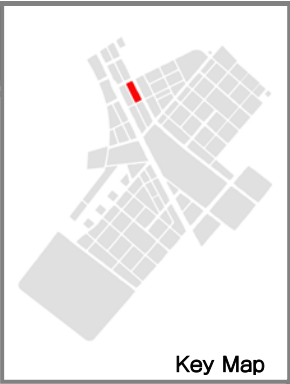
• 보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 블라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

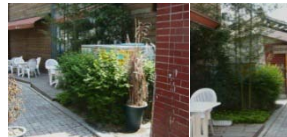
- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

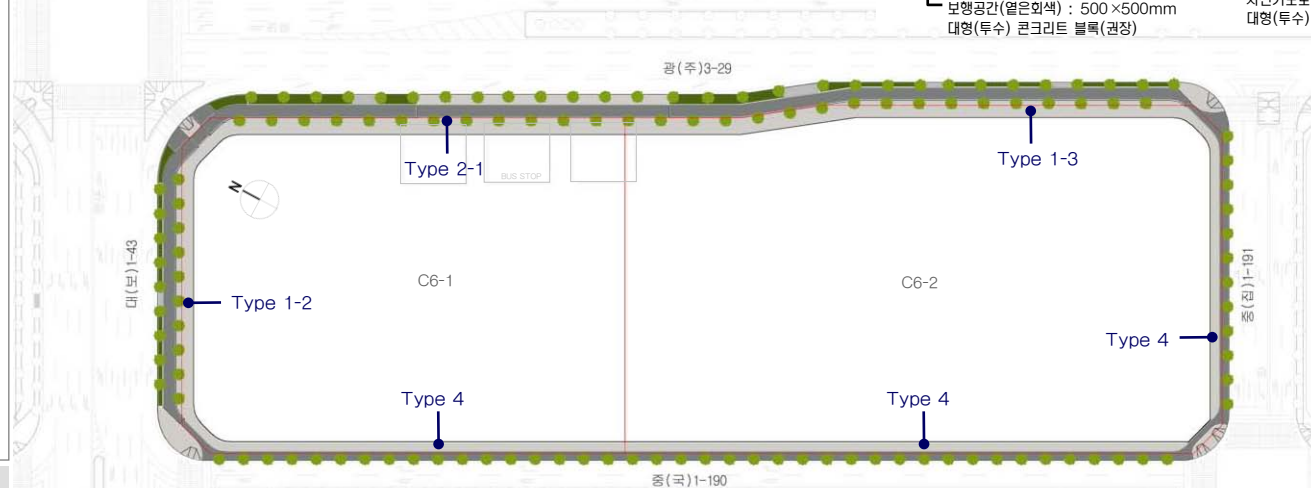
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

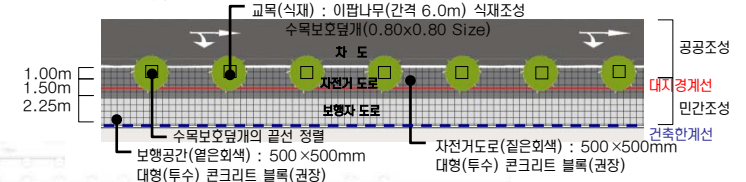


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성

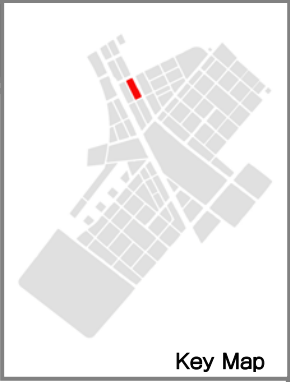


Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 1-3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상하관의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜트)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로로 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

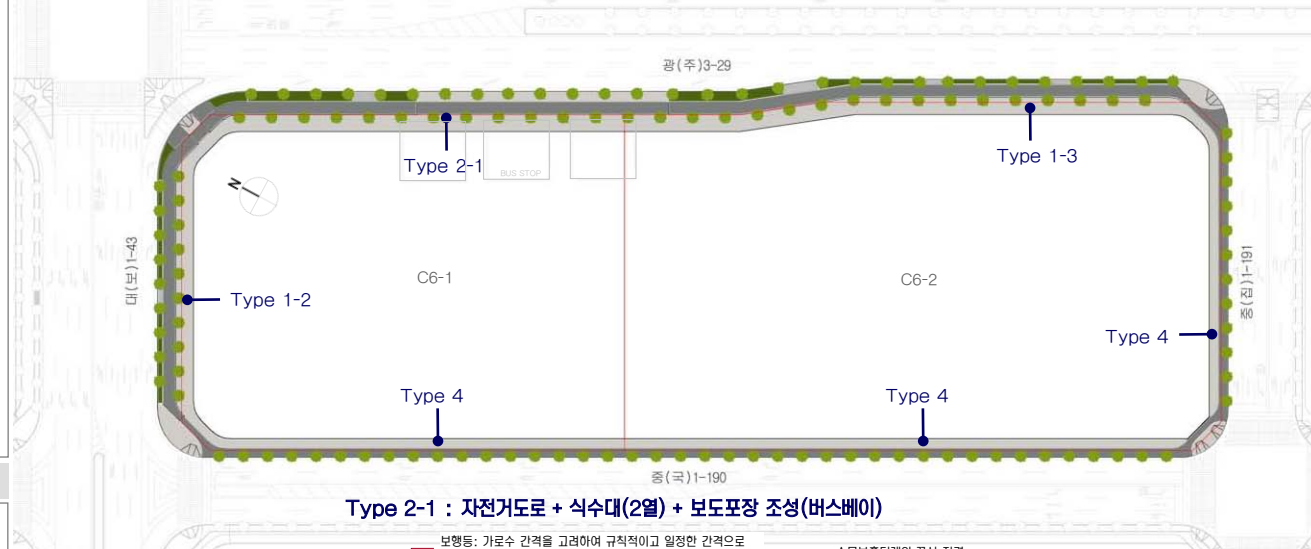
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

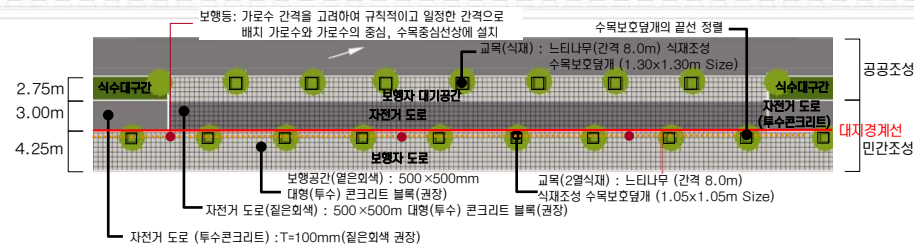


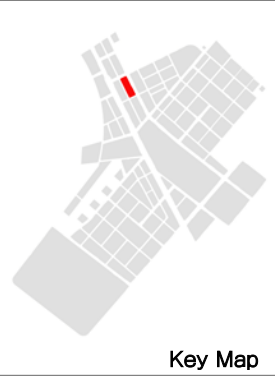
<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 2-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(버스베이)





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권함
- 색상배색보다는 색조배색 권함
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권함
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지

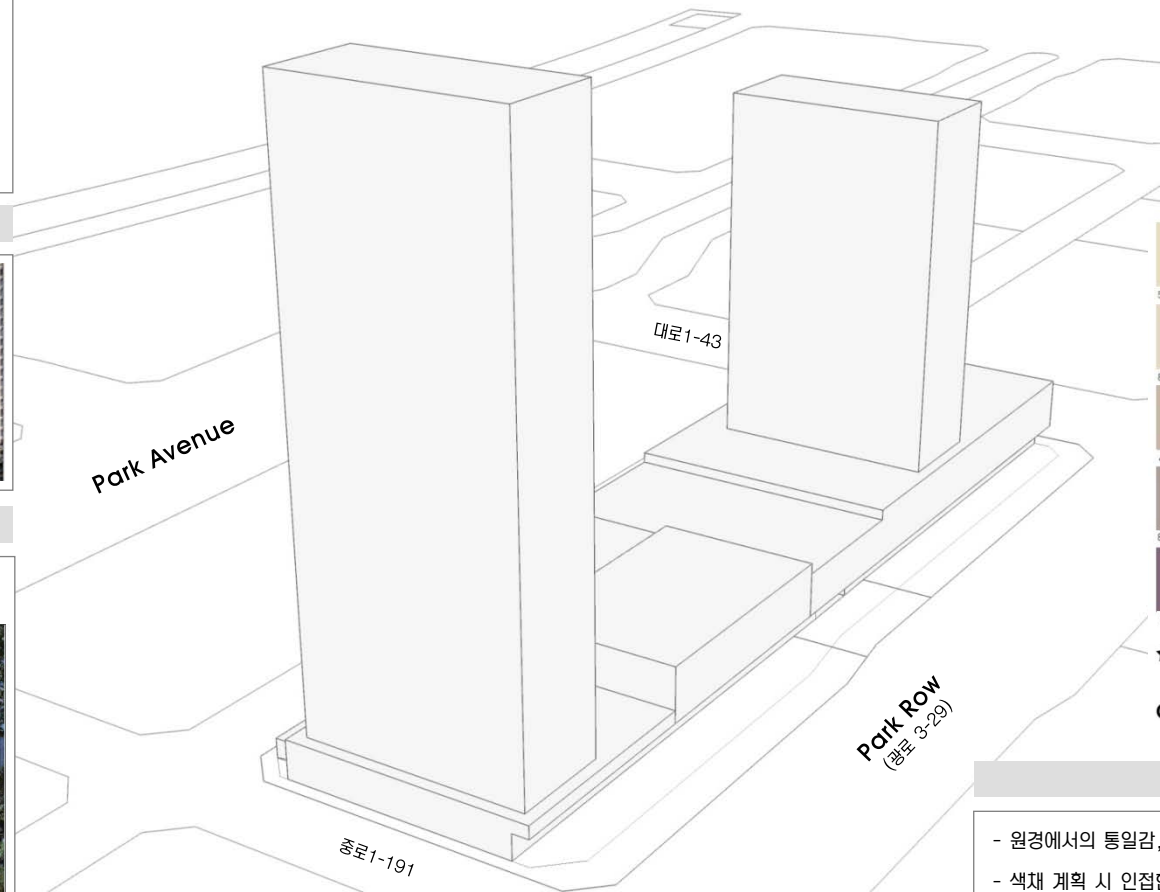


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



C-1 5.7R 8.8/0.7	F-1 2.8Y 9.1/0.4	F-2 6.8Y 8.4/0.8	J-1 6.5PB 8.8/2.6	I-1 8.8PB 9.2/2.3
C-2 8.1RP 8.5/1.2	H-2 2.5YR 8.6/0.1	H-3 3.7GY 7.9/0.4	I-2 5.1PB 8.1/1.7	A-5 6.1P 5.1/1.7
C-3 4.1YR 7.5/0.8	C-5 7.8YR 6.1/1.4	F-5 6.2Y 6.6/1.0	J-2 4.5PB 7.6/1.9	J-3 6.3PB 7.5/1.3
C-4 8.2YR 6.8/0.4	B-5 3.8YR 5.0/1.7	F-6 6.8GY 5.3/0.9	J-4 7.8B 6.3/1.8	I-4 4.6B 5.4/0.7
A-5 6.1P 5.1/1.7	C-6 3.2Y 4.3/1.1	H-6 5.0G 5.1/1.7	J-5 2.8B 4.5/1.9	I-6 8.0B 3.2/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - Park Row / View Corridor

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전피를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

Park Row 특성

- **적용범위**
 - Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심벌에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

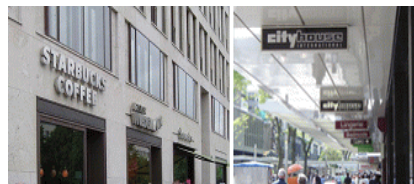
■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치 할 수 없다

■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치 위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

Park Row / 권장유형



View Corridor 특성

- **적용범위**
 - View Corridor에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 보행자 중심의 경관이미지 보존
 - 해안을 향한 경관의 활성화

View Corridor / 특화사항

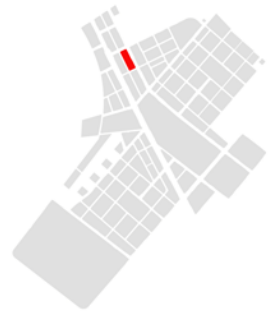
■ 필로티네 아케이드에서의 광고물 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다.
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지
- 점포 당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

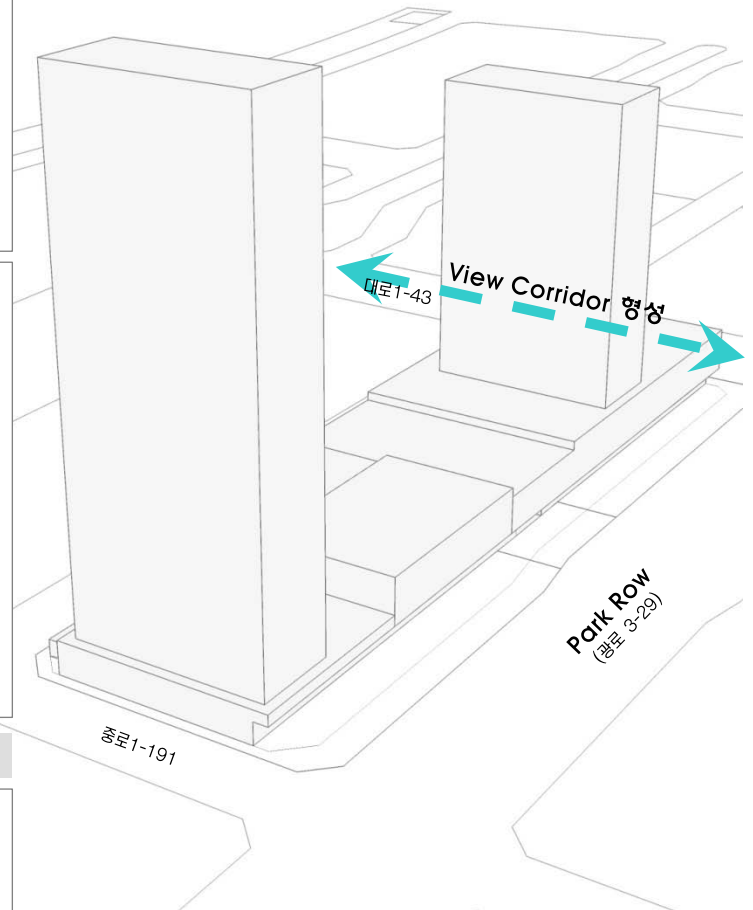
■ 소가로의 경관활성화를 위한 돌출 행잉

- (Hanging)광고물의 설치허용
 - 1층의 전면상점에 한하여 돌출 행잉광고물의 설치를 허용한다.
 - 돌출 행잉광고물을 설치할 경우 가로형 광고물은 설치할 수 없다.
 - 해당 점포의 정면 상단과 2층 창문 간 벽에 설치하며, 동일 건물에 설치되는 광고물은 높이를 일치시킨다.
 - 광고물의 크기는 가로 0.5m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없으며, 벽면으로부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다.
 - 조형성을 강조하기 위하여 입체형으로 제작하거나, 광고물 면적의 75% 이상을 도안(단순화된 이미지, 로고, 심벌)로 표현한다.

View Corridor / 권장유형



Key Map



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

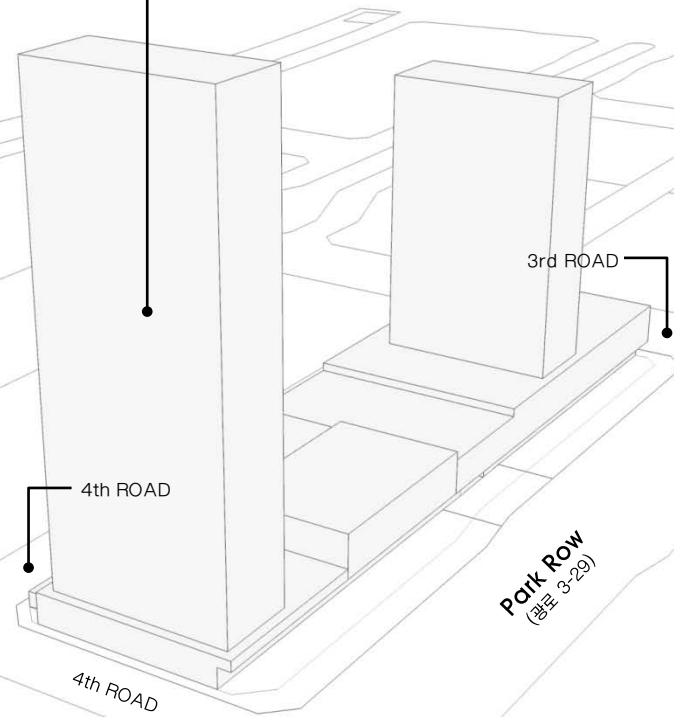
건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등



3rd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12m - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 된다

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

Core

- 건물 형태 : 국제업무단지 내의 주요한 시설로서 랜드마크적인 형태 제안



Axis 2 : Seamless Pedestrian Street

- Seamless
 - 결절부, 이음매가 없이 연속적이며 가로가 공간요소들과 유기적관계를 맺으며 네트워킹되는 가로지향

Street Wall 형성

- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 형성
- 가로변의 벽면지정선을 따라 건물의 입면이 연속적으로 배치되어 가로의 벽과 같은 구조를 형성



1층 공간의 가로친화적 상업용도 유도

- 가로 친화적 상업용도 : 가로에 시각적 특성을 부여하고 가로와 긴밀한 관계를 갖는 용도
(예) 식당, 카페, 소매점포등)
- 활력 있는 상업가로를 위하여 1층 면적의 2/3이상 가로 친화적 상업용도 도입 의무화

Green Spine

- 풍성한 가로수 및 식재중심의 녹화된 쾌적한 보행가로 조성

아케이드 조성

- 보행 친화적인 가로공간의 조성을 목표로 기후 및 일조 바람등의 영향을 최소화하고, 다양한 공간의 경험을 제공하기 위해 아케이드 계획
- 보행자의 유형을 더욱 구분하여 단순이동자의 목적성 보행자와의 보행속도를 고려하여 분류



가로포장

- Light grey tinted 500mm X 500mm concrete pavers

건축물의 배치 및 형태 : C8-1,2

• 형태

- 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
- 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
- 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
- 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍,소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드(캐노피 및 차양포함) 조성권장
- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성
- 아케이드 내부에는 상업시설을 배치하여 거리 활성화 유도



• 블록 내 보행통로

- DUP 공공보행통로 관련 내용에 준하여 설치
- 거대 건축물로 발생한 도시공간과의 단절 해소



• 보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단자 및 블라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보



대로1-9

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정장형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

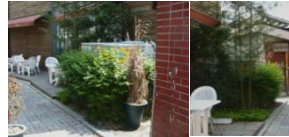
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

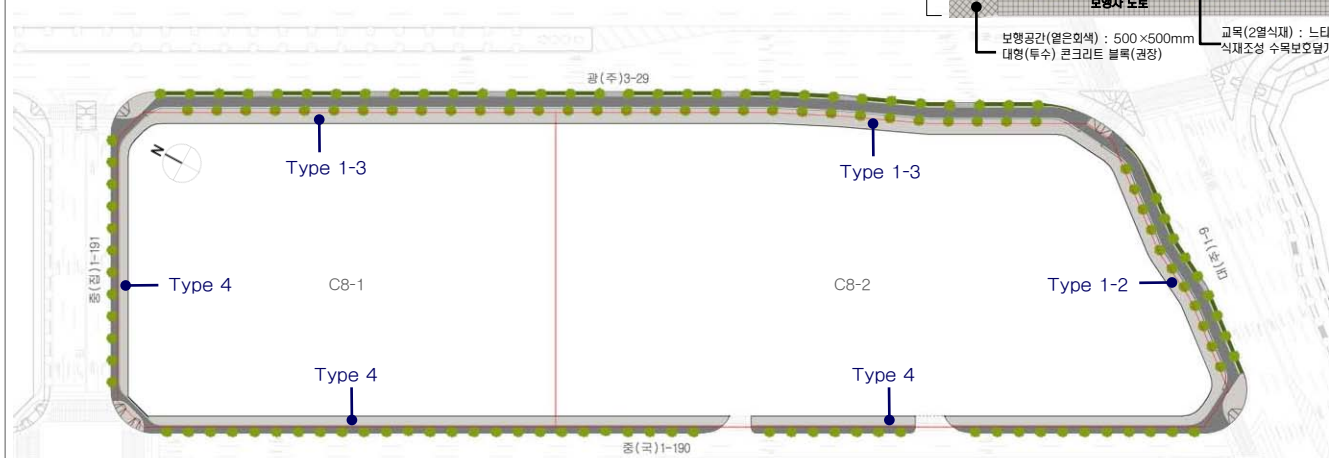
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

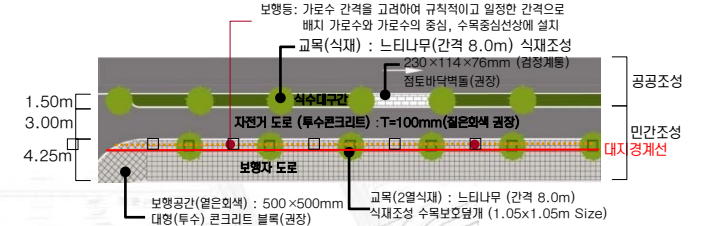


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



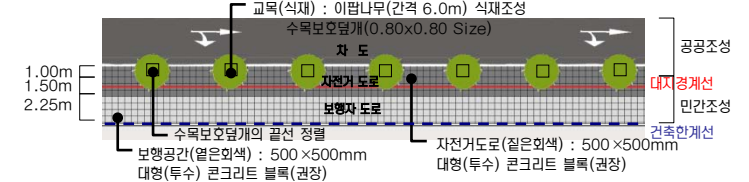
Type 1-3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지



차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

배 색 예 시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



C-1 5.7R 8.8/0.7	F-1 2.8Y 9.1/0.4	F-2 6.8Y 8.4/0.8	J-1 8.5PB 8.8/2.6	I-1 8.8PB 9.2/2.3
C-2 8.1RP 8.5/1.2	H-2 2.5YR 8.6/0.1	H-3 5.7GY 7.9/0.4	I-2 5.1PB 8.1/1.7	A-5 6.1P 5.1/1.7
C-3 4.1YR 7.5/0.8	C-5 7.8YR 6.1/1.4	F-5 6.2Y 6.8/1.0	J-2 4.5PB 7.6/1.9	J-3 6.3PB 7.5/1.3
C-4 8.2YR 6.8/0.4	B-5 3.8YR 5.0/1.7	F-6 6.8GY 5.3/0.9	J-4 7.9B 6.3/1.8	I-4 4.6B 5.4/0.7
A-5 6.1P 5.1/1.7	C-6 3.2Y 4.3/1.1	H-6 5.0G 5.1/1.9	J-5 2.8B 4.5/1.9	I-6 6.0B 3.2/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

Park Row
(광로3-29)

대로1-9

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 지층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - Park Row

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전피를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

Park Row 특성

- **적용범위**
 - Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심벌에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

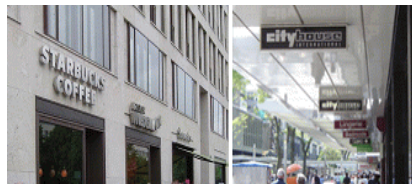
■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치 할 수 없다

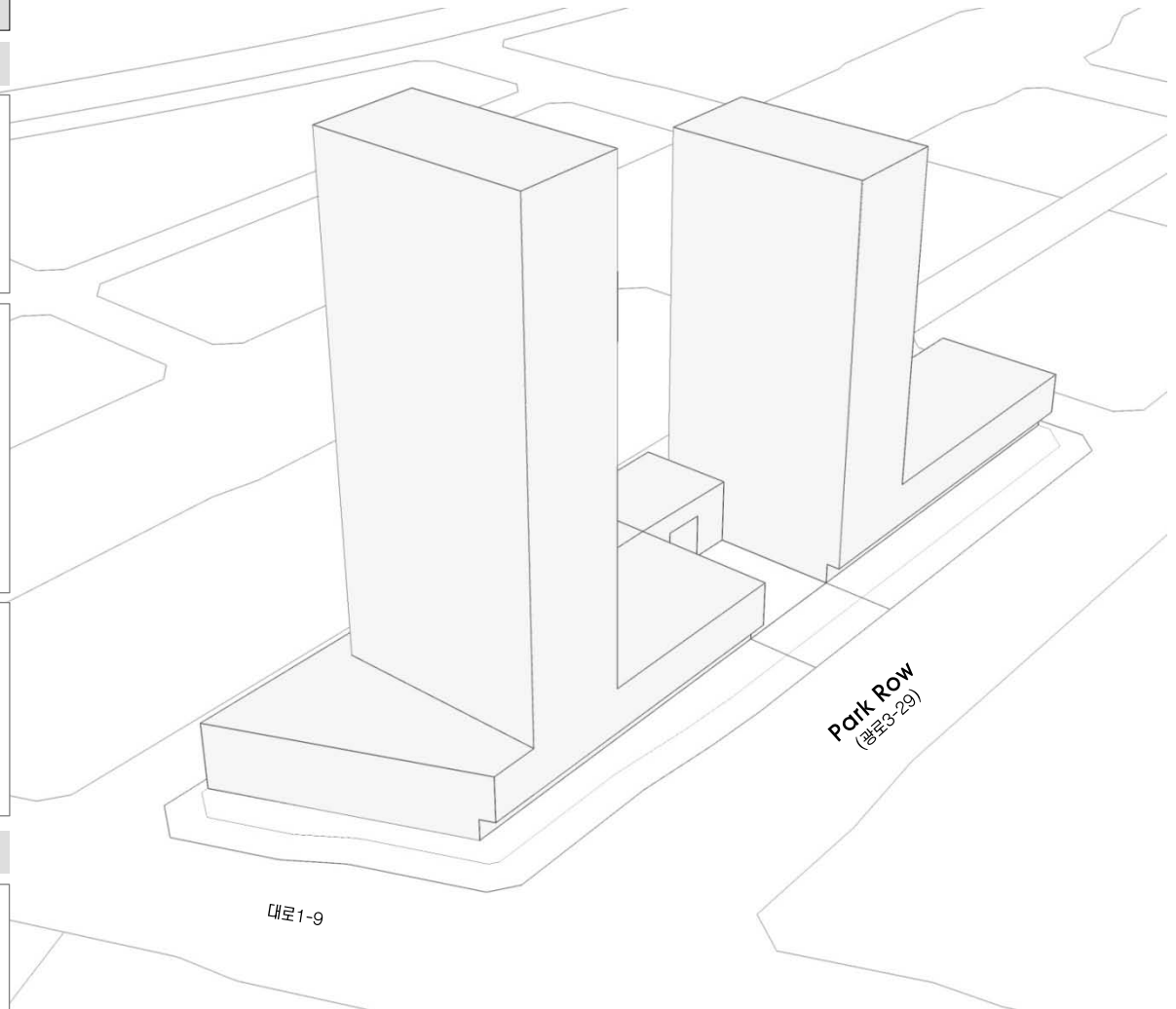
■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

Park Row / 권장유형



Key Map



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



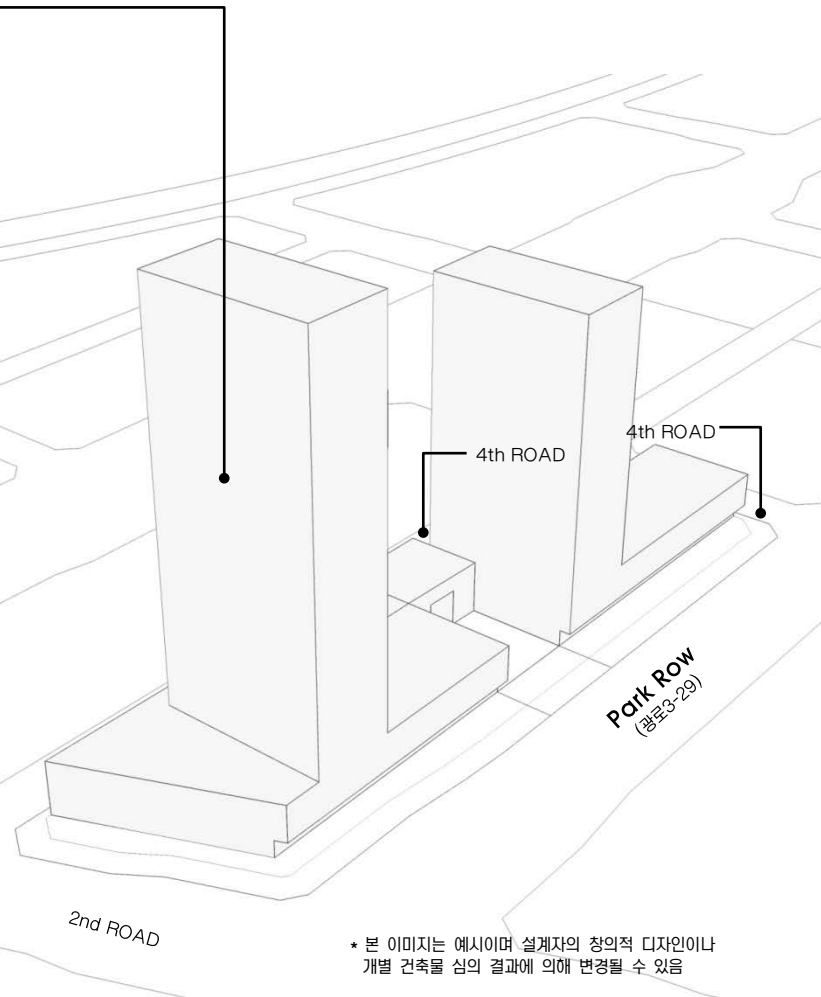
Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K

2nd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12m - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 한다



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



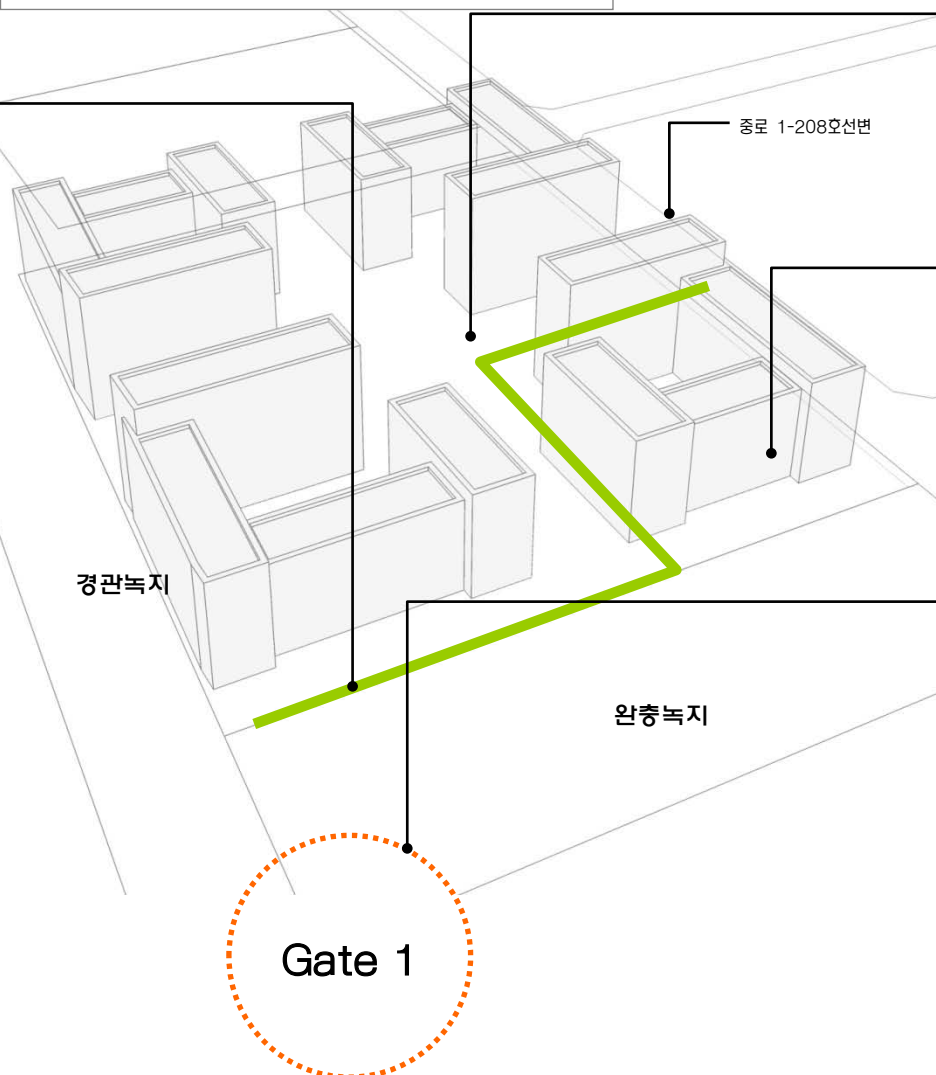
가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



건축물의 배치 및 형태 : D6-1

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주요동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)



건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

저층부 용도 및 형태

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 유형 3 : 1층 세대 전용출구



Gate 1 : 해안도로부터의 진입

- 자연적 요소에 의한 진입경관 조성(Earth Mound Park)
- 단조로운 매립지형 보완, 해안도로 ⇒ 호수공원 ⇒ 송도1공구로 이어지는 자연경관축 조성
- 진입부 상징성 강조



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

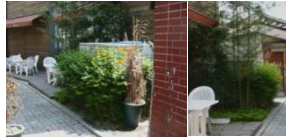
- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬싱형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

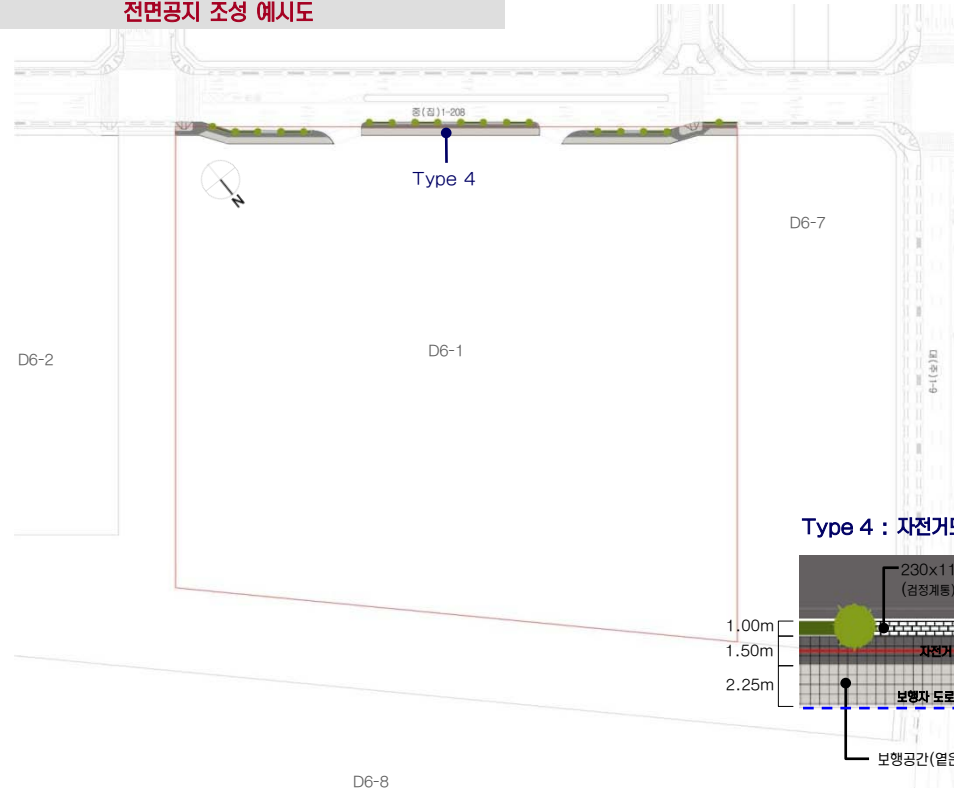
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

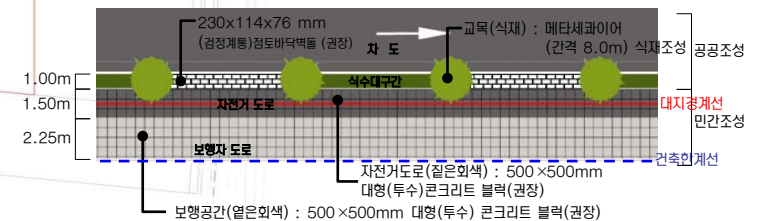


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용에도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

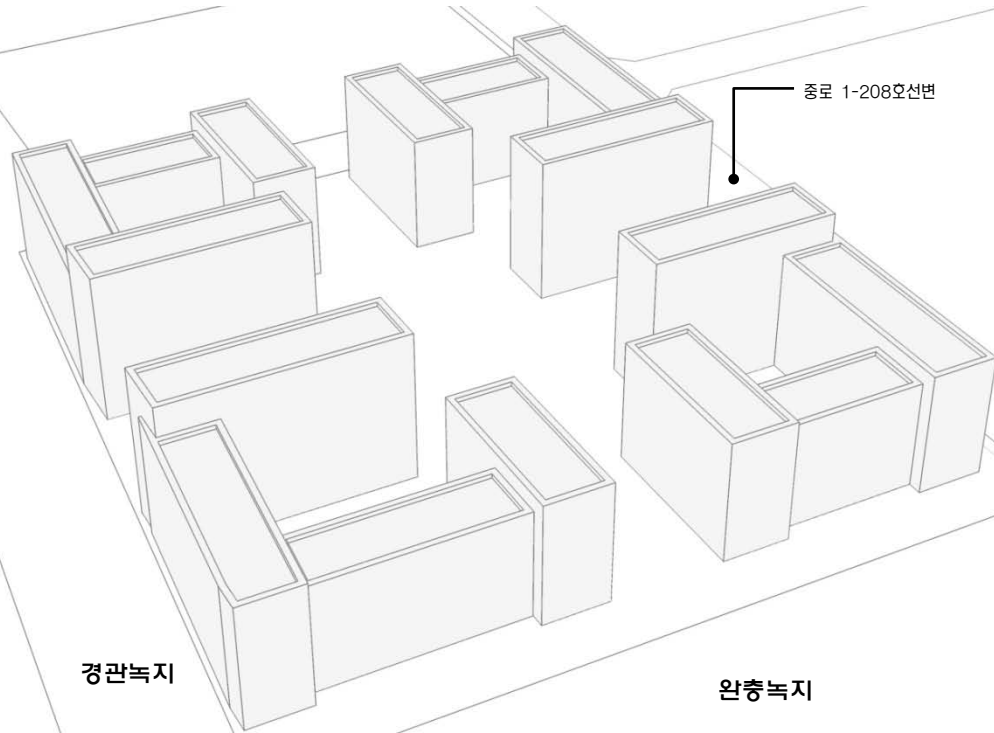


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블럭단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블럭당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치벽면의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다. 단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

경관녹지

중로 1-208호선변

완충녹지

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



지면

- 색온도 - COOL WHITE
- 조도 - 수평면 18lux
- 수직면 5lux
- 연색성 - Ra > 90
- 등기구높이 - 2.5~4M
- 조명기구 : 직접, 간접, 지중매입

경관녹지

완충녹지

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

2nd Road

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D7-1

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹조 조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주요동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

저층부 용도 및 형태

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
- 유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
- 유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
- 유형 3 : 1층 세대 전용출구

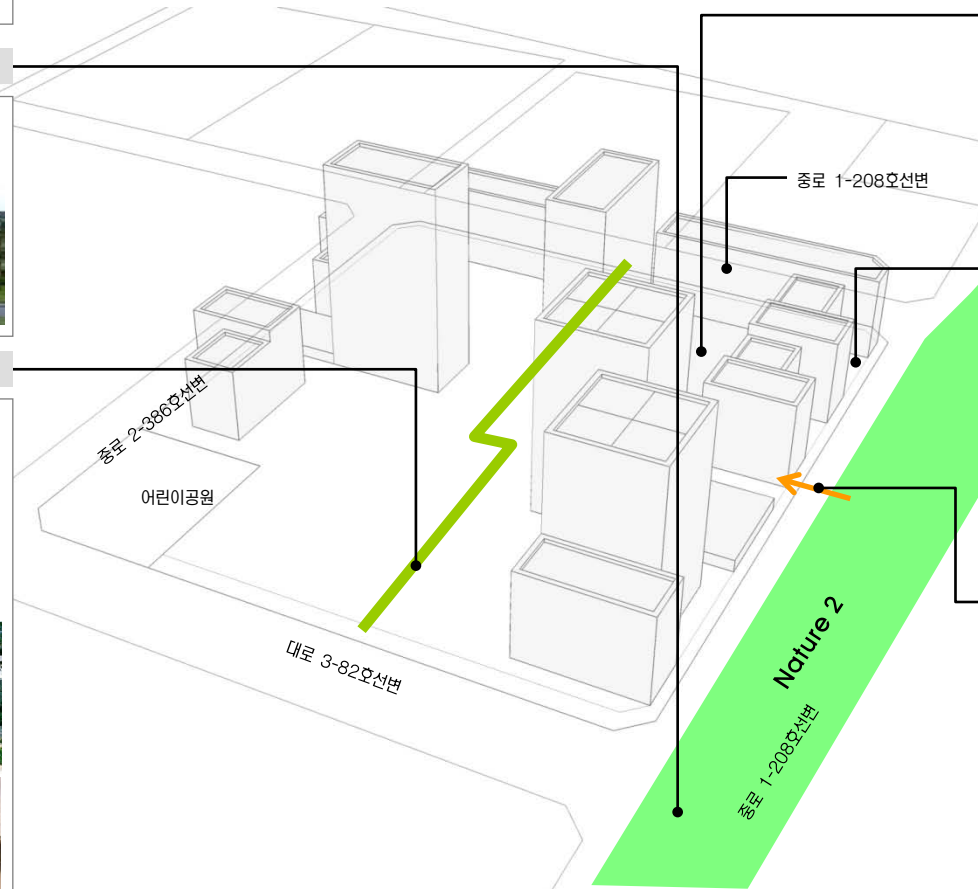


차량 진출입구

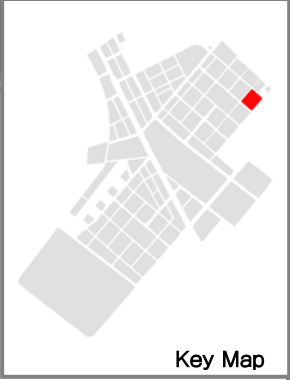
- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

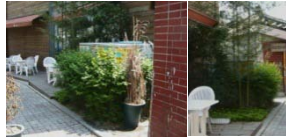
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

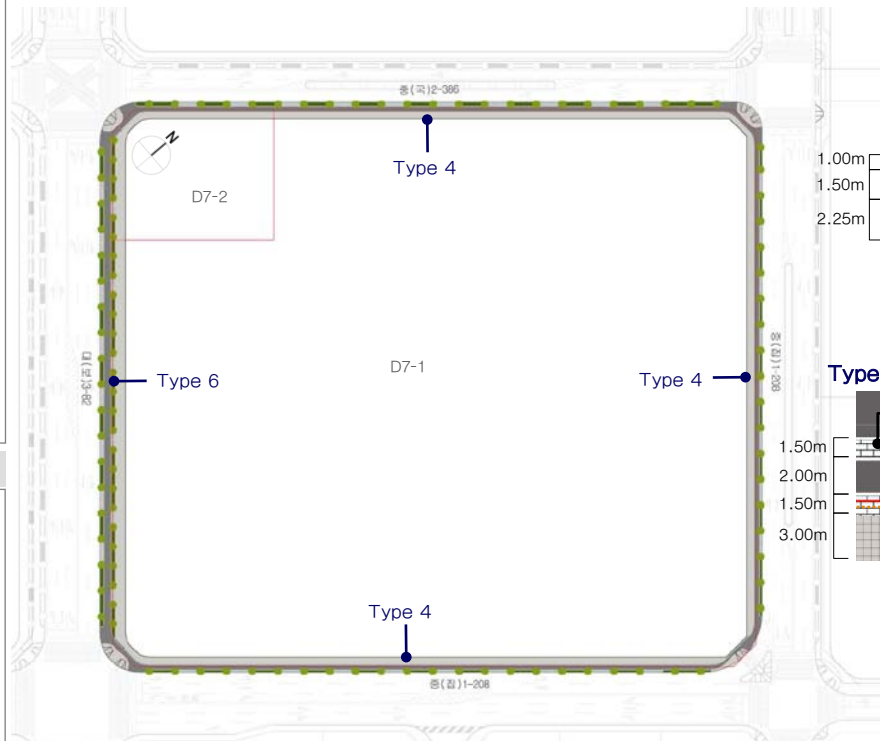
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

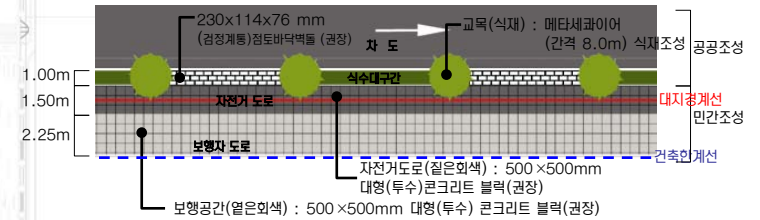


<조경을 활용한 차폐 예시>

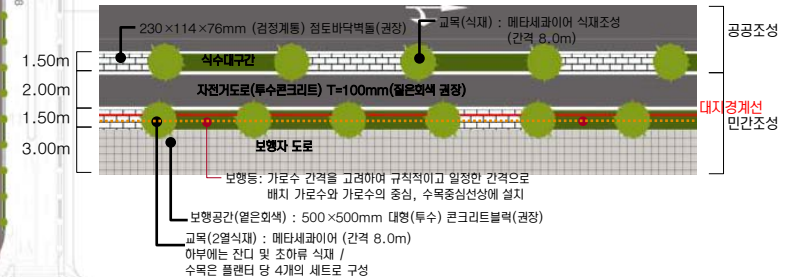
전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 6 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용에도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

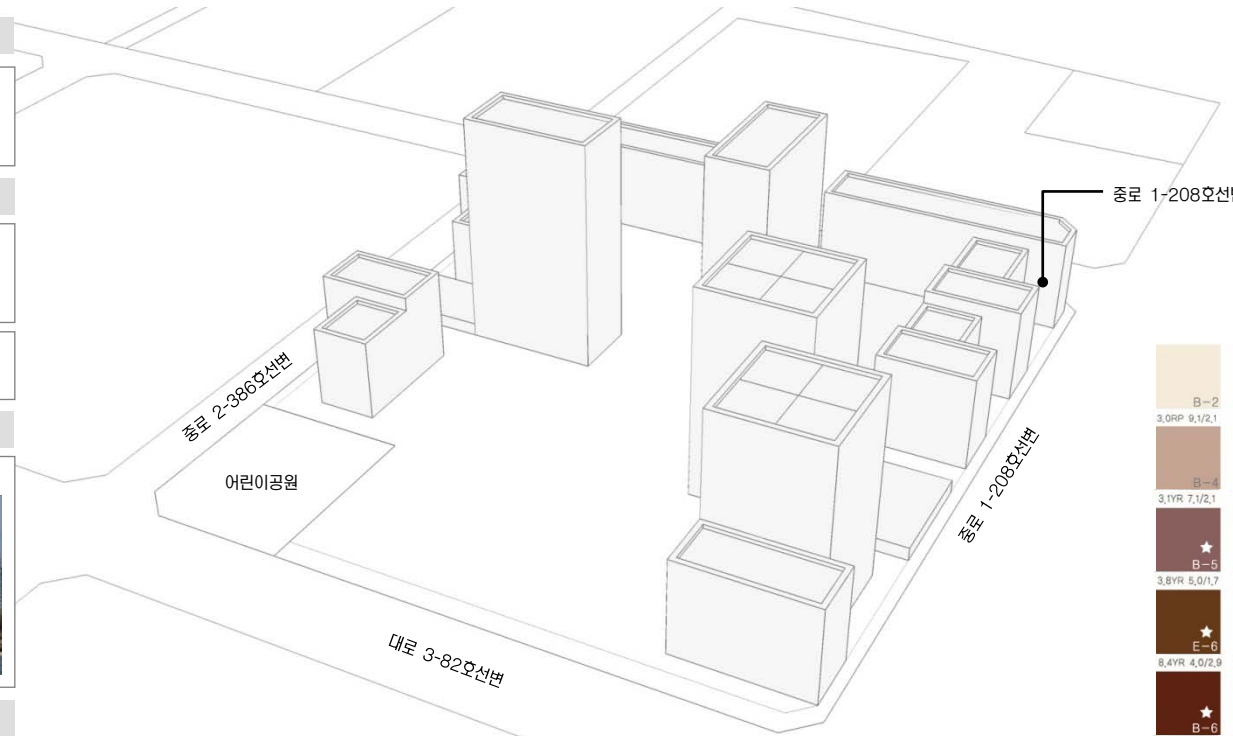


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



종로 1-208호선변

종로 2-386호선변

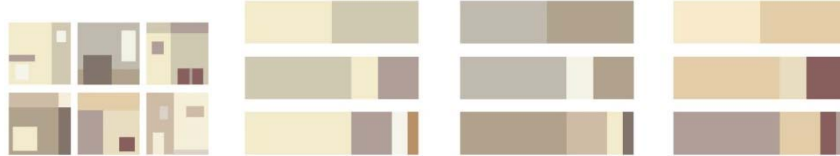
어린이공원

대로 3-82호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 5.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.9/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블럭단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블럭당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

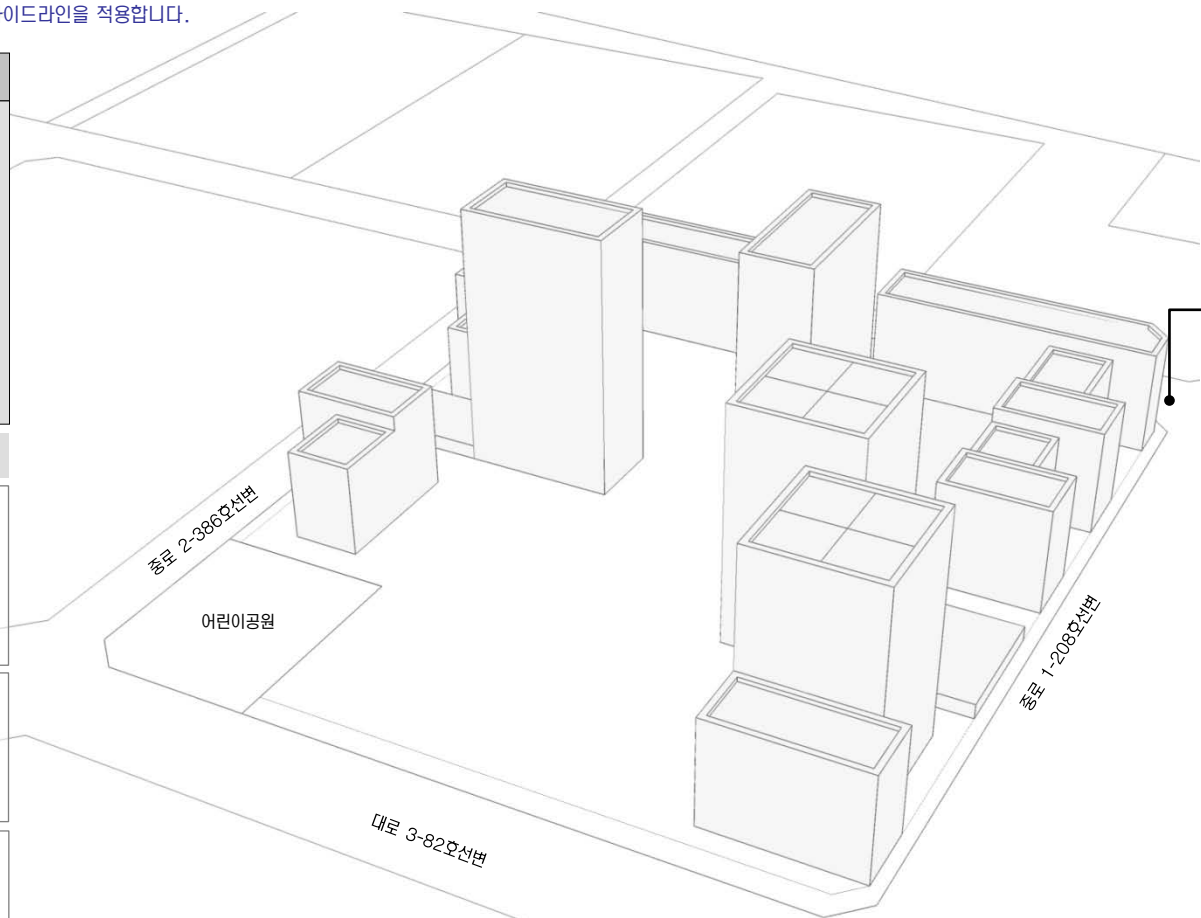
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

▪ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

▪ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



중로 1-208호선변

중로 1-208호선변

대로 3-82호선변

관장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

어린이공원

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로

- 색온도 - 도로 3000K
- 보행로 3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 등기구높이 - 6~8M
- 도로휘도 - 1cd/m²

보행로

- 색온도 - 2500~3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 광원 - 메탈할라이드,
나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙공원과 연계를 고려한 각각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D8

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

저층부 용도 및 형태

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
- 유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
- 유형 2 : 필로티, 유계공간 및 단지진입공간
- 유형 3 : 1층 세대 전용출구



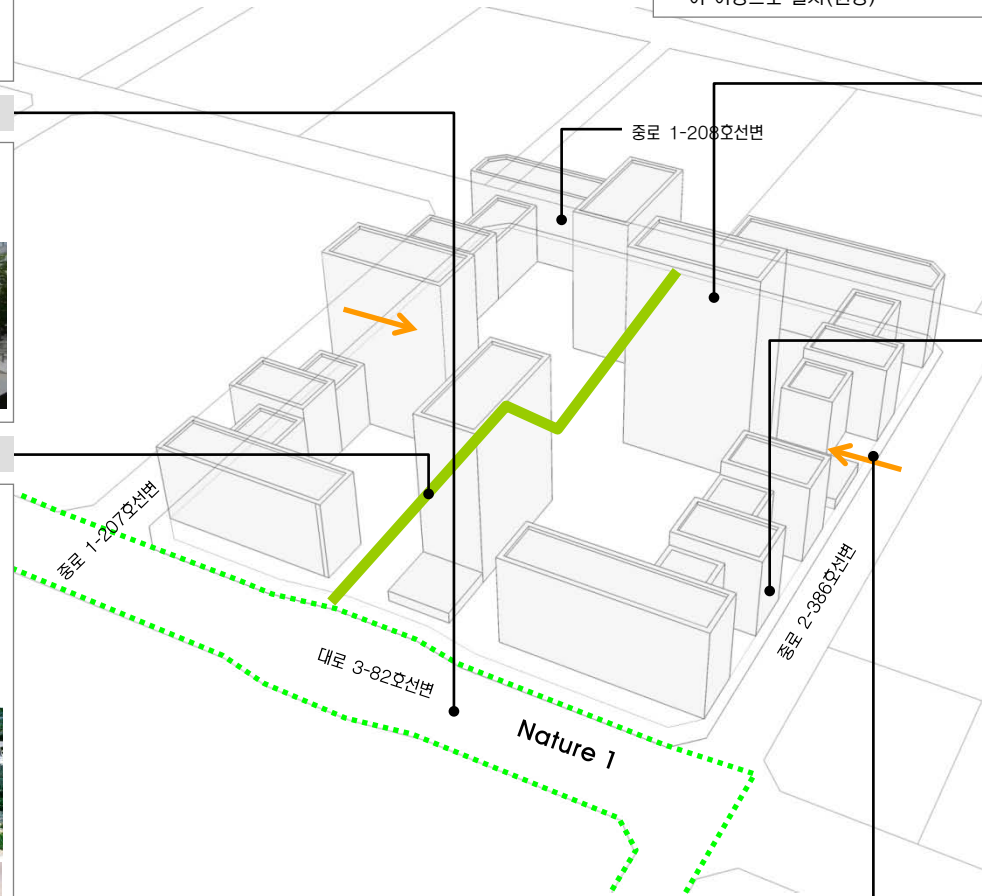
가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 아도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초하류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

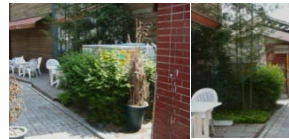
- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

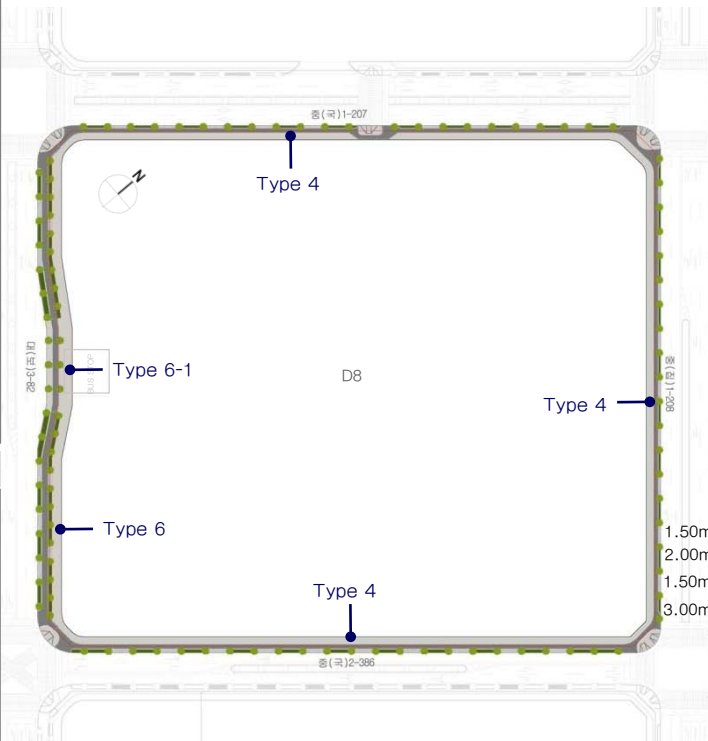
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



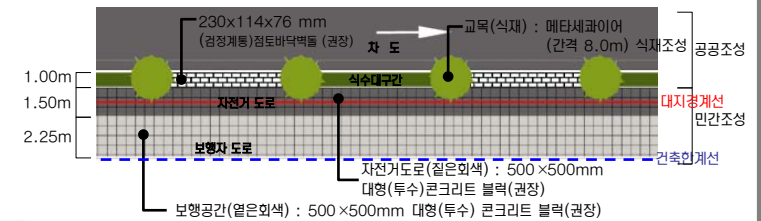
자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙 :**
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙 :**
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료 :**
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

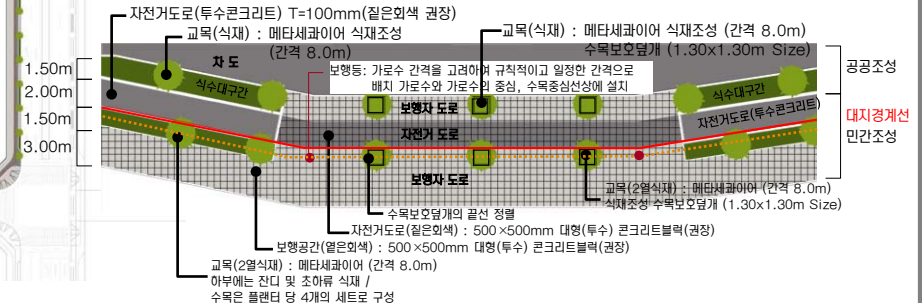
Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 6 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 6-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(버스배이)





주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

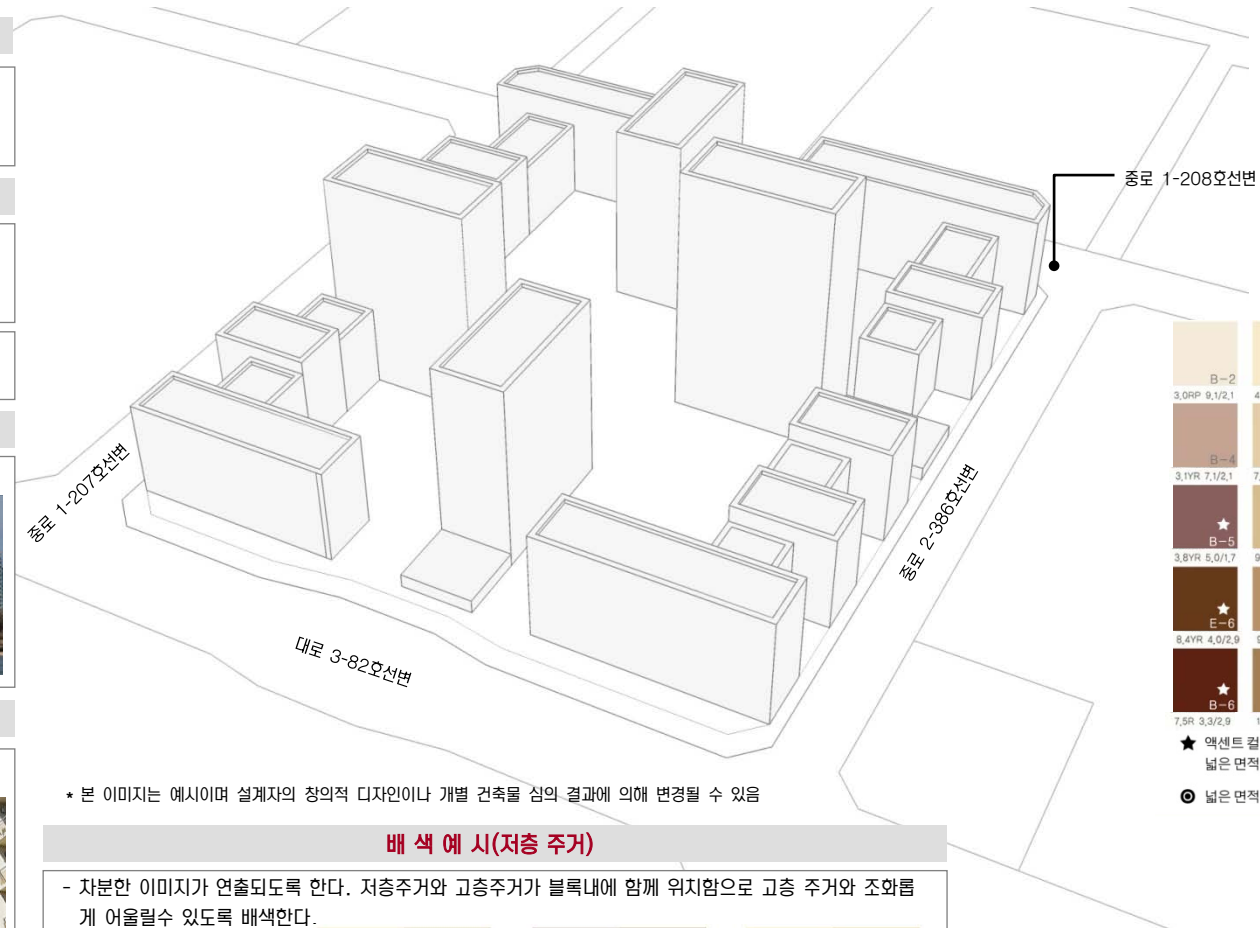


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.7/1.1	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

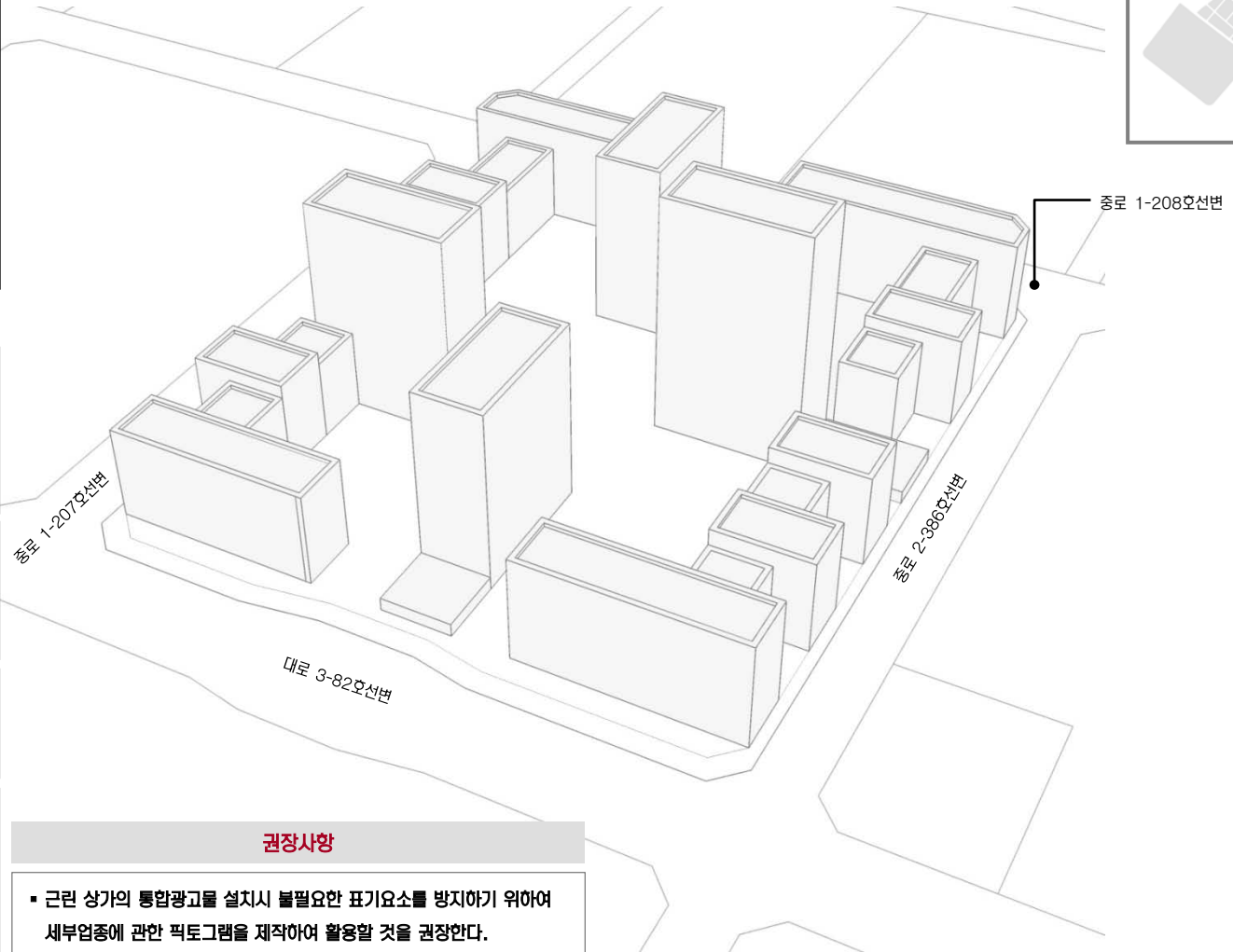
- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다. 단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름 표시하거 나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

종로 1-208호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙공원과 연계를 고려한 가각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공간의 녹지조성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D9

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주호동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

지층부 용도 및 형태

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 유형 3 : 1층 세대 전용출구



가로

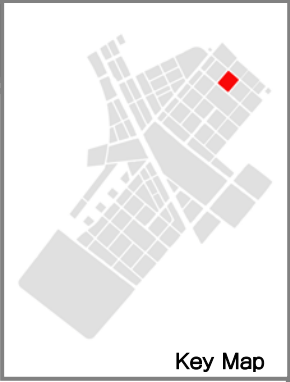
- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제정한 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제정한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

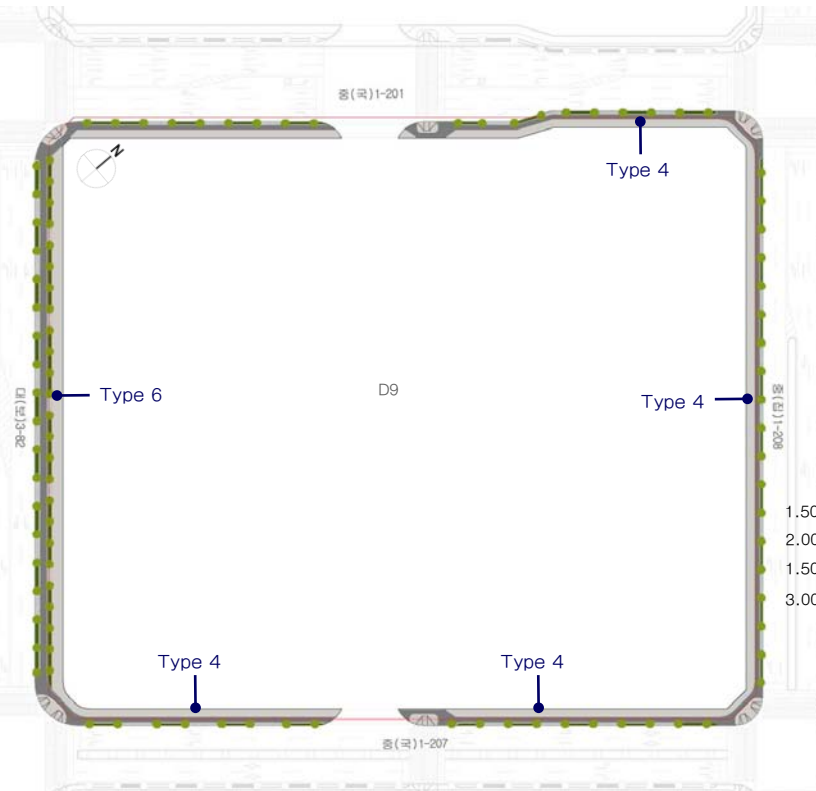
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

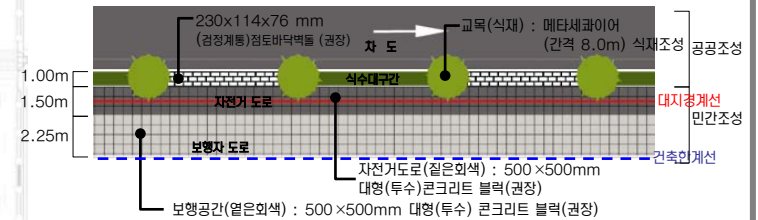


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 6 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 외색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

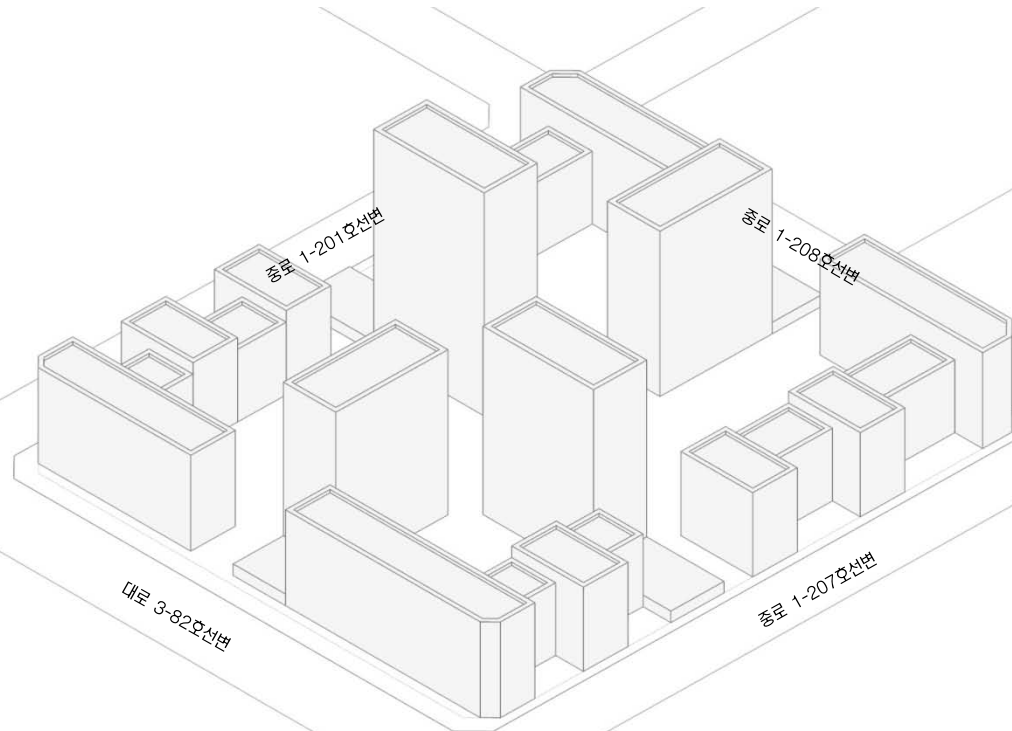


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



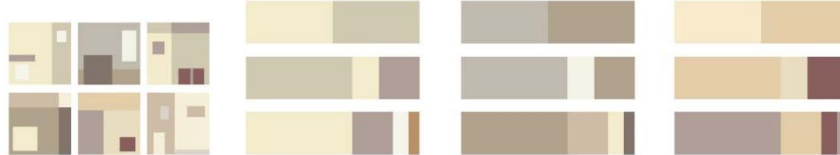
B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블럭단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블럭당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 층벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거 나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**

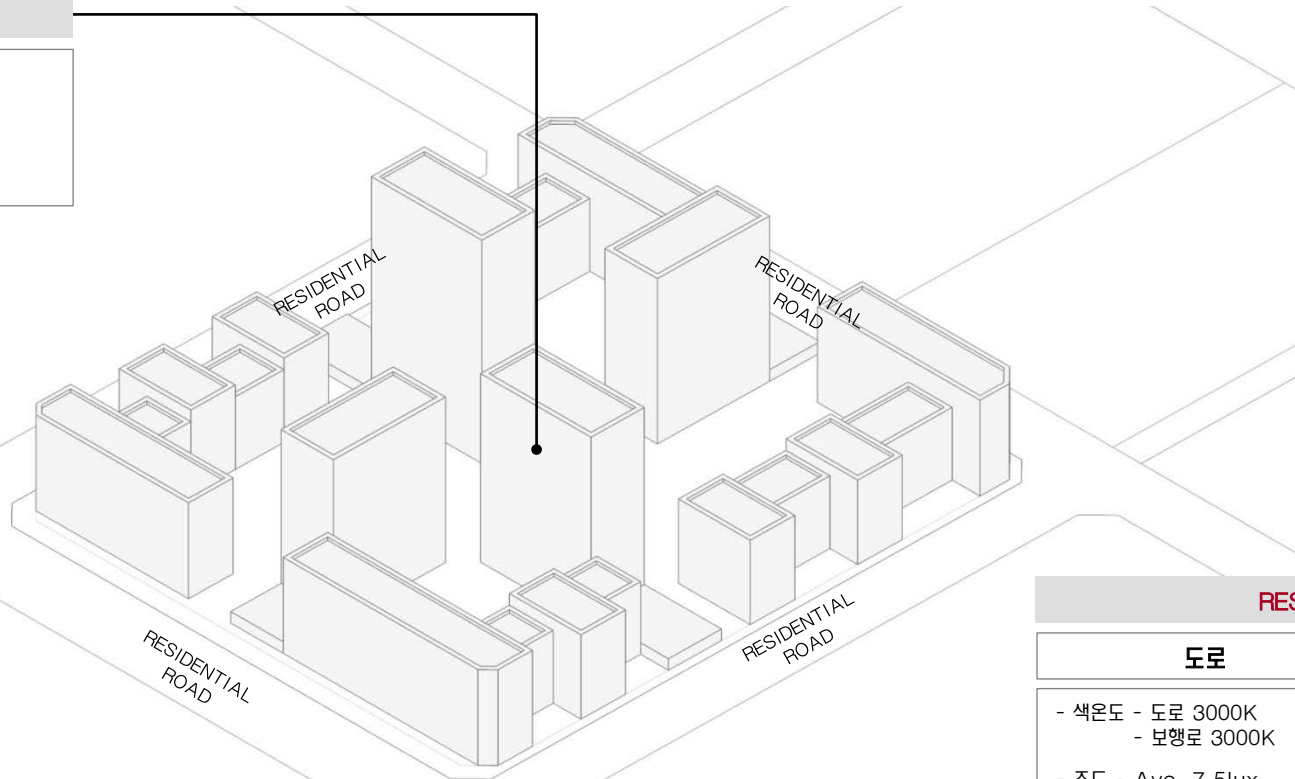




Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D10-1

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 단지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

저층부 용도 및 형태

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 유형 3 : 1층 세대 전용출구



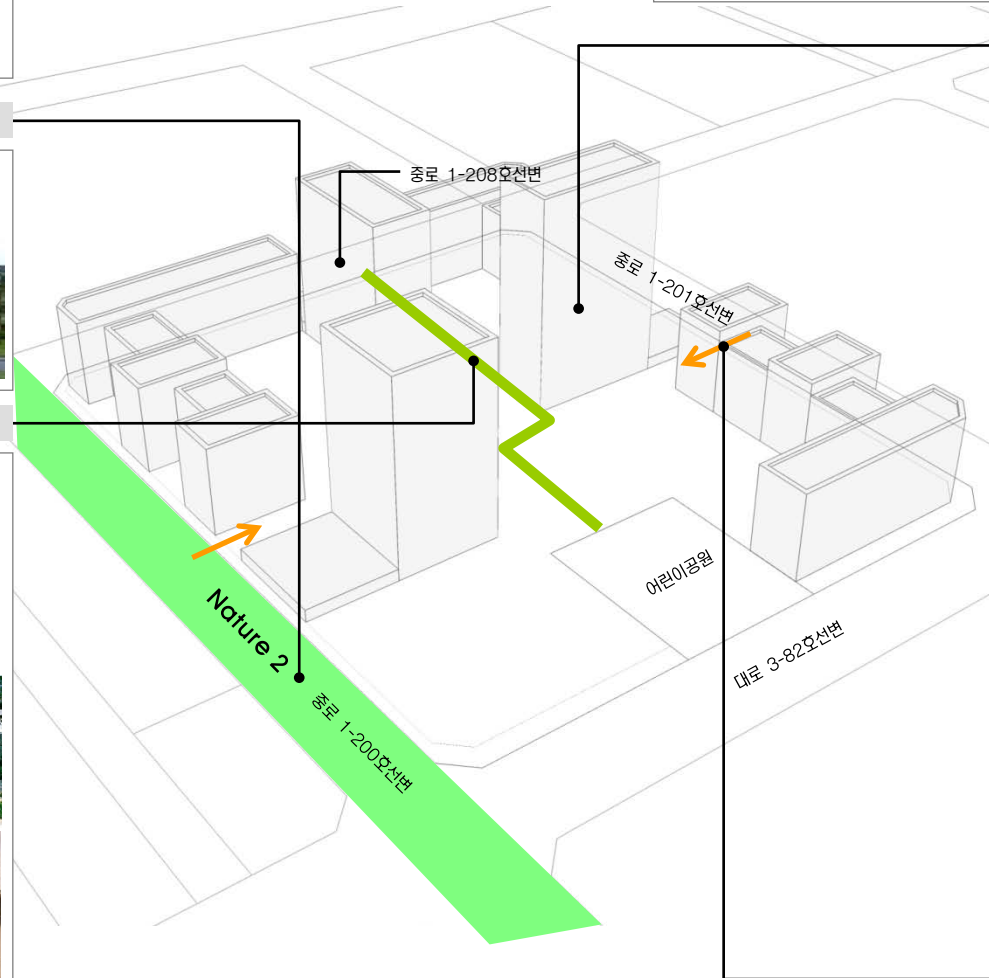
가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화

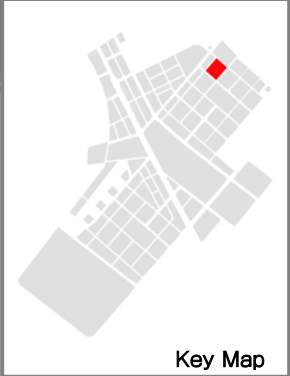


차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500 × 500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 시·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

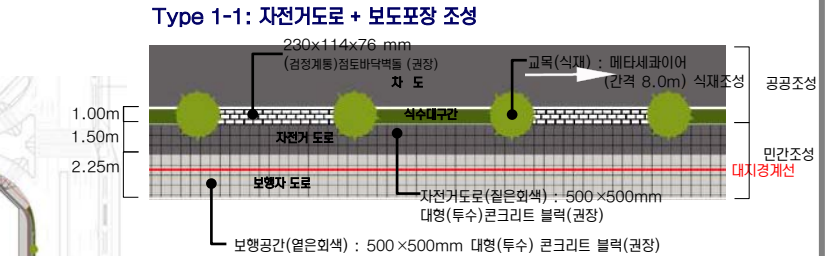
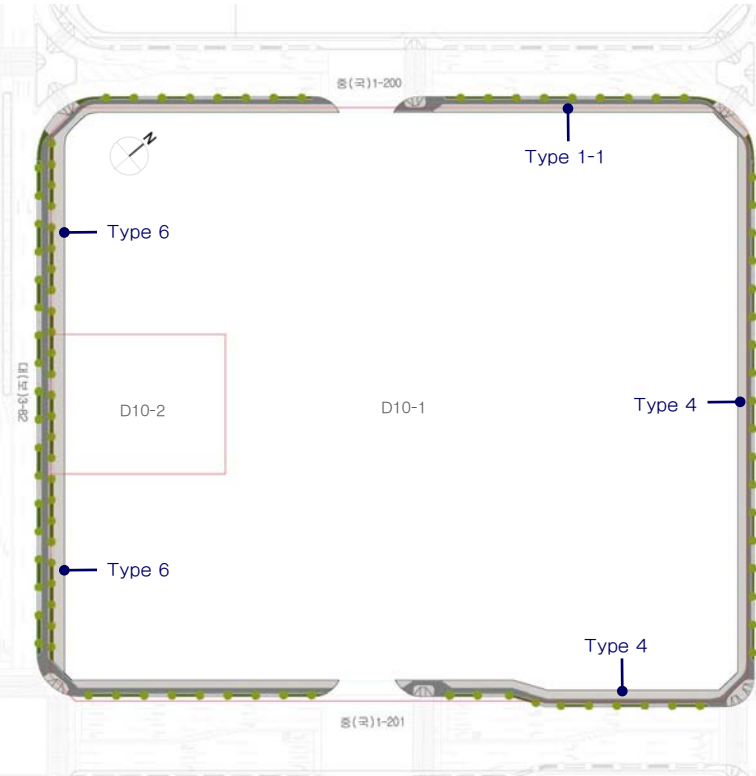
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

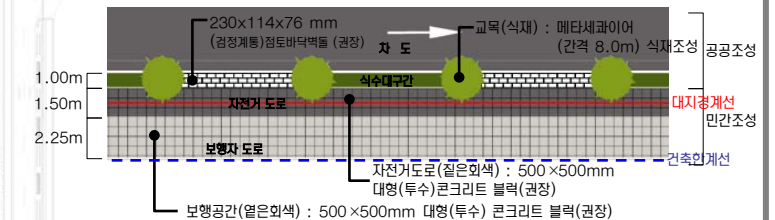


<조경을 활용한 차폐 예시>

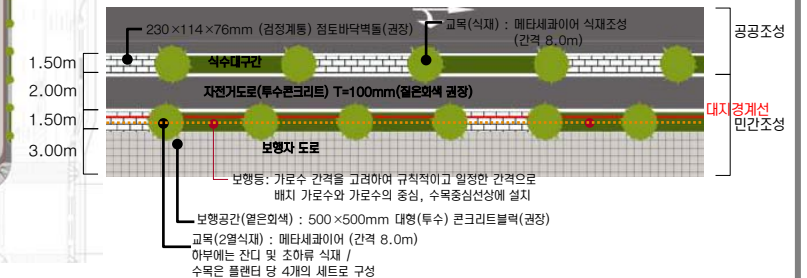
전면공지 조성 예시도

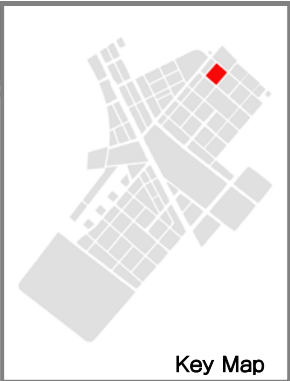


Type 4: 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 6: 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 외색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

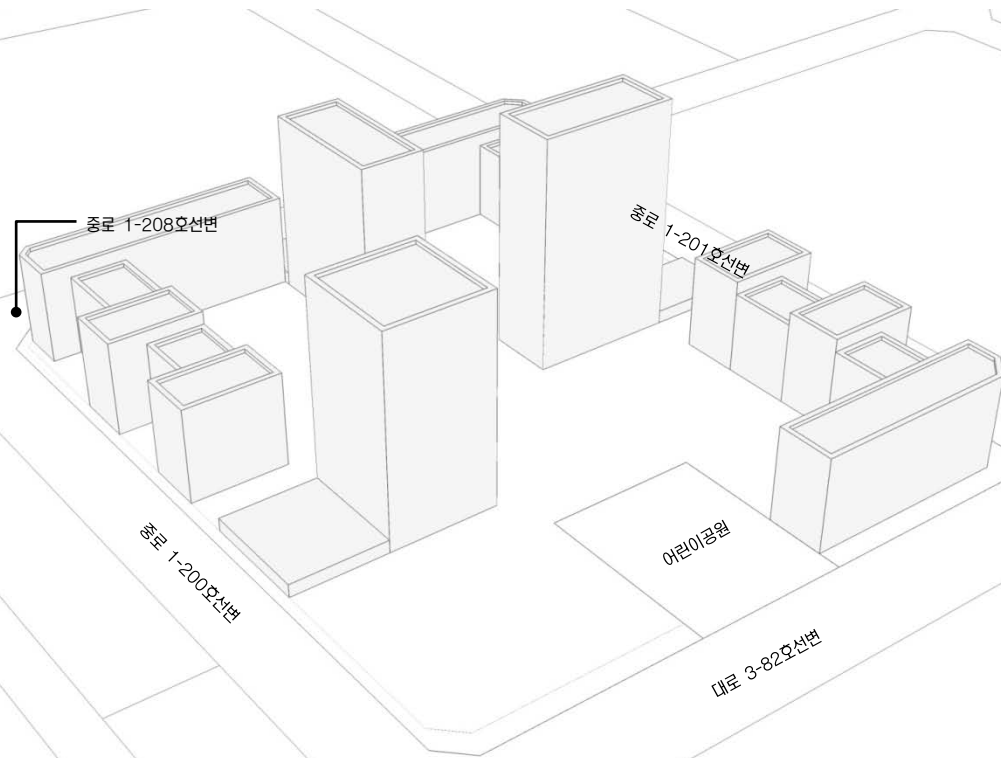


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

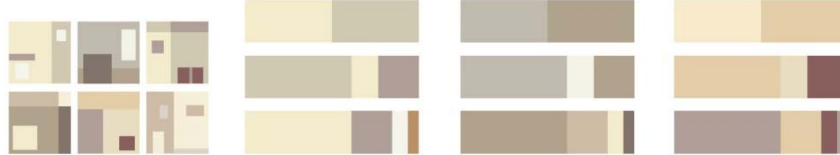
- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기

- 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
- 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
- 부조식 등 입체표기를 권장한다. (단순도색 등 평면표기 불허)
- 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한

- 10층 내외에 표기하며, 1동의 측벽당 1개소 이내로 설치한다
- 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다. 단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
- 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

■ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다. (1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

종로 1-208호선변

종로 1-201호선변

종로 1-200호선변

어린이공원

대로 3-82호선변

권장사항

- 근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.



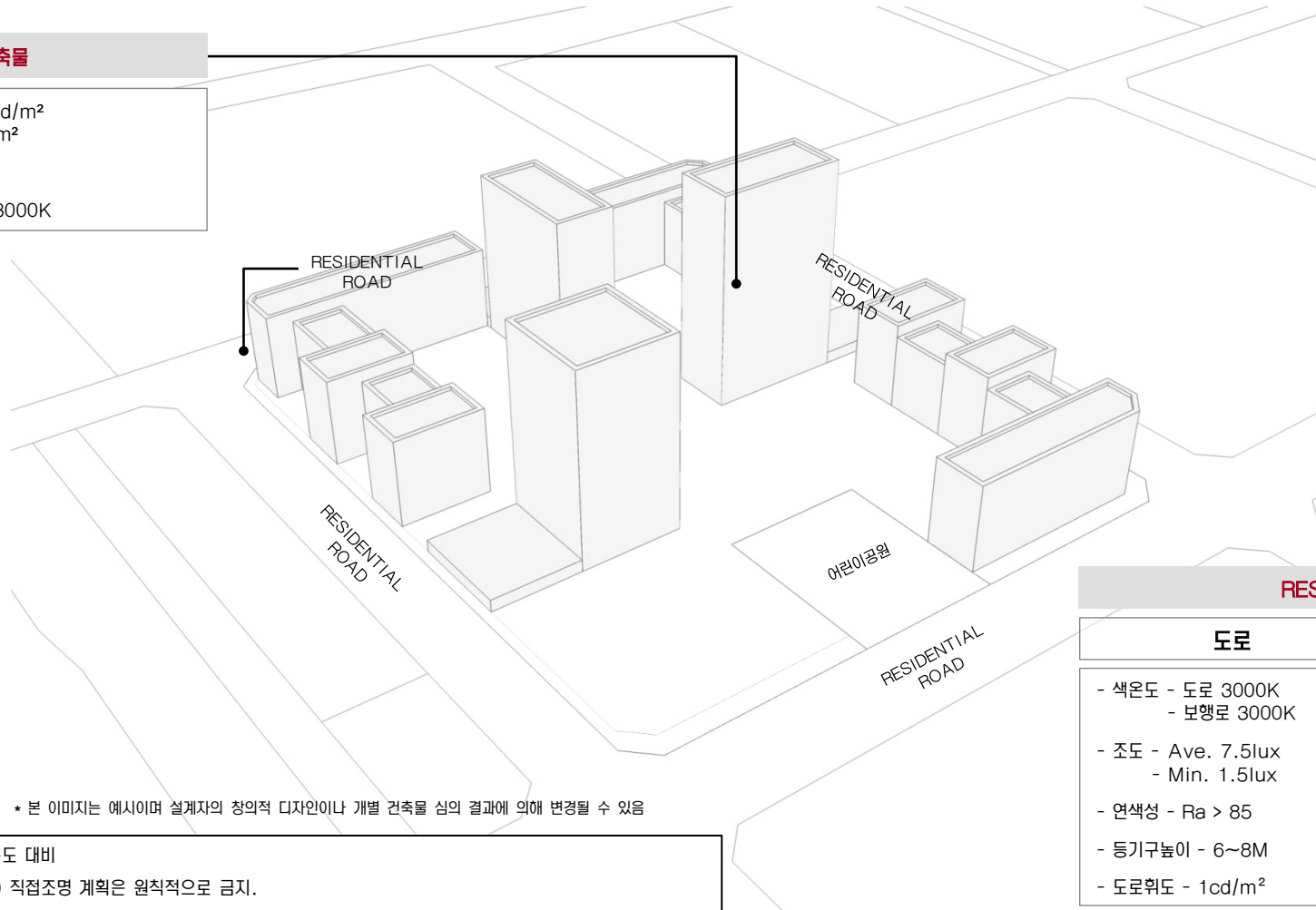
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙공원과 연계를 고려한 가각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D11

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주요동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

저층부 용도 및 형태

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 유형 2 : 필로티, 유계공간 및 단지진입공간
 - 유형 3 : 1층 세대 전용출구



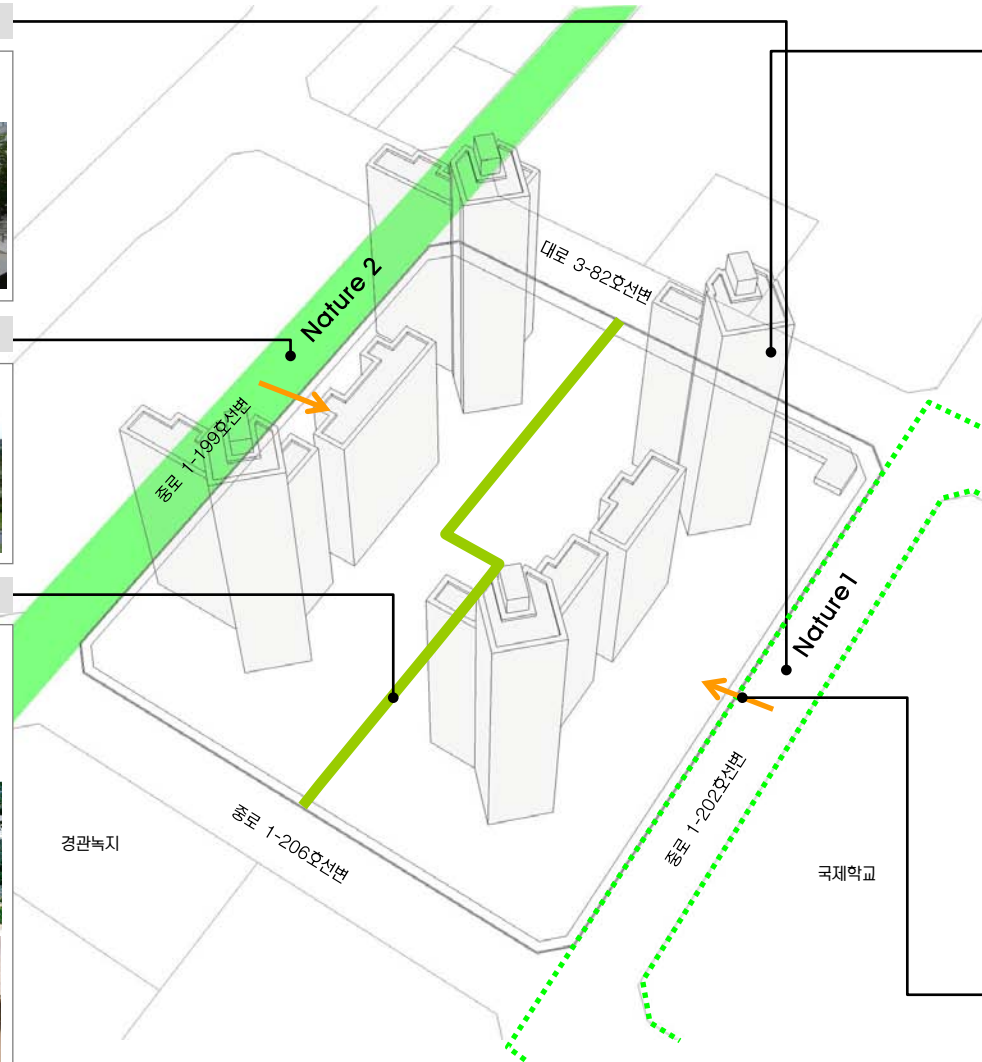
가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화

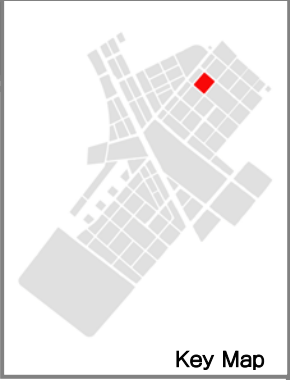


차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 아도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

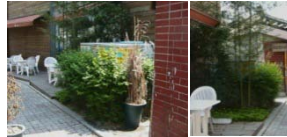
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안된 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

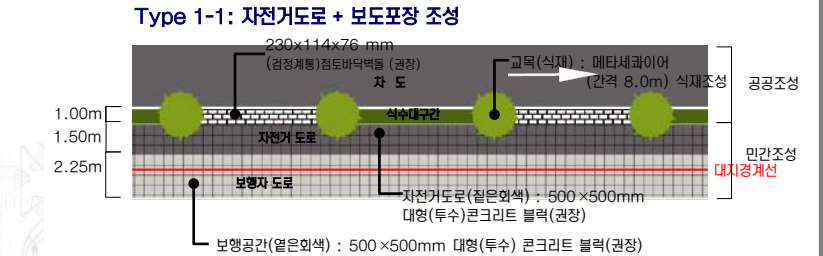
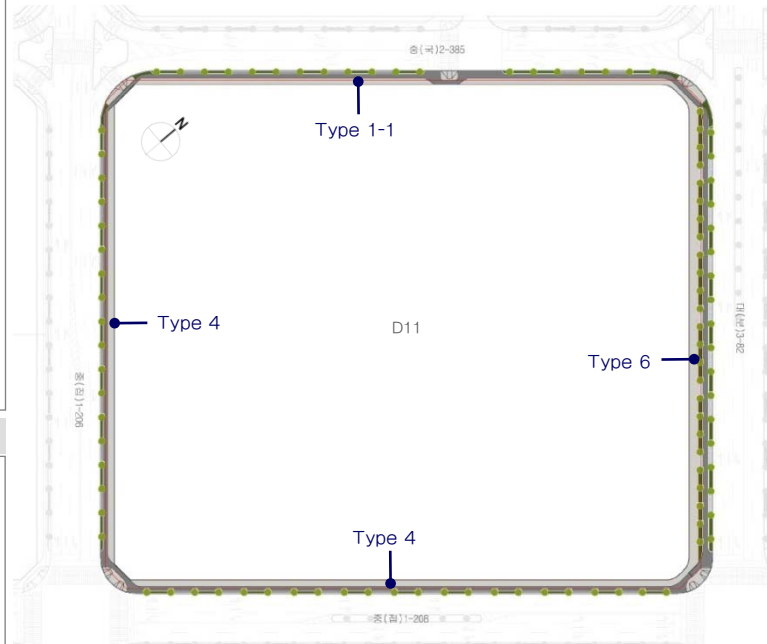
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

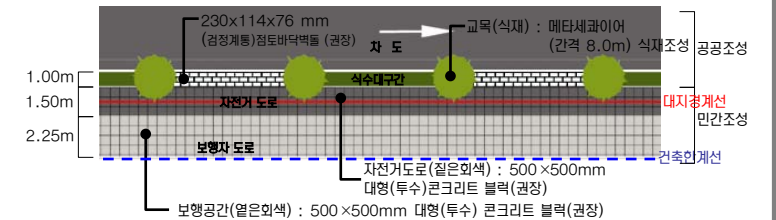


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 6 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어 용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

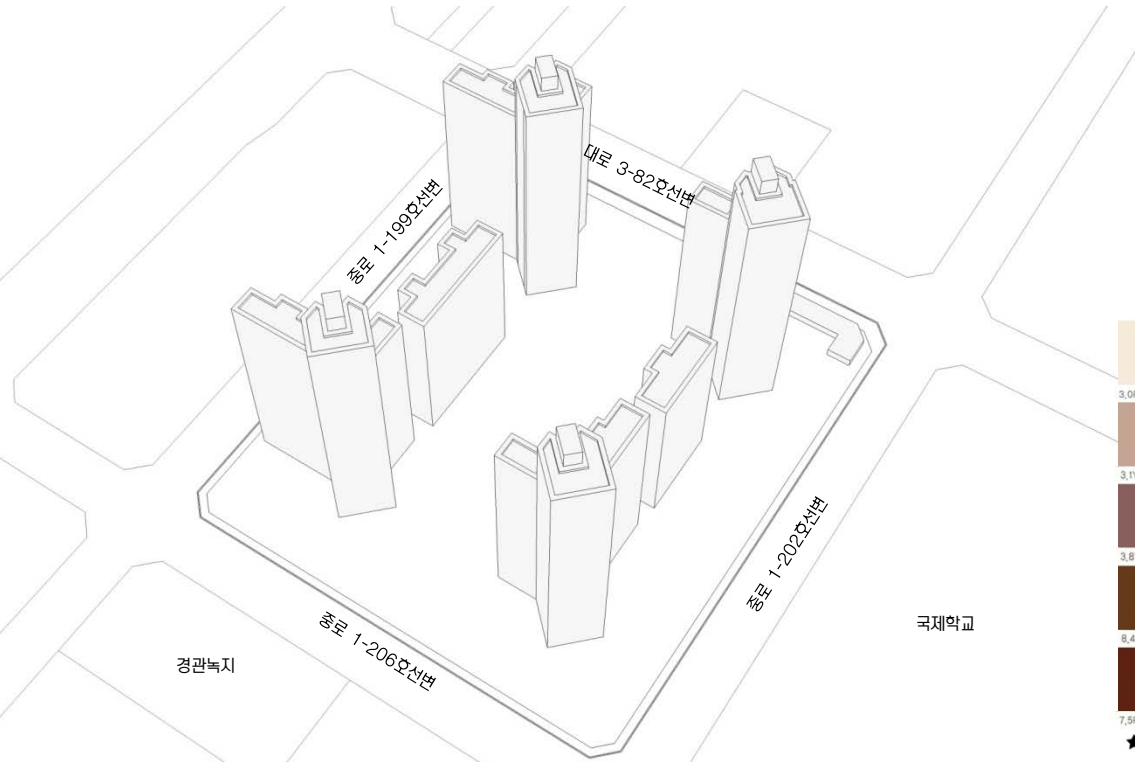


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

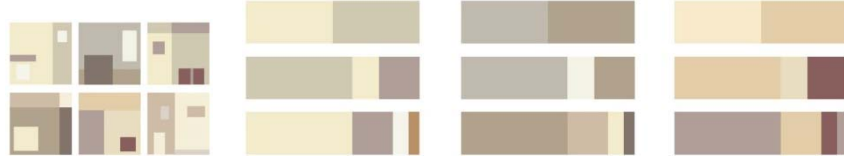
- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

• 경관특성

- 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
- 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성

• 옥외광고물 계획방향

- 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
- 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
- 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기

- 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
- 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
- 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
- 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한

- 10층 내외에 표기하며, 1동의 측벽당 1개소 이내로 설치한다
- 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.

■ 조명의 제한

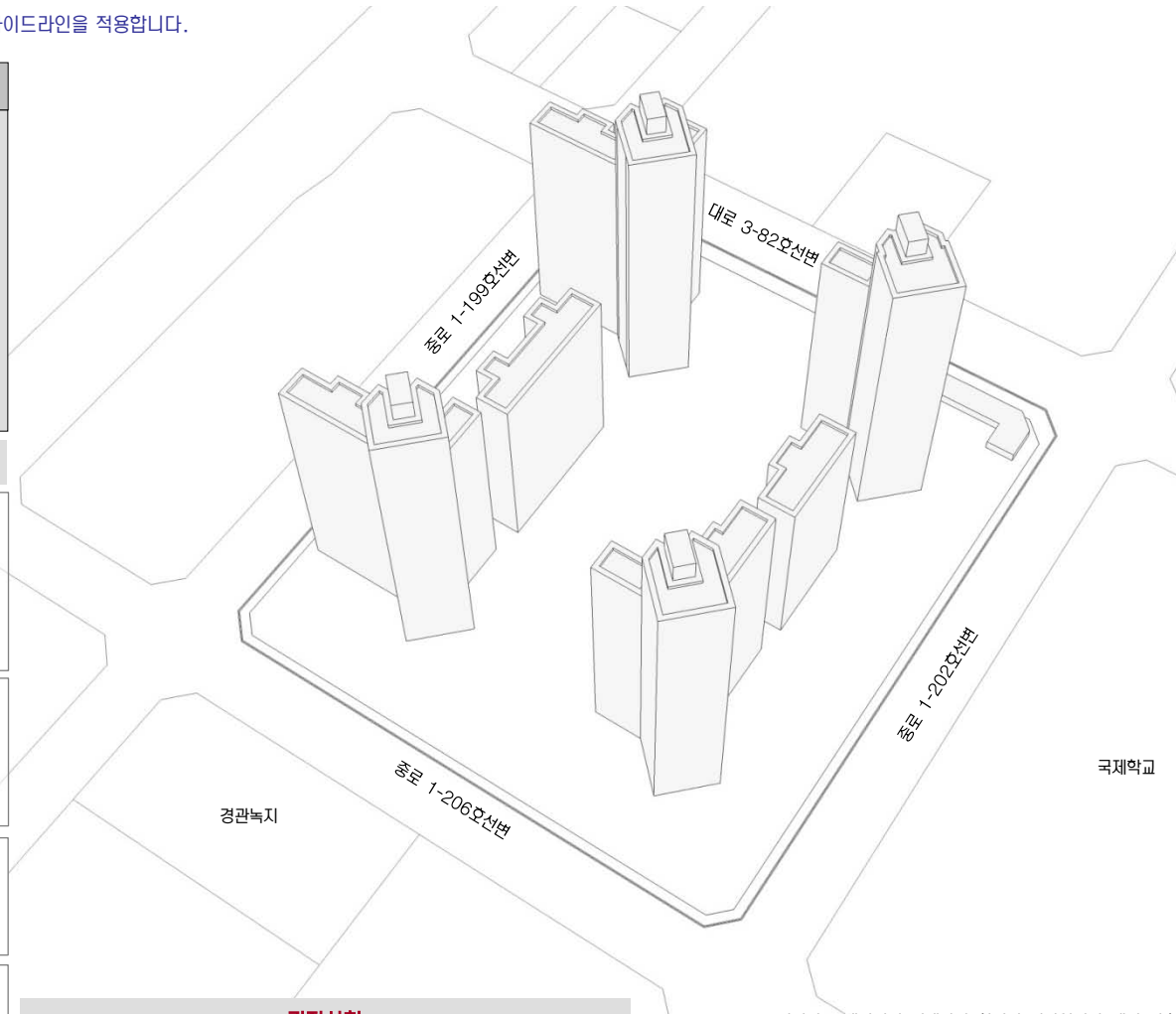
- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
- 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

■ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



권장사항

- 근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.



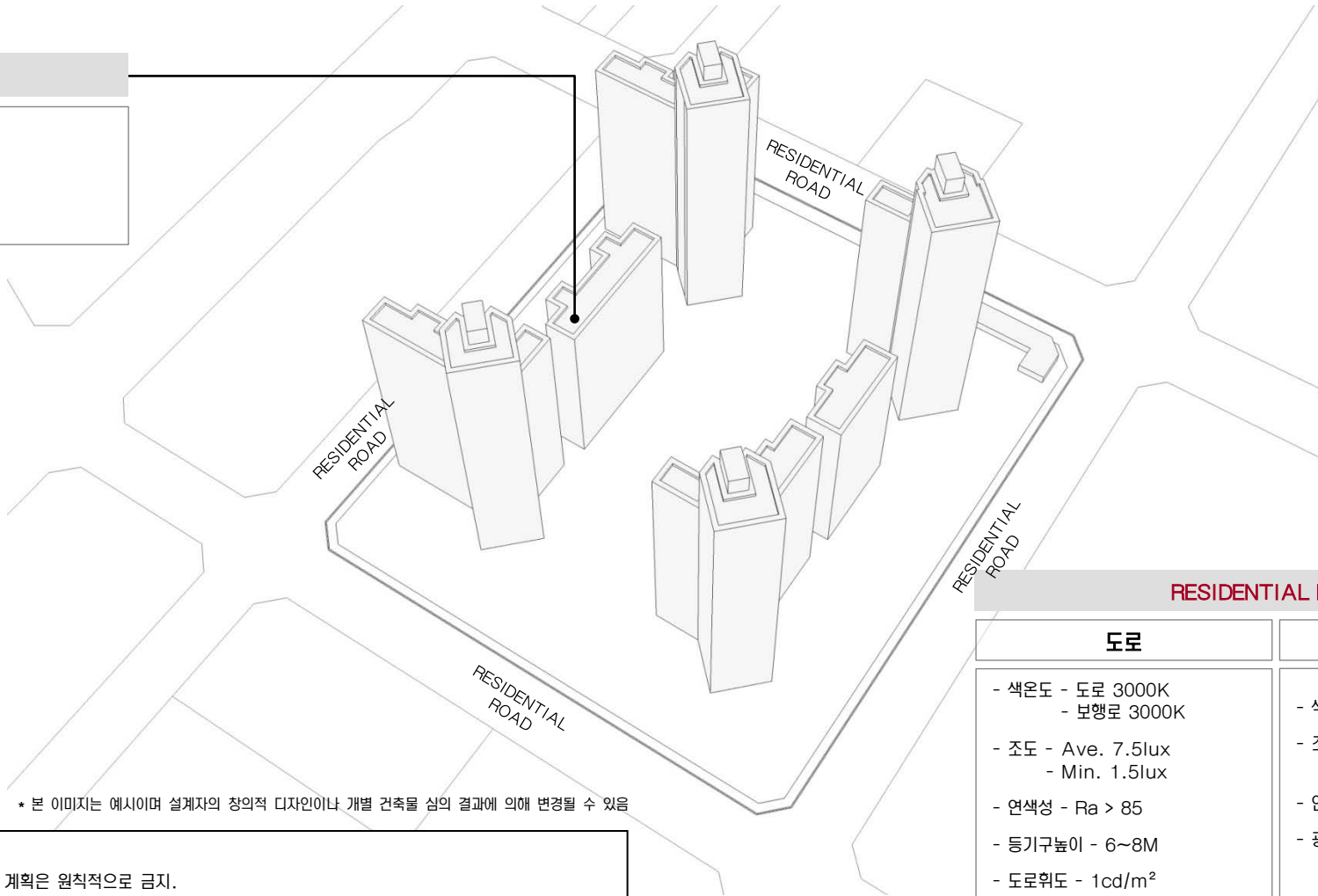
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락



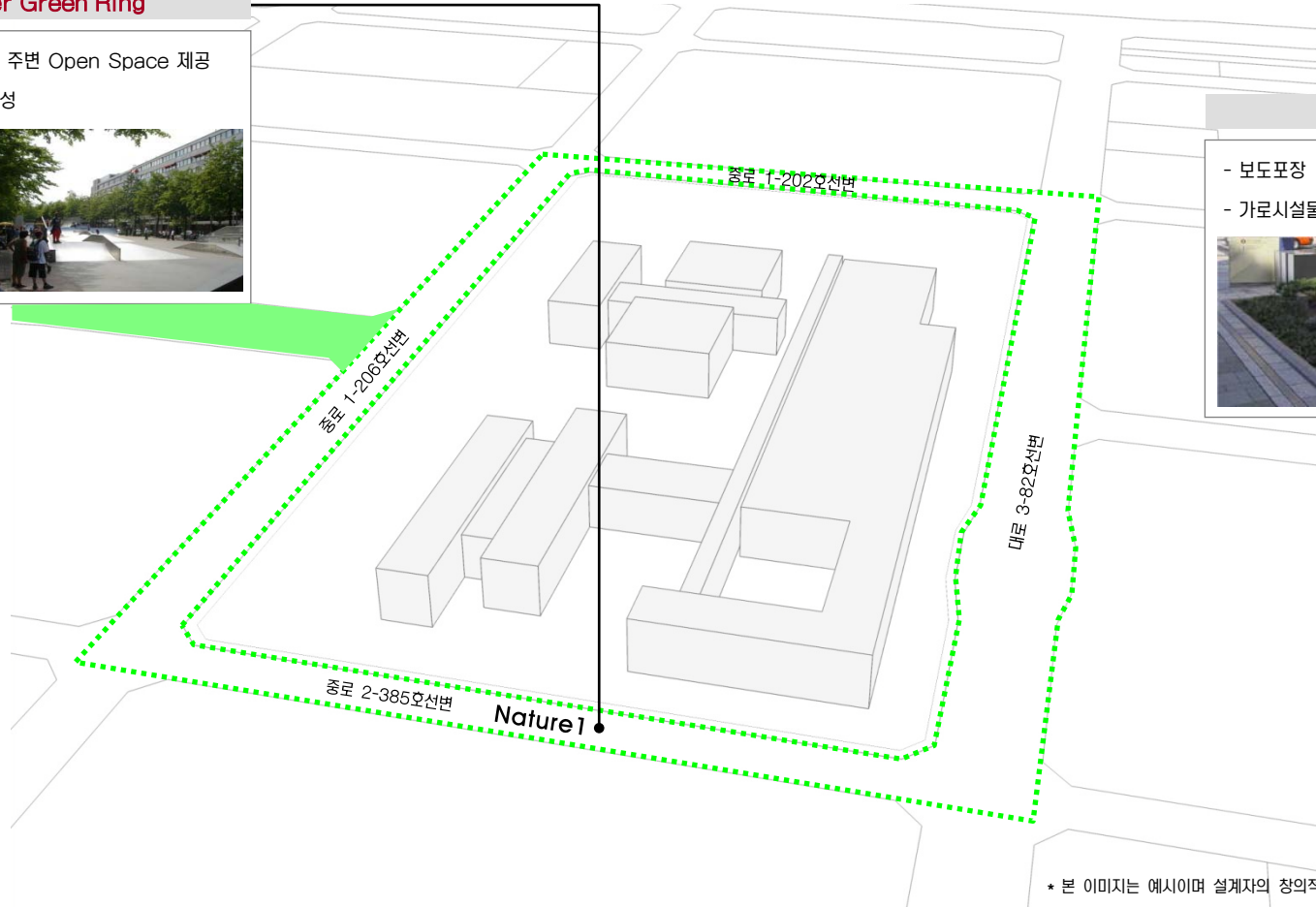
Key Map

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙공원과 연계를 고려한 가각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

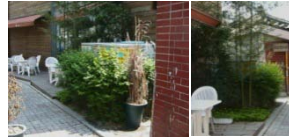
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

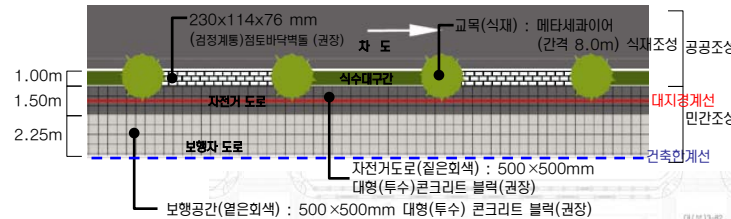
- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



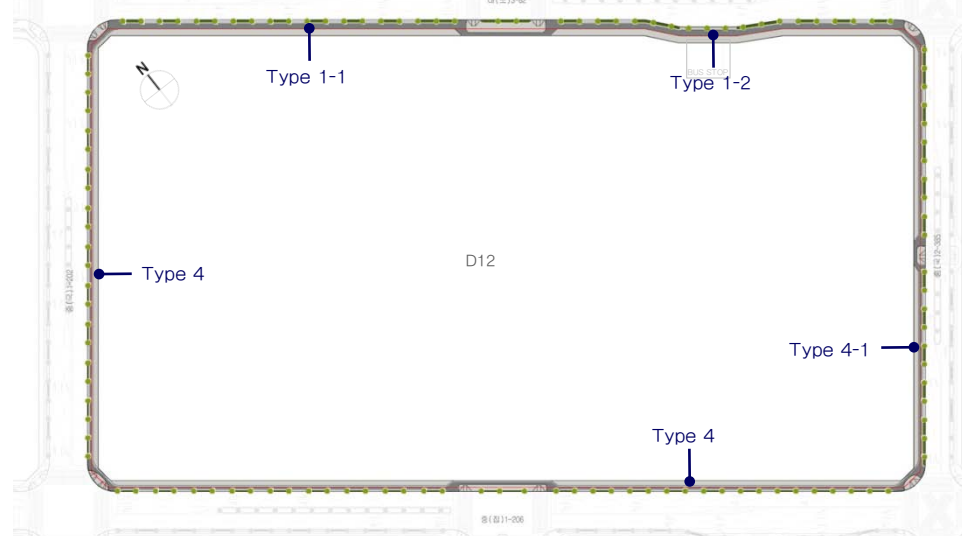
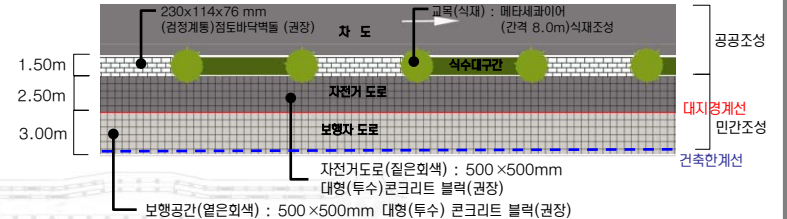
<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도

Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜트)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방향이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

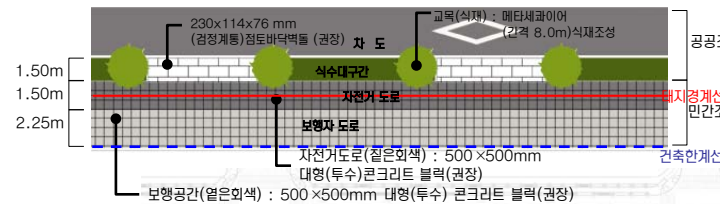
- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



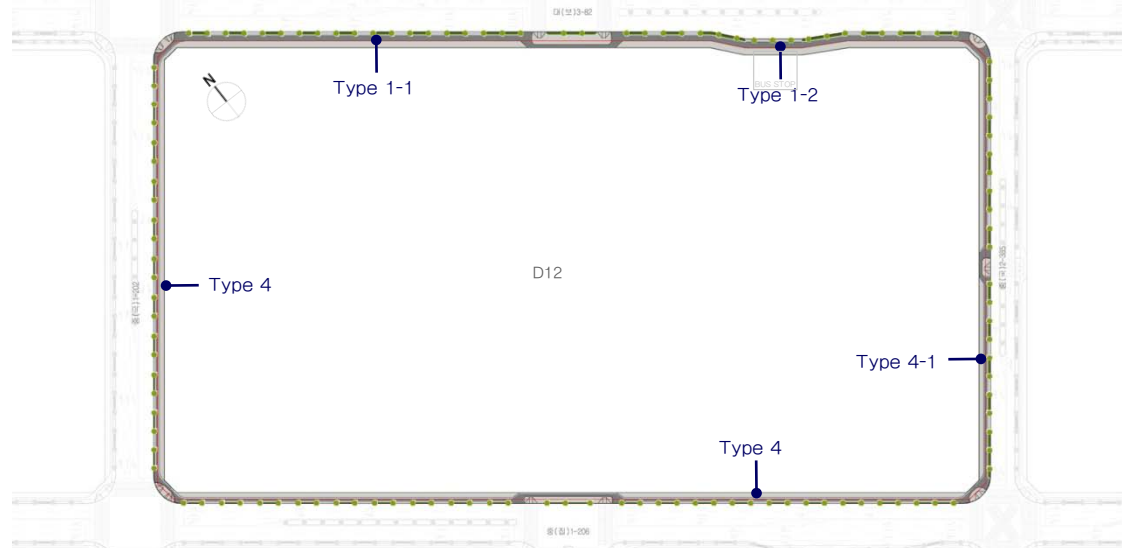
<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도

Type 4-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-2 : 자전거도로 + 보도포장 조성(버스베이)





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

학 교

- 해당건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할것을 권장
- 한 단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용시에는 복잡한 패턴 지양



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며,
넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

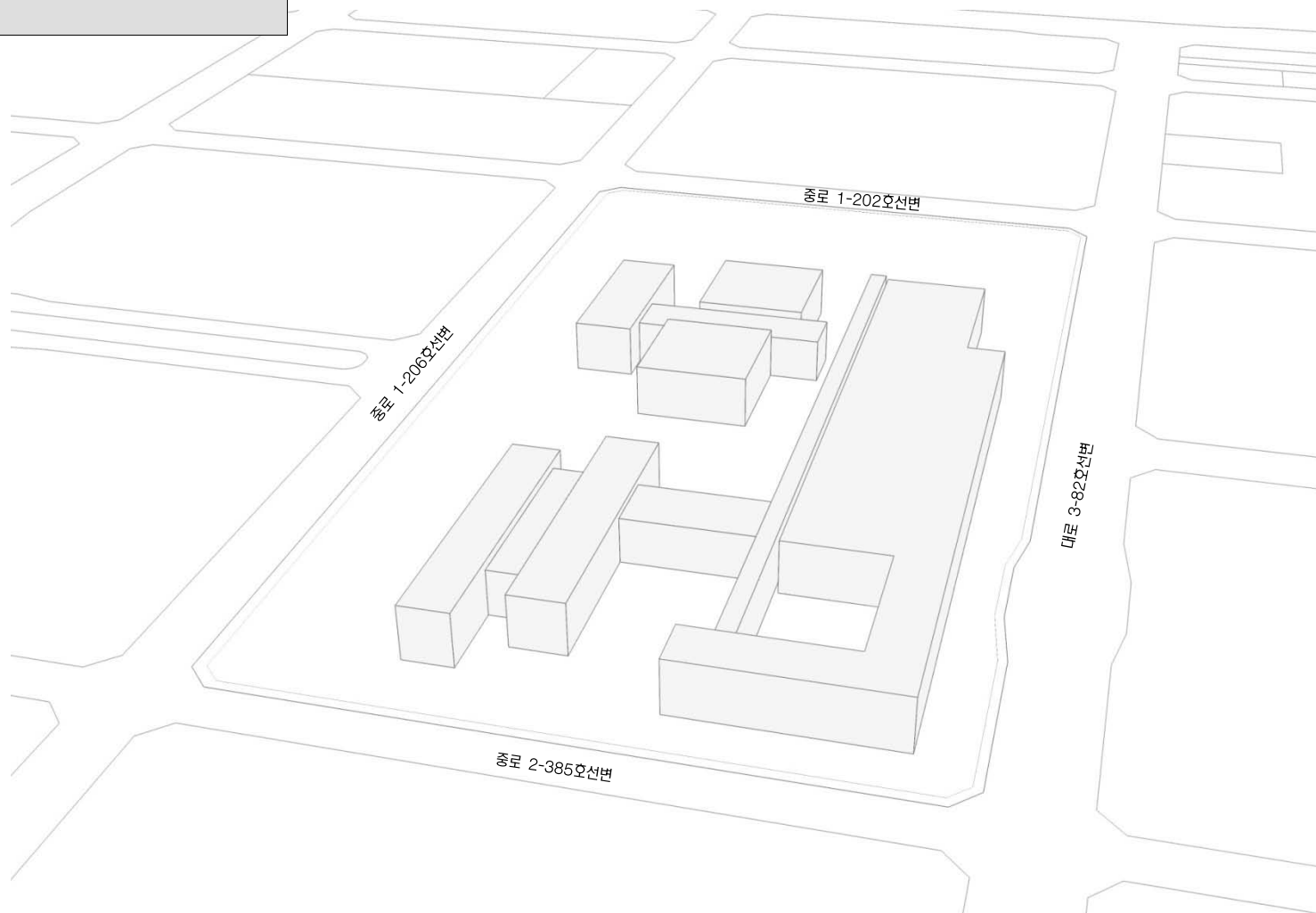
높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

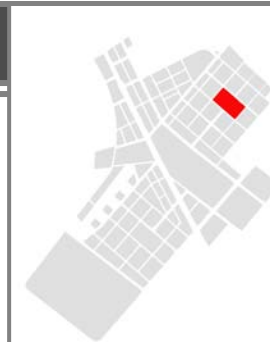
※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- 경관특성
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map



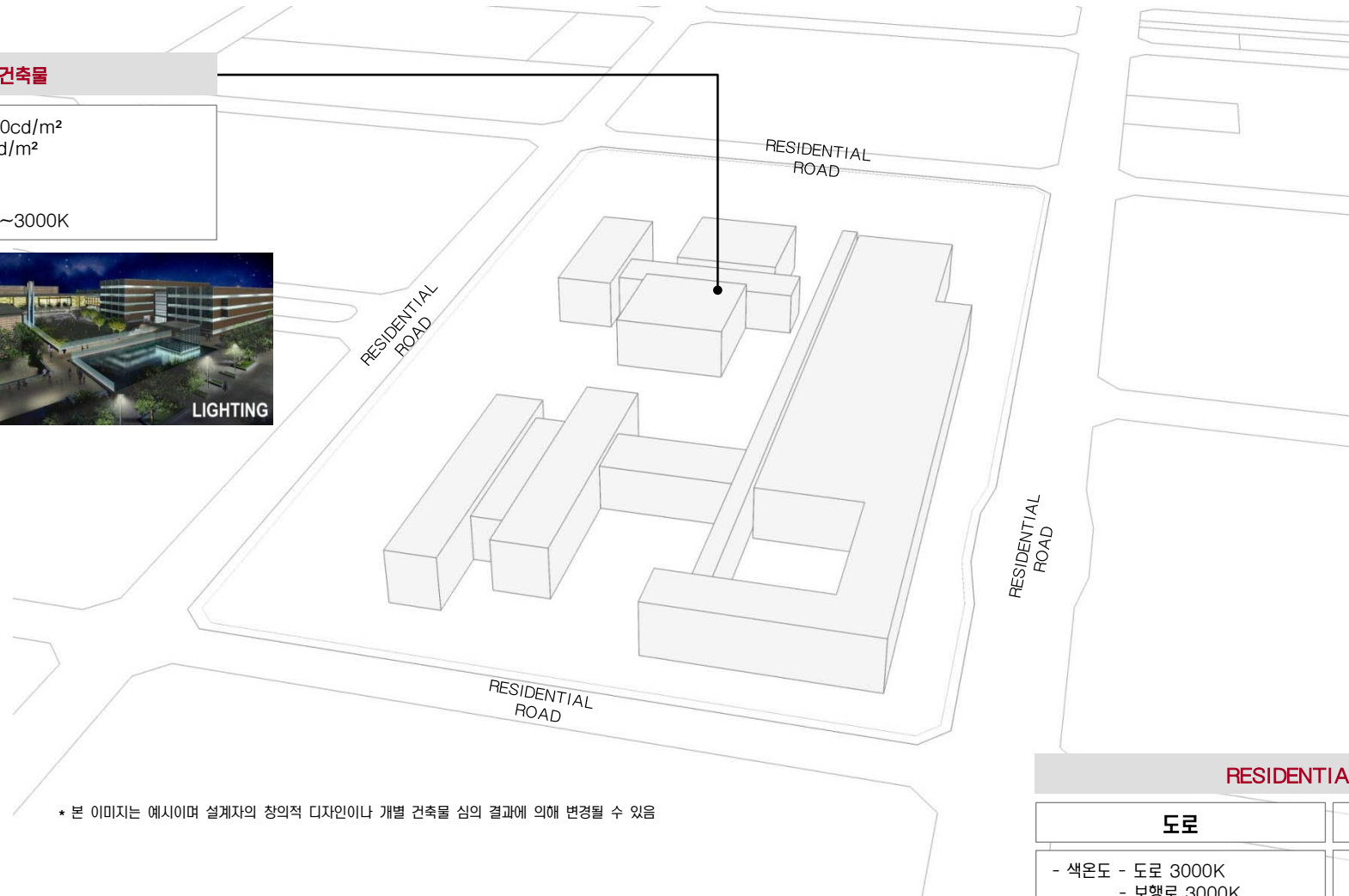
Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



LIGHTING



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

RESIDENTIAL ROAD

도로

- 색온도 - 도로 3000K
- 보행로 3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 등기구높이 - 6~8M
- 도로휘도 - 1cd/m²

보행로

- 색온도 - 2500~3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 광원 - 메탈할라이드,
나트륨, 형광등

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙공원과 연계를 고려한 각각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



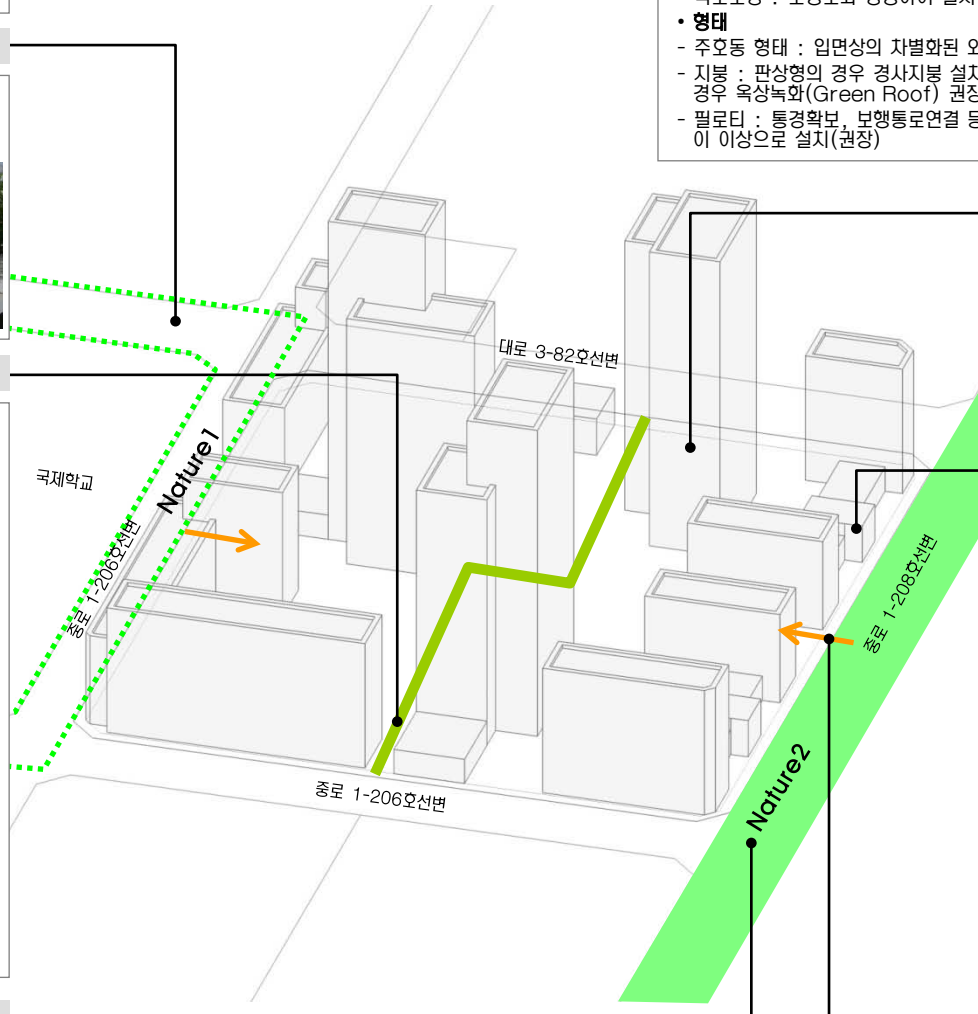
Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와와의 버퍼존 형성



건축물의 배치 및 형태 : D13

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(관장)
- 형태
 - 주요동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(관장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(관장)



건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(관장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 단지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(관장)

저층부 용도 및 형태

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
- 유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
- 유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
- 유형 3 : 1층 세대 전용출구



가로

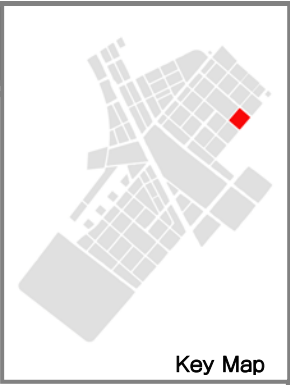
- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 아도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬치형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

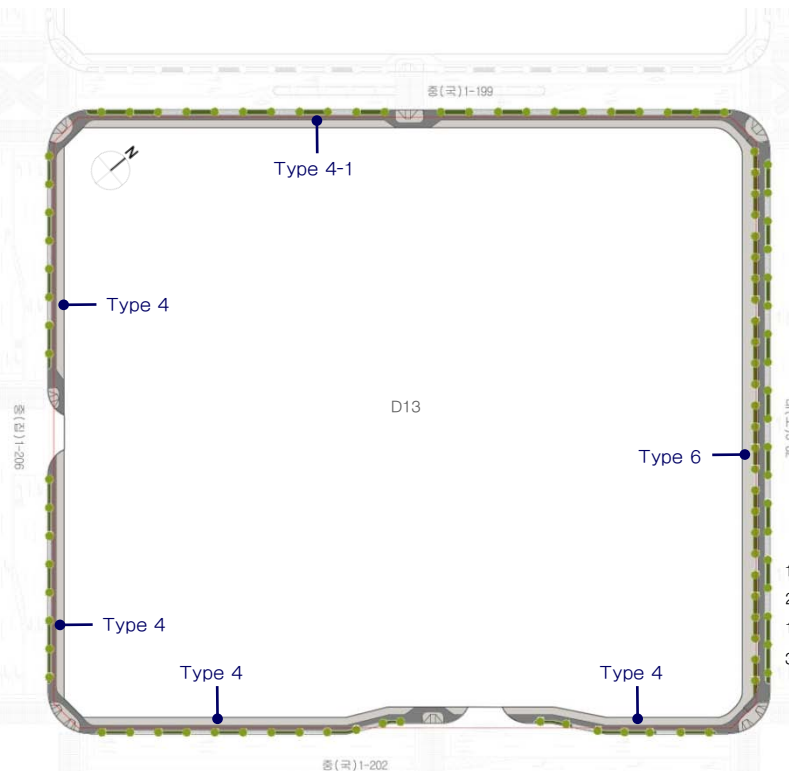
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

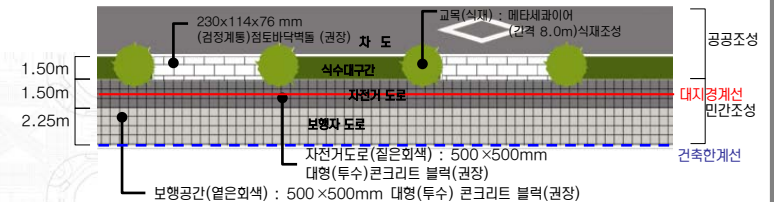


<조경을 활용한 차폐 예시>

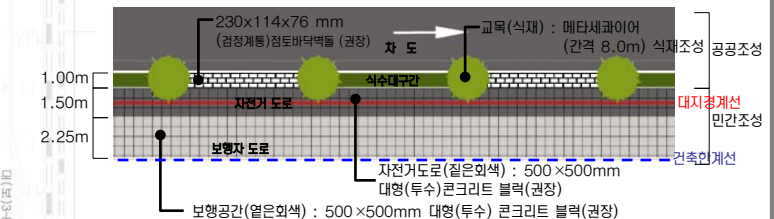
전면공지 조성 예시도



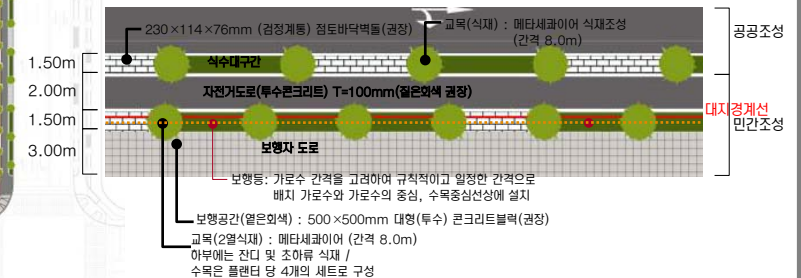
Type 4-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 6 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용에도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 외색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

국제학교

종로 1-206호선변

대로 3-82호선변

종로 1-208호선변

종로 1-206호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

★ 엑센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 불력단위개발로 조닝경관을 형성
 - 불력당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

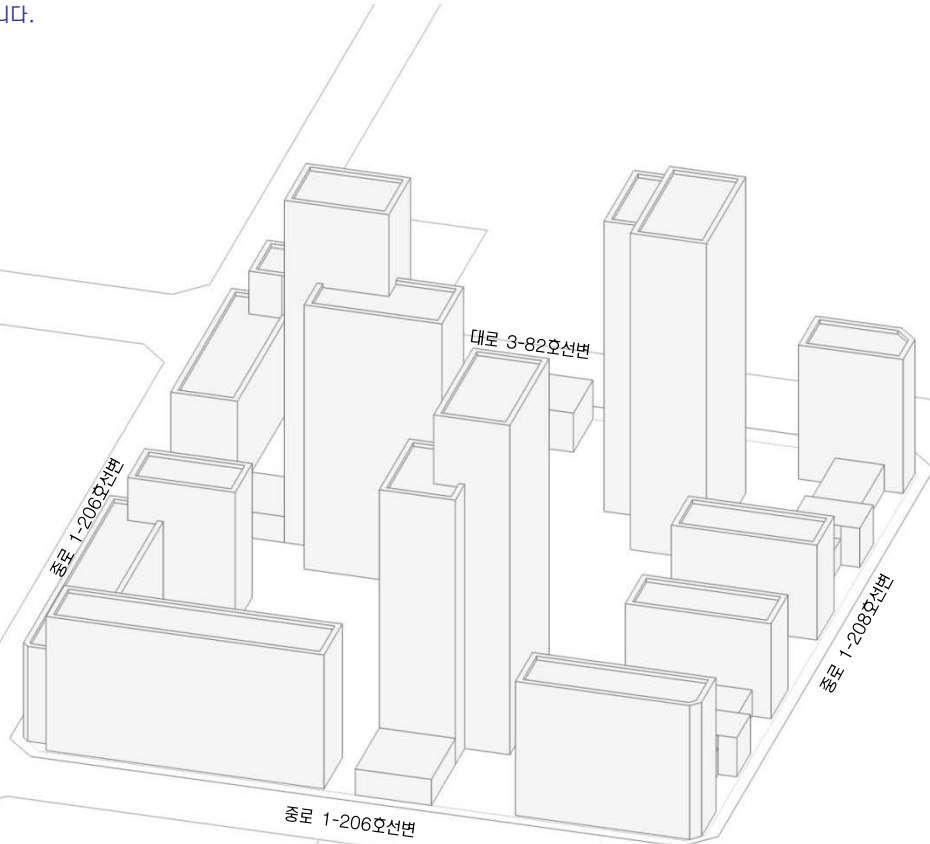
규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 층벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

국제학교



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**

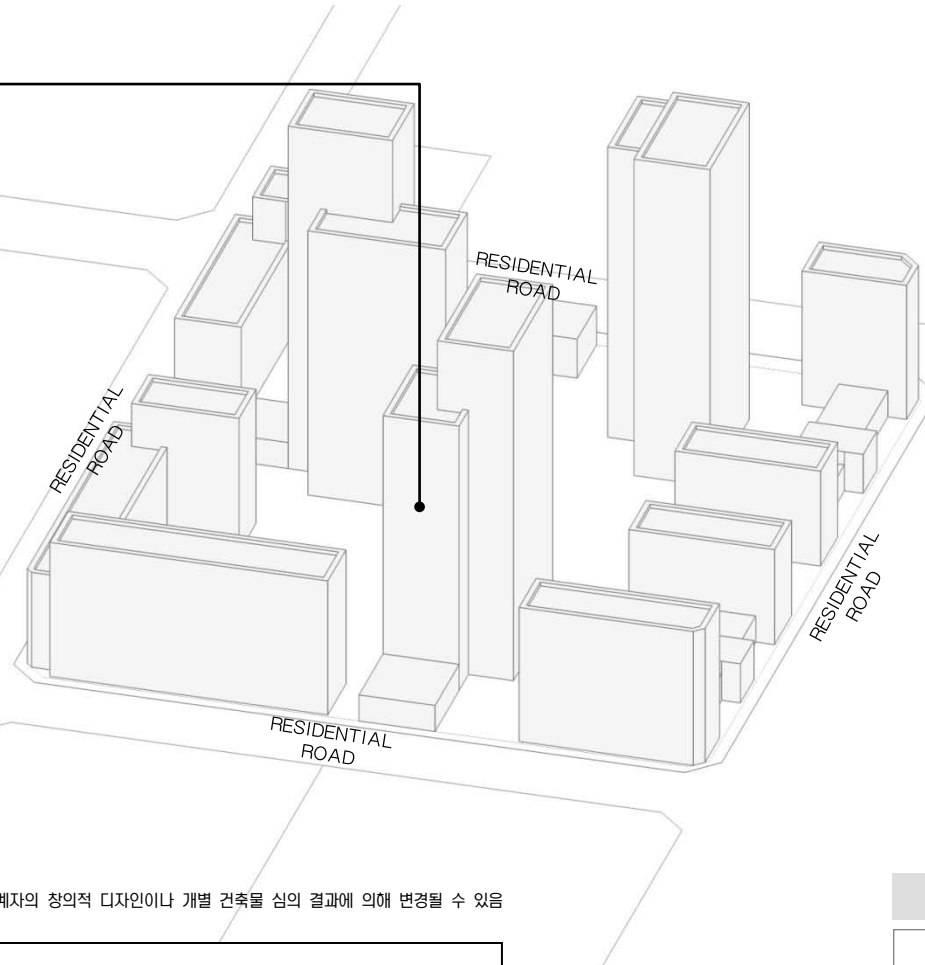




Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D14-1

- 배치
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주동동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

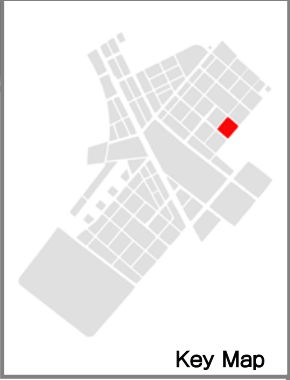
- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 3 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
 - 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1월(앞월) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2월 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초아류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

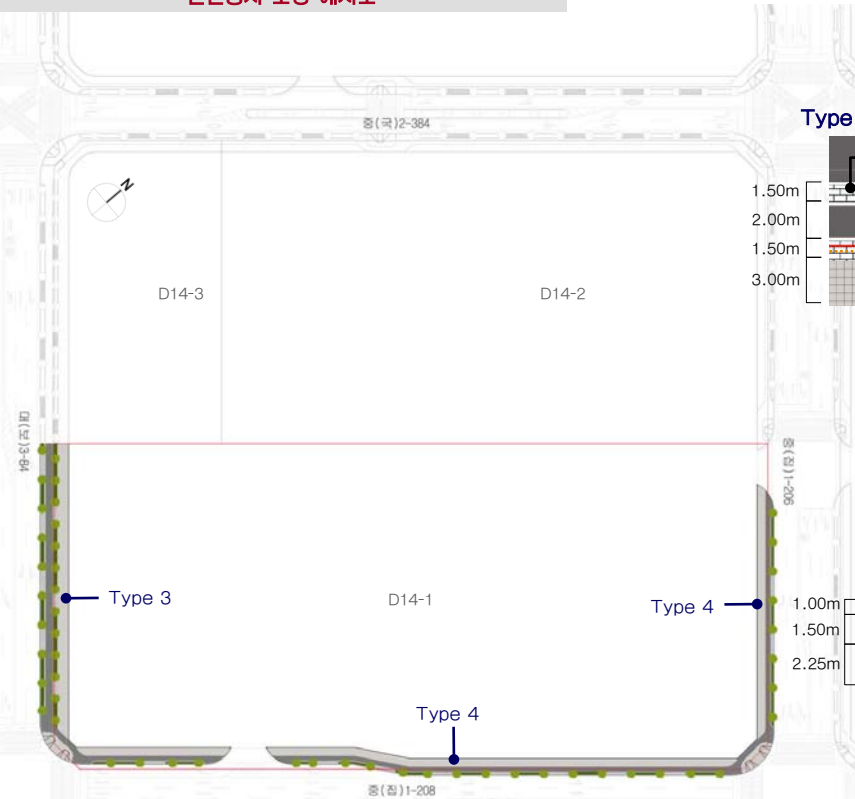
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

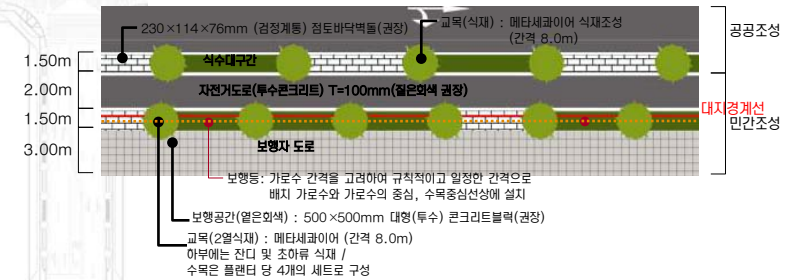


<조경을 활용한 차폐 예시>

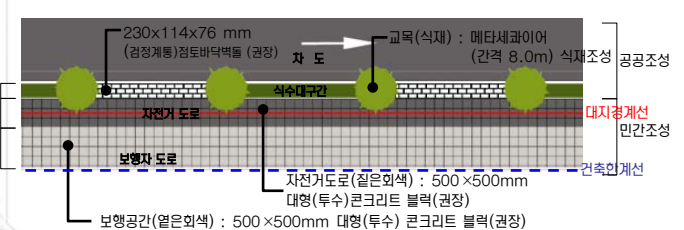
전면공지 조성 예시도



Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2월) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

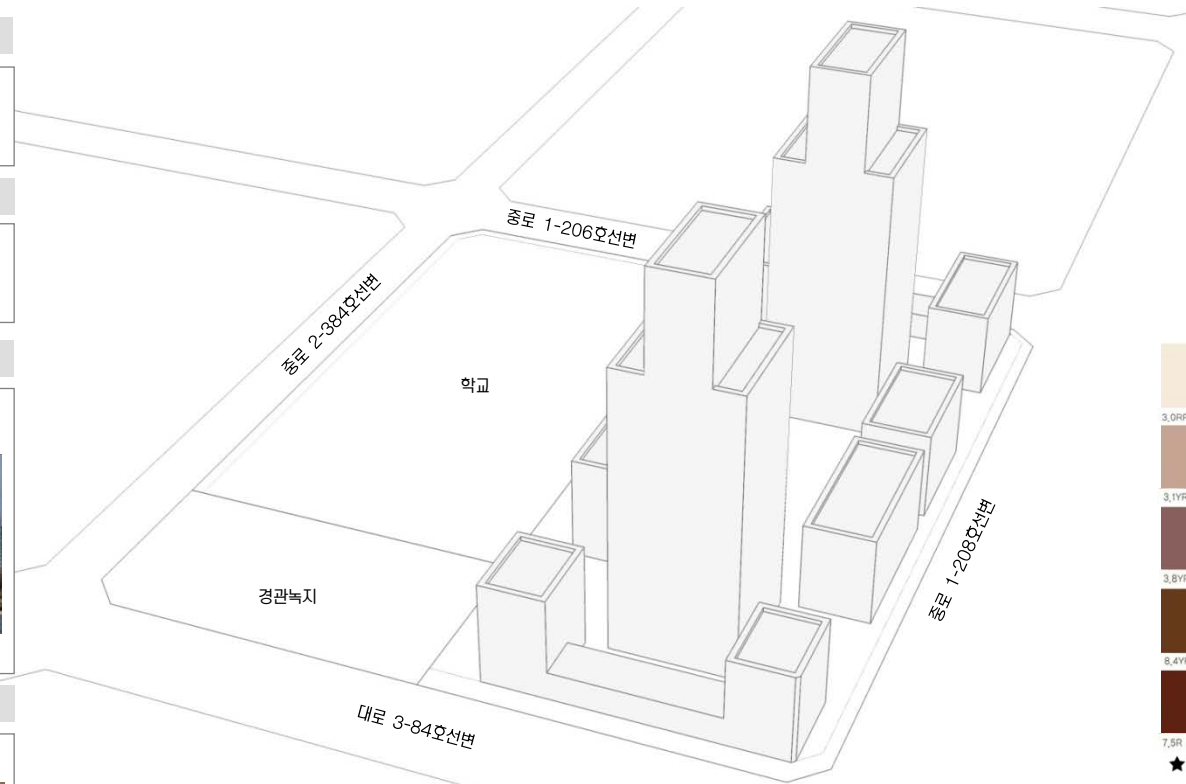


새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

학 교

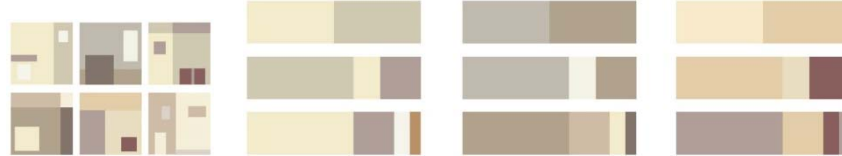
- 해당건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할것을 권장
- 한 단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용시에는 복잡한 패턴 지양



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화를 게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

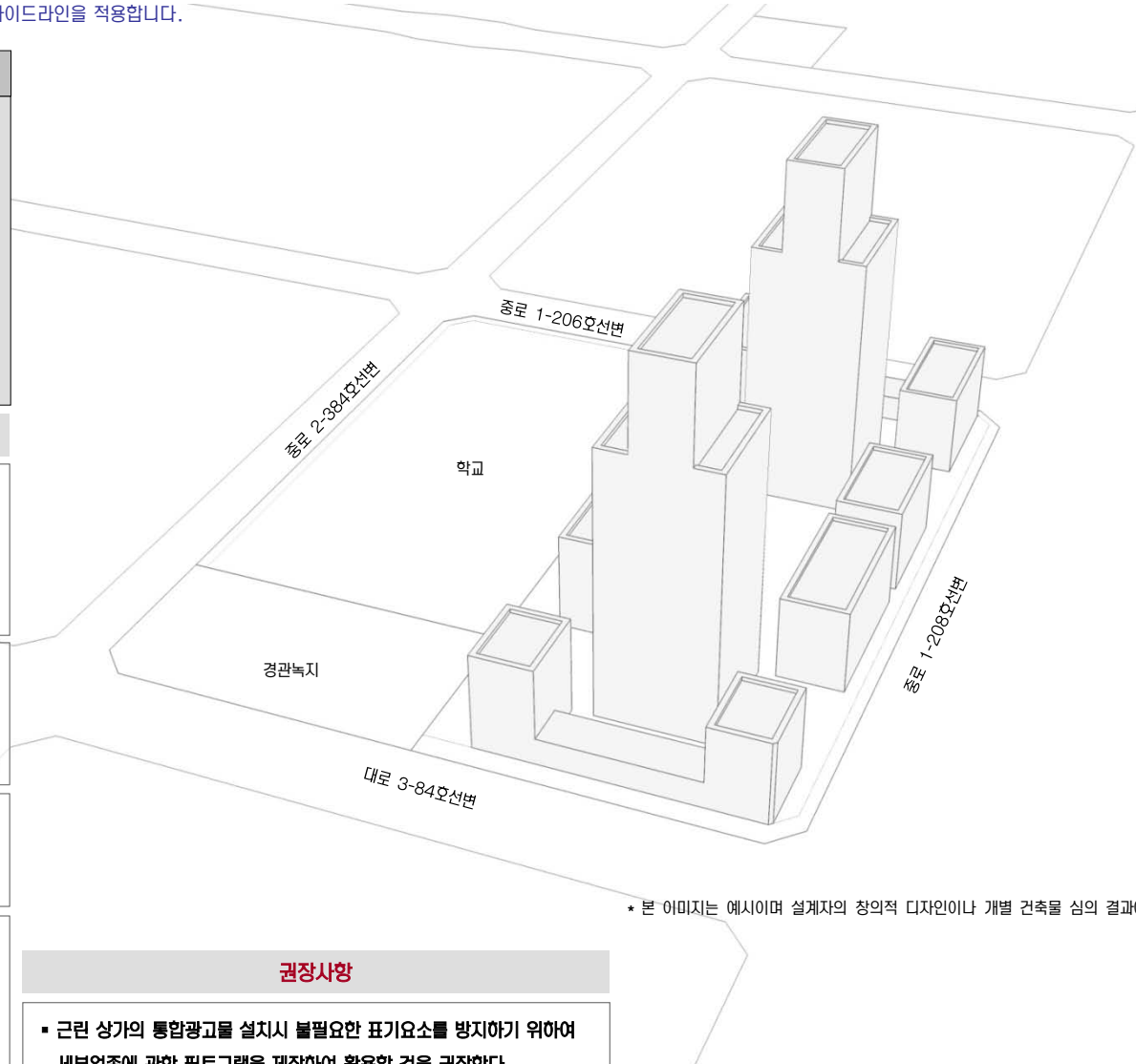
- **경관특성**
 - 대규모의 불력단위개발로 조닝경관을 형성
 - 불력당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치벽면의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측면당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

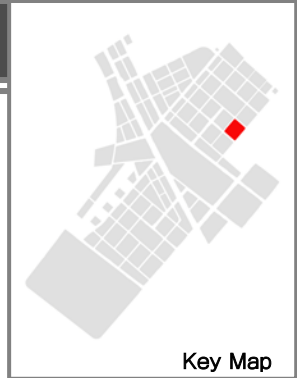
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

- **창문이용 광고물의 제한**
 - 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거 나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



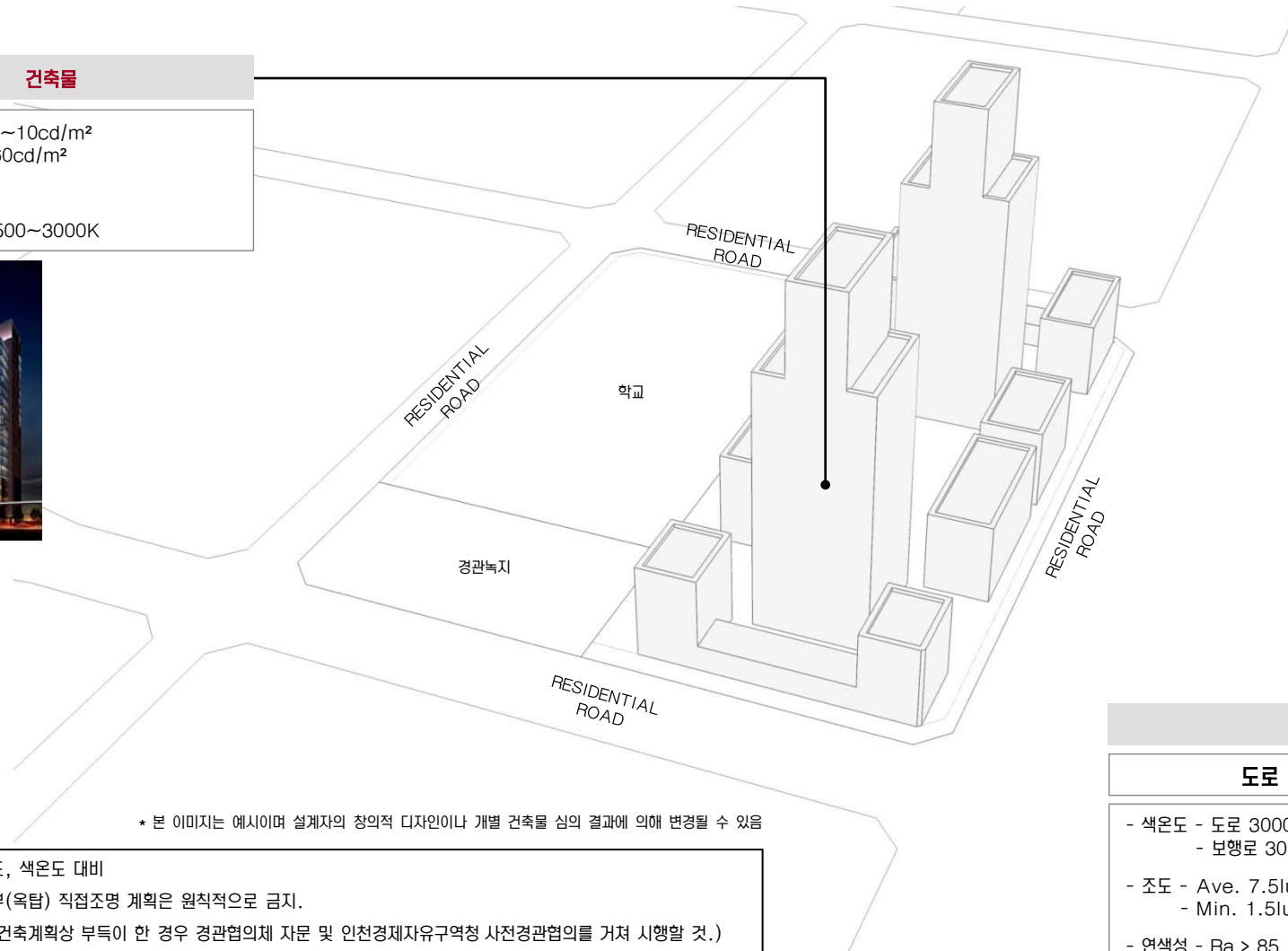
Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙분리대 : Green Corridor(계절길) 및 주민활동공간조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 각각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D15

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주요동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화

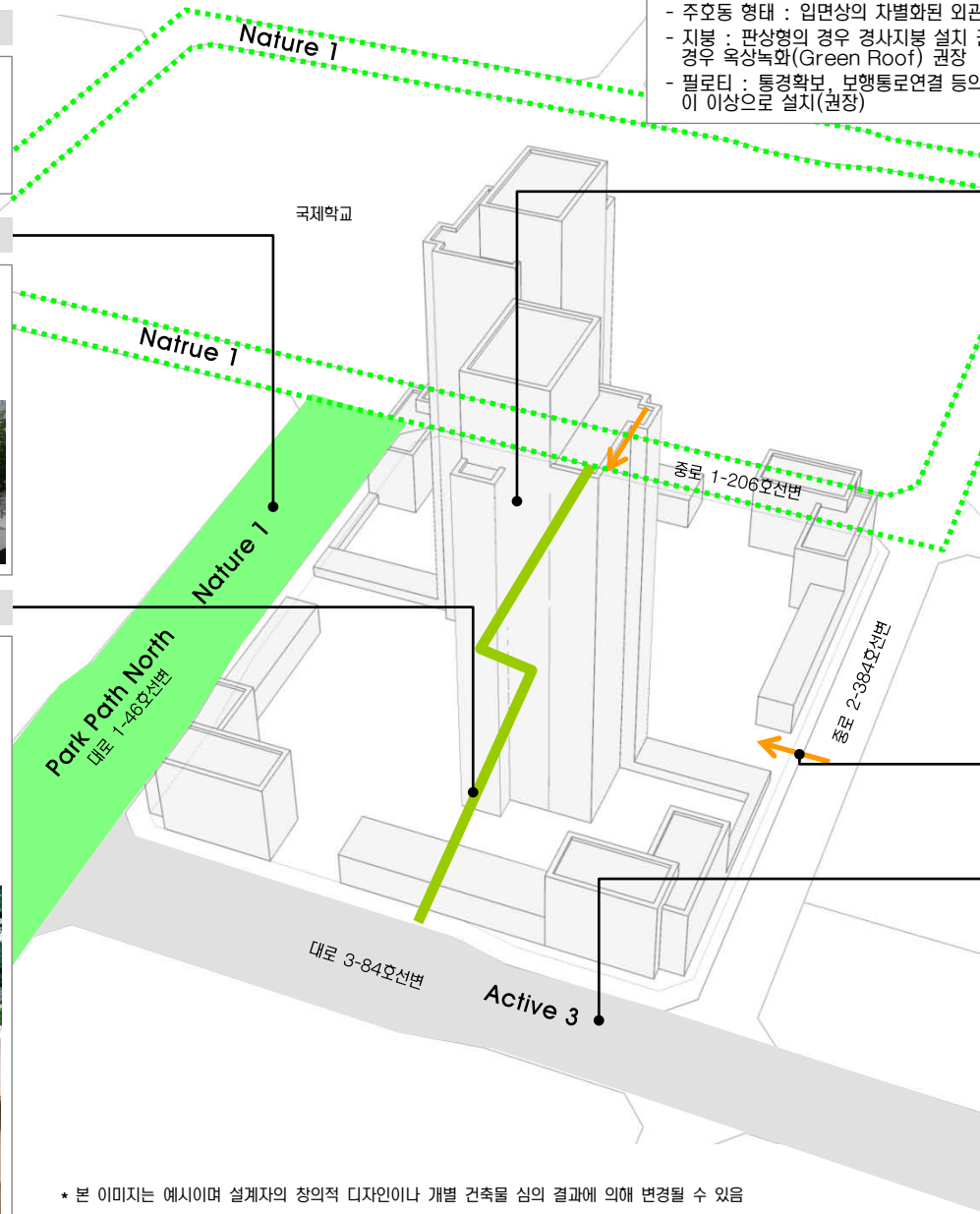


차량 진출입구

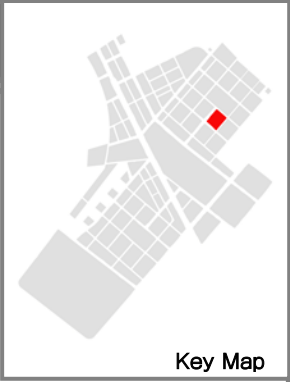
- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 3 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
 - 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

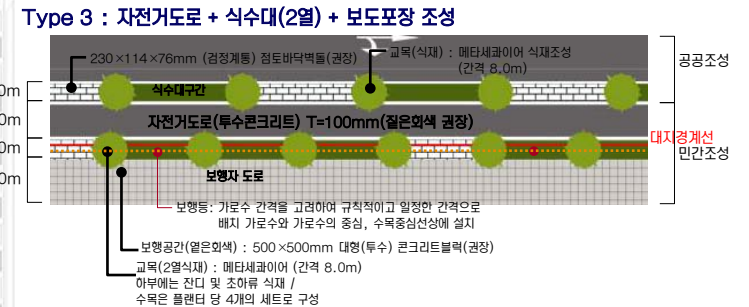
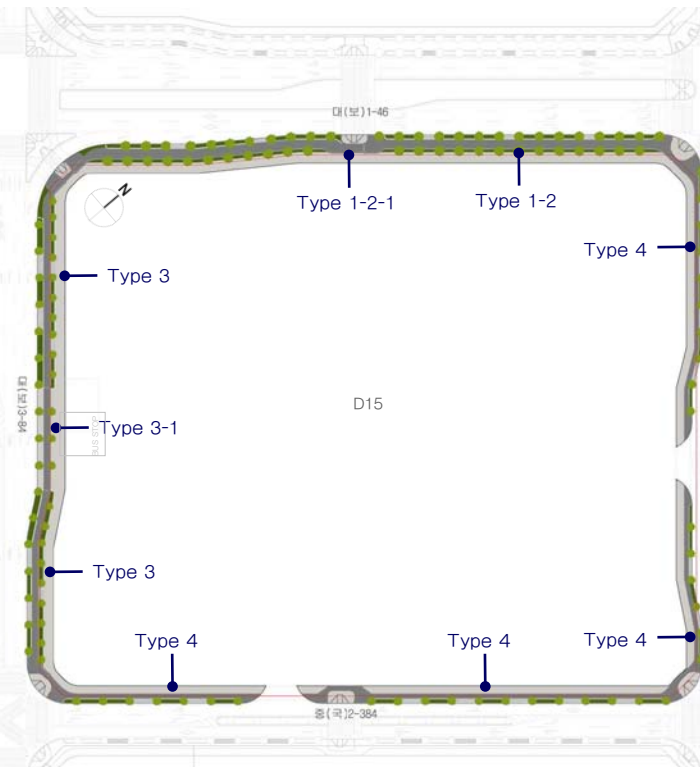
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

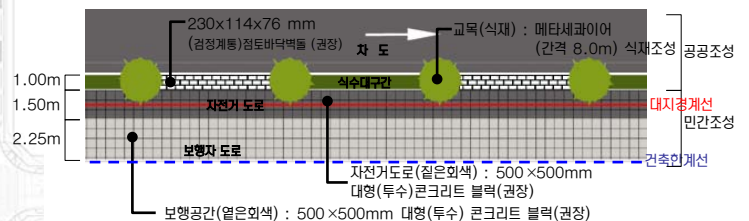


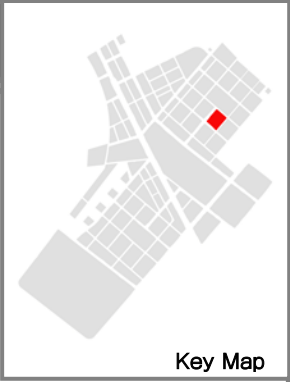
<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초아류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

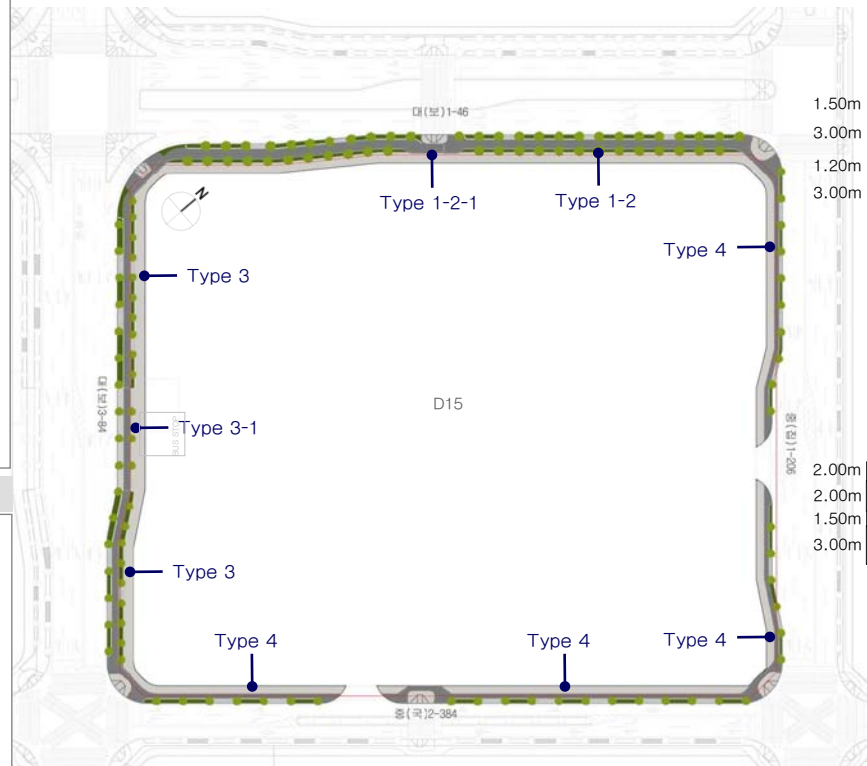
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

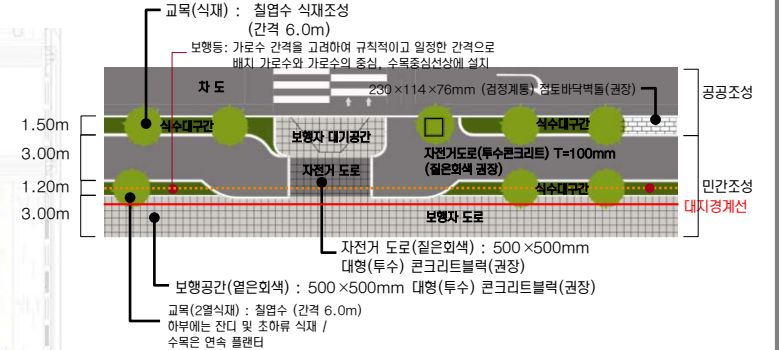


<조경을 활용한 차폐 예시>

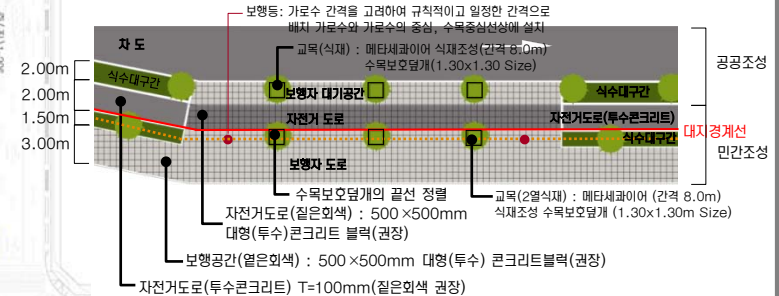
전면공지 조성 예시도



Type 1-2-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 3-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(버스베이)





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용에도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

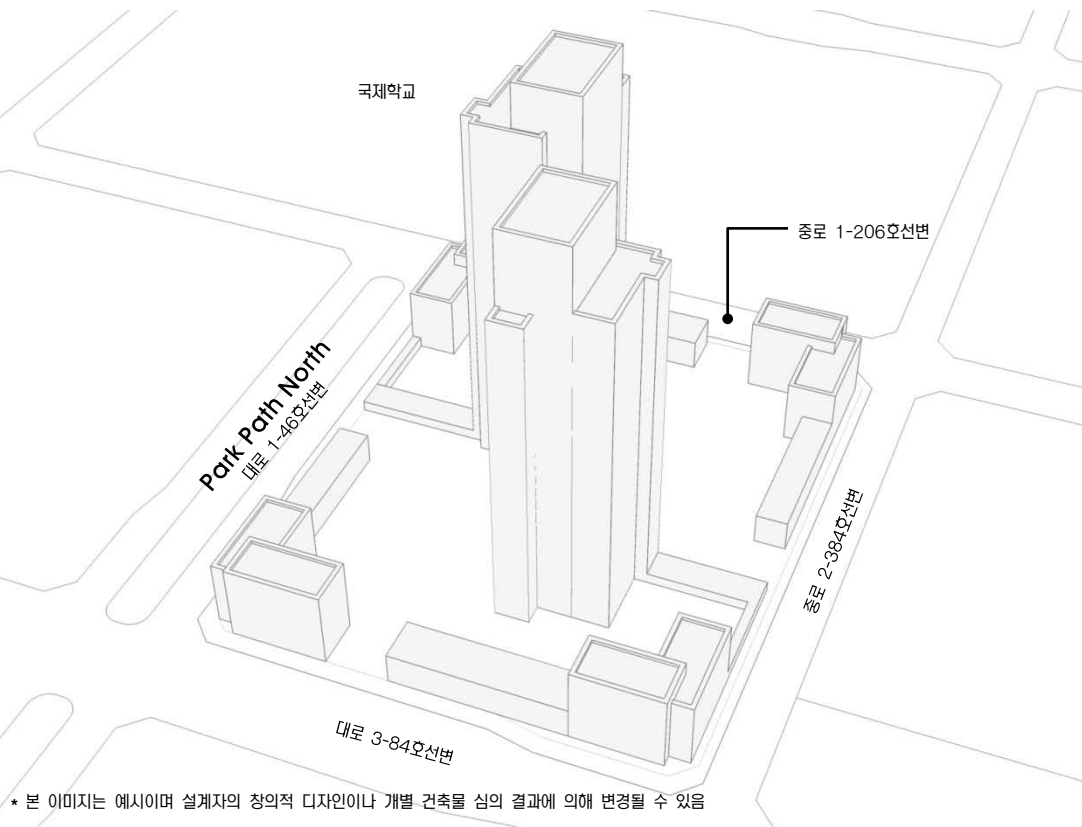


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

• 경관특성

- 대규모의 블럭단위개발로 조닝경관을 형성
- 블럭당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성

• 옥외광고물 계획방향

- 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
- 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
- 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기

- 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
- 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
- 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
- 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한

- 10층 내외에 표기하며, 1동의 축벽당 1개소 이내로 설치한다
- 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
- 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

■ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거 나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

국제학교

Park Path North
대로 1-46호선변

중로 1-206호선변

중로 2-384호선변

대로 3-84호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- 근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.



Park Path 특성

• 적용범위

- Park Path North에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물

• 가로특성과 방향

- 인접한 공원의 녹지경관과의 조화
- 주민들의 휴식활동 침해의 최소화

Park Path North / 특화사항

■ 녹지경관 보존을 위한 광고물의 설치 제한

- 모든 광고물의 설치를 금지한다



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



국제학교

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

Park Path North

* 본 이미지는 에시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

PARK PATH

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙분리대 : Green Corridor(계절길) 및 주민활동공간조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 가각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D16

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(관장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(관장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(관장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(관장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(관장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화

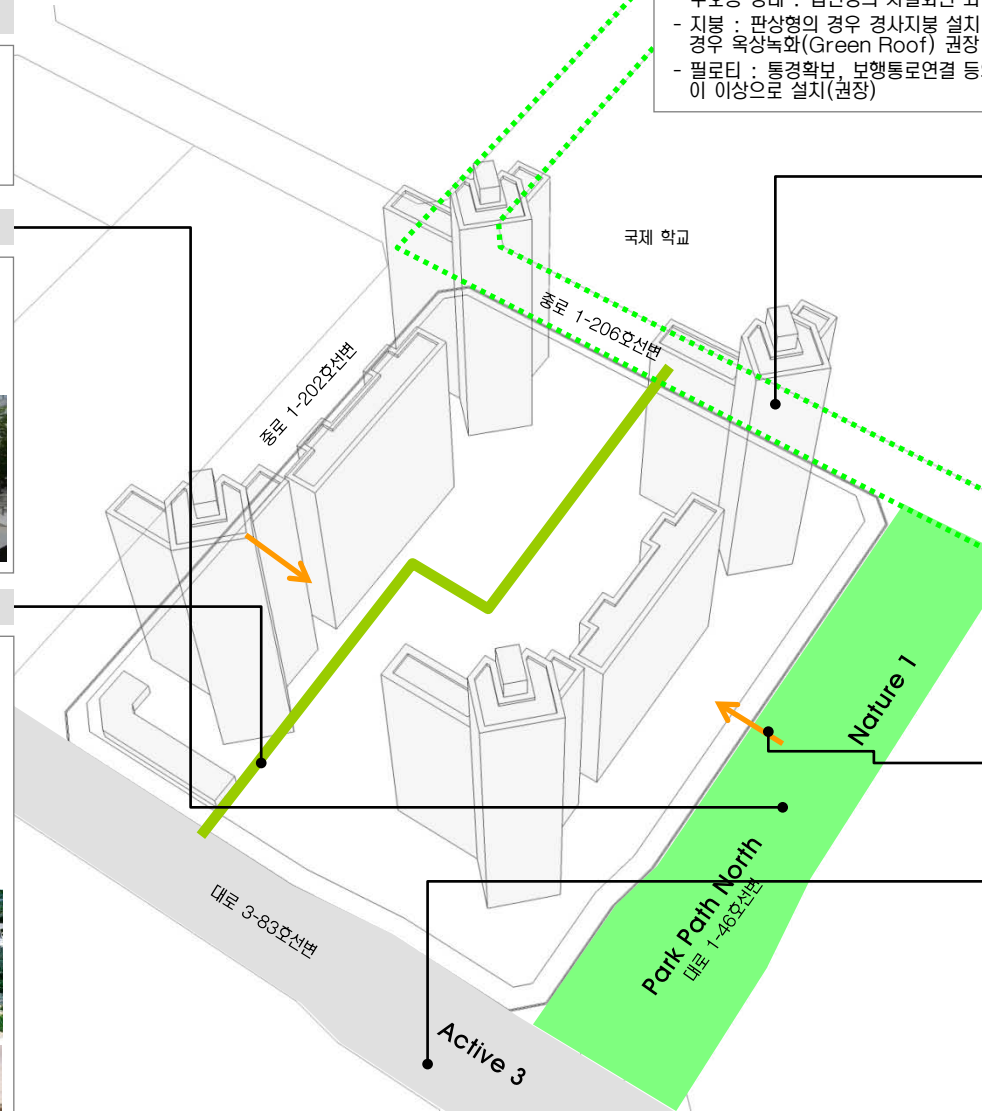


차량 진출입구

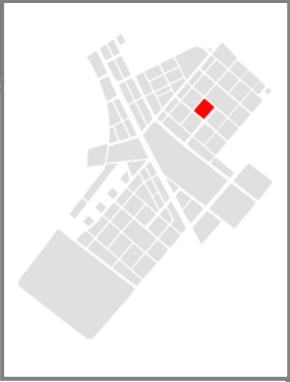
- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 3 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태에 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

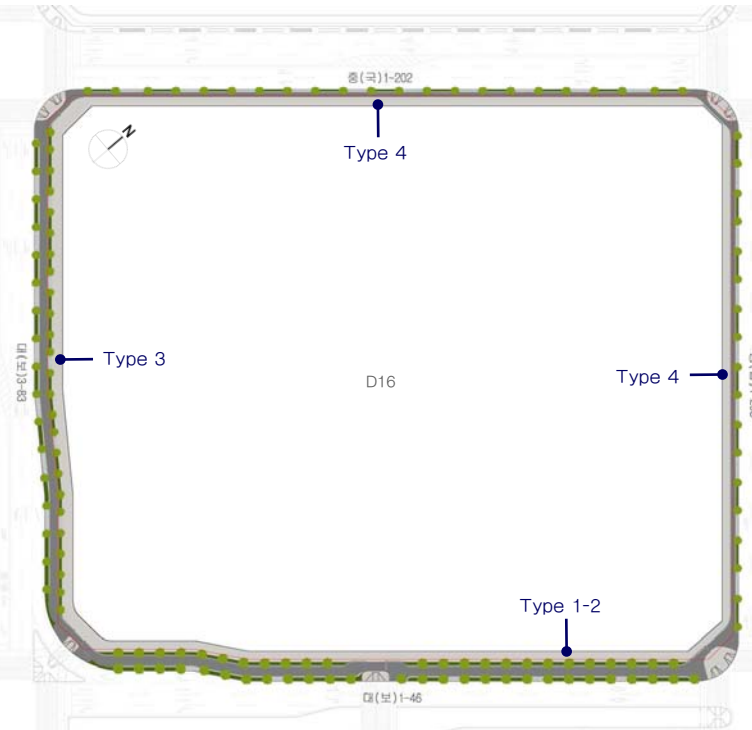
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

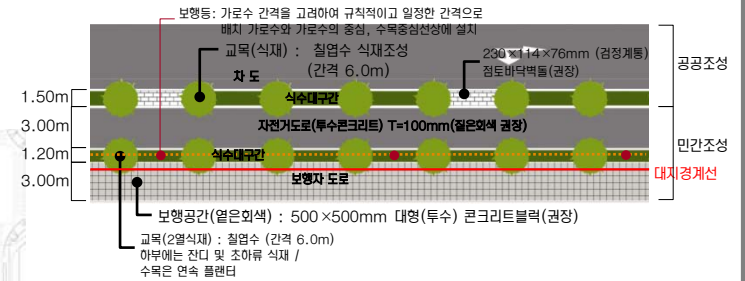


<조경을 활용한 차폐 예시>

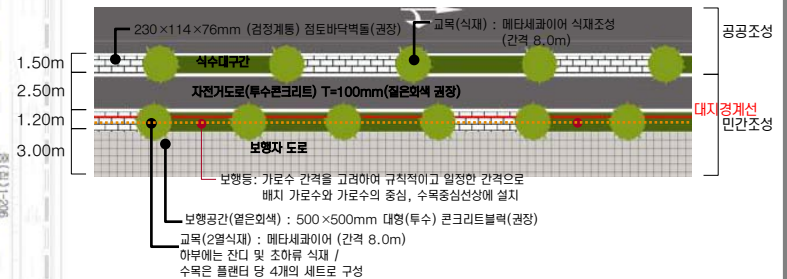
전면공지 조성 예시도



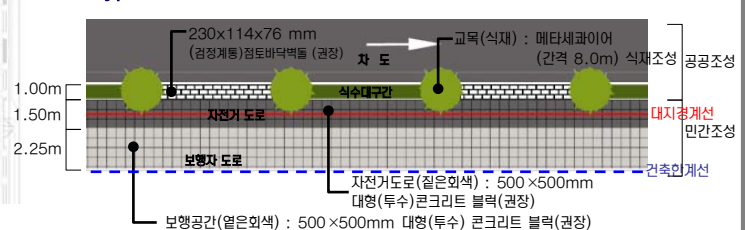
Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성

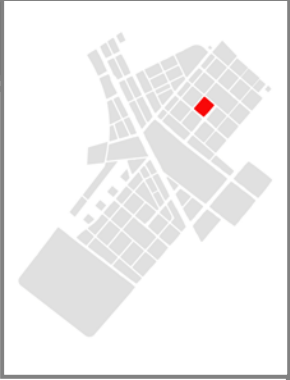


Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 자철분, 저반사 코팅유리 허용 / 열은 녹색, 남색, 외색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

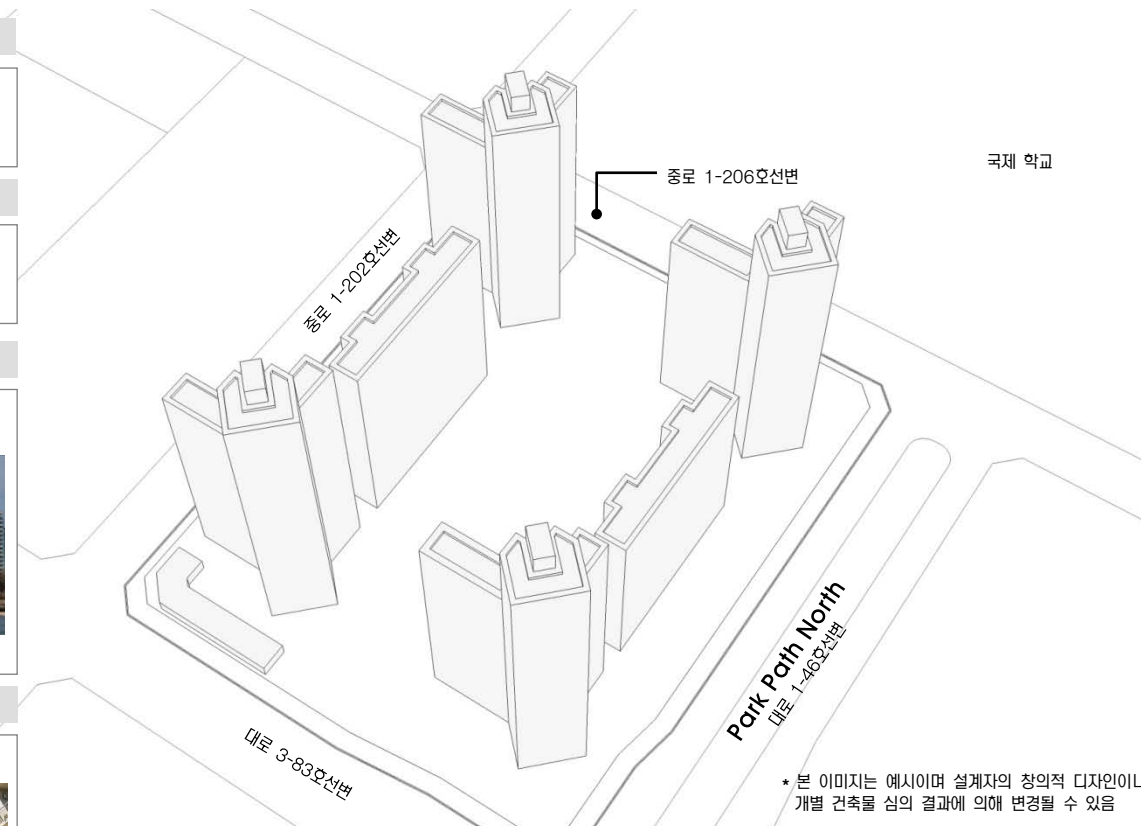


새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

학교

- 해당건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할것을 권장
- 한 단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용시에는 복잡한 패턴 지양



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

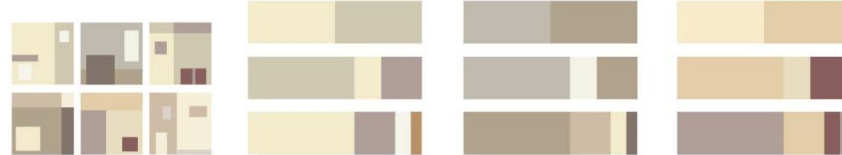
★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의할 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화를 게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

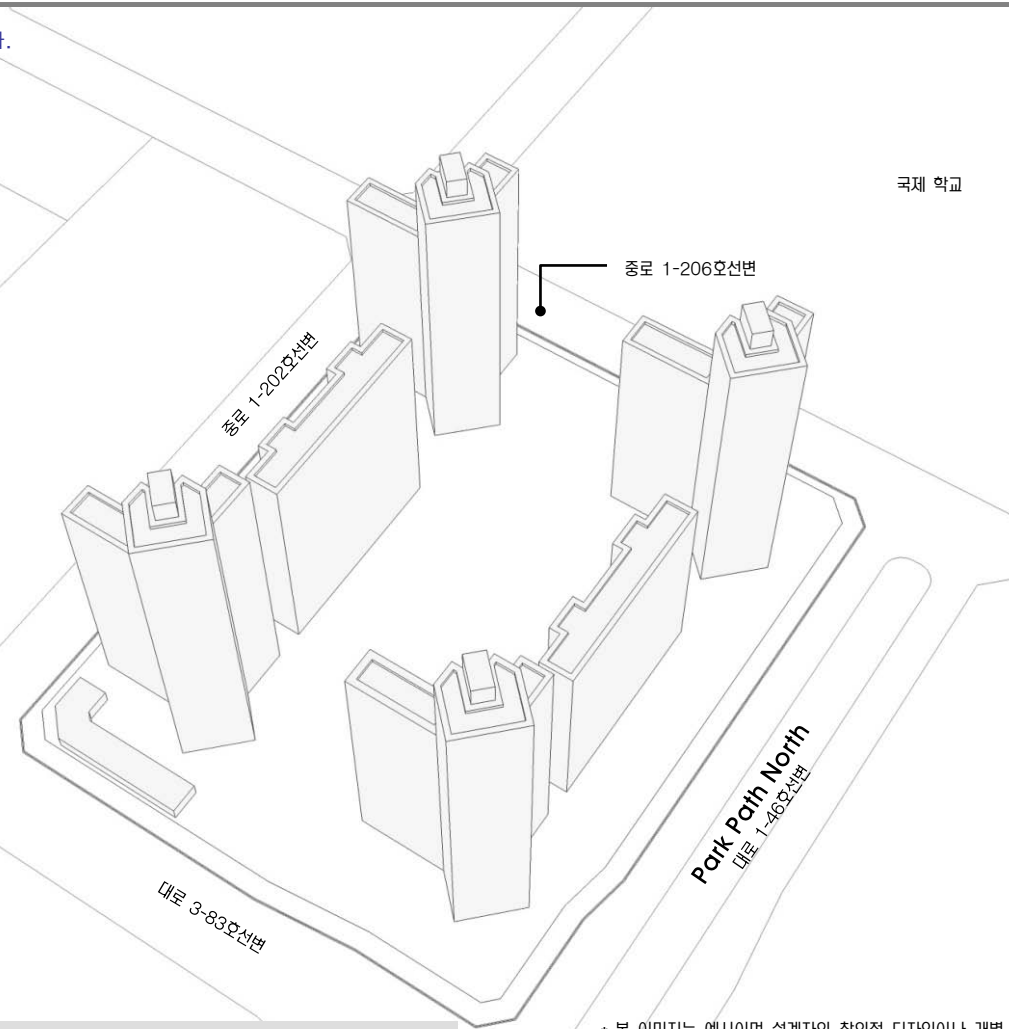
- **경관특성**
 - 대규모의 블럭단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블럭당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3mX폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다. (단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 축벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다. (1개의 점포면적 평균 35㎡×11명 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



관장사항

- 근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

Park Path 특성

- **적용범위**
 - Park Path North에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 인접한 공원의 녹지경관과의 조화
 - 주민들의 휴식활동 침해의 최소화

Park Path North / 특화사항

- **녹지경관 보존을 위한 광고물의 설치 제한**
 - 모든 광고물의 설치를 금지한다





건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 하락

국제 학교

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

Park Path North

PARK PATH

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

건축물의 배치 및 형태 : D17-1

- 배치
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주동동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화

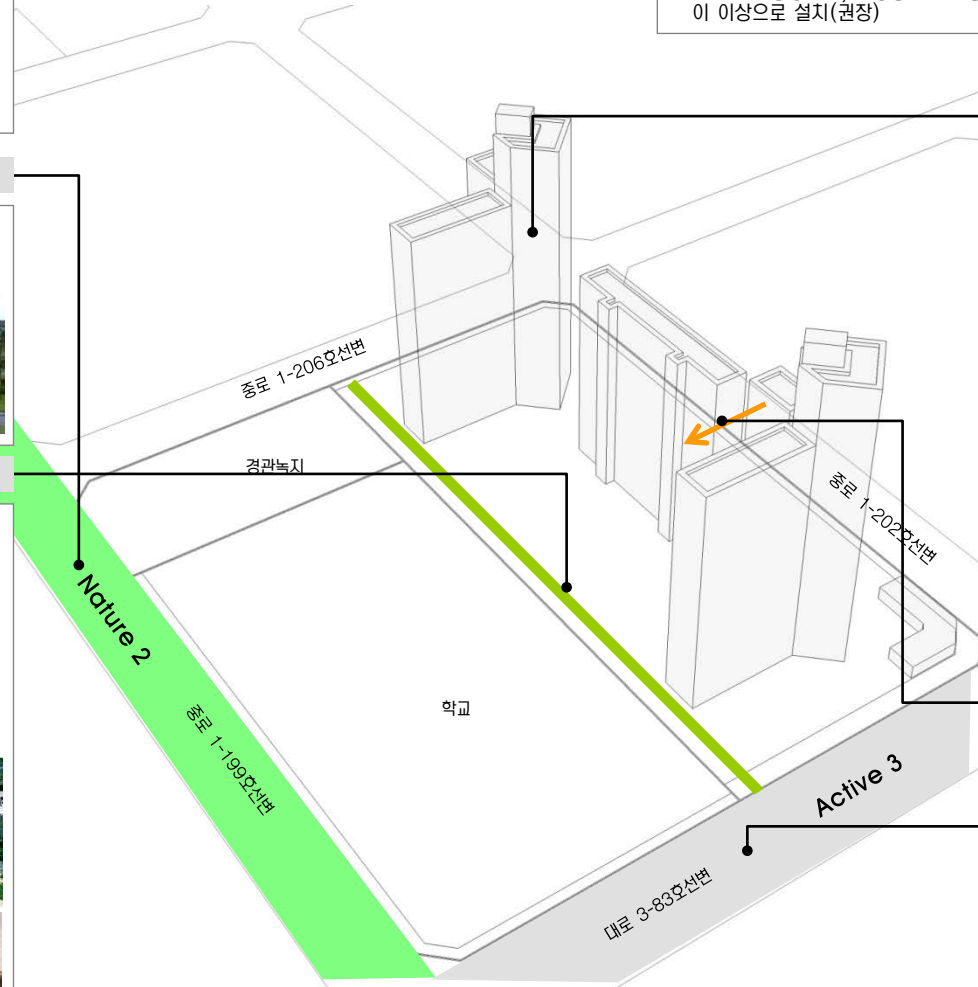


차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 3 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
 - 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

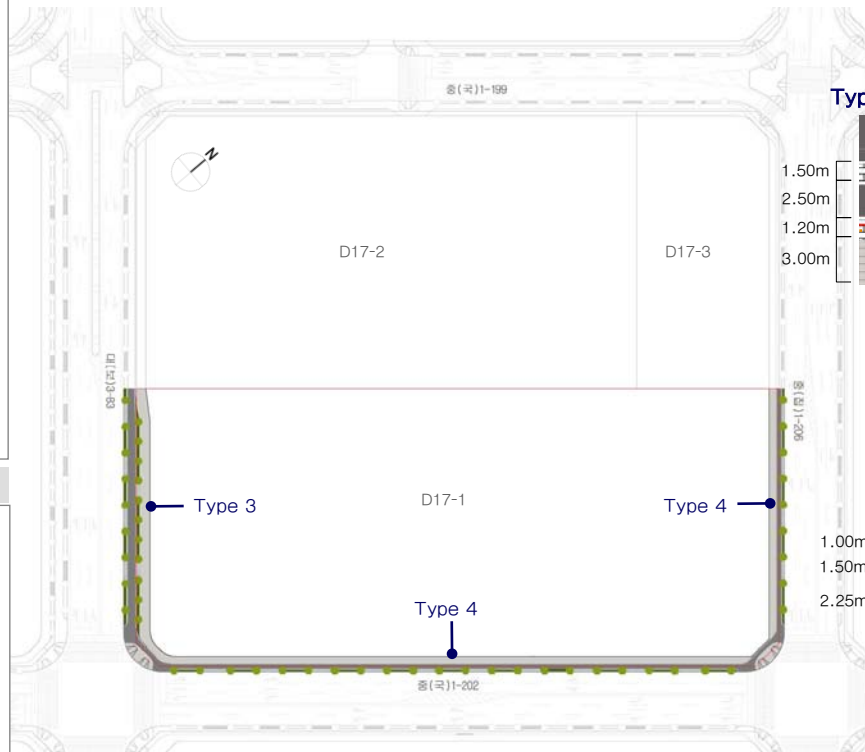
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

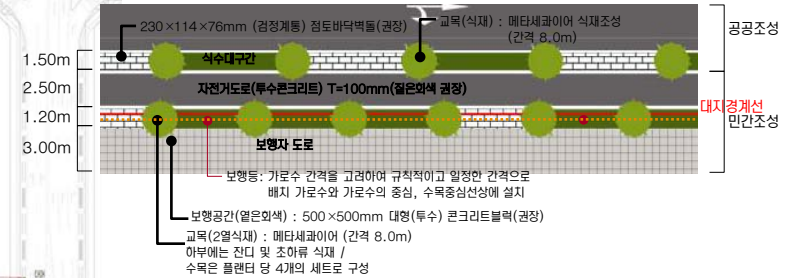


<조경을 활용한 차폐 예시>

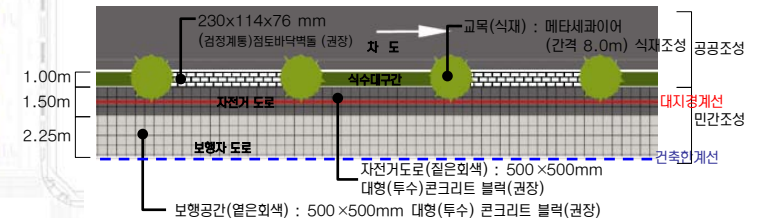
전면공지 조성 예시도



Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 외색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

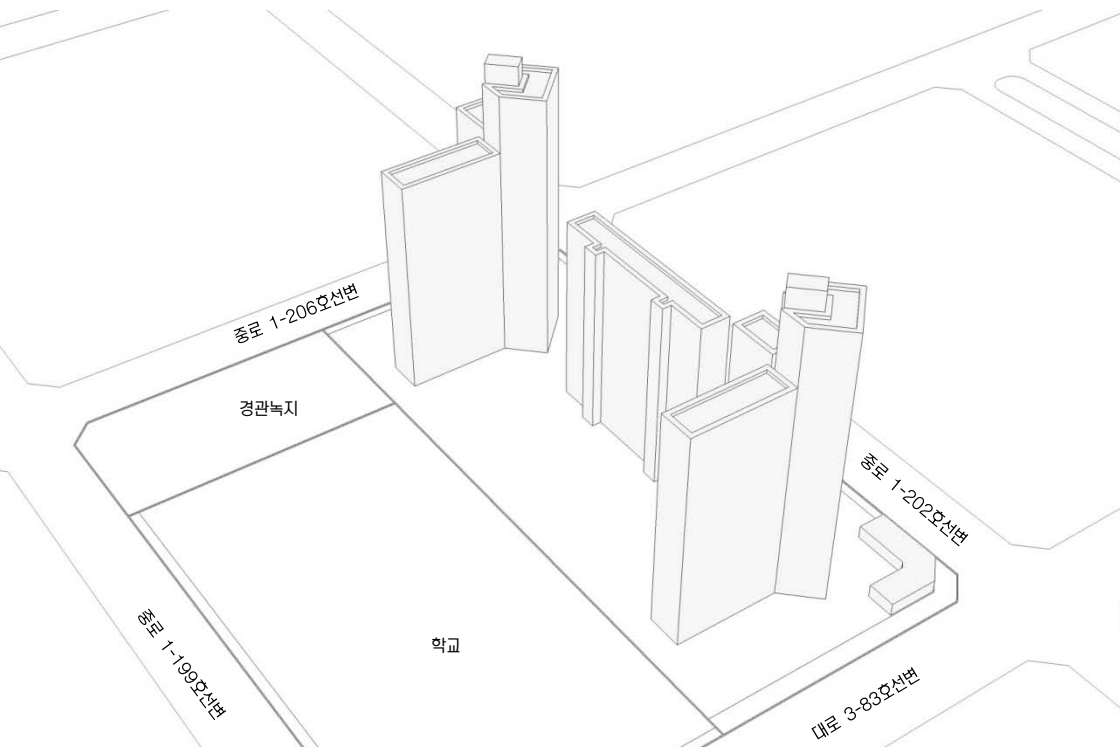


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

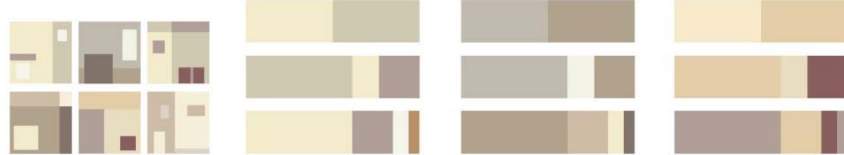
- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기

- 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
- 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
- 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
- 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한

- 10층 내외에 표기하며, 1동의 축벽당 1개소 이내로 설치한다
- 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.

■ 조명의 제한

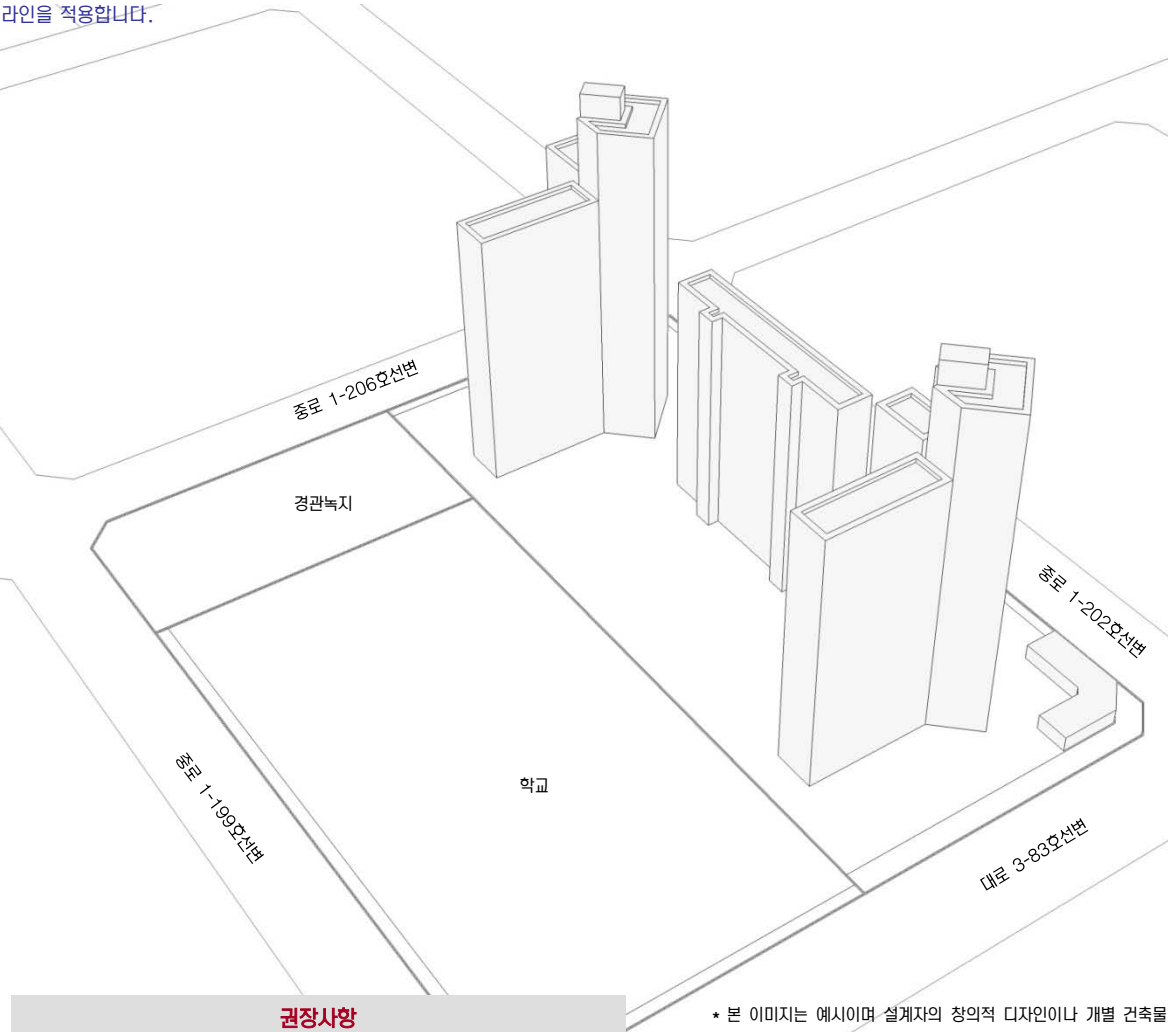
- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
- 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

■ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.





Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

경관녹지

학교

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로

- 색온도 - 도로 3000K
- 보행로 3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 등기구높이 - 6~8M
- 도로휘도 - 1cd/m²

보행로

- 색온도 - 2500~3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 광원 - 메탈할라이드,
나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



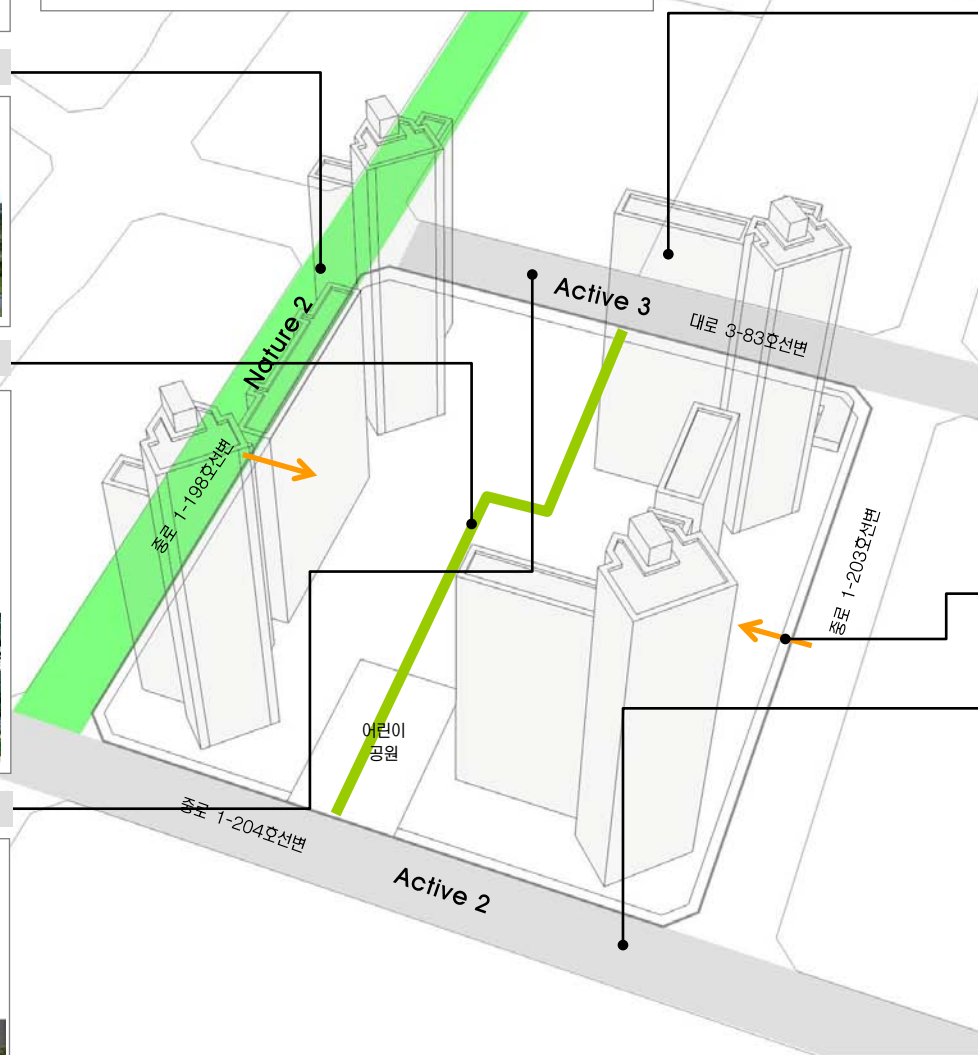
Active 3 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



건축물의 배치 및 형태 : D18-1

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹조 조성 : 보행로와 병행하여 설치(관장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(관장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경 확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(관장)



건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통영축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(관장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(관장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 2 : 준광역화 지역 활동축

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 기능의 통합화 유도
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성관장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

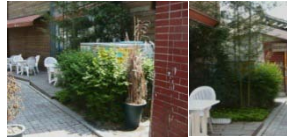
- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

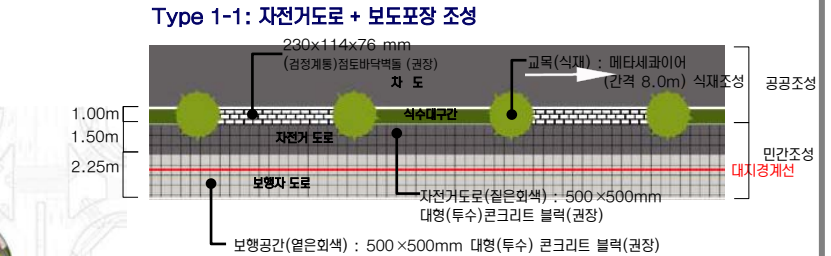
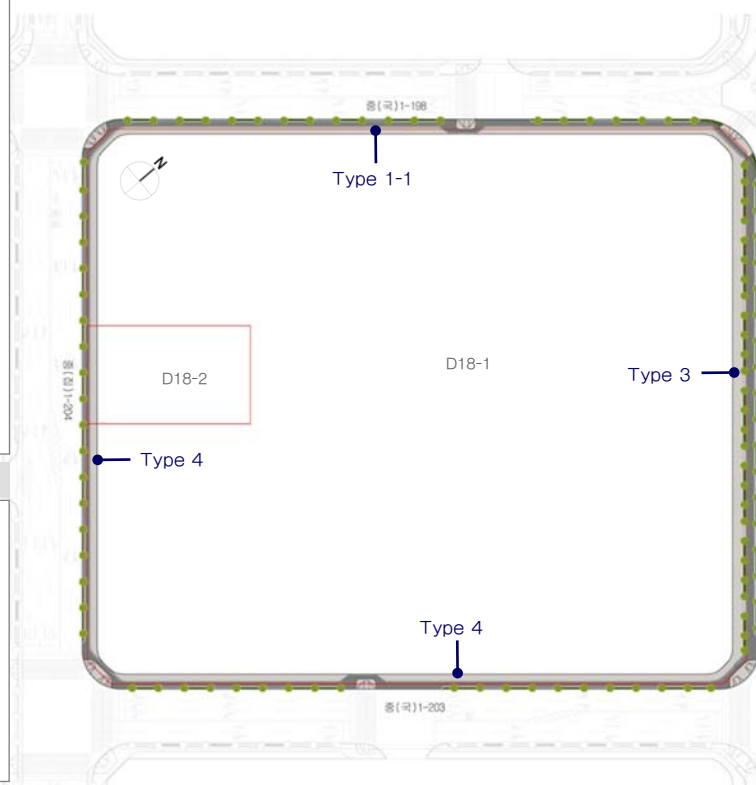
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

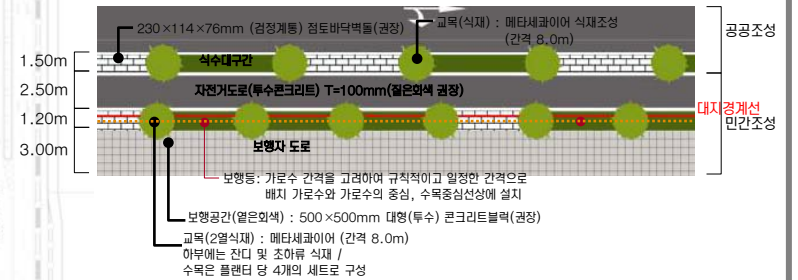


<조경을 활용한 차폐 예시>

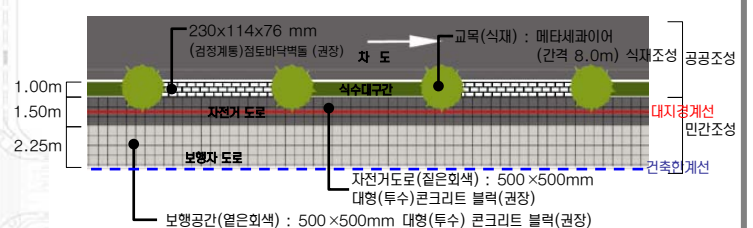
전면공지 조성 예시도



Type 3: 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4: 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

학 교

- 해당건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할것을 권장
- 한 단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용시에는 복잡한 패턴 지양

중로 1-198호선변

대로 3-83호선변

어린이
공원

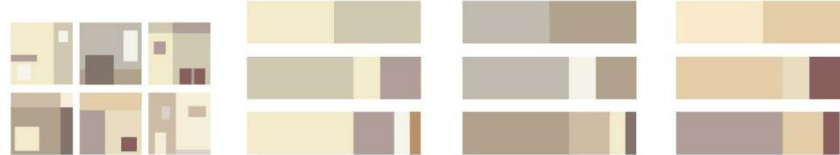
중로 1-204호선변

북로 1-203호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의할 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

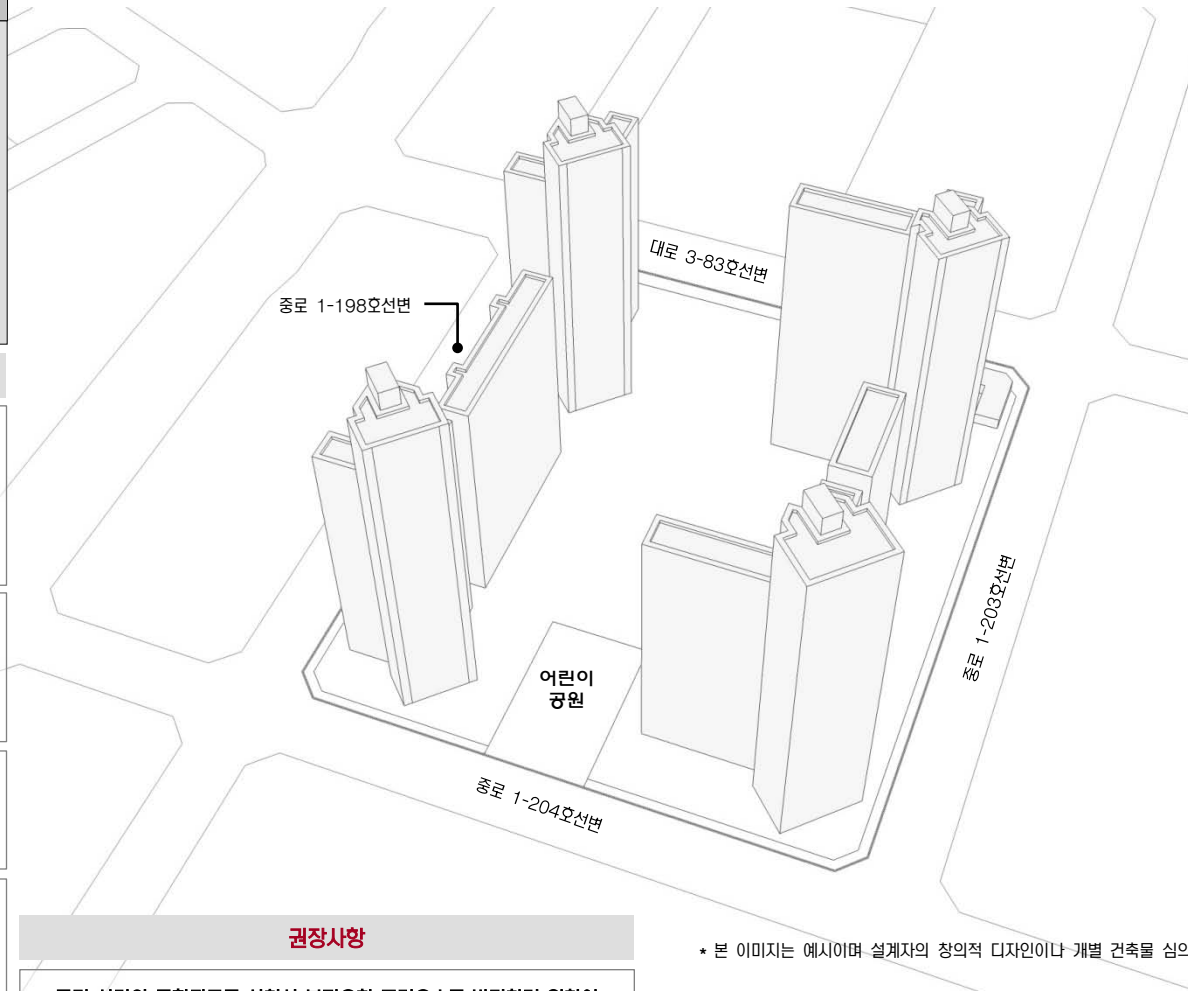
- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다. (단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 층벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거 나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로

- 색온도 - 도로 3000K
- 보행로 3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 등기구높이 - 6~8M
- 도로휘도 - 1cd/m²

보행로

- 색온도 - 2500~3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 광원 - 메탈할라이드,
나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙보리대 : Green Corridor(계절길) 및 주민활동공간조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 가각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Active 3 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



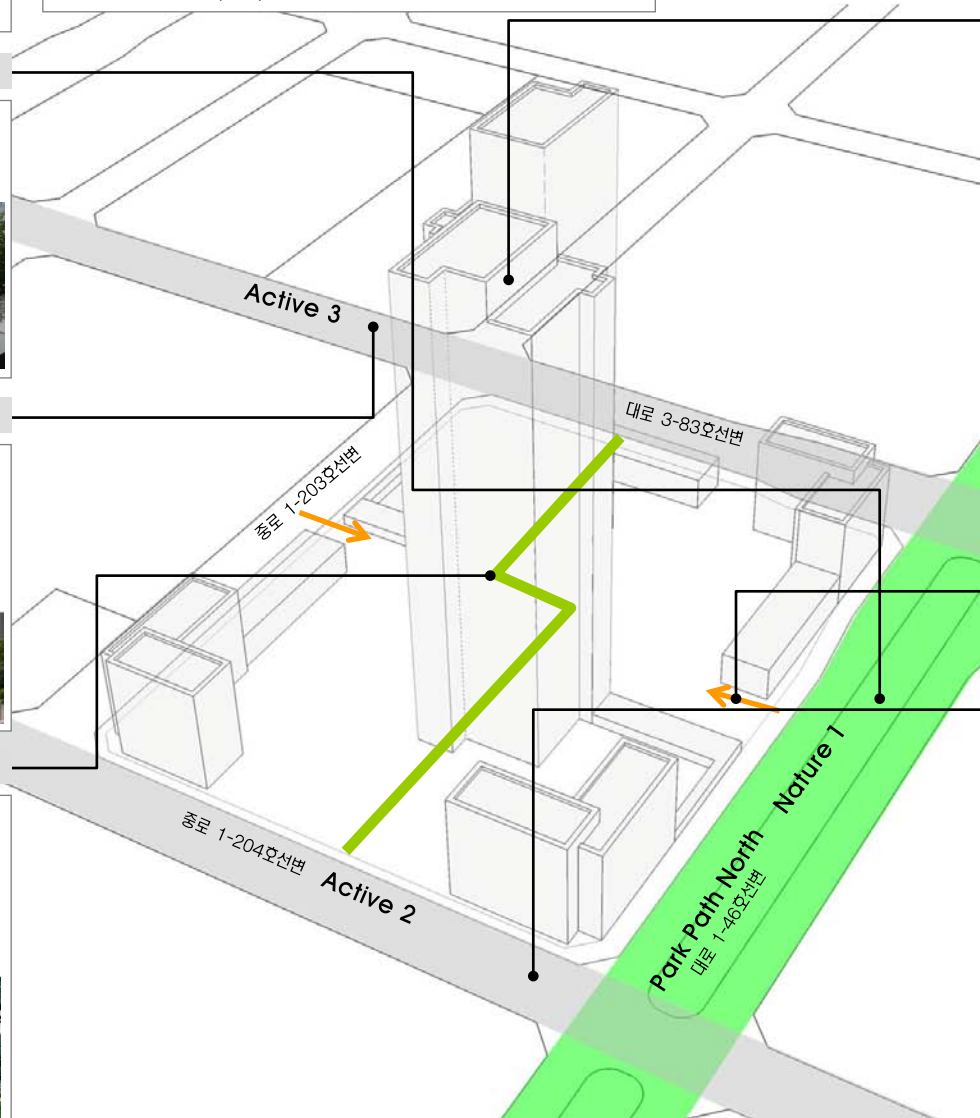
Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D19

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹조성 : 보행로와 병행하여 설치(관장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(관장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(관장)



건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(관장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(관장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

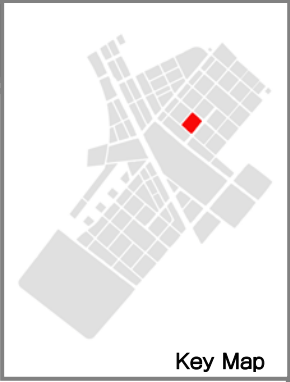
- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 2 : 준광역화 지역 활동축

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 기능의 통합화 유도
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성관장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제한된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500 × 500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

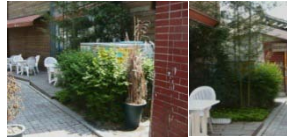
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제한한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

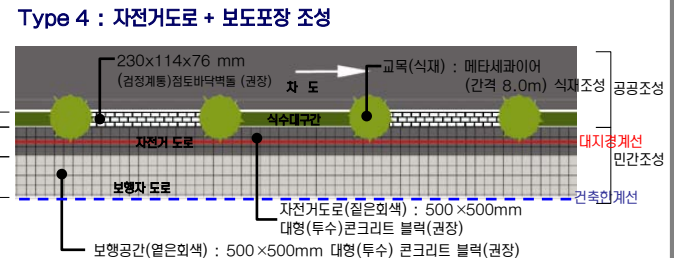
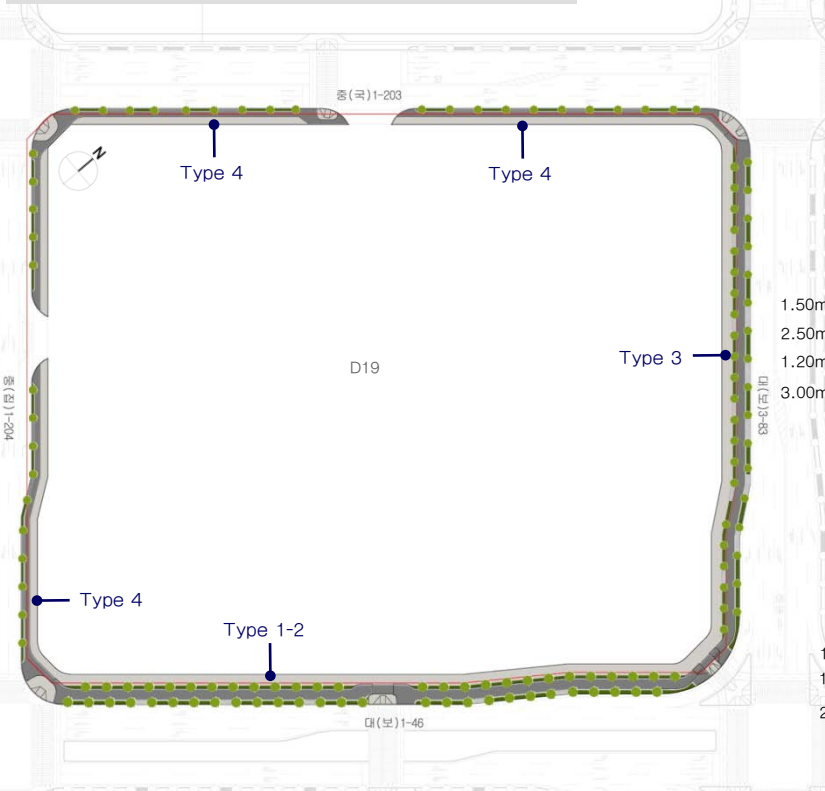
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

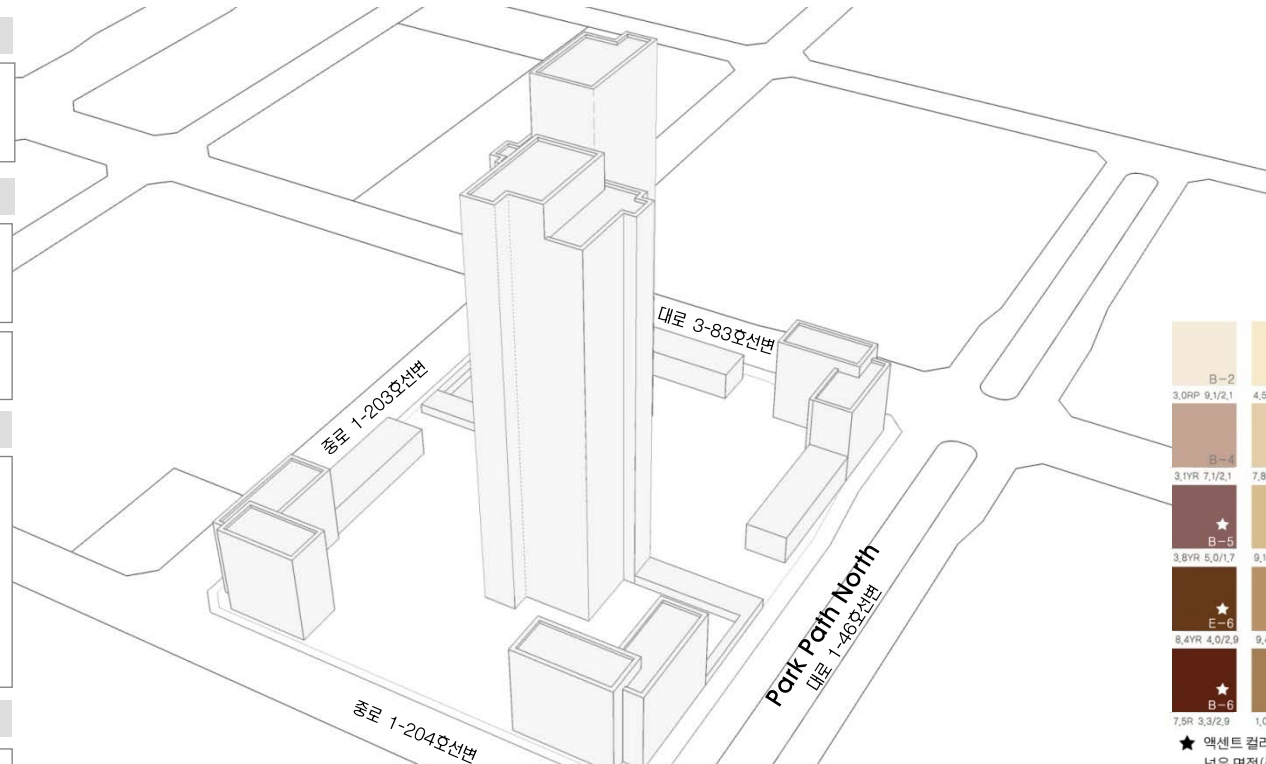


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
★ B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.7/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
★ E-6 8.4YR 4.0/2.9	★ E-3 9.4YR 6.7/3.5	★ F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
★ B-6 7.5R 3.3/2.9	★ E-4 1.0Y 6.1/3.7	★ C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	★ F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

• 경관특성

- 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
- 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성

• 옥외광고물 계획방향

- 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
- 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
- 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기

- 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
- 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
- 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
- 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한

- 10층 내외에 표기하며, 1동의 측면당 1개소 이내로 설치한다
- 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
- 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

■ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

권장사항

- 근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.



Park Path 특성

• 적용범위

- Park Path North에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물

• 가로특성과 방향

- 인접한 공원의 녹지경관과의 조화
- 주민들의 휴식활동 침해의 최소화

Park Path North / 특화사항

■ 녹지경관 보존을 위한 광고물의 설치 제한

- 모든 광고물의 설치를 금지한다



Key Map

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



PARK PATH

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙분리대 : Green Corridor(계절길) 및 주민활동공간조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 각각부 주변 Open Space 채공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Active 3 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



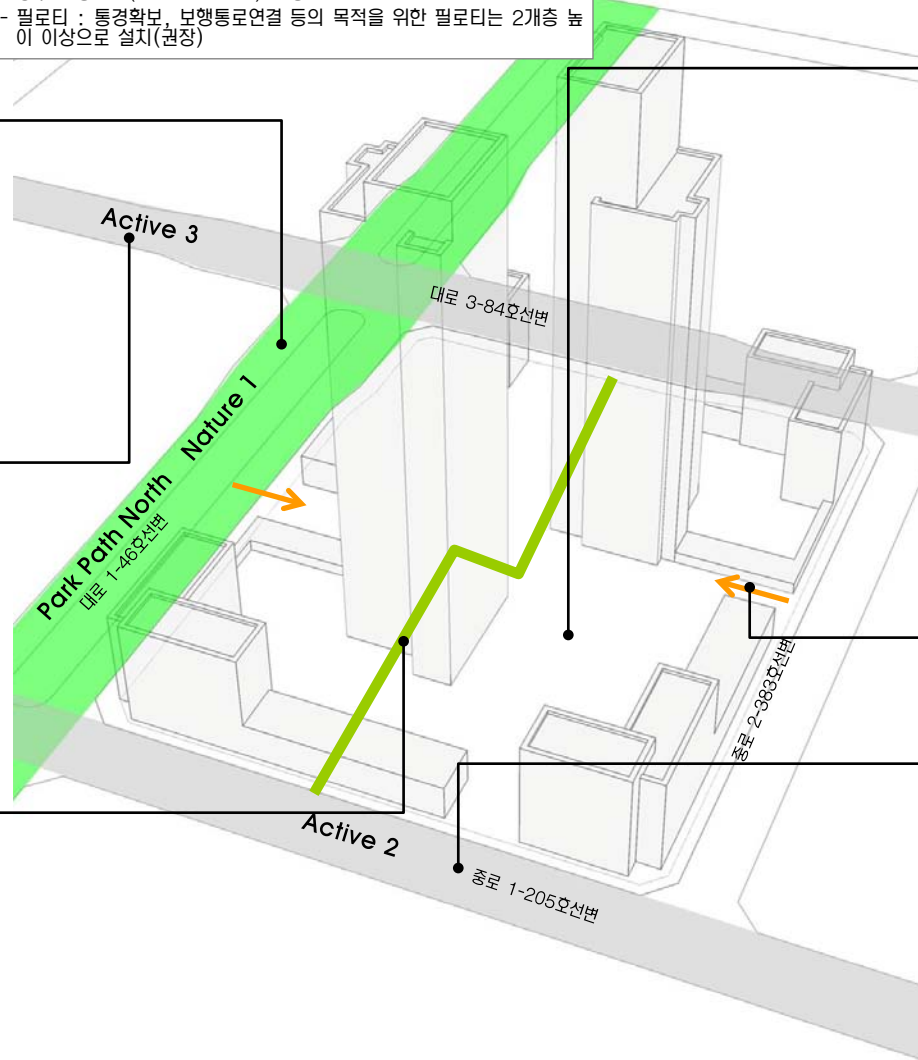
Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : D20

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(관장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(관장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(관장)



건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(관장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(관장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 2 : 준광역화 지역 활동축

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 기능의 통합화 유도
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성관장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 아도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

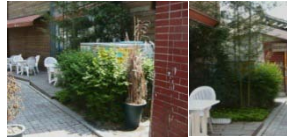
- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

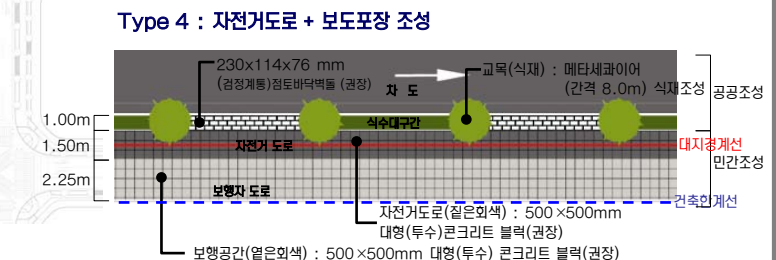
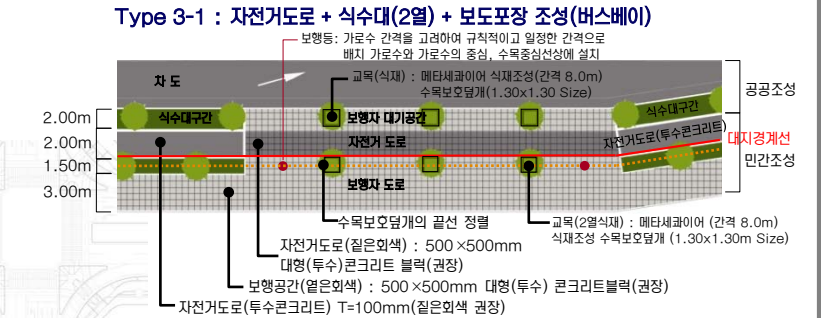
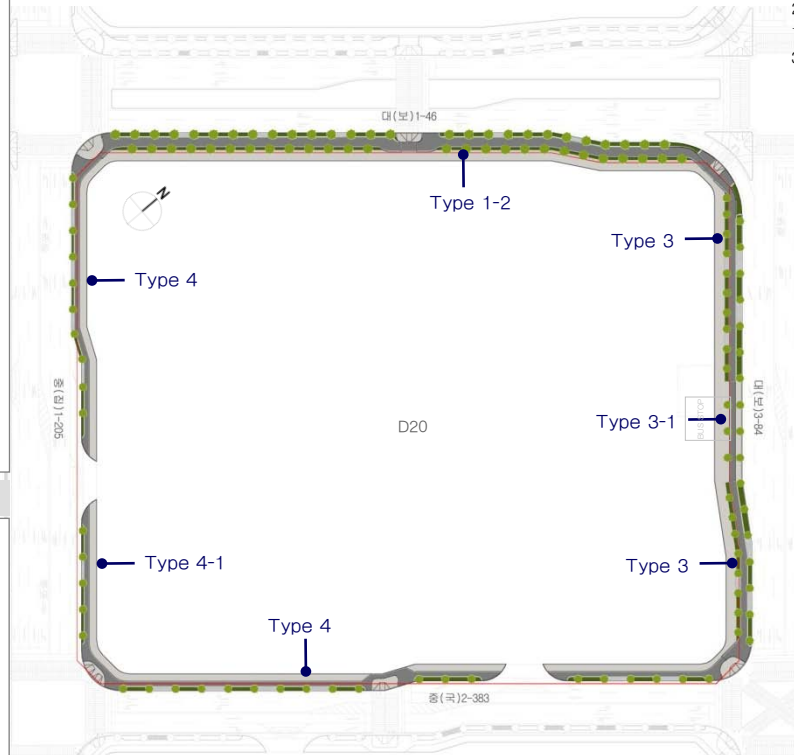
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패AVING 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

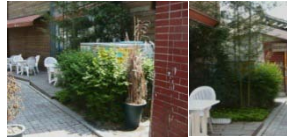
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

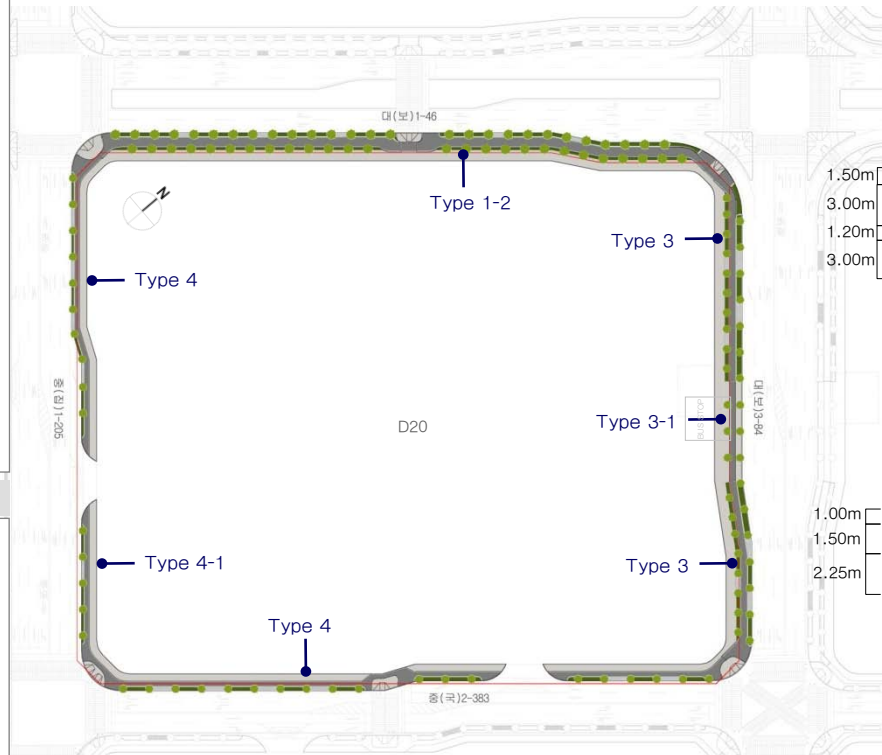
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

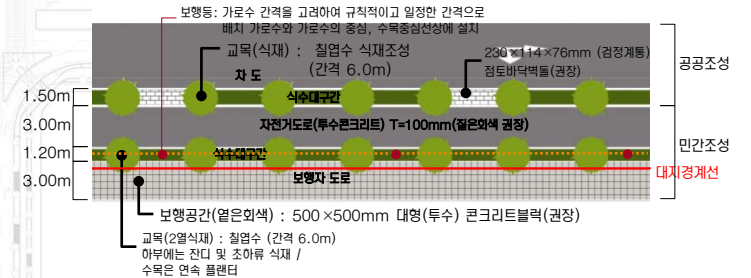


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

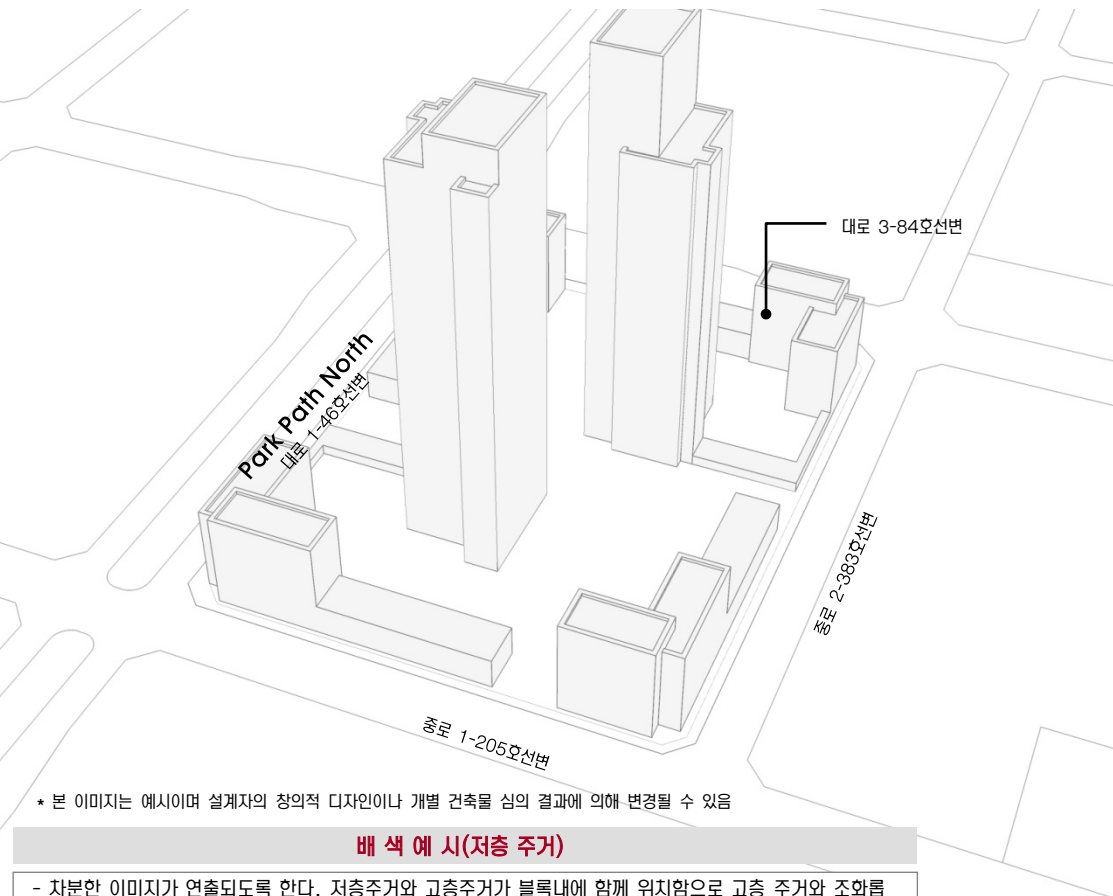


새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

학 교

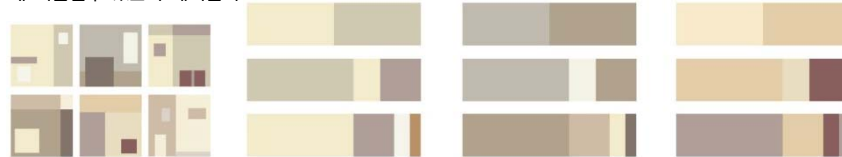
- 해당건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할것을 권장
- 한 단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용시에는 복잡한 패턴 지양



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화를 게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기

- 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
- 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
- 부조식 등 입체표기를 권장한다. (단순도색 등 평면표기 불허)
- 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다

■ 아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한

- 10층 내외에 표기하며, 1동의 층벽당 1개소 이내로 설치한다
- 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.

■ 조명의 제한

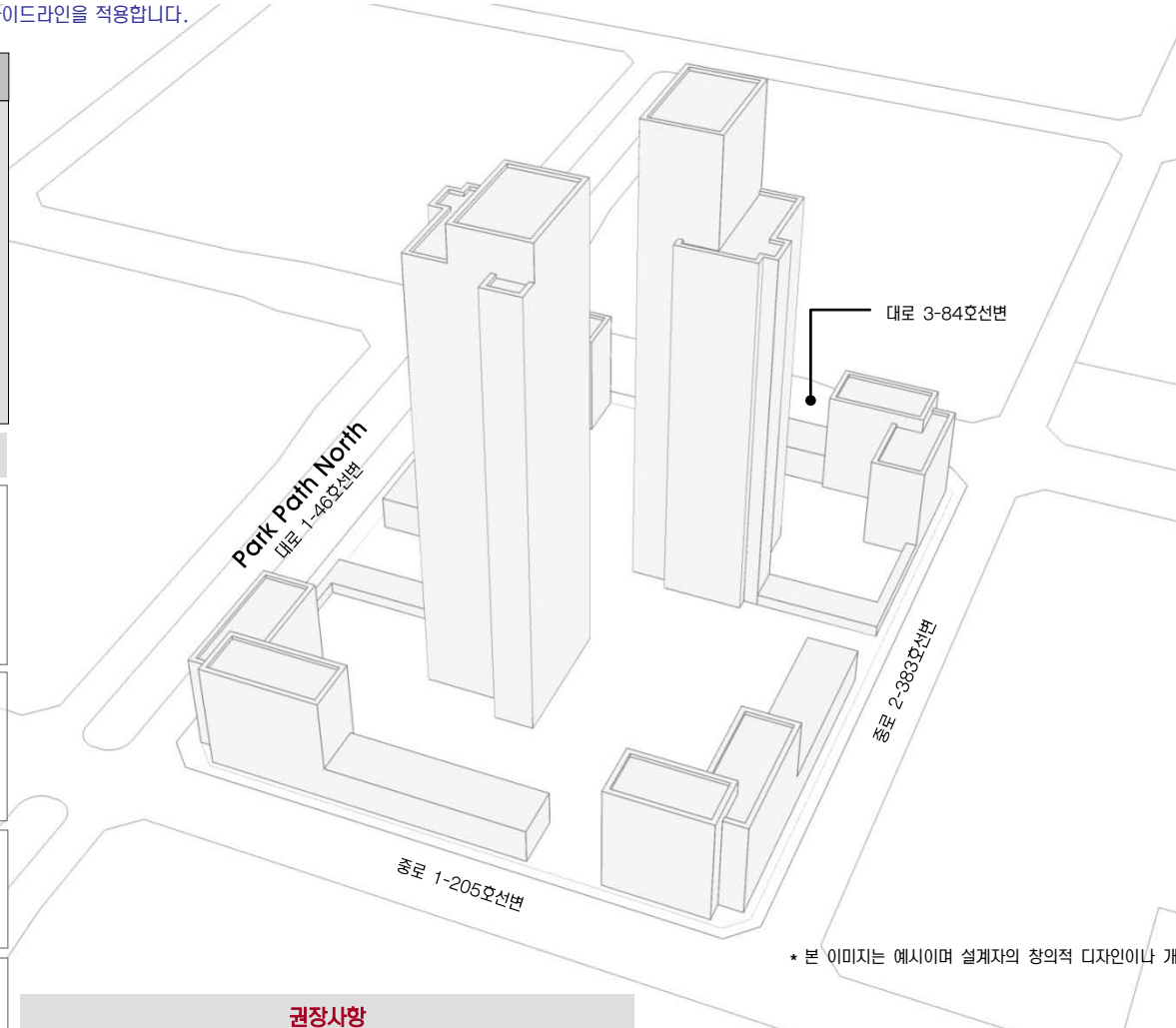
- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
- 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

■ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거 나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- 근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.



Park Path 특성

- **적용범위**
 - Park Path North에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 인접한 공원의 녹지경관과의 조화
 - 주민들의 휴식활동 침해의 최소화

Park Path North / 특화사항

- **녹지경관 보존을 위한 광고물의 설치 제한**
 - 모든 광고물의 설치를 금지한다



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

Park Path North

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

PARK PATH

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- community 시설 및 Openspace 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



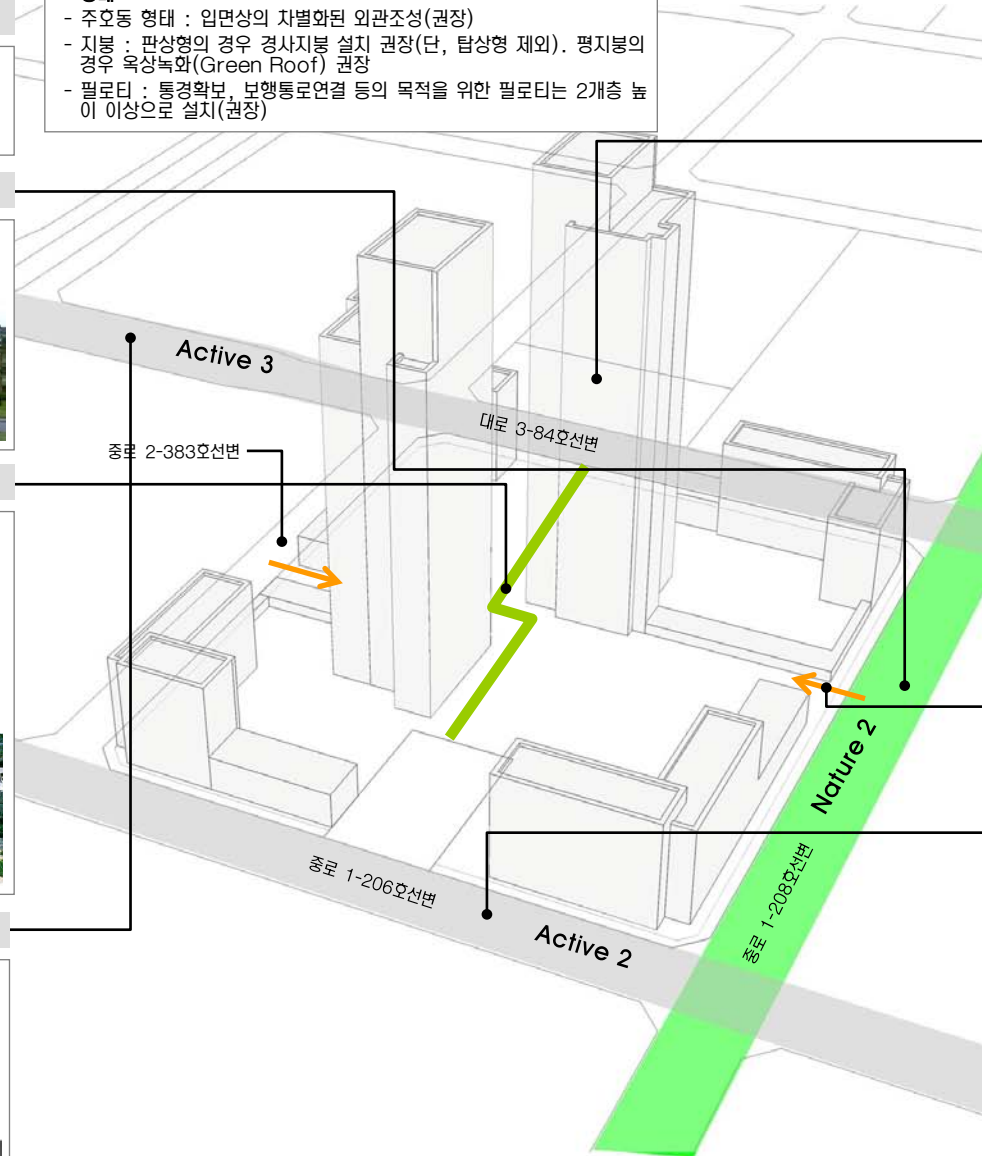
Active 3 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



건축물의 배치 및 형태 : D21-1

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(관장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(관장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(관장)



건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(관장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(관장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

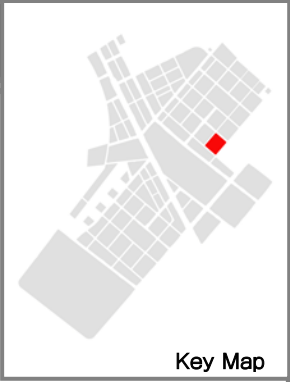
- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 2 : 준광역화 지역 활동축

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 기능의 통합화 유도
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성관장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초아류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 시·종점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

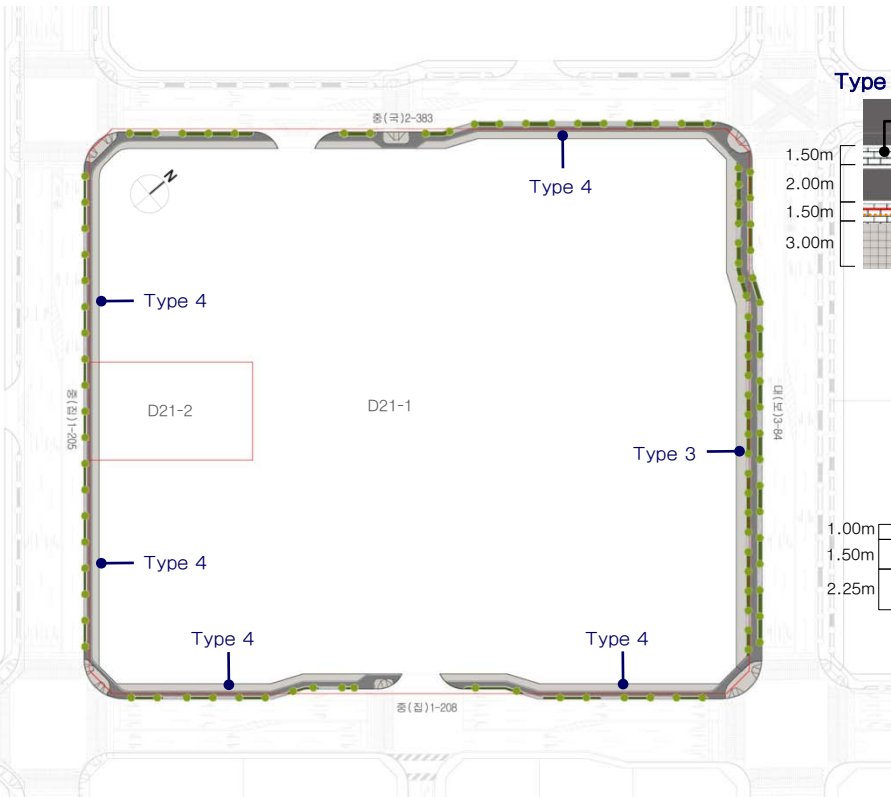
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

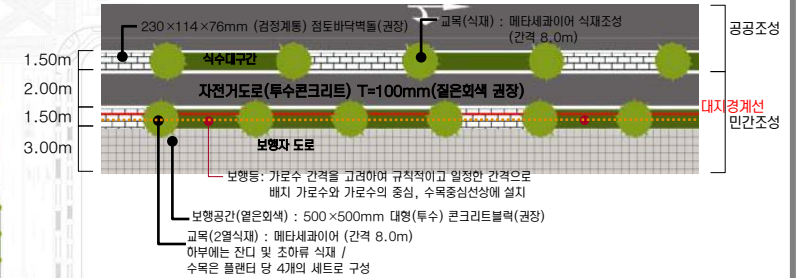


<조경을 활용한 차폐 예시>

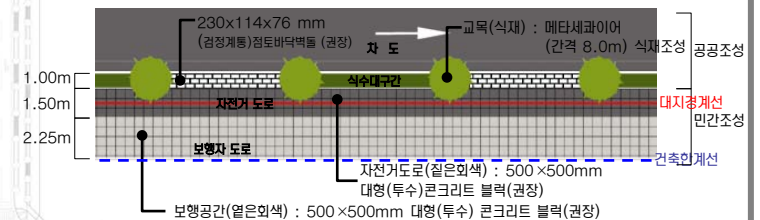
전면공지 조성 예시도



Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

종로 2-383호선변

대로 3-84호선변

종로 1-208호선변

종로 1-206호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴 수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.6/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

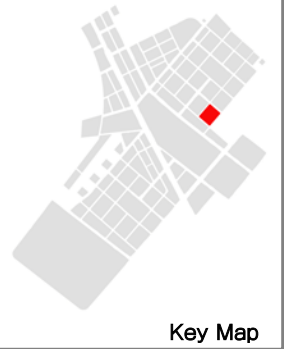
◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-11)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블럭단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블럭당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 층벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.
- **창문이용 광고물의 제한**
 - 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거 나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

중로 2-383호선변

대로 3-84호선변

중로 1-208호선변

중로 1-206호선변

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



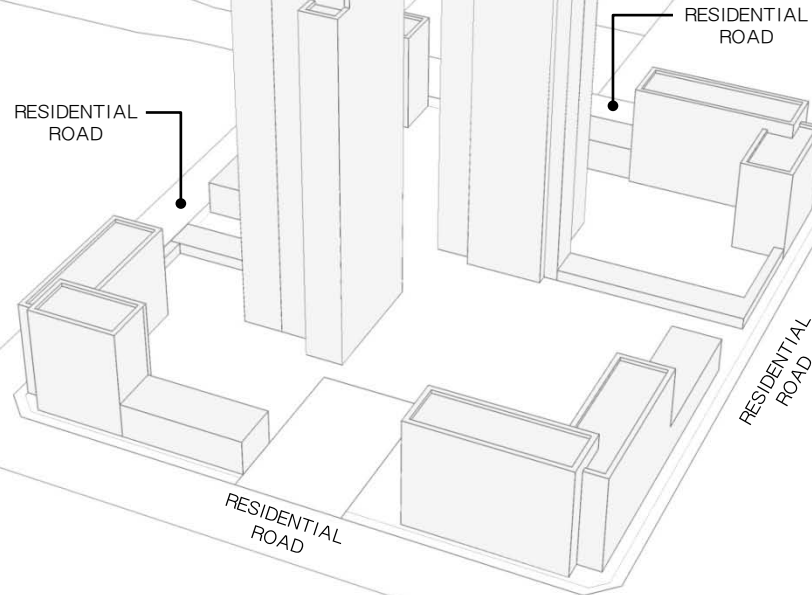
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락



Key Map

가로공간 및 가로 시설물

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재 계획 필요
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(보행코리더형성)
- 가로시설물 기능의 통합과 유도
- Paving : Setback 구간의 Paving 패턴유지



대지내 공지 및 조정

- 중앙공원과 연계를 위한 각각부 주변 오픈스페이스 제공
- 다양한 모임 및 휴식공간 Linear Park 인접배치
Amenity building, Pavilion, Plaza, Pond



차량 진출입구

- 대로급 이상 도로에서의 차량 진출입은 원칙적으로 불허

저층부 용도 / 형태

- 용도 : Active 1, 2(준공원역과 지역활동축)
- 포디움 형성(3층이상 6층이하)
- 휴먼스케일을 고려한 입면의 변화
- 저층부 옥상 오픈스페이스 및 옥상녹화 조성
- 20m 도로 인접부 : 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보
- 캐노피 설치 및 1층 보행 Corridor 조성 권장



Active 1 : 준공원역과 지역 활동축

- 대지내 공지의 보행자를 위한 휴게공간 조성
- 일체화된 공간조성(보도와의 단차 및 블라드 조성 금지)
- Paving : Setback 구간의 Paving 패턴 유지



Active 2 : 주거지역

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보
(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

대지내 공지

- 중앙공원과 대지내 Open space의 연계고려
- 휴게공간 조성

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙분리대 : Green Corridor(계절길) 및 주민활동 공간 조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 각각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Gate 2 : 주거단지 진입부

- 1공구 Gate로의 진입부의 조형성 강조
- 중앙공원과 연계되는 오픈스페이스 강화

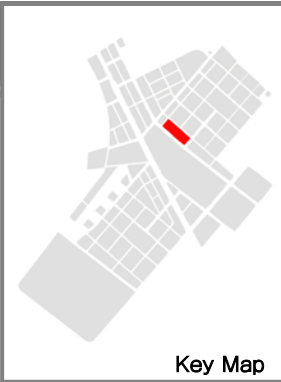
Landmark : 주변건물과 통일된 Sky line 형성

- 저층부 형태 : 포디움 형성(3층이상 6층이하, 저층부 옥상부분의 오픈스페이스 조성, 휴먼스케일을 고려한 가로면 입면변화 연출(Urban Window))
- 일자형 스카이라인 유도

건축물 외관 및 색채

- Facade : 지구를 대표하고 상징성을 갖는 입면계획
- 지붕층 : 상층부 디자인 및 야간경관을 고려





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

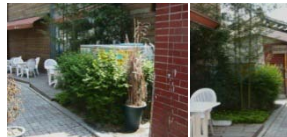
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

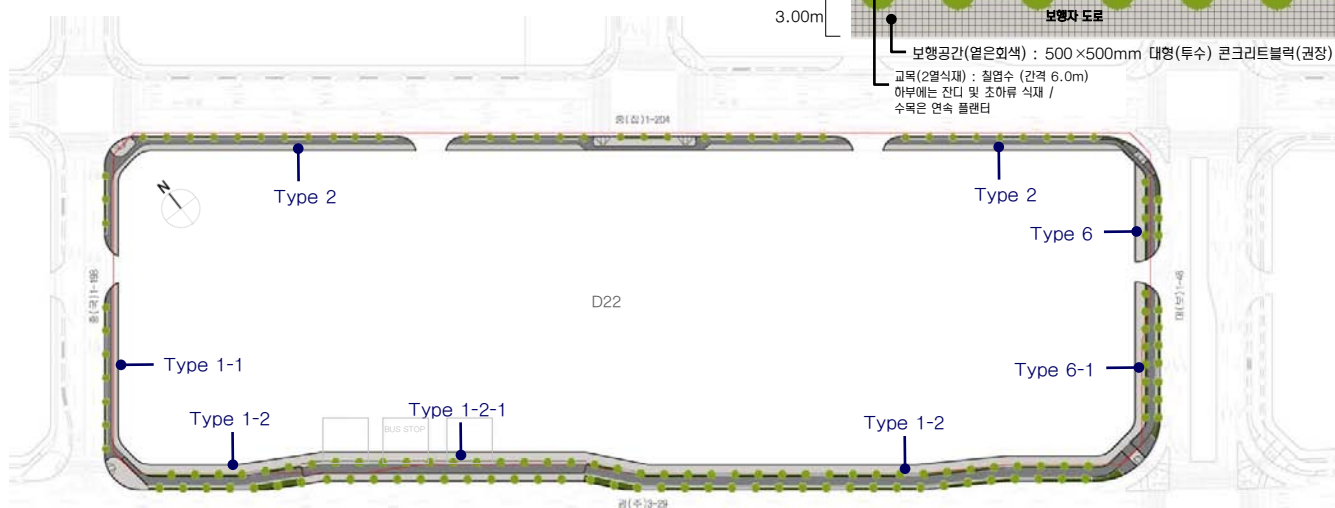
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

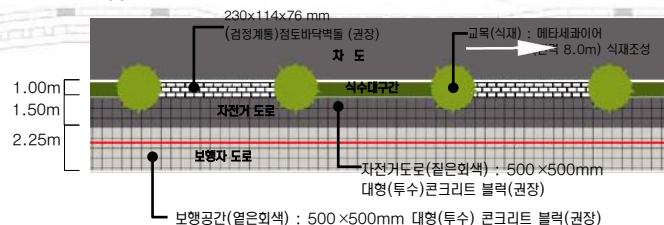


<조경을 활용한 차폐 예시>

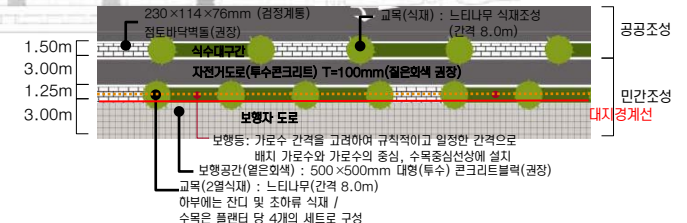
전면공지 조성 예시도



Type 1-1: 자전거도로 + 보도포장 조성

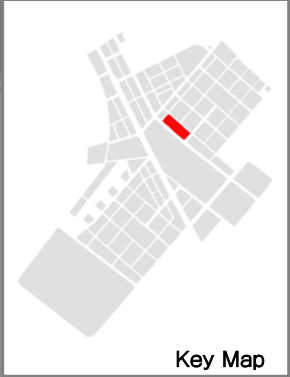


Type 1-2: 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 6: 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식** :
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

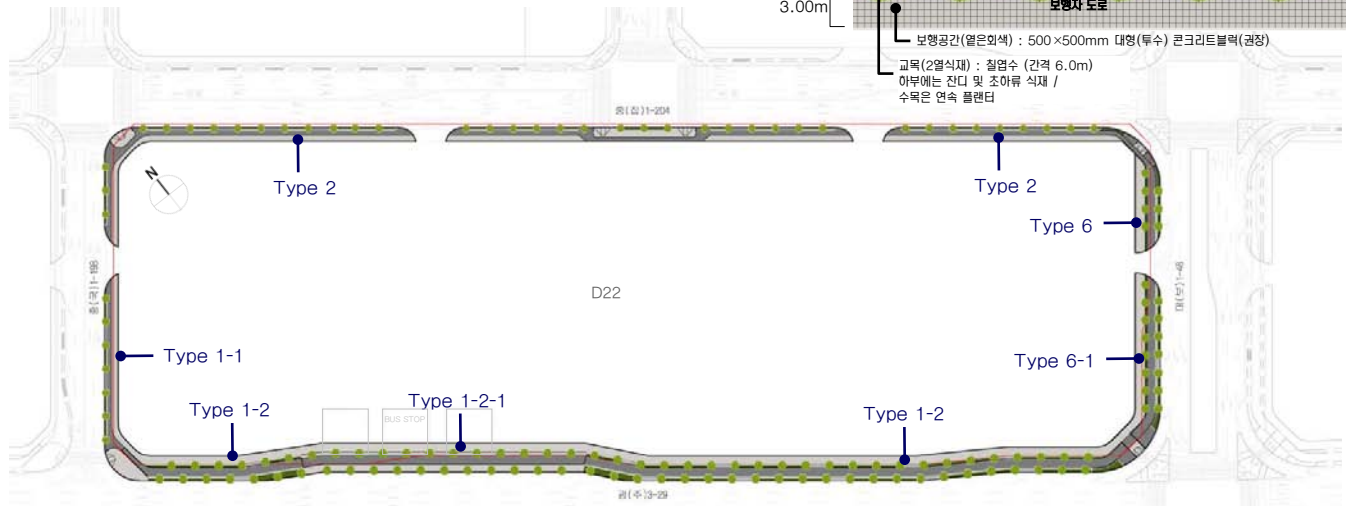
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도

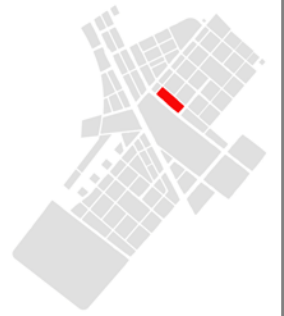


Type 1-2-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(버스베이)



Type 6-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

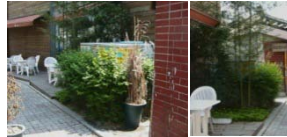
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

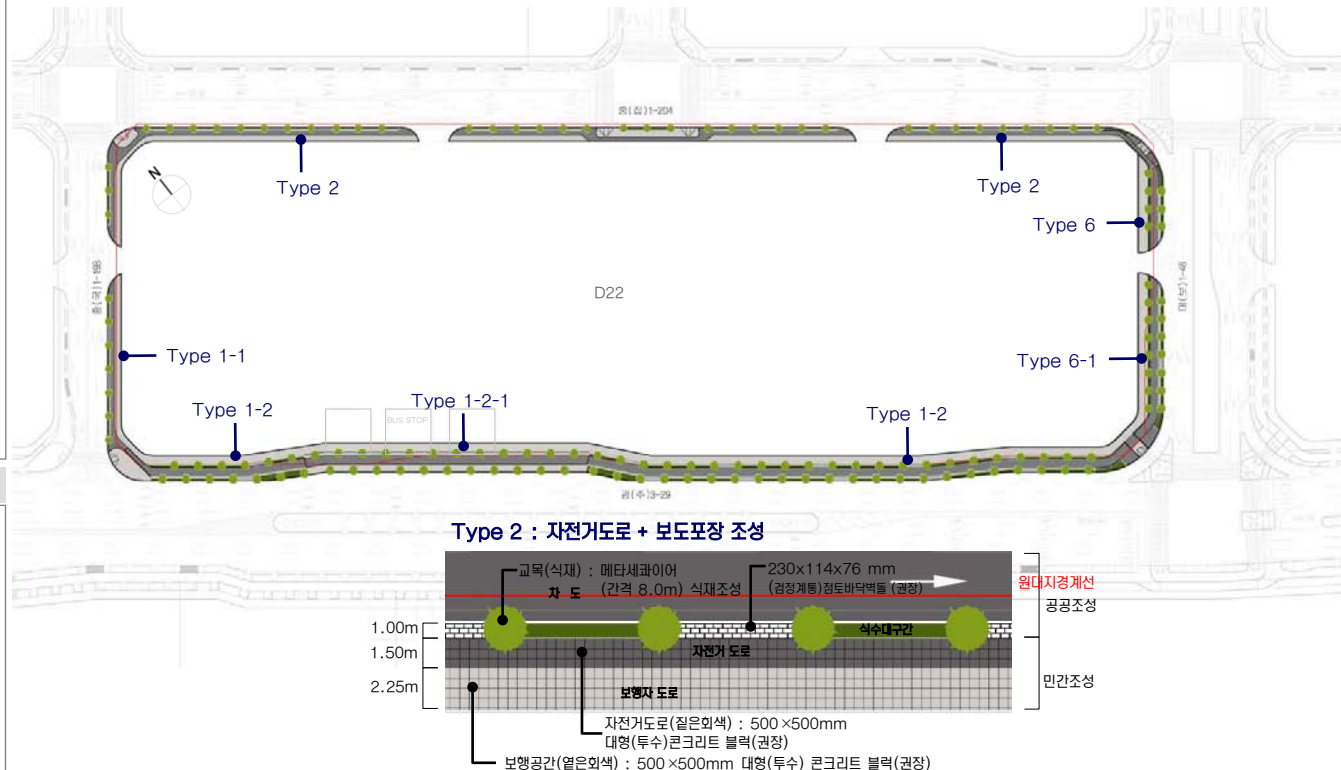
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장

배 색

- Commercial존과 차별되는 특징을 표현
- 색상배색보다는 색조 배색 권장
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권장
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채계획
- 다양한 색사용시 색상차가 근소할 경우 주의요함
- 무겁고 딱딱한 느낌이 들지 않도록 함



외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 열은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지



차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

중로 1-198호선변

Park Row
중로 3-29호선변

Park Path North
대로 1-46호선변

중로 1-204호선변

B-1 8,7P 9,1/1,9	E-1 4,6YR 9,2/0,7	H-1 6,2P 9,1/0,6	H-2 2,5YR 8,6/0,1	A-2 9,1PB 8,2/1,3
B-3 5,8YR 7,7/1,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-3 5,7GY 7,9/0,4	J-3 6,3PB 7,5/1,3
A-4 5,6R 6,3/2,0	B-4 3,1YR 7,1/2,1	A-3 4,6P 8,0/1,3	I-3 5,1BG 7,5/0,4	J-4 7,9B 6,3/1,8
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-5 7,8YR 6,1/1,4	C-4 8,2YR 6,8/0,4	F-6 6,8GY 5,3/0,9	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-6 6,2RP 4,0/1,7	B-5 3,8YR 5,0/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	I-6 6,0B 3,2/0,9	J-6 0,3P 2,9/0,4

- ★ 엑센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려

높이에 따른 색 사용

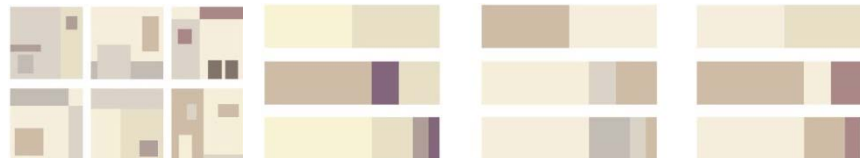
- **고층부**
 - 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층 부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 다양한 색 사용 가능
 - 부분적 색채 소재 변화/조형물 설치로 활기부여
 - 인접 건물색 고려하여 거리 전경이 조화롭도록 함



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시

- Purple 계열의 색을 강조색으로 사용하여 Commercial Zone과 차별되는 부드러운 이미지를 표현한다. 중앙공원과 이웃해 있으므로 녹지를 배경으로 조화롭도록 한다.



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Mixed-use zone : 복합지구 특성

• 옥외광고물 계획의 기본방향

- 변화하고 활기찬 경관을 위한 다양한 광고물 디자인의 유도
- 다양한 용도의 상업시설을 통한 도시 활동의 활성화

규제사항

▪ 건물을 활용한 배너의 설치 허용

- 상권의 활성화를 위하여 임시기간 동안 건축입면상의 지정계시대를 활용한 지정규격의 배너의 설치를 허용
- 게시되는 배너의 개수는 건물당 4개 이내, 한 게시 시설당 1개만 설치 가능
- 지정 게시대는 2층 창문의 하단과 3층 창문의 상단사이에 설치하여야 하며, 동일 건물에 설치되는 배너의 크기와 높이를 일치시킨다
- 벽면과 수직하게 설치하며, 창문을 막아서는 안된다
- 표기내용은 상호, 로고, 심볼에 한한다
- 배너의 크기는 폭 0.6m, 길이 2m를 초과할 수 없으며 벽면으로 부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다

▪ 익스테리어 요소로서의 광고물의 활용

- Brand identity Zone형성을 위하여 1개의 업소가 건물전체의 익스테리어 계획에 광고물을 활용할 경우 심의를 통하여 자율적인 디자인을 허용한다.

권장사항

▪ 보행자 친화적인 경관형성과 보행 레벨에서의 다양한 활동을 유도하기 위하여 아래와 같이 차양의 설치를 권장한다.

- A : 가로형 광고물과의 조화를 고려하여 개폐식 차양을 창호부에 접하여 설치
- B : 고정식 차양에 업소명 및 광고내용을 표기하여 광고물로 활용
- C : 차양의 크기, 설치위치, 재료등의 세부사항은 일반규제사항을 준수



Park Row 특성

• 적용범위

- Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물

• 가로특성과 방향

- 랜드마크 건축물과 커트월 빌딩의 입면보호
- 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

▪ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정돈한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심볼에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

▪ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m 이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

▪ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치 위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

Park Row / 권장유형



Park Path 특성

• 적용범위

- Park Path North에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물

• 가로특성과 방향

- 인접한 공원의 녹지경관과의 조화
- 주민들의 휴식활동 침해의 최소화

Park Path North / 특화사항

▪ 녹지경관 보존을 위한 광고물의 설치 제한

- 모든 광고물의 설치를 금지한다

중로 1-198호선변

Park Row
별로 5-29호선변

중로 1-204호선변

Park Path North
대로 1-46호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 10~25cd/m²
- Max. 150cd/m²
- 휘도대비 - 1:5~1:10
- 색온도대비 - 2200~4000K



RESIDENTIAL ROAD

Park Row

RESIDENTIAL ROAD

Park Path North

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 열주를 실루엣화함과 동시에 실내 빛을 활용하는 아케이드
- 간접과 직접 조명기구를 사용하여 부드러움 유지
- 유기적 텍스처를 살리기 위한 수목 조명의 활용
- 휘도비율 : Low Drama(1:5)와 High Drama(1:10)의 중간
- 3000k 의 WARM WHITE 로 연출한다
- 3000K~4000K 사이의 높은 대비를 연출한다
- Retail loop부분은 가장 대비가 커야 함
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관 조명화
- 주상복합 : 16층 이상 타워형 빌딩만 상부(옥탑)조명 권장
- 높은 타워 공간에만 Low Drama(1:5) 하력 (조명연출대비는 1:30이하, Ave.5~10cd/m² 이하로 규제)

Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

PARK PATH

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등



Key Map

가로공간 및 가로 시설물

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재 계획 필요
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(보행코리더형성)
- 가로시설물 기능의 통합화 유도
- Paving : Setback 구간의 Paving 패턴유지



대지내 공지 및 조경

- 중앙공원과 연계를 위한 가각부 주변 오픈스페이스 제공
- 다양한 모임 및 휴식공간 Linear Park 인접배치
Amenity building, Pavilion, Plaza, Pond



차량 진출입구

- 대로급 이상 도로에서의 차량 진출입은 원칙적으로 불허

저층부 용도 / 형태

- 용도 : Active 1, 2(준광역화 지역활동축)
- 포디움 형성(3층이상 6층이하)
- 휴먼스케일을 고려한 입면의 변화
- 저층부 옥상 오픈스페이스 및 옥상녹화 조성
- 20m 도로 인접부 : 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보
- 캐노피 설치 및 1층 보행 Corridor 조성 권장



Active 1 : 준광역화 지역 활동축

- 대지내 공지와 보행자를 위한 휴게공간 조성
- 일체화된 공간조성(보도와 단차 및 블라드 조성 금지)
- Paving : Setback 구간의 Paving 패턴 유지

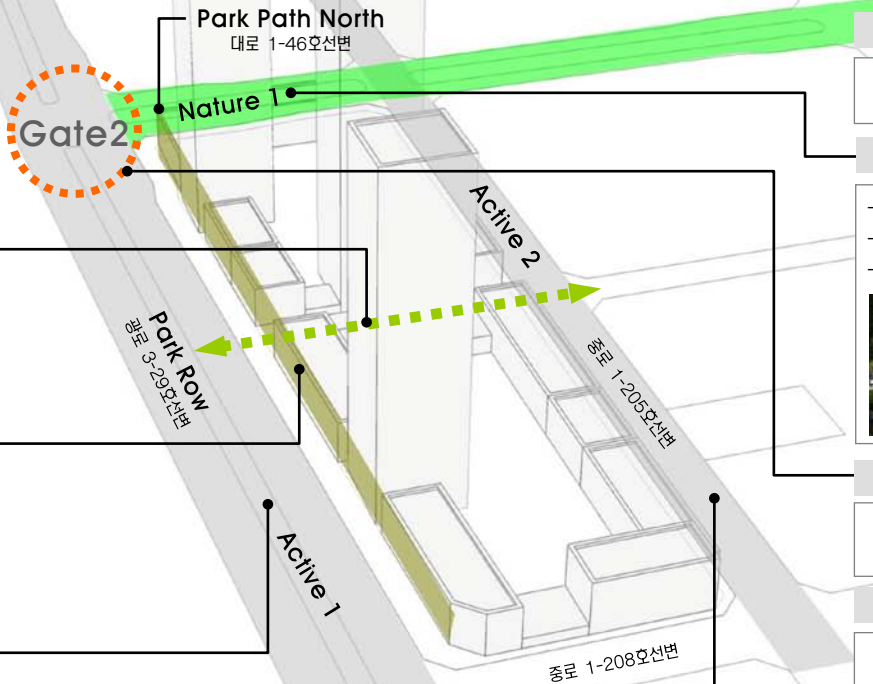


Active 2 : 주거지역

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보
(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



대지내 공지

- 중앙공원과 대지내 Open space의 연계고려
- 휴게공간 조성

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙분리대 : Green Corridor(계절길) 및 주민활동 공간 조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 가각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Gate 2 : 주거단지 진입부

- 1공구 Gate로의 진입부의 조형성 강조
- 중앙공원과 연계되는 오픈스페이스 강화

Landmark : 주변건물과 통일된 Sky line 형성

- 저층부 형태 : 포디움 형성(3층이상 6층이하, 저층부 옥상부분의 오픈스페이스 조성, 휴먼스케일을 고려한 가로면 입면변화 연출(Urban Window))
- 일차형 스카이라인 유도

건축물 외관 및 색채

- Facade : 지구를 대표하고 상징성을 갖는 입면계획
- 지붕층 : 상층부 디자인 및 야간경관을 고려





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로수의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

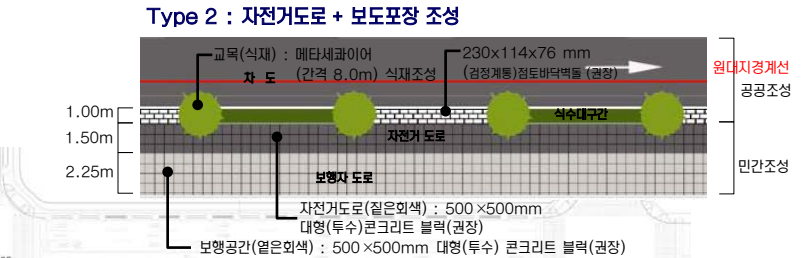
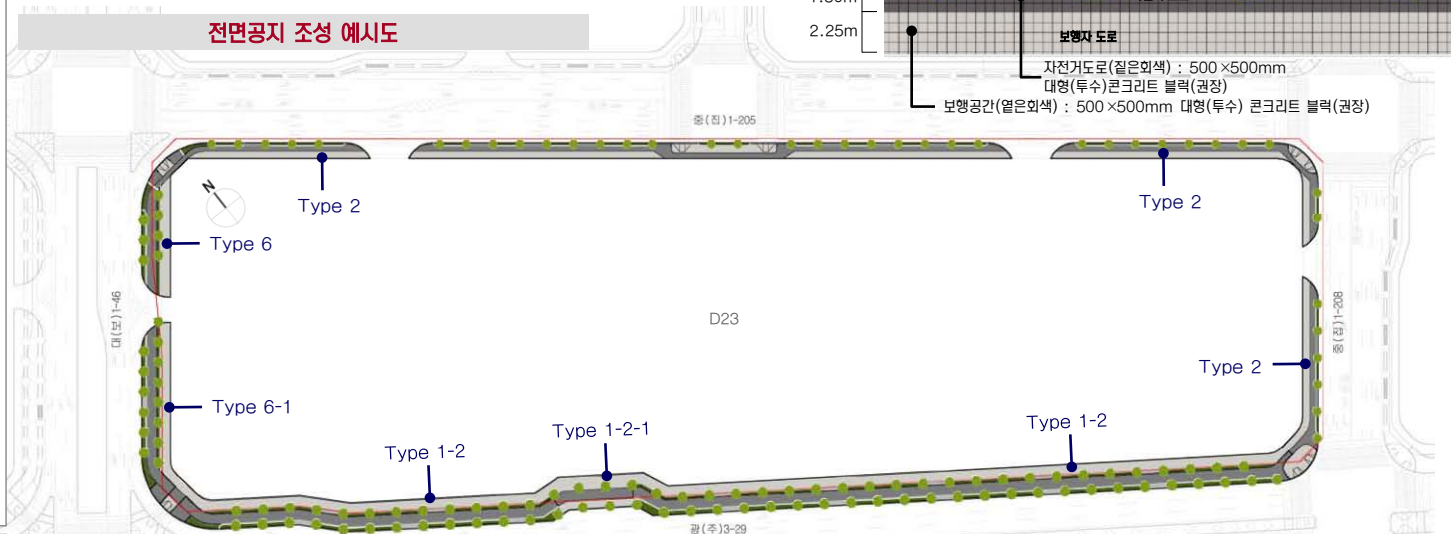
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도

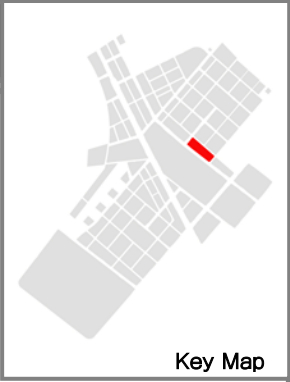


Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 6 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

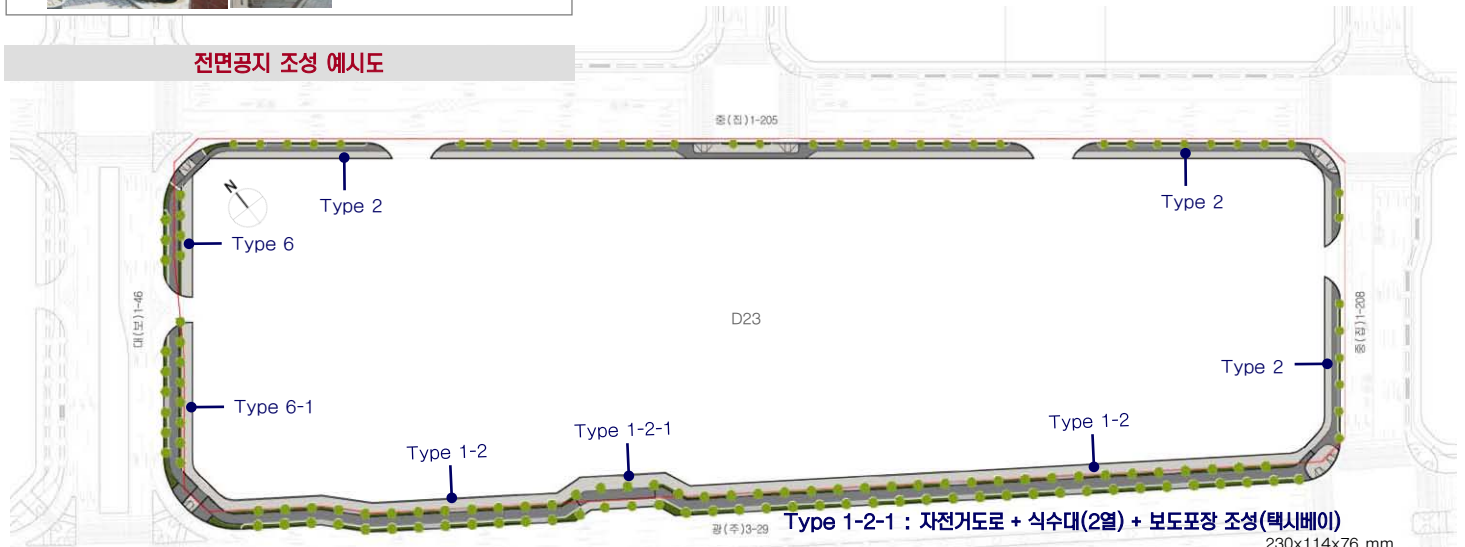
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

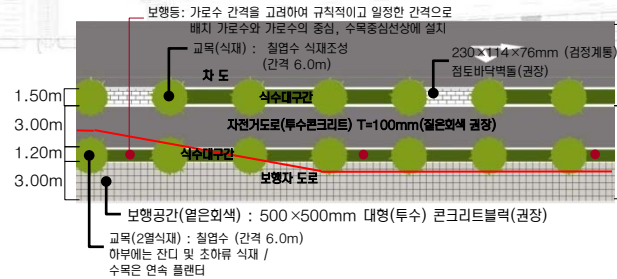


<조경을 활용한 차폐 예시>

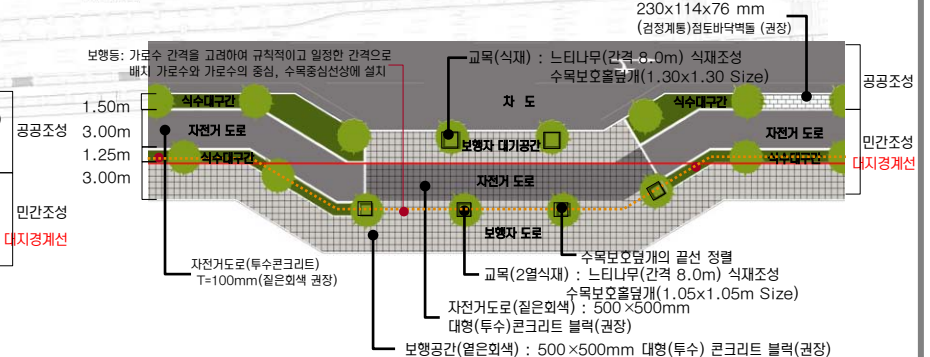
전면공지 조성 예시도



Type 6-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 1-2-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(택시베이)





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장

배 색

- Commercial존과 차별되는 특징을 표현
- 색상배색보다는 색조 배색 권장
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권장
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채계획
- 다양한 색사용시 색상차가 근소할 경우 주의요함
- 무겁고 딱딱한 느낌이 들지 않도록 함



외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 열은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지



차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

Park Path North
대로 1-46호선변

Park Row
광로 3-29호선변

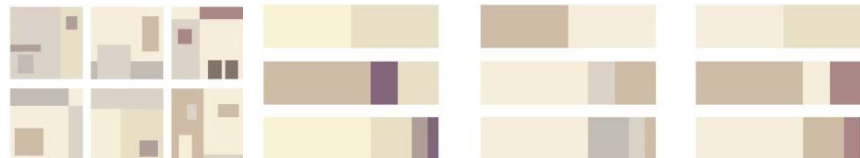
영로 1-205호선변

중로 1-208호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시

- Purple 계열의 색을 강조색으로 사용하여 Commercial Zone과 차별되는 부드러운 이미지를 표현한다. 중앙공원과 이웃해 있으므로 녹지를 배경으로 조화롭도록 한다.



B-1 8,7P 9,1/1,9	E-1 4,6YR 9,2/0,7	H-1 6,2P 9,1/0,6	H-2 2,5YR 8,6/0,1	A-2 9,1PB 8,2/1,3
B-3 5,8YR 7,7/1,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-3 5,7GY 7,9/0,4	J-3 6,3PB 7,5/1,3
A-4 5,6R 6,3/2,0	B-4 3,1YR 7,1/2,1	A-3 4,6P 8,0/1,3	I-3 5,1BG 7,5/0,4	J-4 7,9B 6,3/1,8
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-5 7,8YR 6,1/1,4	C-4 8,2YR 6,8/0,4	F-6 6,8GY 5,3/0,9	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-6 6,2RP 4,0/1,7	B-5 3,8YR 5,0/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	I-6 6,0B 3,2/0,9	J-6 0,3P 2,9/0,4

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층 부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 다양한 색 사용 가능
 - 부분적 색채 소재 변화/조형물 설치로 활기부여
 - 인접 건물색 고려하여 거리 전경이 조화롭도록 함



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Mixed-use zone : 복합지구 특성

- 옥외광고물 계획의 기본방향
 - 변화하고 활기찬 경관을 위한 다양한 광고물 디자인의 유도
 - 다양한 용도의 상업시설을 통한 도시 활동의 활성화

규제사항

■ 건물을 활용한 배너의 설치 허용

- 상권의 활성화를 위하여 임시기간 동안 건축입면상의 지정계시대를 활용한 지정규격의 배너의 설치를 허용
- 게시되는 배너의 개수는 건물당 4개이내, 한 게시 시설당 1개만 설치 가능
- 지정 계시대는 2층 창문의 하단과 3층 창문의 상단사이에 설치하여야 하며, 동일 건물에 설치되는 배너의 크기와 높이를 일치시킨다
- 벽면과 수직하게 설치하며, 창문을 막아서는 안된다
- 표기내용은 상호, 로고, 심볼에 한한다
- 배너의 크기는 폭 0.6m, 길이 2m를 초과할 수 없으며 벽면으로 부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다

■ 익스테리어 요소로서의 광고물의 활용

- Brand identity Zone형성을 위하여 1개의 업소가 건물전체의 익스테리어 계획에 광고물을 활용할 경우 심의를 통하여 자율적인 디자인을 허용한다.

권장사항

■ 보행자 친화적인 경관형성과 보행 레벨에서의 다양한 활동을 유도하기 위하여 아래와 같이 차양의 설치를 권장한다.

- A : 가로형 광고물과의 조화를 고려하여 개폐식 차양을 창호부에 접하여 설치
- B : 고정식 차양에 업소명 및 광고내용을 표기하여 광고물로 활용
- C : 차양의 크기, 설치위치, 재료등의 세부사항은 일반규제사항을 준수



Park Row 특성

- 적용범위
 - Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- 가로특성과 방향
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심볼에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

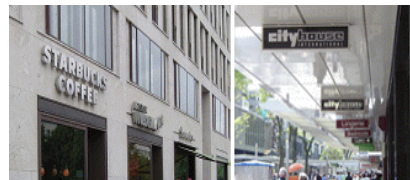
■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치 할 수 없다

■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치 위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

Park Row / 권장유형



Park Path 특성

- 적용범위
 - Park Path North에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- 가로특성과 방향
 - 인접한 공원의 녹지경관과의 조화
 - 주민들의 휴식활동 침해의 최소화

Park Path North / 특화사항

■ 녹지경관 보존을 위한 광고물의 설치 제한

- 모든 광고물의 설치를 금지한다

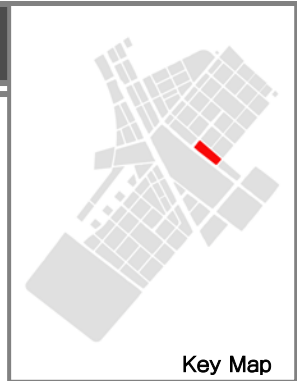
Park Path North
대로 1-46호선변

Park Row
로 8-29호선변

로 1-205호선변

중로 1-208호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 10~25cd/m²
- Max. 150cd/m²
- 휘도대비 - 1:5~1:10
- 색온도대비 - 2200~4000K



Park Path North

Park Row

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 열주를 실루엣화함과 동시에 실내 빛을 활용하는 아케이드
- 간접과 직접 조명기구를 사용하여 부드러움 유지
- 유기적 텍스처를 살리기 위한 수목 조명의 활용
- 휘도비율 : Low Drama(1:5)와 High Drama(1:10)의 중간
- 3000k 의 WARM WHITE 로 연출한다
- 3000K~4000K 사이의 높은 대비를 연출한다
- Retail loop부분은 가장 대비가 커야 함
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관 조명화
- 주상복합 : 16층 이상 타워형 빌딩만 상부(옥탑)조명 권장
- 높은 타워 공간에만 Low Drama(1:5) 허락 (조명연출대비는 1:30이하. Ave.5~10cd/m² 이하로 규제)

Park Row

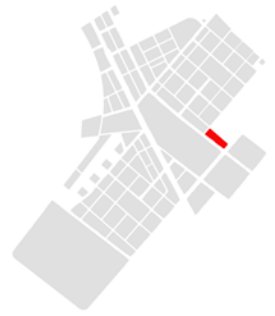
도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

PARK PATH

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등



Key Map

Active 1 : 준광역화 지역 활동축

- 대지내 공지의 보행자를 위한 휴게공간 조성
- 일체화된 공간조성(보도와의 단차 및 볼라드 조성 금지)
- Paving : Setback 구간의 Paving 패턴 유지

가로공간 및 가로 시설물

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재 계획 필요
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(보행코리더형성)
- 가로시설물 기능의 통합화 유도
- Paving : Setback 구간의 Paving 패턴유지



차량 진출입구

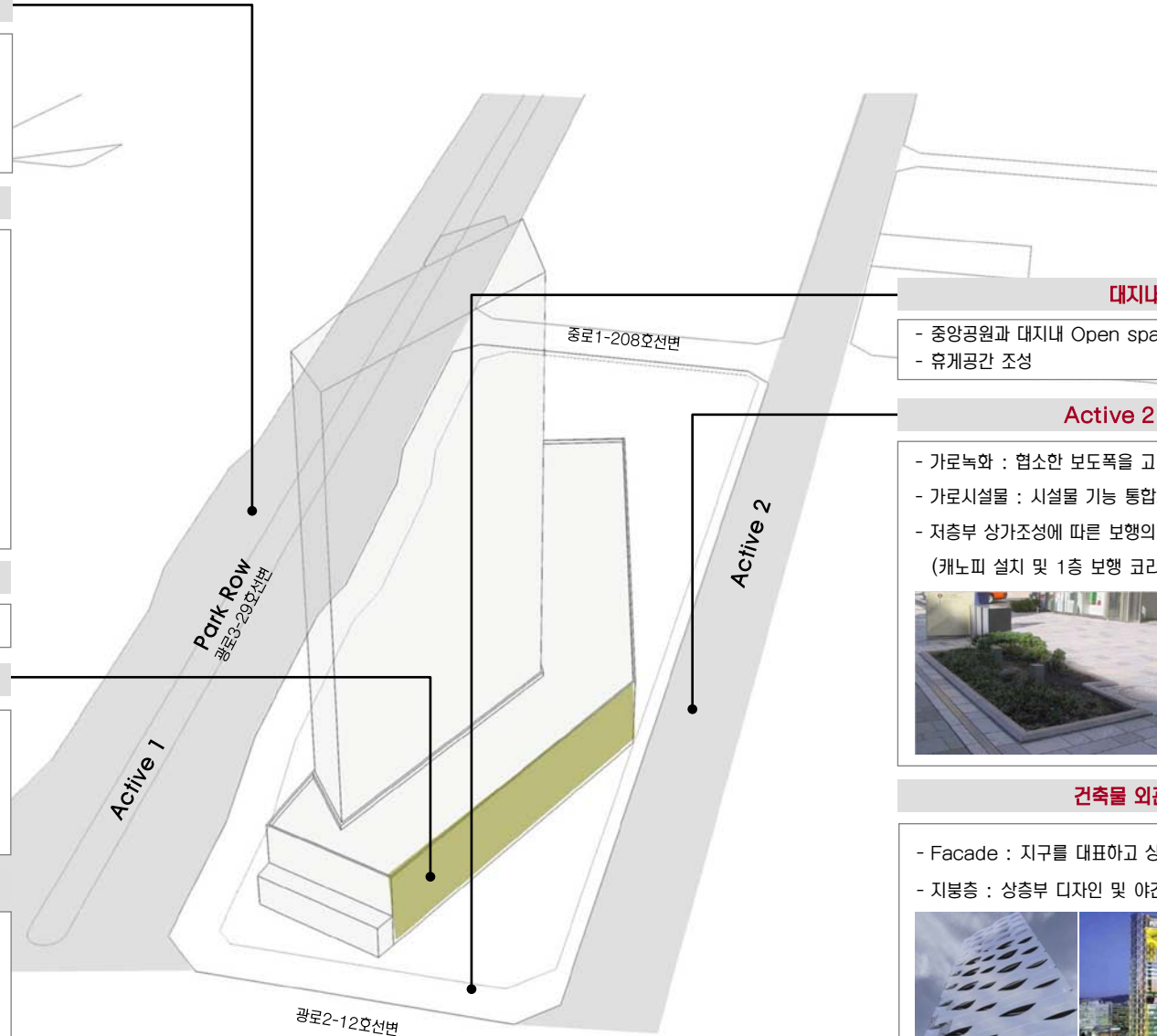
- 대로급 이상 도로에서의 차량 진출입은 원칙적으로 불허

저층부 용도 / 형태

- 용도 : Active 1, 2(준광역화 지역활동축)
- 포디움 형성(3층이상 6층이하)
- 휴먼스케일을 고려한 입면의 변화
- 저층부 옥상 오픈스페이스 및 옥상녹화 조성

대지내 공지 및 조성

- 다양한 모임 및 휴식공간 Linear Park 인접배치
Amenity building, Pavilion, Plaza, Pond



대지내 공지

- 중앙공원과 대지내 Open space의 연계고려
- 휴게공간 조성

Active 2 : 주거지역

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보
(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성)

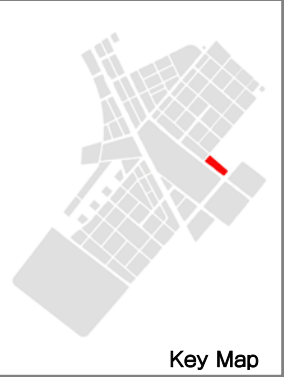


건축물 외관 및 색채

- Facade : 지구를 대표하고 상징성을 갖는 입면계획
- 지붕층 : 상층부 디자인 및 야간경관을 고려



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조정 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조정면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초아류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

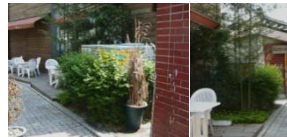
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

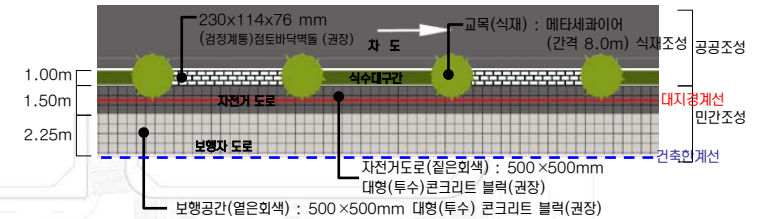


<조경을 활용한 차폐 예시>

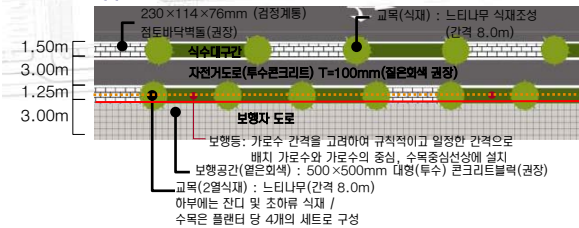
전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성

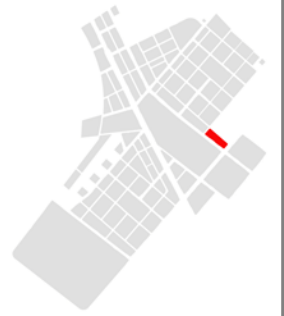


Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 6 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

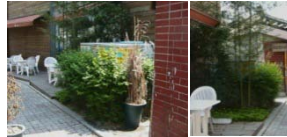
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

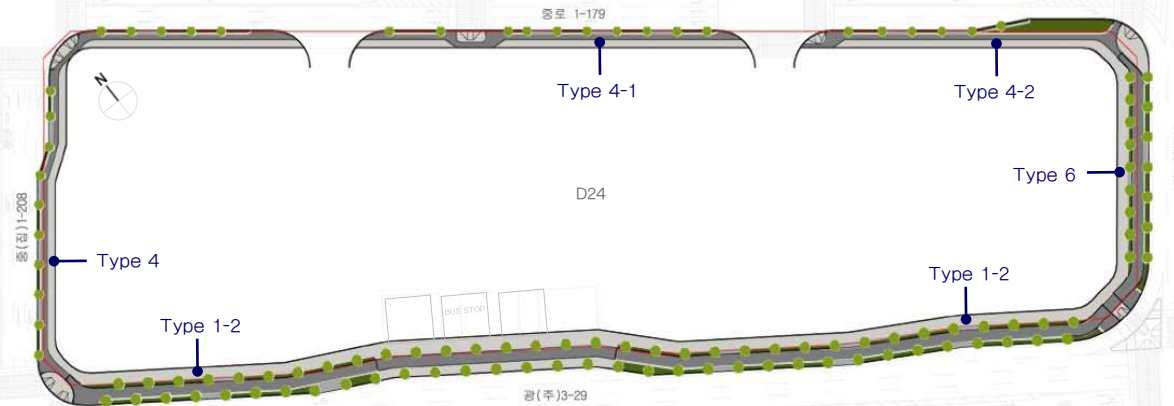
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

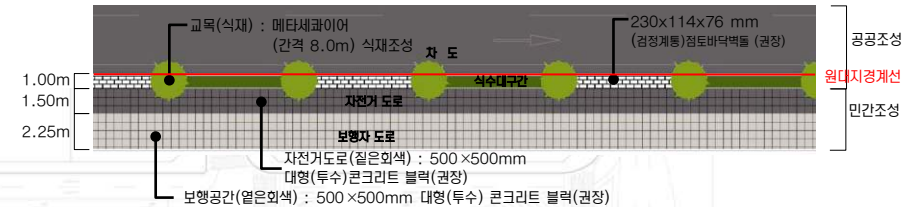


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도

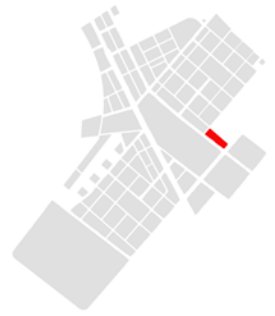


Type 4-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 4-2 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장

배 색

- Commercial존과 차별되는 특징을 표현
- 색상배색보다는 색조 배색 권장
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권장
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채계획
- 다양한 색사용시 색상자가 근소할 경우 주의요함
- 무겁고 딱딱한 느낌이 들지 않도록 함



외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈의 코팅유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지

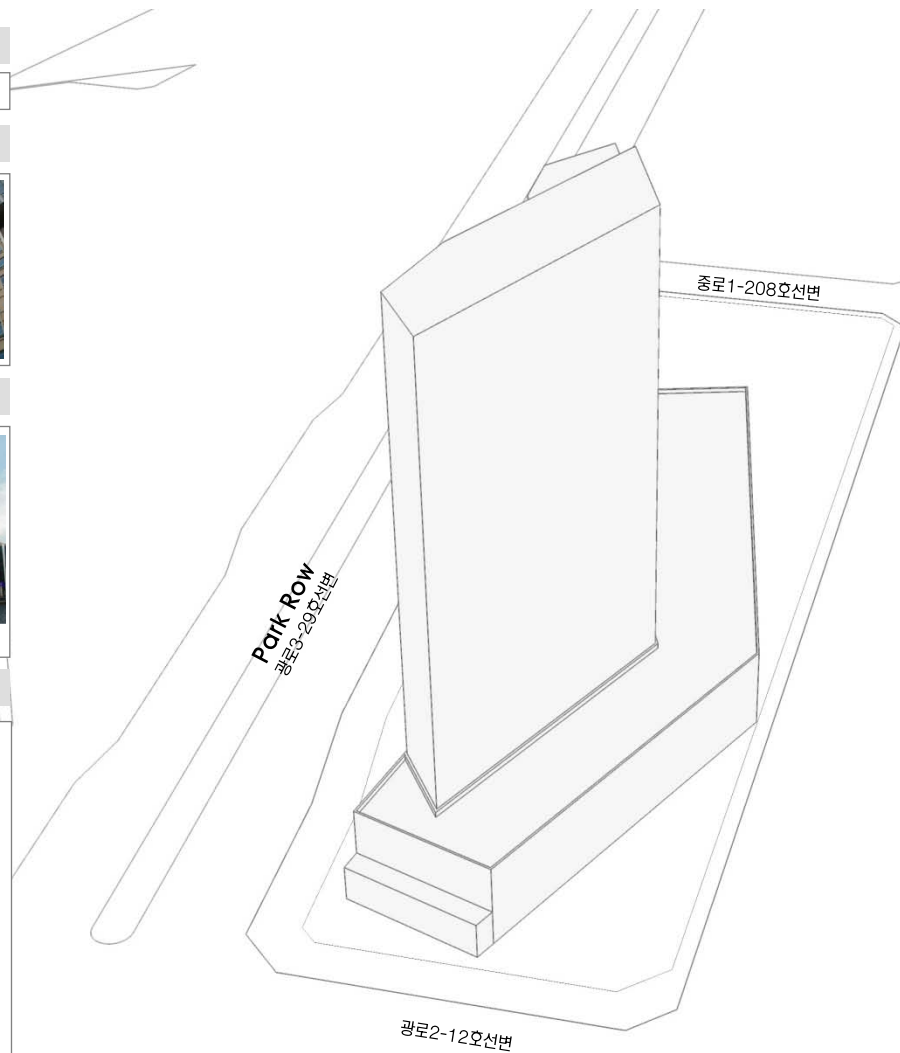


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시

- Purple 계열의 색을 강조색으로 사용하여 Commercial Zone과 차별되는 부드러운 이미지를 표현한다. 중앙공원과 이웃해 있으므로 녹지를 배경으로 조화롭도록 한다.



B-1 8,7P 9,1/1,9	E-1 4,6YR 9,2/0,7	H-1 6,2P 9,1/0,6	H-2 2,5YR 8,6/0,1	A-2 9,1PB 8,2/1,3
B-3 5,8YR 7,7/1,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-3 5,7GY 7,9/0,4	J-3 6,3PB 7,5/1,3
A-4 5,6R 6,3/2,0	B-4 3,1YR 7,1/2,1	A-3 4,6P 8,0/1,3	I-3 5,1BG 7,5/0,4	J-4 7,9B 6,3/1,8
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-5 7,8YR 6,1/1,4	C-4 8,2YR 6,8/0,4	F-6 6,8GY 5,3/0,9	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-6 6,2RP 4,0/1,7	B-5 3,8YR 5,0/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	I-6 6,0B 3,2/0,9	J-6 0,3P 2,9/0,4

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려

높이에 따른 색 사용

고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장

저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층 부보다 저명도 색 권장
- 비교적 다양한 색 사용 가능
- 부분적 색채 소재 변화/조형물 설치로 활기부여
- 인접 건물색 고려하여 거리 전경이 조화롭도록 함



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Mixed-use zone : 복합지구 특성

• 옥외광고물 계획의 기본방향

- 변화하고 활기찬 경관을 위한 다양한 광고물 디자인의 유도
- 다양한 용도의 상업시설을 통한 도시 활동의 활성화

규제사항

▪ 건물을 활용한 배너의 설치 허용

- 상권의 활성화를 위하여 임시기간 동안 건축입면상의 지정계시대를 활용한 지정규격의 배너의 설치를 허용
- 게시되는 배너의 개수는 건물당 4개이내, 한 게시 시설당 1개만 설치 가능
- 지정 게시대는 2층 창문의 하단과 3층 창문의 상단사이에 설치하여야 하며, 동일 건물에 설치되는 배너의 크기와 높이를 일치시킨다
- 벽면과 수직하게 설치하며, 창문을 막아서는 안된다
- 표기내용은 상호, 로고, 심볼에 한한다
- 배너의 크기는 폭 0.6m, 길이 2m를 초과할 수 없으며 벽면으로 부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다

▪ 익스테리어 요소로서의 광고물의 활용

- Brand identity Zone형성을 위하여 1개의 업소가 건물전체의 익스테리어 계획에 광고물을 활용할 경우 심의를 통하여 자율적인 디자인을 허용한다.

권장사항

▪ 보행자 친화적인 경관형성과 보행 레벨에서의 다양한 활동을 유도하기 위하여 아래와 같이 차양의 설치를 권장한다.

- A : 가로형 광고물과의 조화를 고려하여 개폐식 차양을 창호부에 접하여 설치
- B : 고정식 차양에 업소명 및 광고내용을 표기하여 광고물로 활용
- C : 차양의 크기, 설치위치, 재료등의 세부사항은 일반규제사항을 준수



Park Row 특성

• 적용범위

- Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물

• 가로특성과 방향

- 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
- 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

▪ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심볼에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

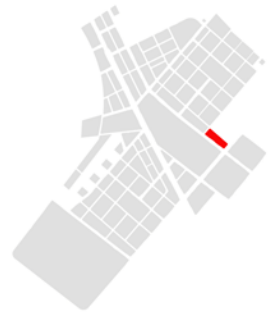
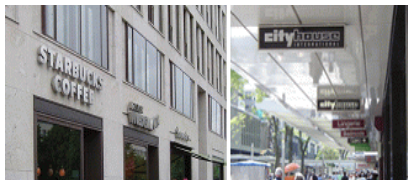
▪ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치 할 수 없다

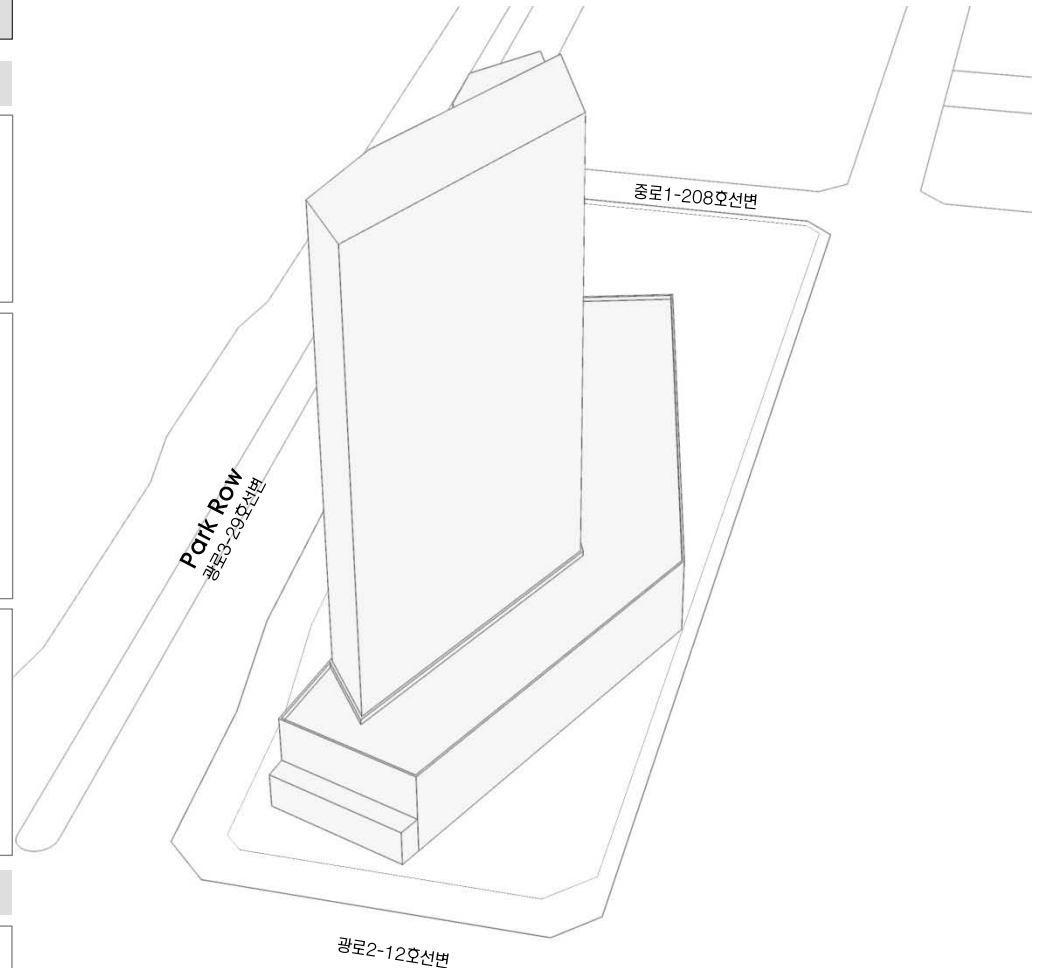
▪ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치 위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

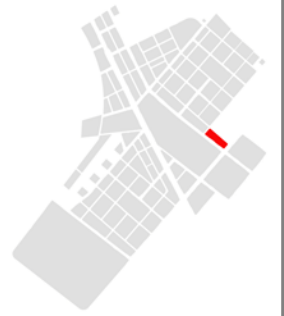
Park Row / 권장유형



Key Map



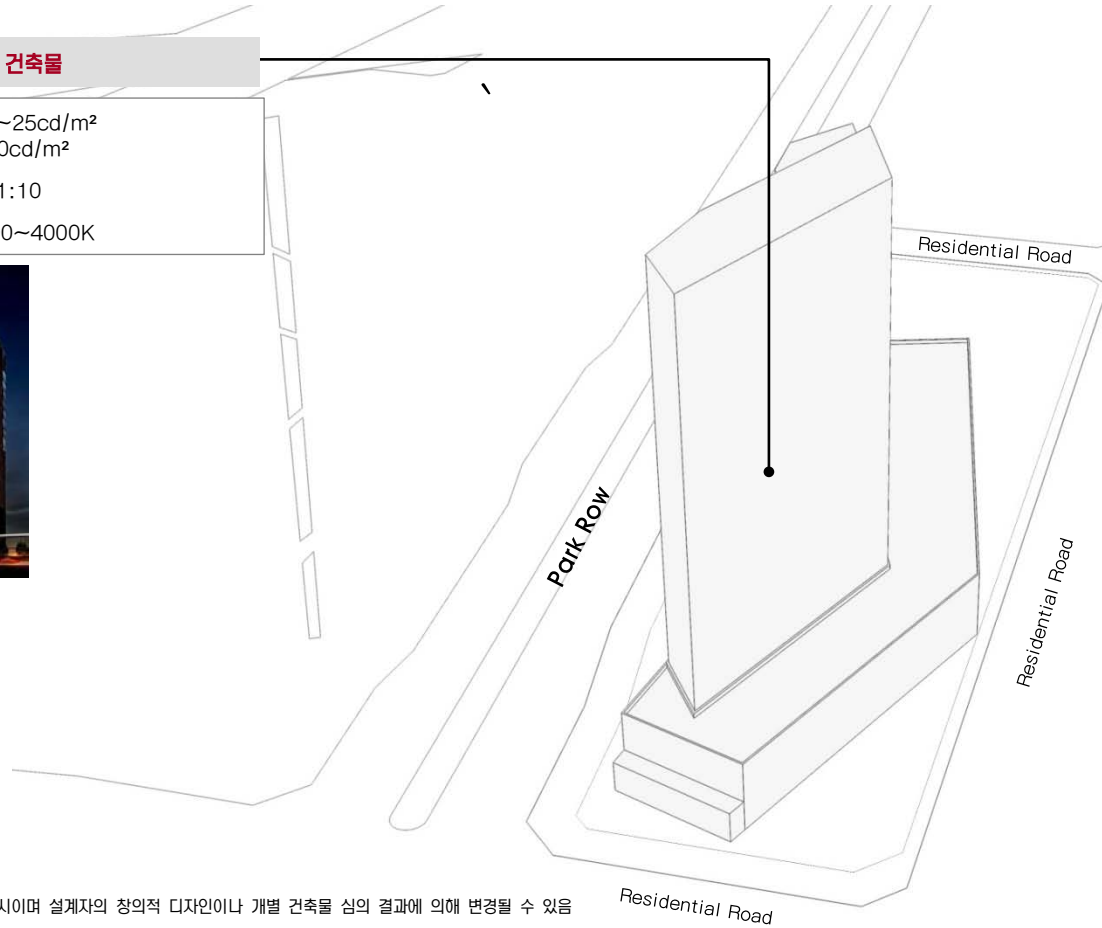
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 10~25cd/m²
- Max. 150cd/m²
- 휘도대비 - 1:5~1:10
- 색온도대비 - 2200~4000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 열주를 실루엣화함과 동시에 실내 빛을 활용하는 아케이드
- 간접과 직접 조명기구를 사용하여 부드러움 유지
- 유기적 텍스처를 살리기 위한 수목 조명의 활용
- 휘도비율 : Low Drama(1:5)와 High Drama(1:10)의 중간
- 3000k 의 WARM WHITE 로 연출한다
- 3000K~4000K 사이의 높은 대비를 연출한다
- Retail loop부분은 가장 대비가 커야 함
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관 조명화
- 주상복합 : 16층 이상 타워형 빌딩만 상부(옥탑)조명 권장
- 높은 타워 공간에만 Low Drama(1:5) 허락 (조명연출대비는 1:30이하. Ave.5~10cd/m² 이하로 규제)

Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



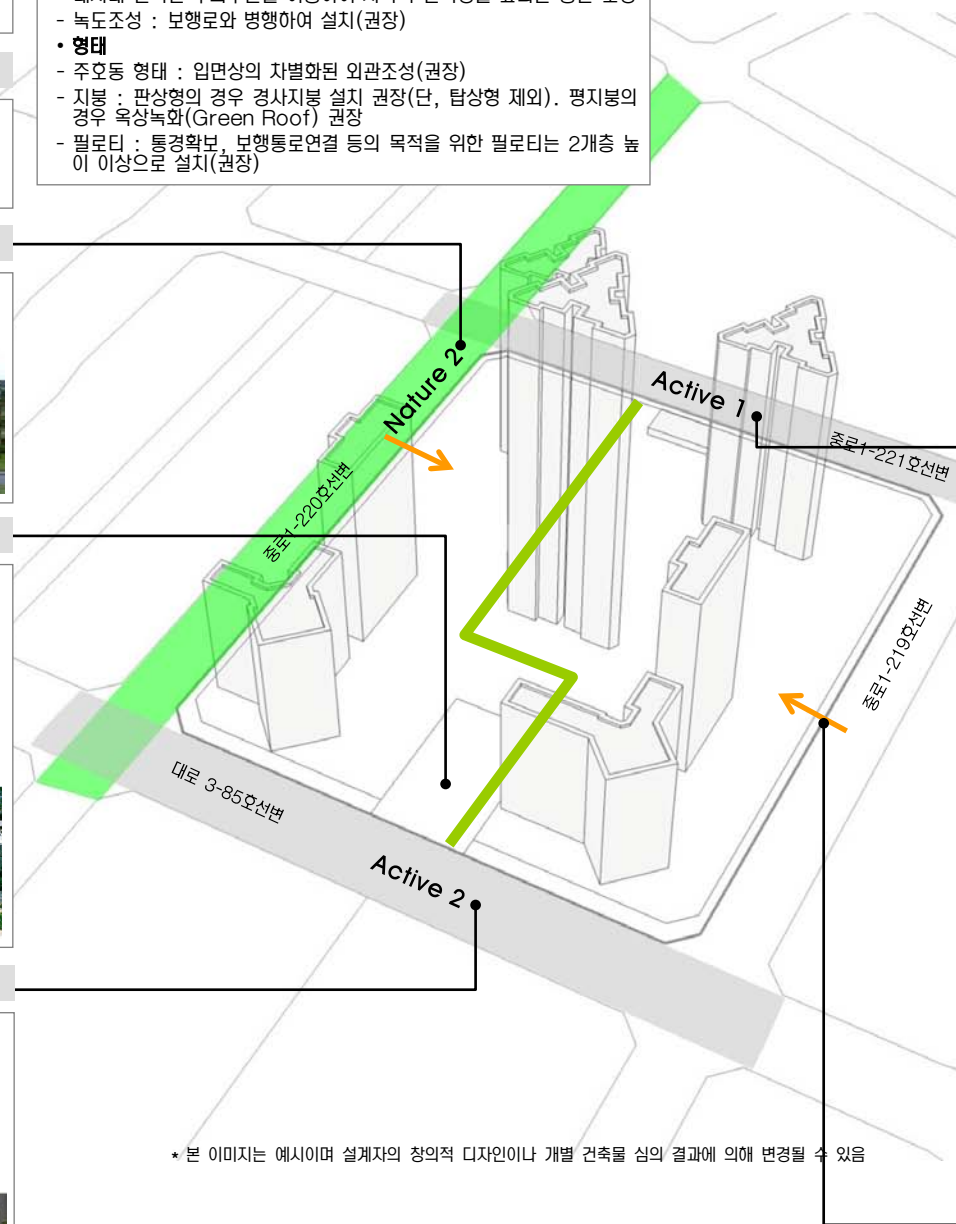
Active 2 : 주거지역 생활지원축

- 저층부 용도 및 형태
- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



건축물의 배치 및 형태 : F13-1

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)



건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

Active 1 : 준광역과 지역 활동축

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 기능의 통합화 유도
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성권장)



가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제한된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “안전경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제한된 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

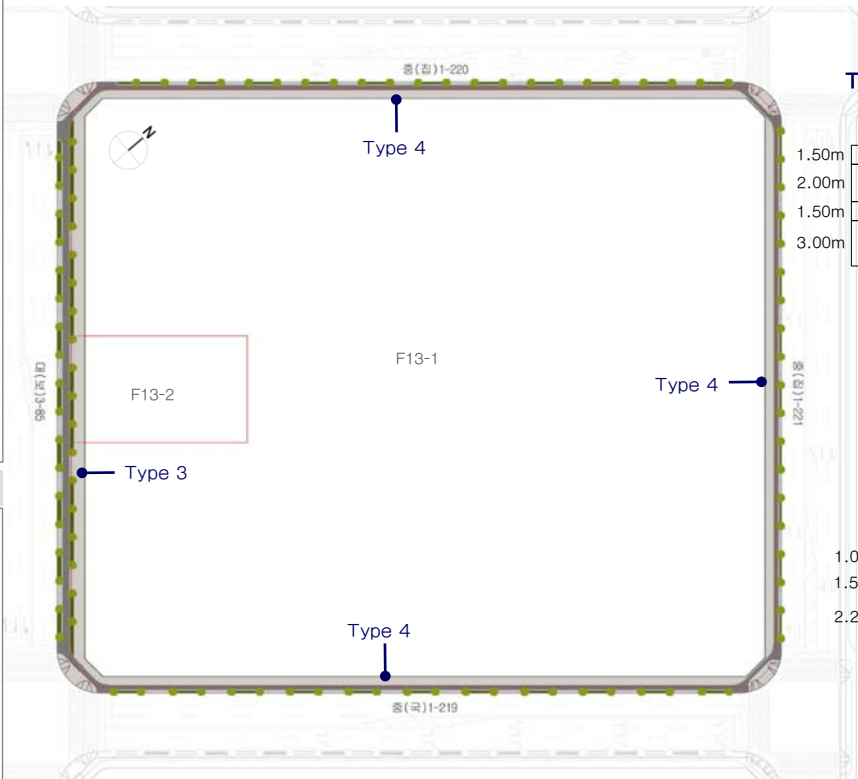
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

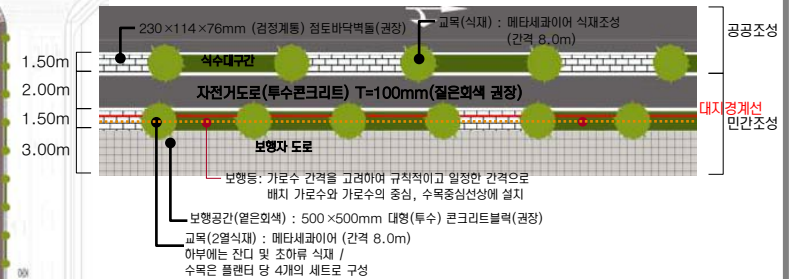


<조경을 활용한 차폐 예시>

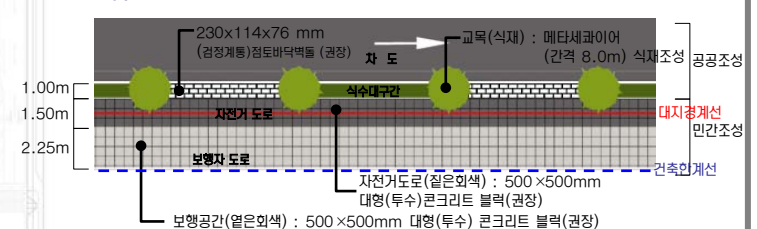
전면공지 조성 예시도



Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

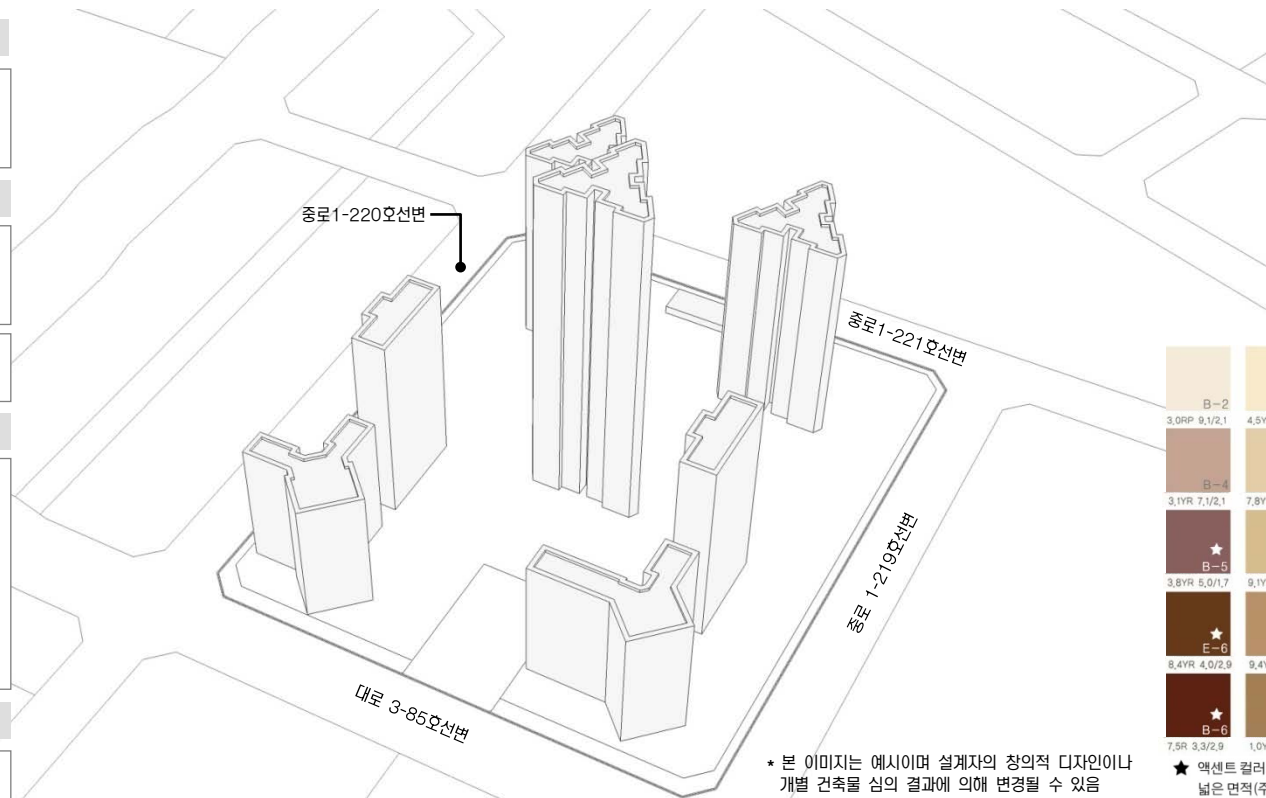


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중이 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴 수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,ORP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,9
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

• 경관특성

- 대규모의 불력단위개발로 조닝경관을 형성
- 불력당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성

• 옥외광고물 계획방향

- 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
- 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
- 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

▪ 아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기

- 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
- 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
- 부조식 등 입체표기를 권장한다. (단순도색 등 평면표기 불허)
- 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다

▪ 아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한

- 10층 내외에 표기하며, 1동의 측면당 1개소 이내로 설치한다
- 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.

▪ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
- 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

▪ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

▪ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

종로1-220호선변

종로1-221호선변

종로 1-219호선변

대로 3-85호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- 근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.



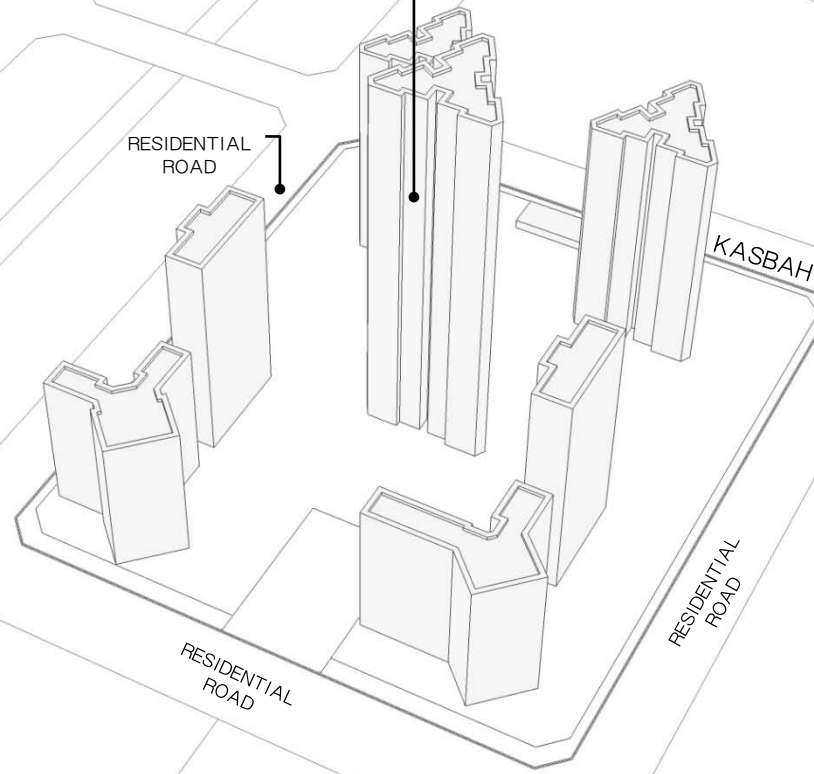
Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

KASBAH

- 조도 - 수평면 10lux
- 수직면 1lux
- 색온도 - 3000~4000K
- 연색성 - Ra > 85
- 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 보도 및 가로시설물
 - Paving : Setback구간의 페이빙 패턴 유지
- 중앙분리대
 - 산책로 중심의 Green Corridor 조성
 - 계절길 : 3공구 가을길
 - 주민들의 운동공간 조성
- 대지내 공지:주거지 건축선 이격 공지의 녹지 조성을 통한 확장



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



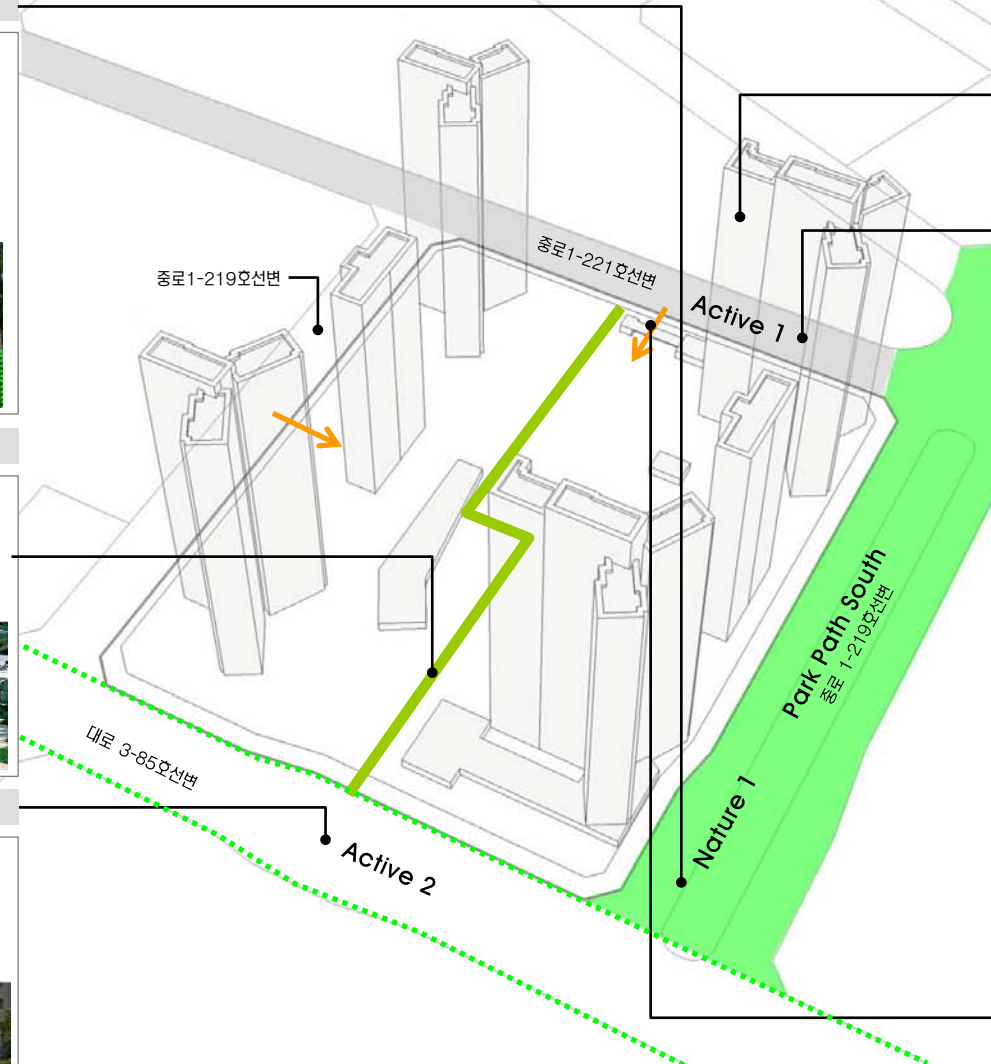
Active 2 : 주거지역 생활지원축

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



건축물의 배치 및 형태 : F14

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(관장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(관장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(관장)



건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통행축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(관장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(관장)

Active 1 : 준광역화 지역 활동축

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 기능의 통합과 유도
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성관장)



가로

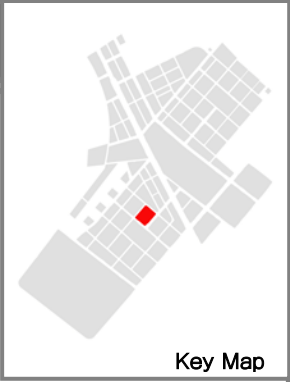
- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제한된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제한된 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

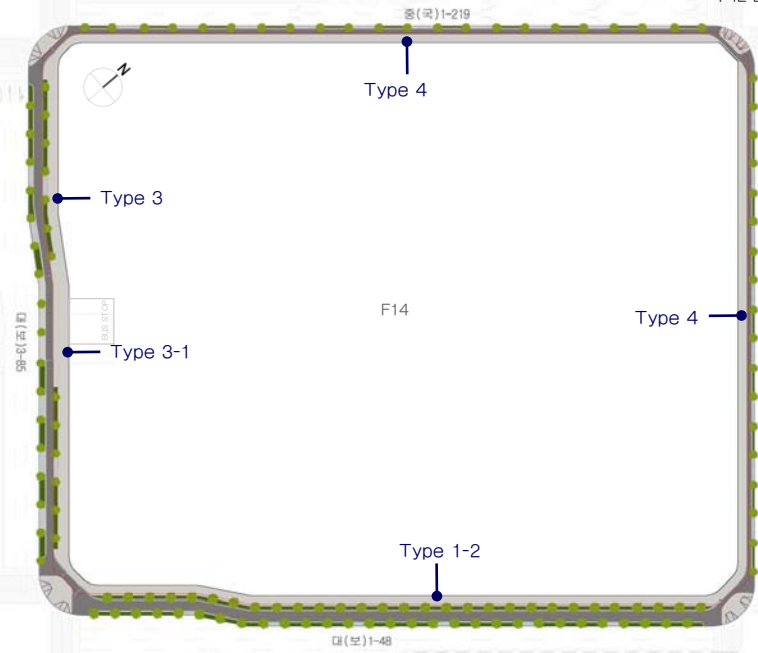
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙 :**
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

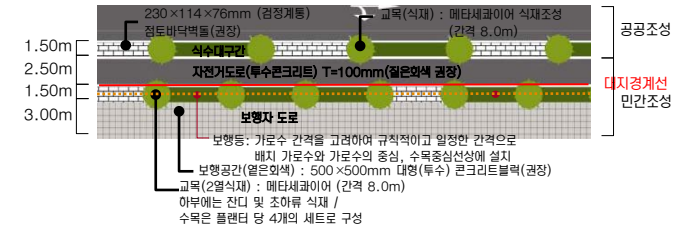
보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙 :**
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료 :**
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

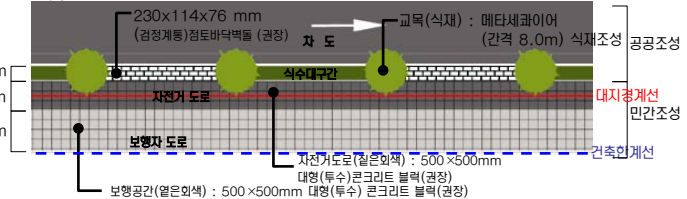
Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 3-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(버스베이)





주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

종로1-219호선변

종로1-221호선변

Park Path South
종로1-219호선변

대로 3-85호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며,
넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

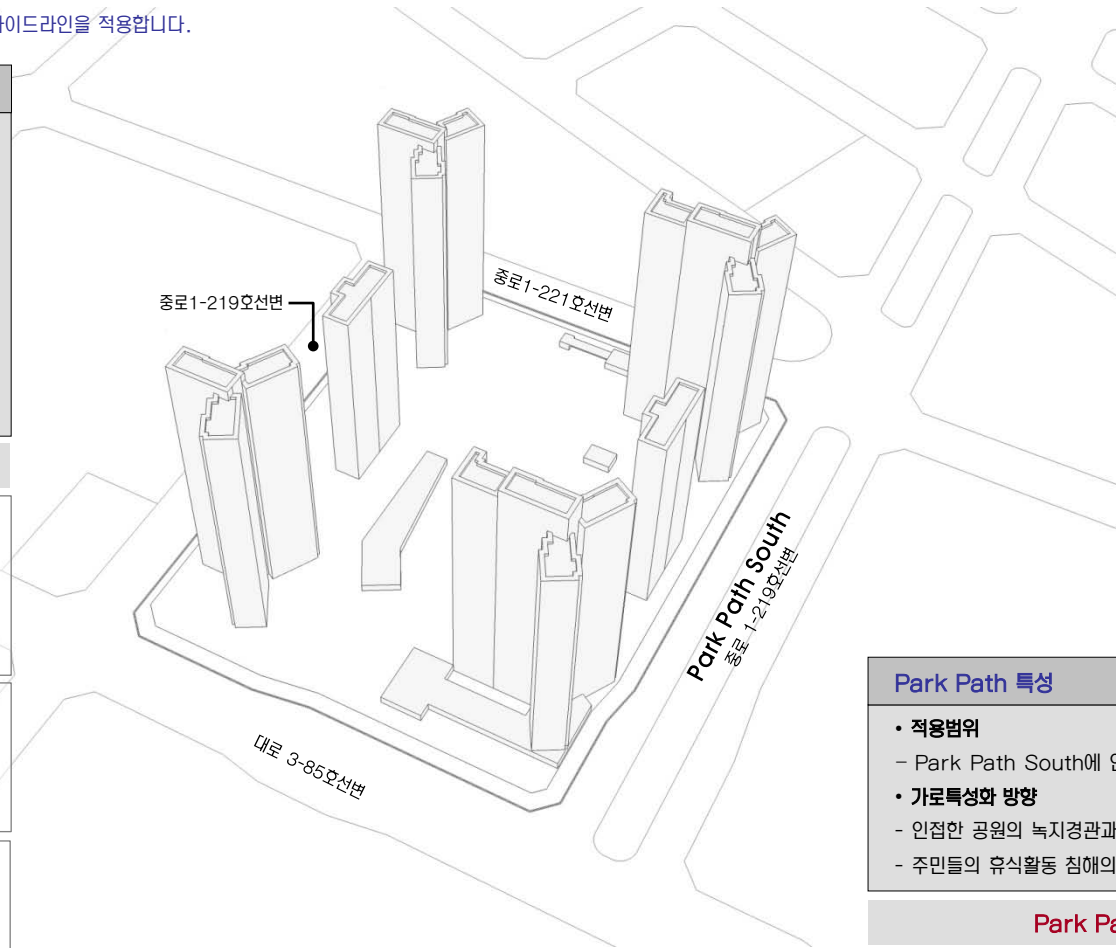
규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치벽면의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다. (단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다. 단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.

- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

- **창문이용 광고물의 제한**
 - 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



Key Map

Park Path 특성

- **적용범위**
 - Park Path South에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 인접한 공원의 녹지경관과의 조화
 - 주민들의 휴식활동 침해의 최소화

Park Path South/ 특화사항

- **공원의 녹지와의 조화를 고려한 광고물 디자인의 유도**
 - 유리, 금속, 나무와 같은 환경 친화적인 자연소재를 활용하되 재료가 지닌 고유한 특성을 살려 제작한다.
 - 광고물의 크기를 최소화하여 건물 입면 상 시각적으로 두드러지지 않도록 한다.
 - 인공적인 채색을 지양하고, 유채색을 적용할 경우 건축입면색채에 대한 인접 혹은 유사색을 배색 한다

Park Path South/ 권장유형





Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

KASBAH

Park Path South

RESIDENTIAL ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

PARK PATH

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

KASBAH

- 조도 - 수평면 10lux
- 수직면 1lux
- 색온도 - 3000~4000K
- 연색성 - Ra > 85
- 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 보도 및 가로시설물
 - Paving : Setback구간의 페이빙 패턴 유지
- 중앙분리대
 - 산책로 중심의 Green Corridor 조성
 - 계절길 : 3공구 가을길
 - 주민들의 운동공간 조성
- 대지내 공지:주거지 건축선 이격 공지의 녹지 조성을 통한 확장



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



Active 2 : 주거지역 생활지원축

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
 - 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
 - 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
 - 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



건축물의 배치 및 형태 : F15

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주요동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈 스페이스를 배치(권장)

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화

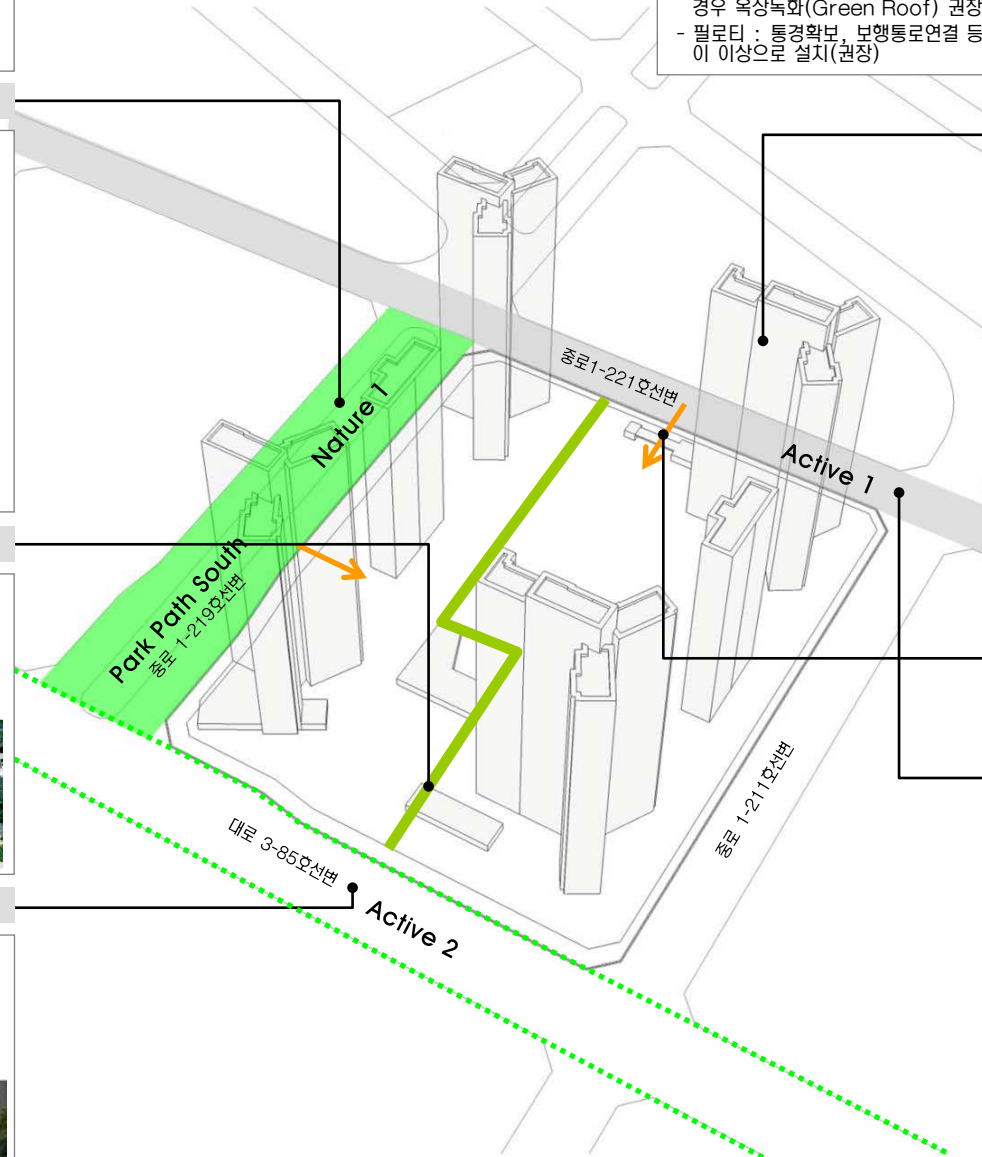


차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 1 : 준광역화 지역 활동축

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 기능의 통합화 유도
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성권장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



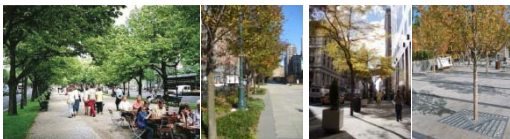
Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜트)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜트당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

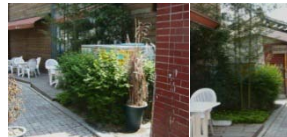
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

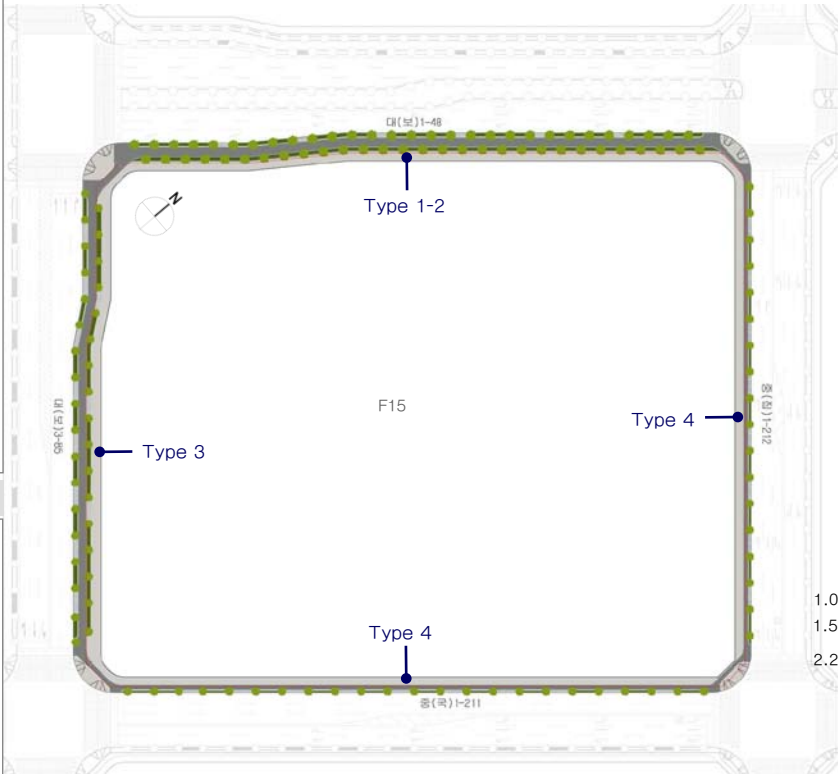
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙** :
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

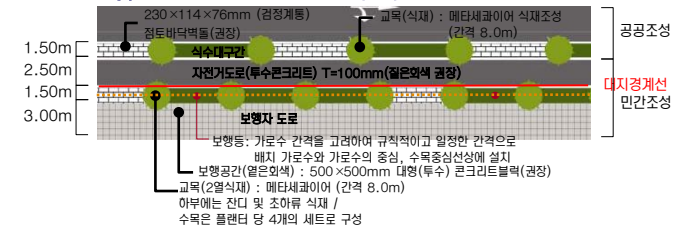
보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙** :
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료** :
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

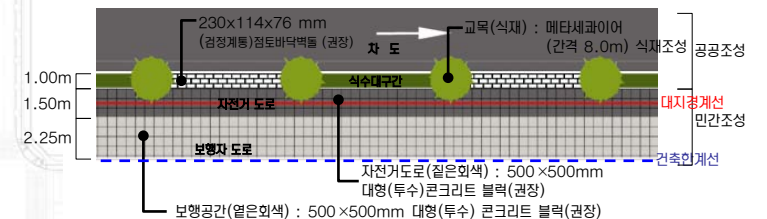
Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게 함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중이 선정

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴 수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-3 6.2Y 6.8/0.1	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.9
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

- ★ 엑센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

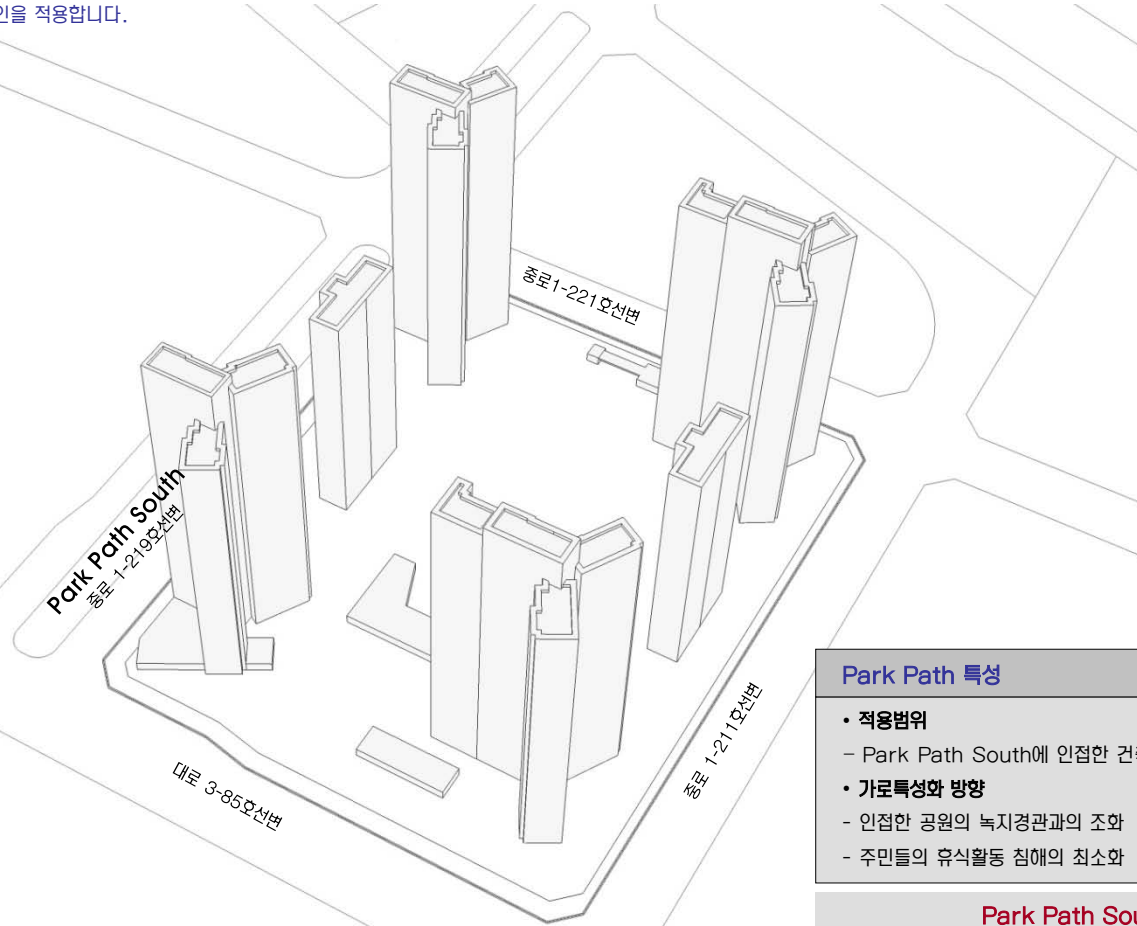
- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다. (단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 층벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다. 단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다. (1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

- **창문이용 광고물의 제한**
 - 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- 근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.



Key Map

Park Path 특성

- **적용범위**
 - Park Path South에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 인접한 공원의 녹지경관과의 조화
 - 주민들의 휴식활동 침해의 최소화

Park Path South/ 특화사항

- **공원의 녹지와의 조화를 고려한 광고물 디자인의 유도**
 - 유리, 금속, 나무와 같은 환경 친화적인 자연소재를 활용하되 재료가 지닌 고유의 특성을 살려 제작한다.
 - 광고물의 크기를 최소화하여 건물 입면 상 시각적으로 두드러지지 않도록 한다.
 - 인공적인 채색을 지양하고, 유채색을 적용할 경우 건축입면색채에 대한 인접 혹은 유사색을 배색 한다

Park Path South/ 권장유형

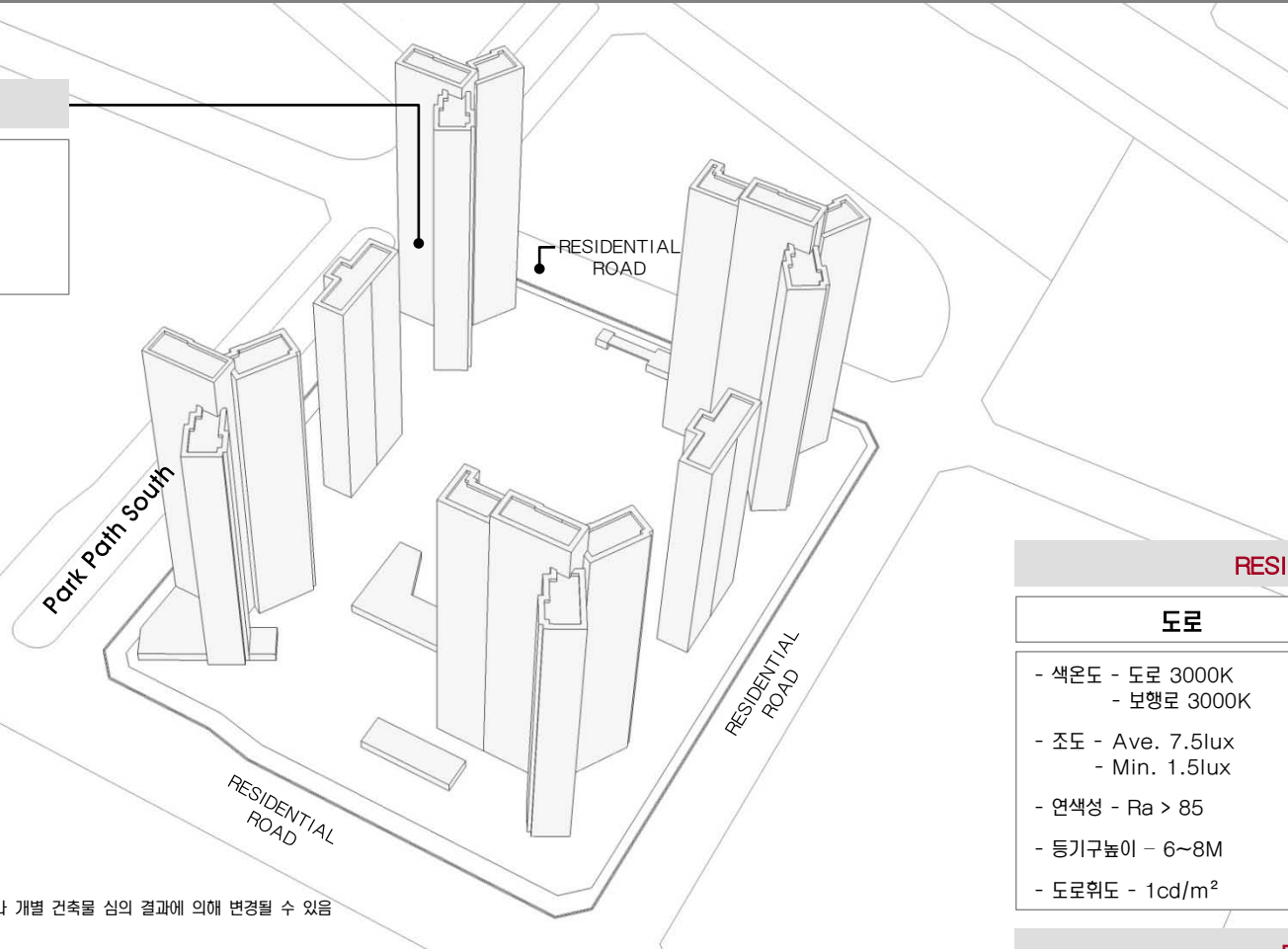




Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

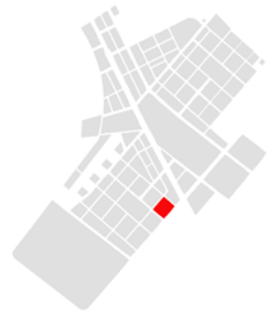
- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

PARK PATH

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



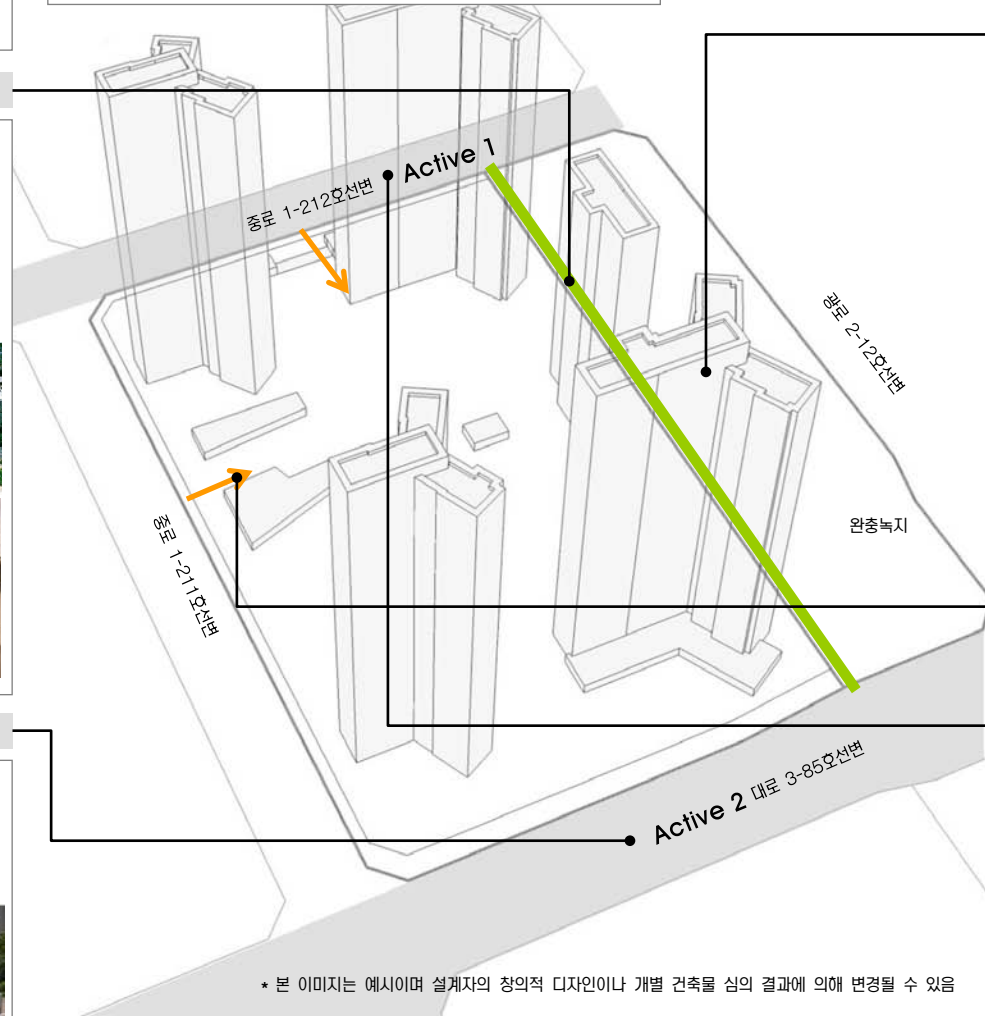
Active 2 : 주거지역 생활지원축

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
- 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
- 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
- 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



건축물의 배치 및 형태 : F16-1

- 배치
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 단지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



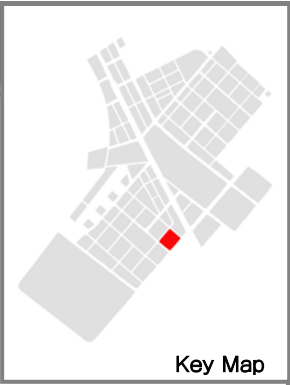
차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Active 1 : 준광역화 지역 활동축

- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획 필요
- 가로시설물 : 기능의 통합화 유도
- 저층부 상가조성에 따른 보행의 쾌적성 확보(캐노피 설치 및 1층 보행 코리더 조성권장)





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

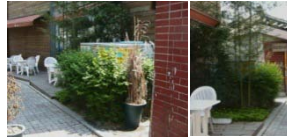
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

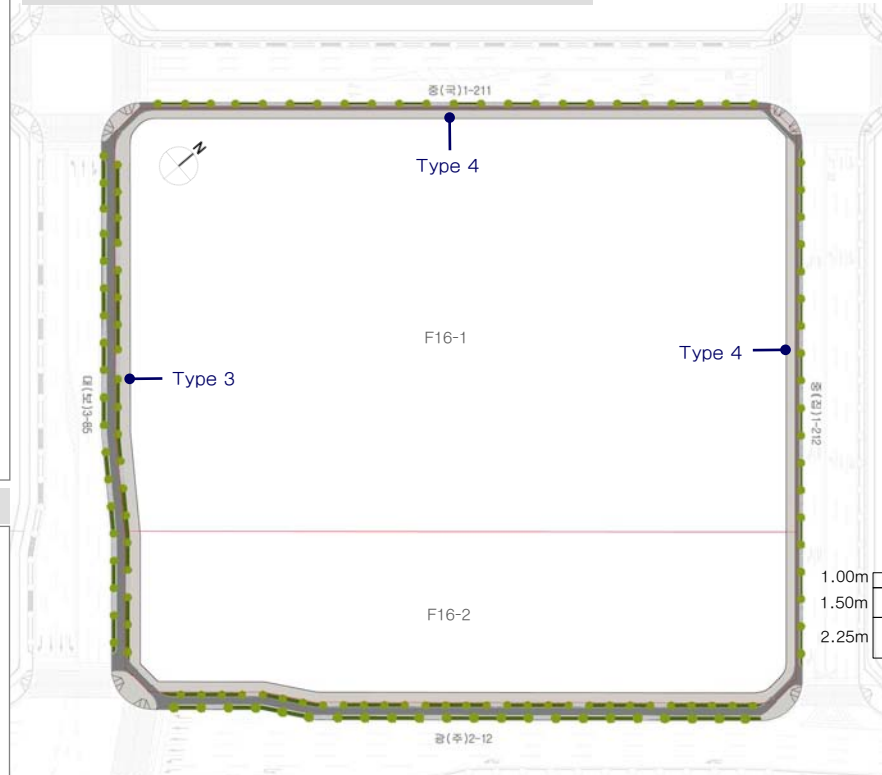
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

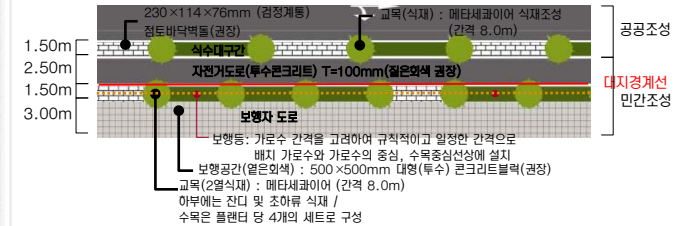


<조경을 활용한 차폐 예시>

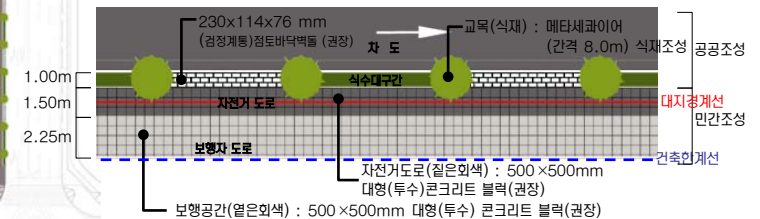
전면공지 조성 예시도

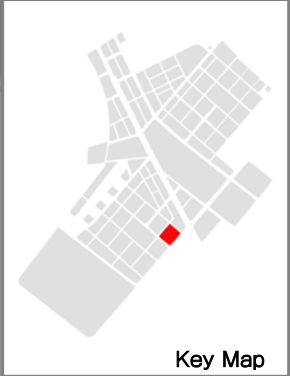


Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

중로 1-212호선변

중로 1-211호선변

광로 2-12호선변

완충녹지

대로 3-85호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴 수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-8 6,8GY 5,3/0,9

★ 엑센트 컬러로의 사용을 권장하며,
넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

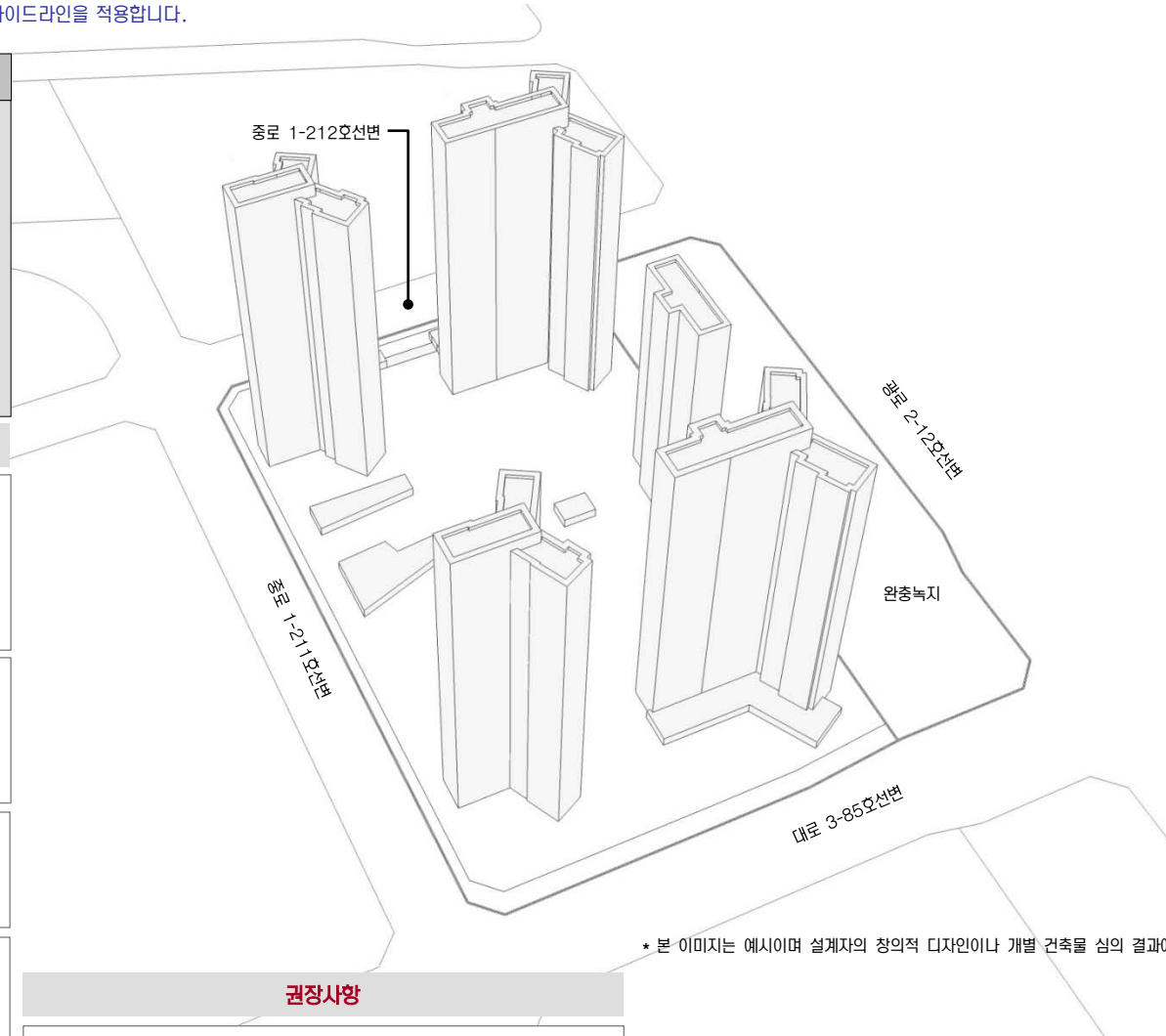
- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다. (단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 축벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

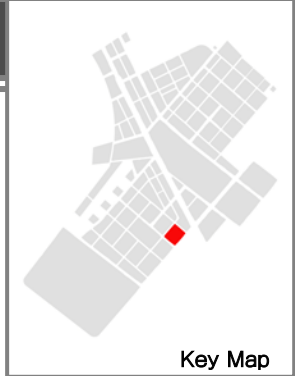
창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

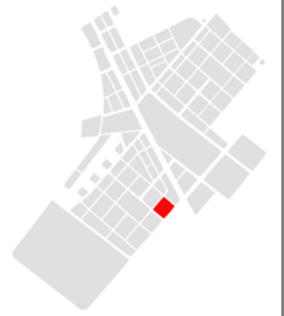


권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



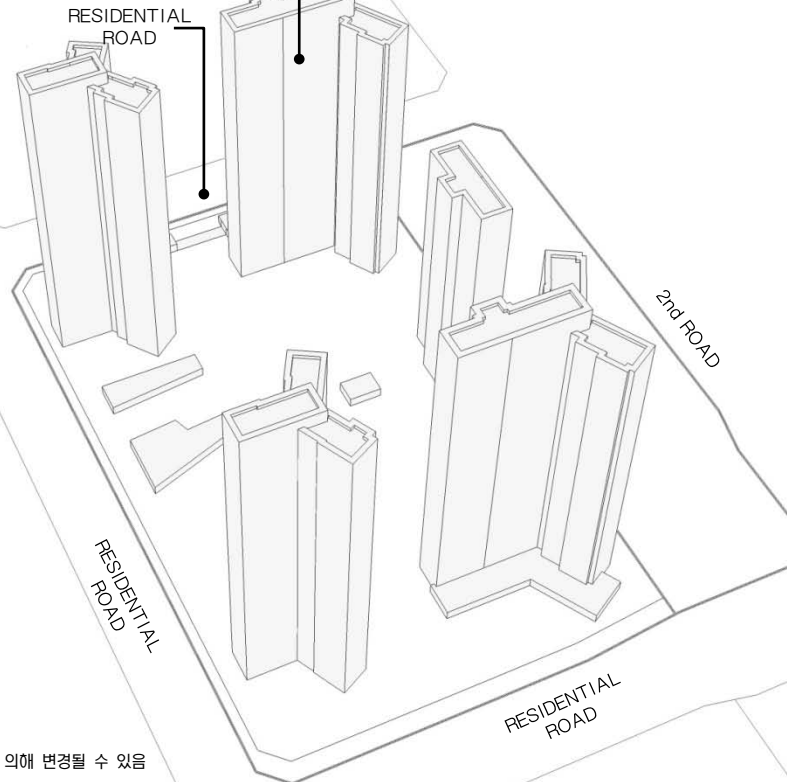
Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

2nd Road

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드



Key Map

조망경관

- 조망축 : 근린생활, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙분리대 : Green Corridor(계절감) 및 주민활동공간조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 가각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

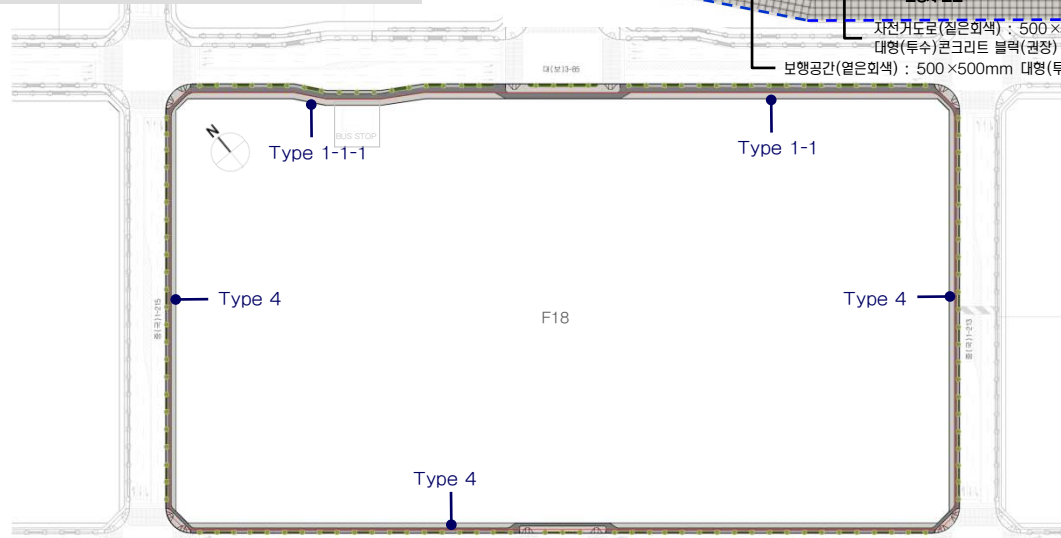
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

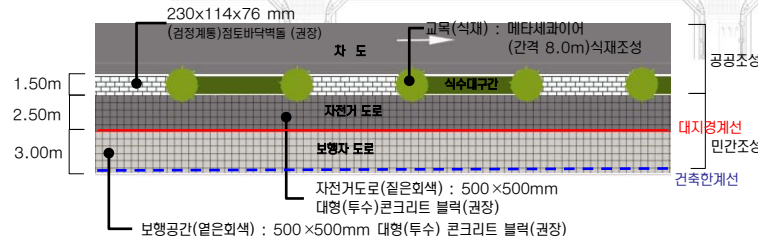


<조경을 활용한 차폐 예시>

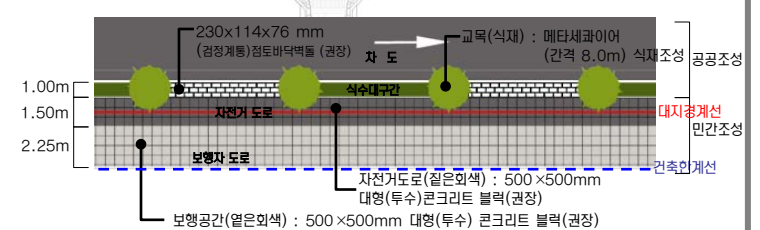
전면공지 조성 예시도



Type 1-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

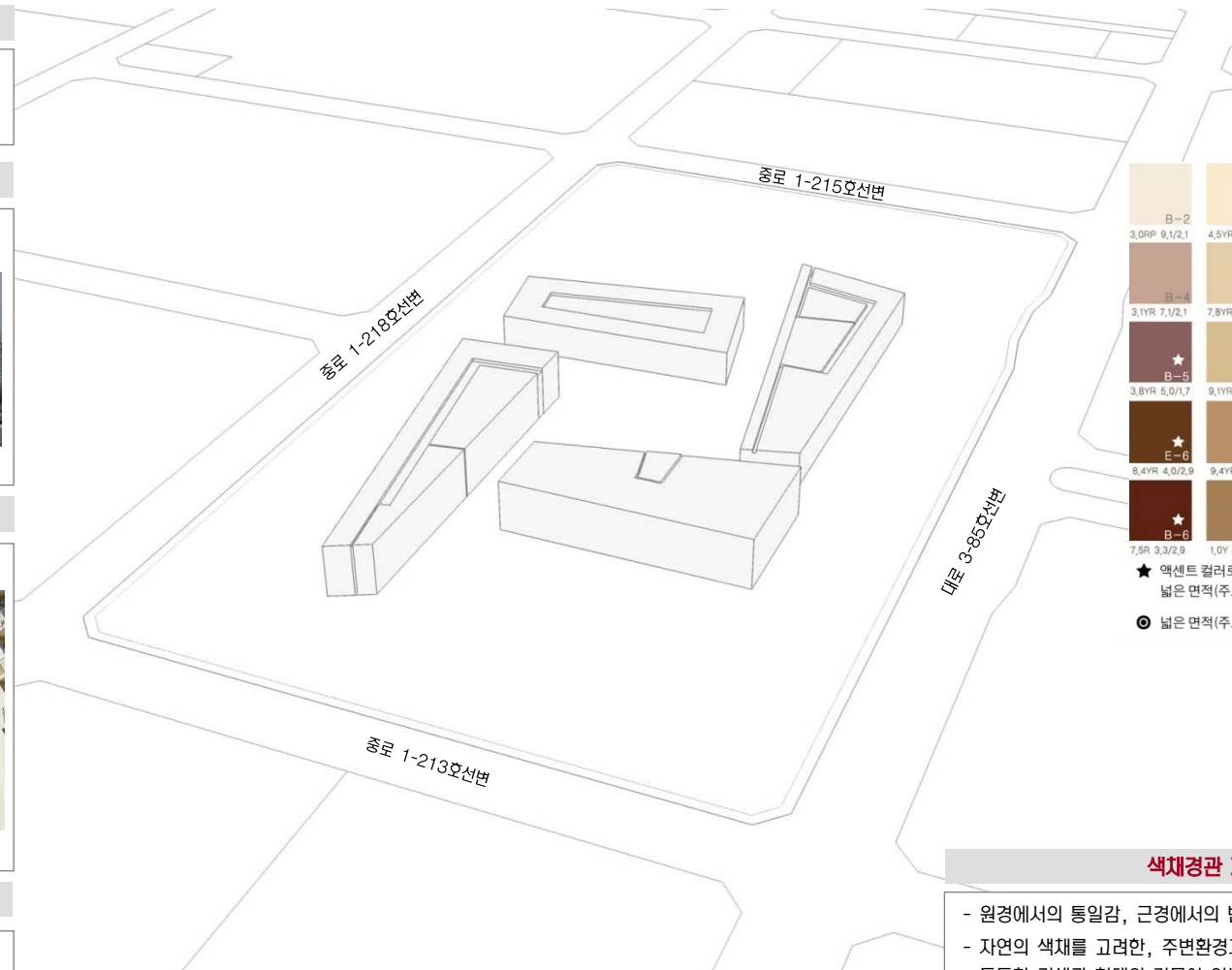


새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

학 교

- 해당건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할것을 권장
- 한 단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용시에는 복잡한 패턴 지양



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

B-2 3.0RP 9.1/2.1	D-1 4.5YR 9.0/1.1	C-1 5.7R 8.8/0.7	G-2 6.7PB 9.3/2.0	I-1 8.8PB 9.2/2.3
B-4 3.1YR 7.1/2.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	H-2 2.5YR 8.6/0.1	F-1 2.8Y 9.1/0.4	H-3 5.7GY 7.9/0.4
B-5 3.8YR 5.0/1.7	E-2 9.1YR 7.8/2.8	B-3 5.8YR 7.7/1.1	F-2 6.8Y 8.4/0.8	A-2 9.1PB 8.2/1.3
E-6 8.4YR 4.0/2.9	E-3 9.4YR 6.7/3.5	F-5 6.2Y 6.8/1.0	H-4 5.1GY 7.1/1.5	I-3 5.1BG 7.5/0.4
B-6 7.5R 3.3/2.9	E-4 1.0Y 6.1/3.7	C-4 8.2YR 6.8/0.4	H-5 1.2G 5.5/1.3	F-6 6.8GY 5.3/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여

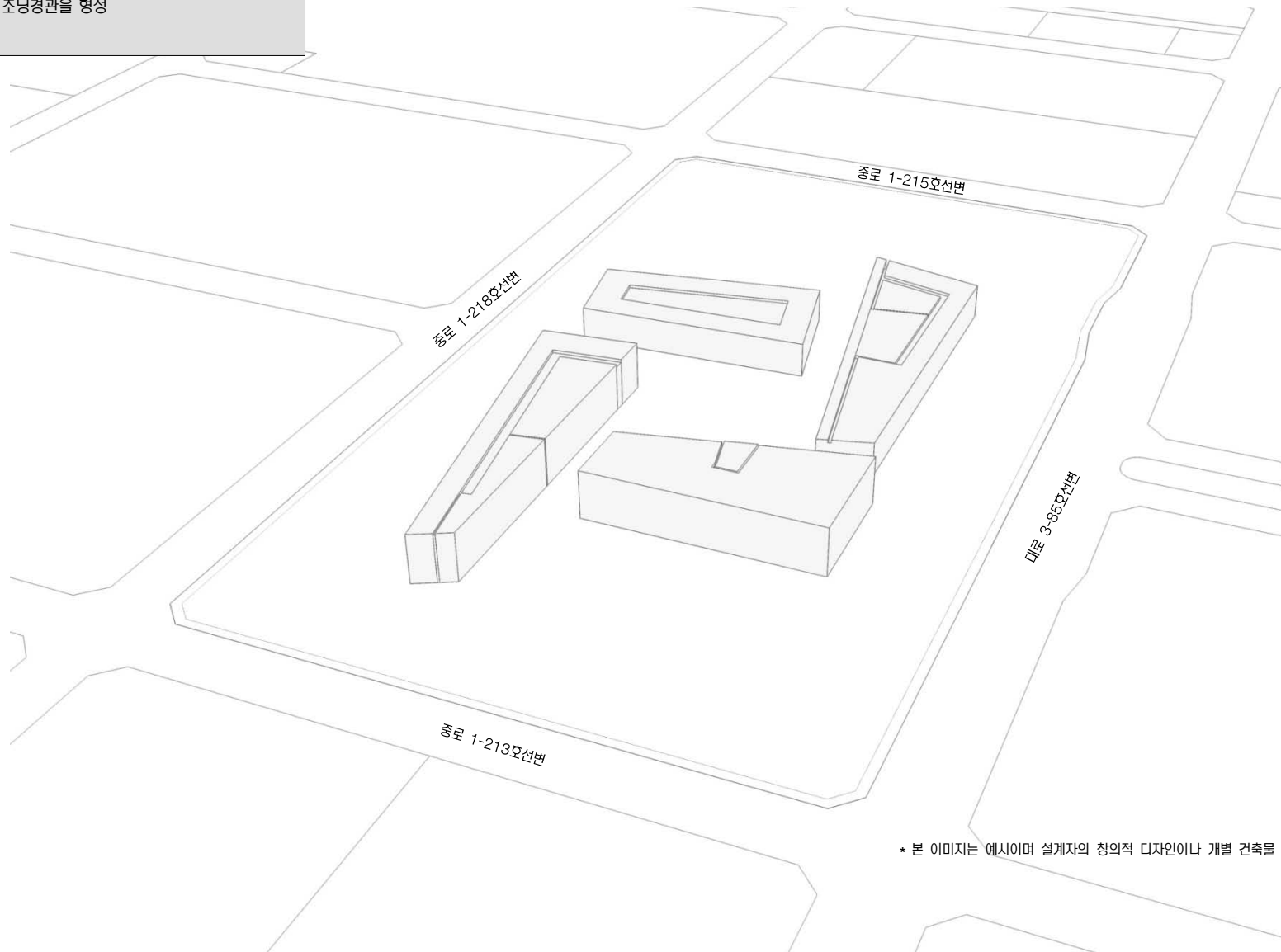
※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- 경관특성
- 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성



Key Map



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



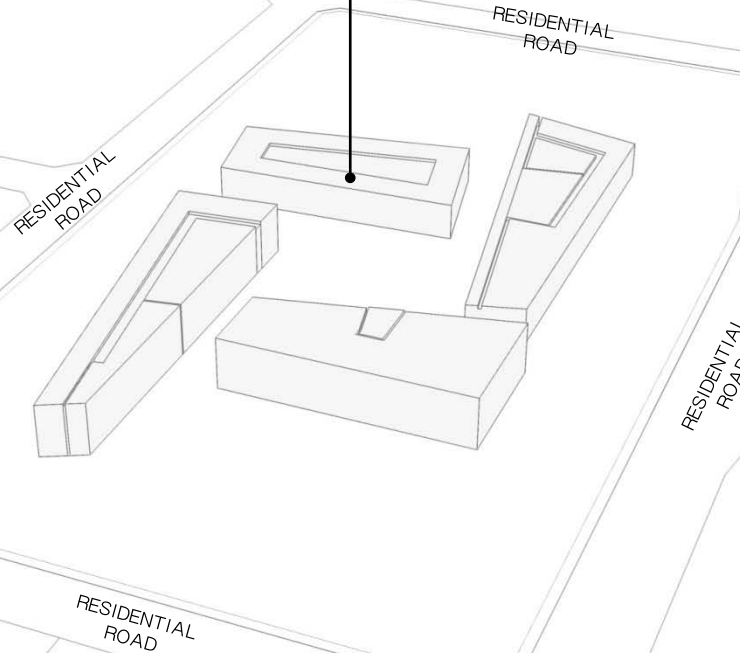
Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



LIGHTING



RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



Active 2 : 주거지역 생활지원축

- 활동축을 조성하기 위한 가로대응형 주동배치
- 주동유형 1 : 근생 및 커뮤니티시설 배치
- 주동유형 2 : 필로티, 휴게공간 및 단지진입공간
- 주동유형 3 : 1층 세대 전용출구



건축물의 배치 및 형태 : F19-1

- 배치
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주동형 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

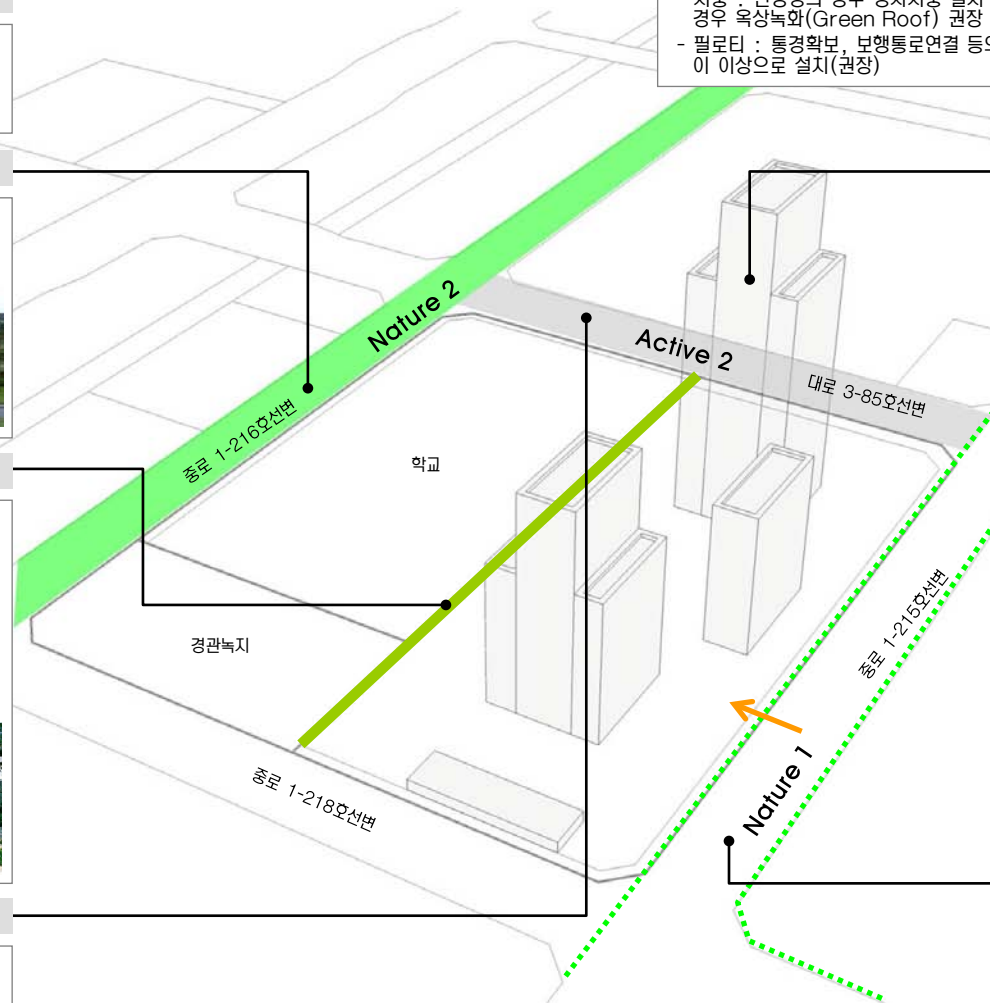
- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙분리대 : Green Corridor(계절감) 및 주민활동공간조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 각각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

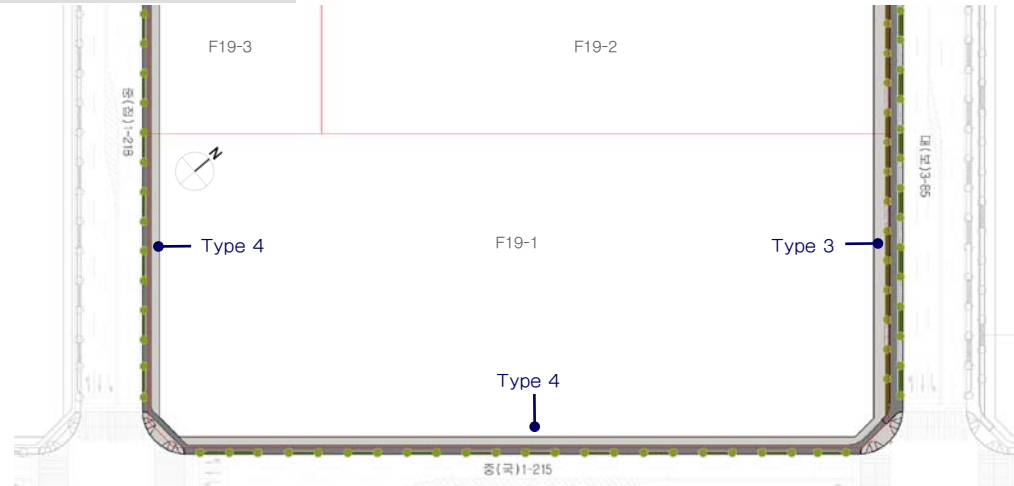
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

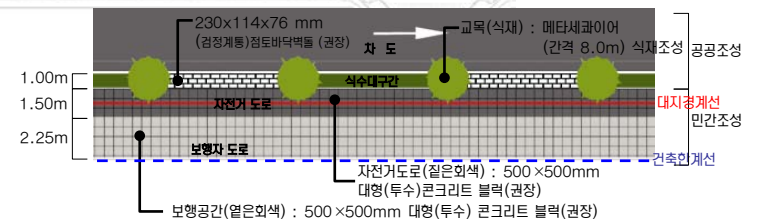
전면공지 조성 예시도



Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용에도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

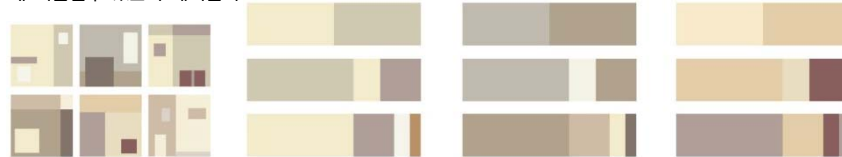
- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
★ B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
★ E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
★ B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	★ F-6 6,8GY 5,3/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며,
넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



Key Map

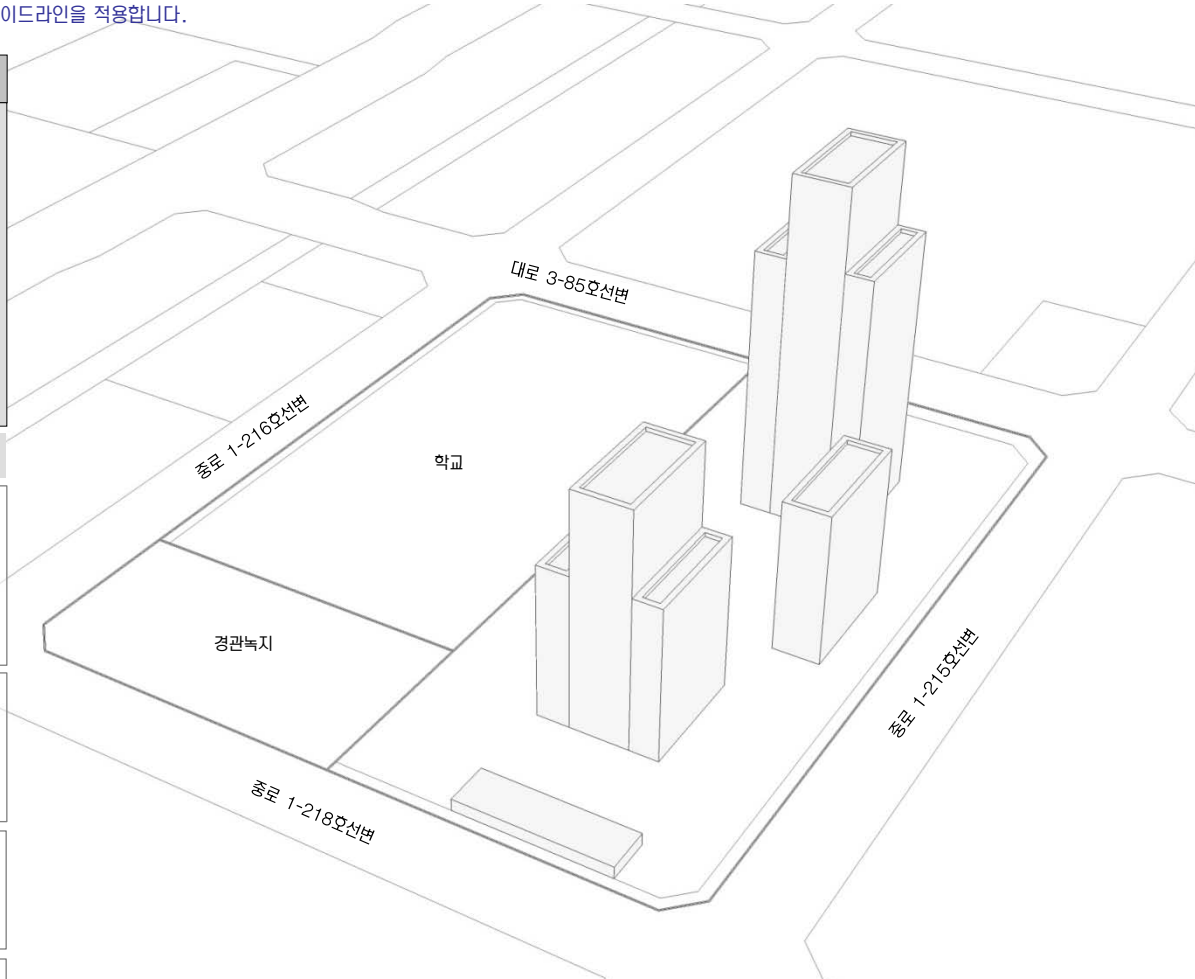
※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3mX폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 축벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다. 단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.
- **창문이용 광고물의 제한**
 - 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



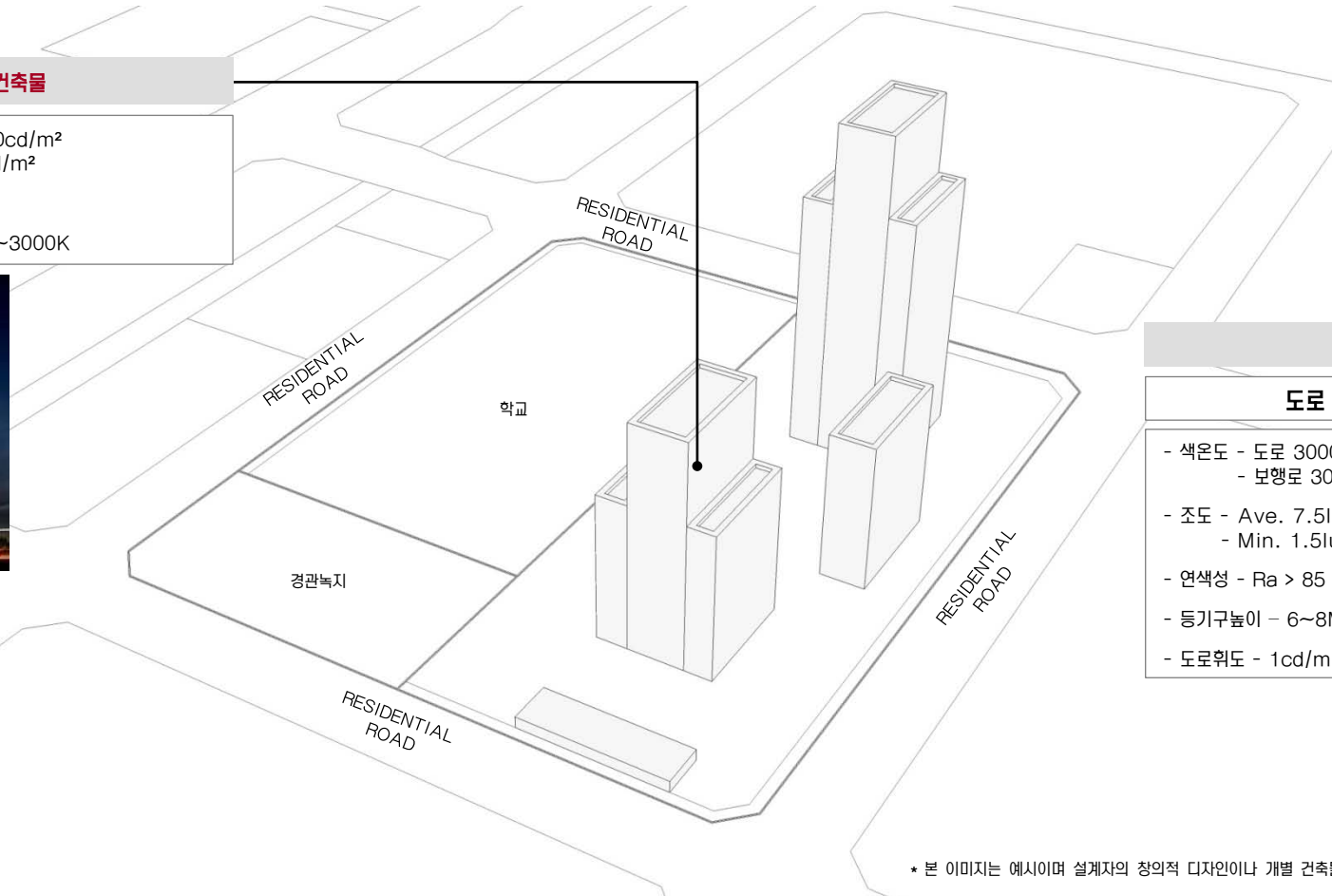
* 본 이미지는 예시이며, 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : F20-1

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주요동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)



Key Map

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

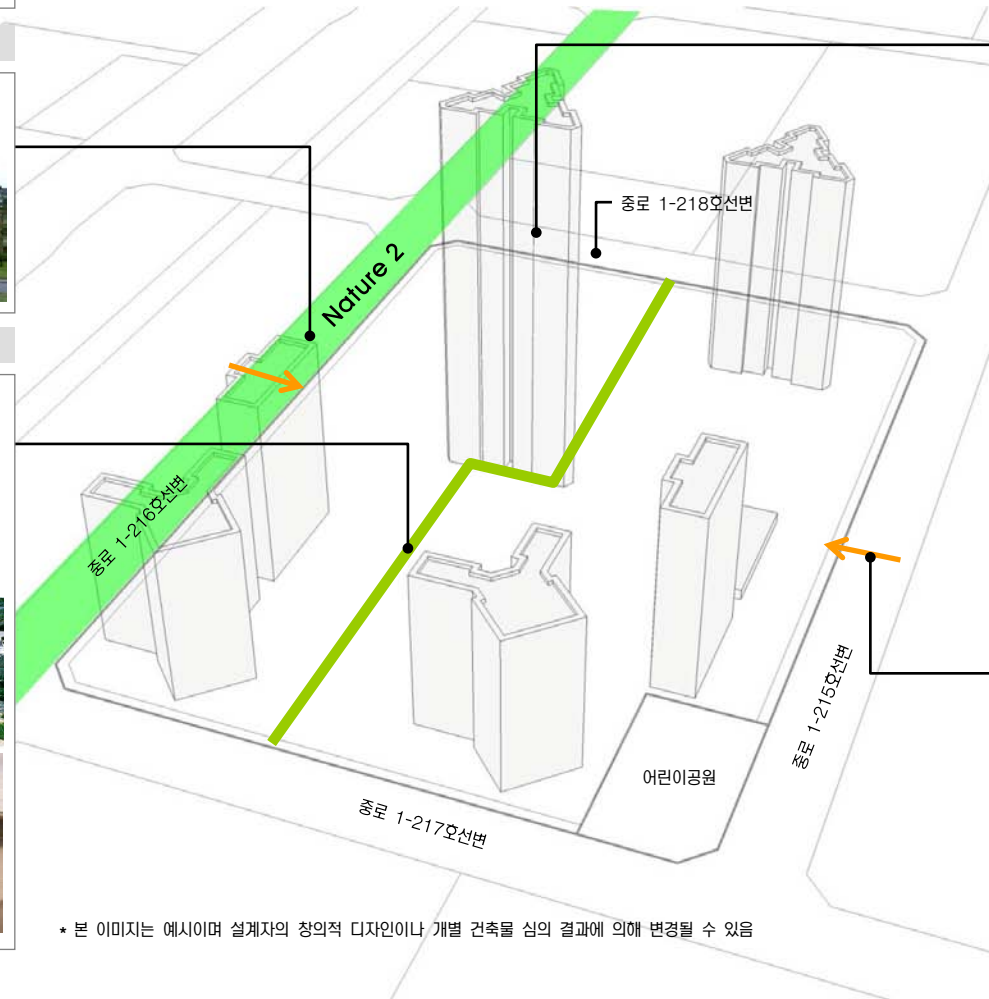
가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(양열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

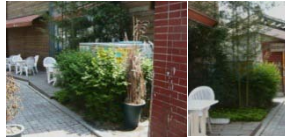
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

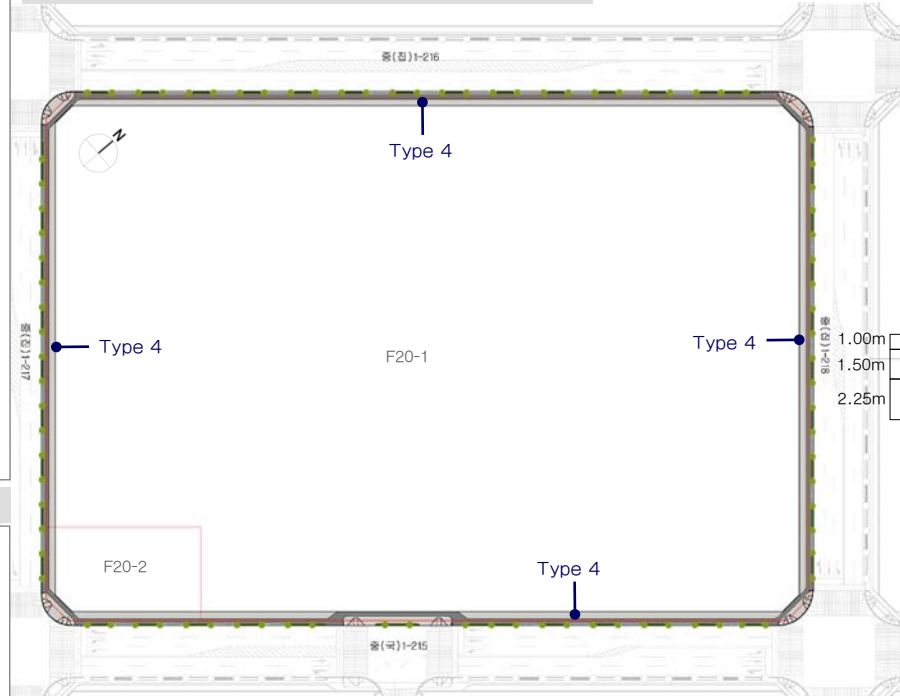
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

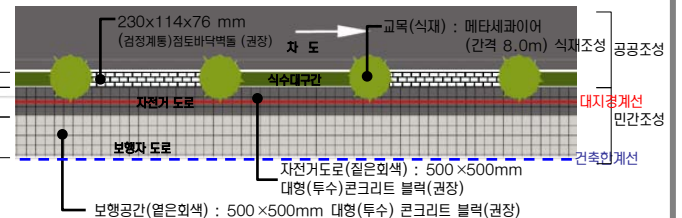


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 자분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 자분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

- 저층 주거 : 자분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

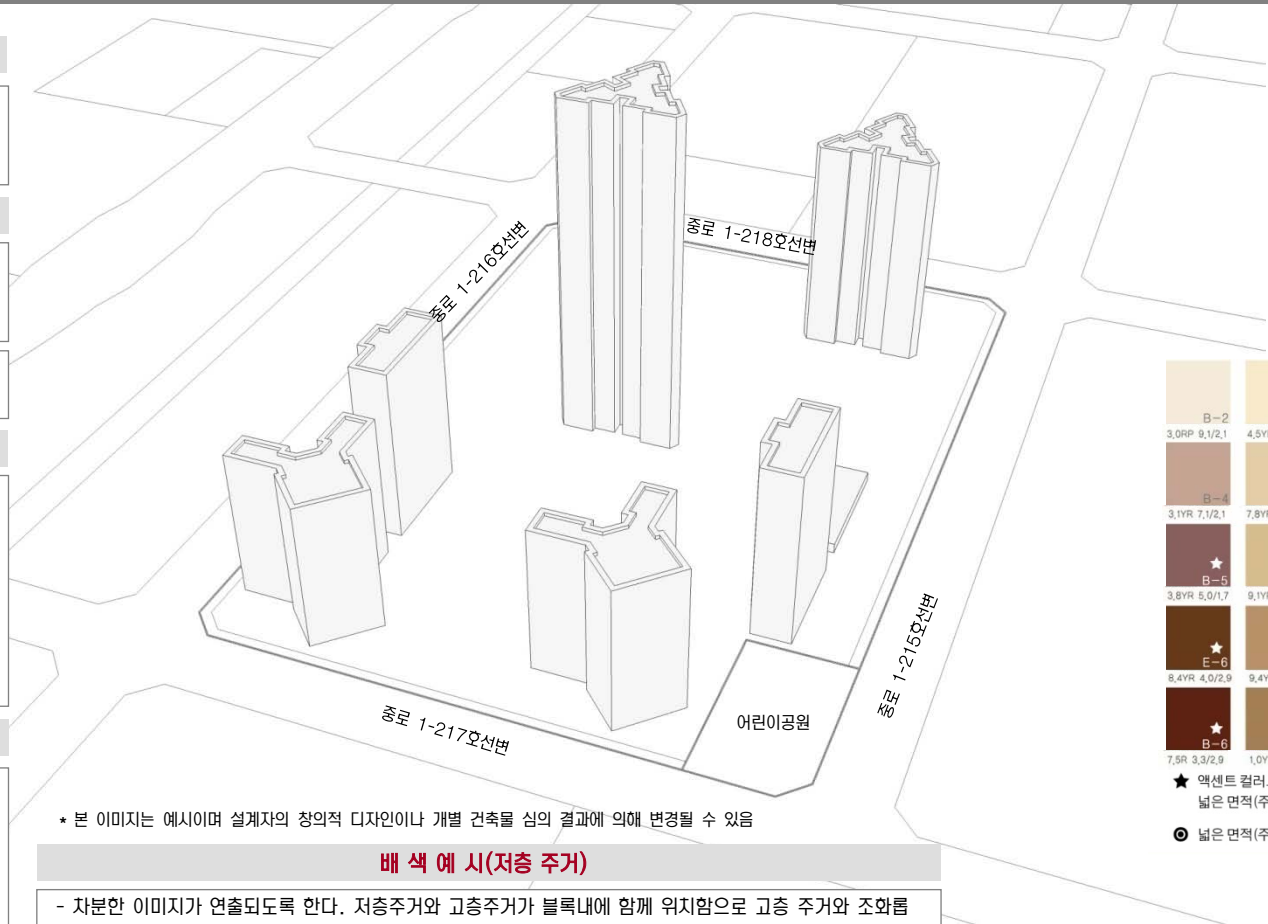


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 자분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴 수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,6PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

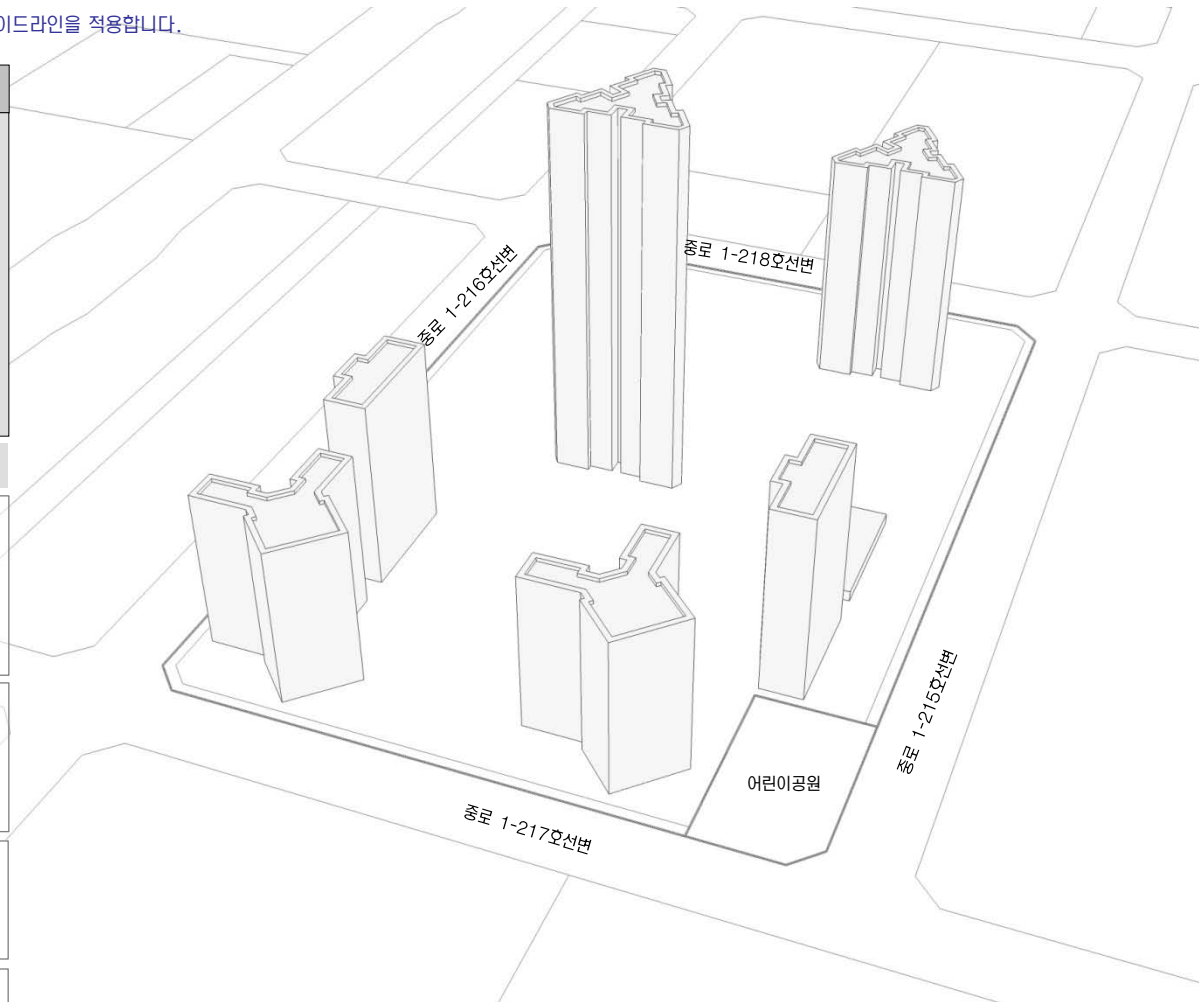
- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측면당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



Key Map

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



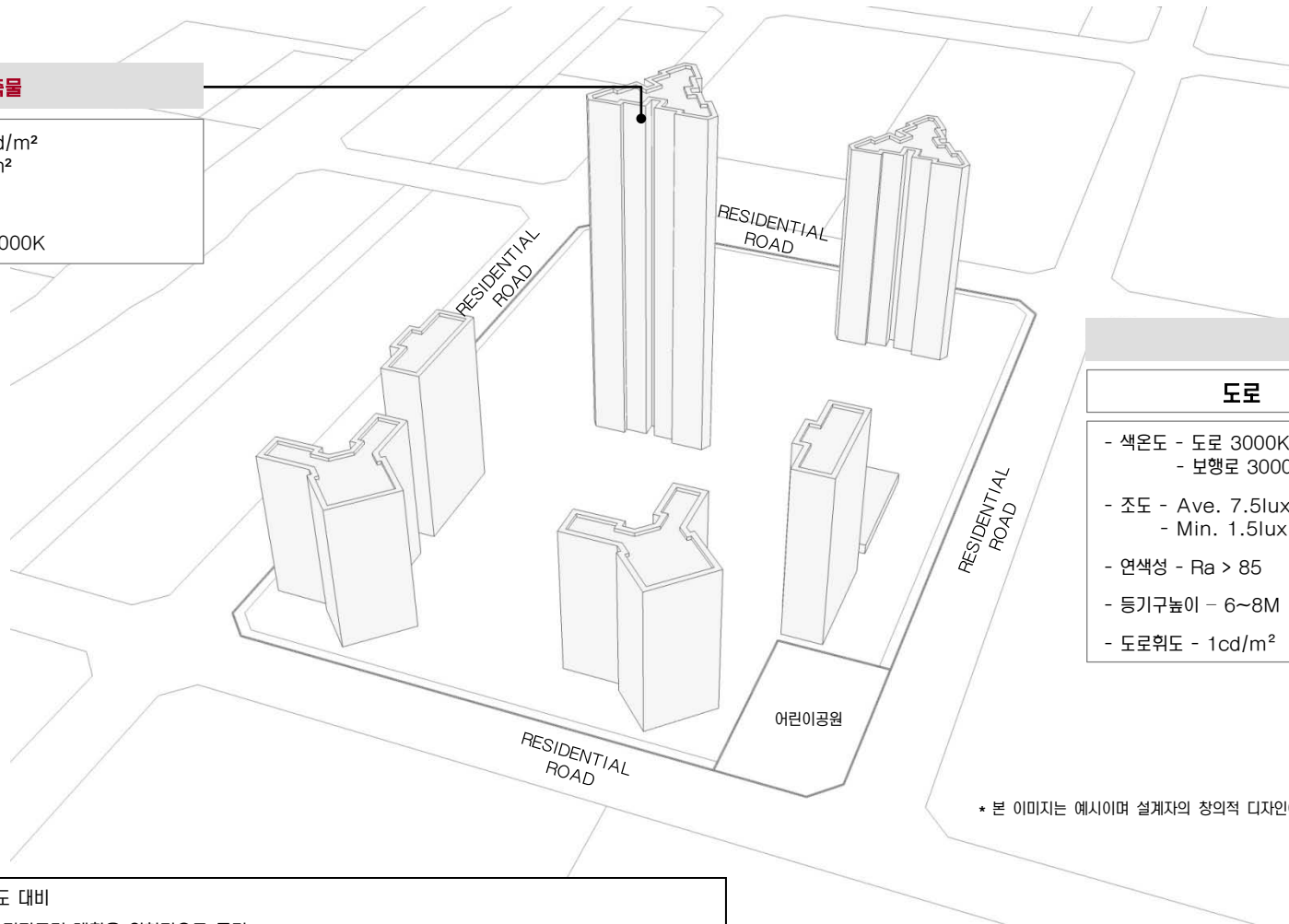
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙공원과 연계를 고려한 각각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : F21

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 펠로티 : 통경 확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 펠로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

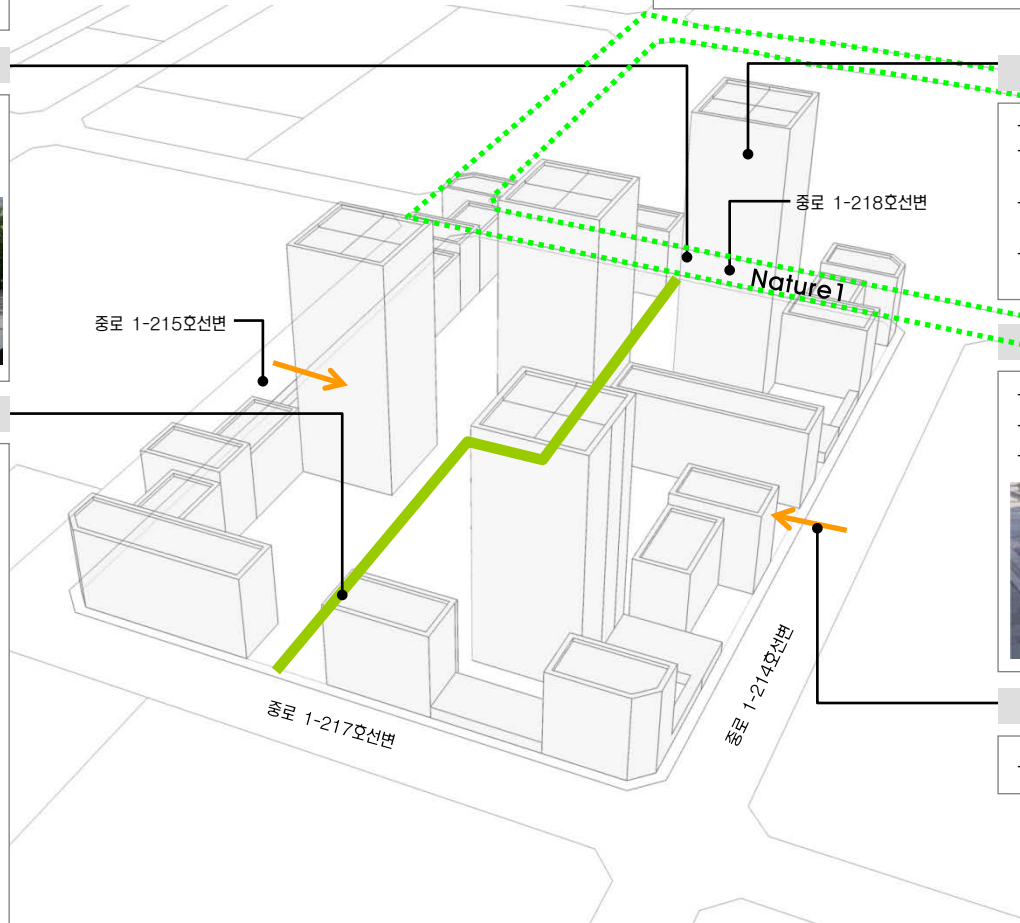
가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

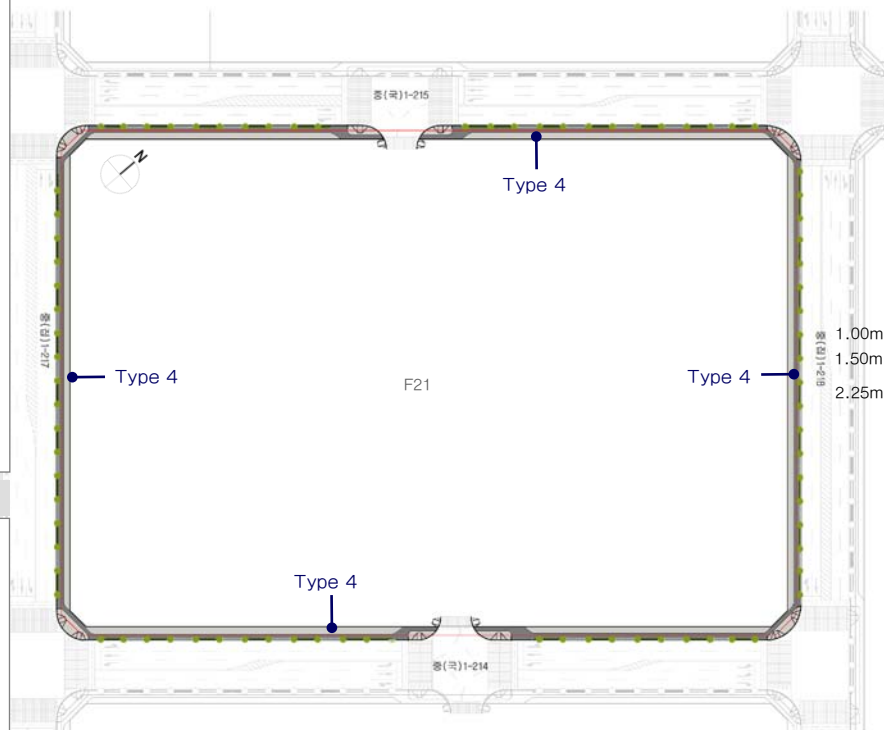
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

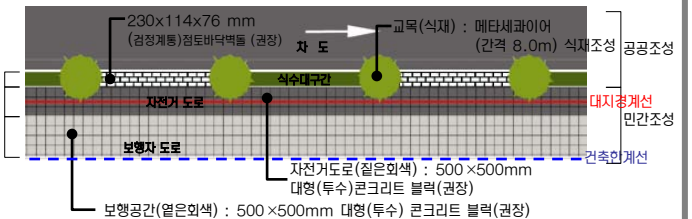


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

중로 1-215호선변

중로 1-218호선변

중로 1-214호선변

중로 1-217호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

⑥ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

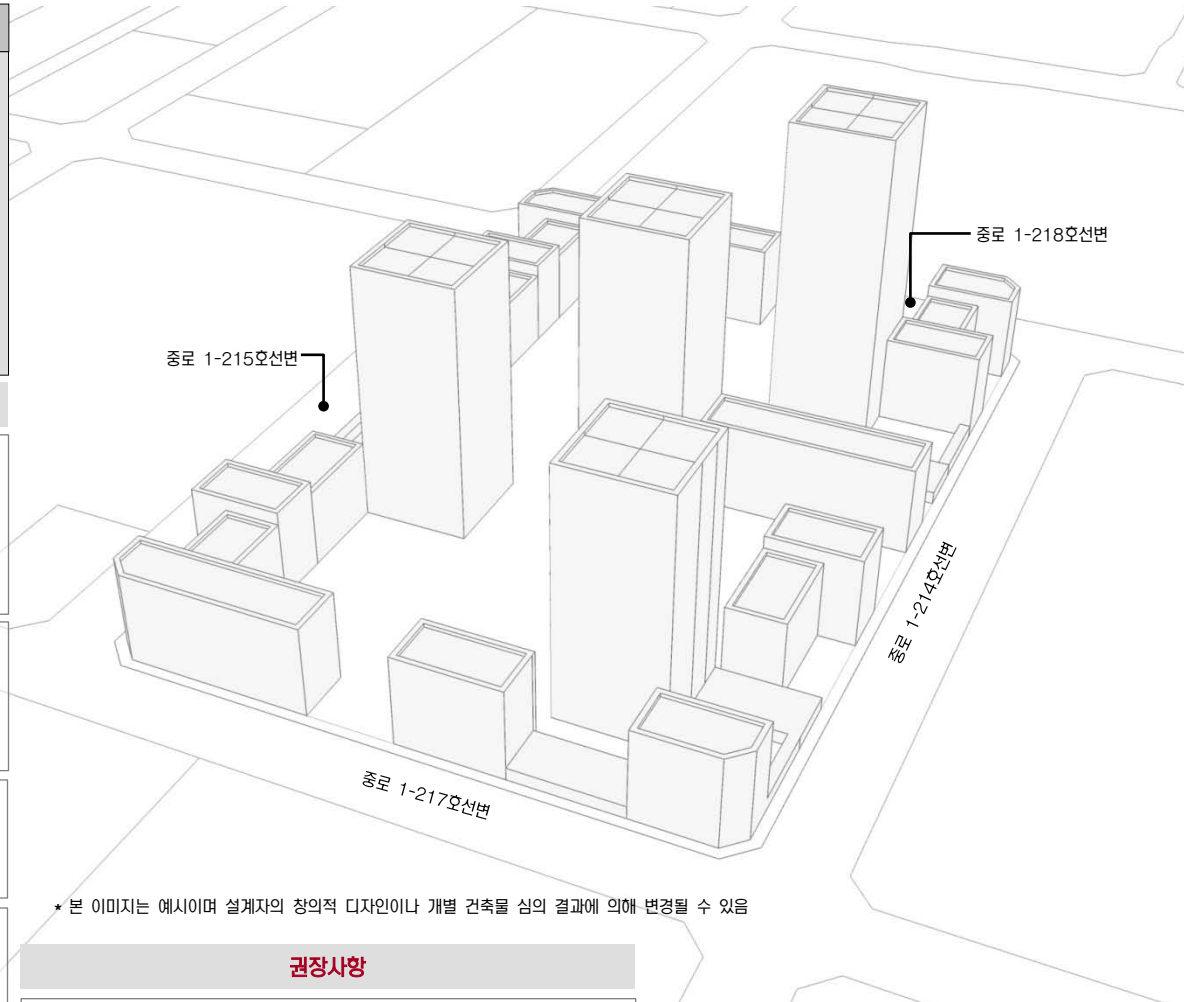
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3mX폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다. 단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.

▪ 근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화

- 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
- 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
- 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

▪ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름을 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

RESIDENTIAL ROAD

도로

- 색온도 - 도로 3000K
- 보행로 3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 등기구높이 - 6~8M
- 도로휘도 - 1cd/m²

보행로

- 색온도 - 2500~3000K
- 조도 - Ave. 7.5lux
- Min. 1.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 광원 - 메탈할라이드,
나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 1 : Super Green Ring

- 중앙분리대 : Green Corridor(계절감) 및 주민활동공간조성
- 중앙공원과 연계를 고려한 가각부 주변 Open Space 제공
- 주거지 건축선 이격공지의 녹지조성



Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : F22

- 배치
 - 대지내 건축선 후퇴부분을 이용하여 시각적 연속성을 고려한 공간 조성
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(관장)
- 형태
 - 주요동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(관장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(관장)



Key Map

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 · 외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(관장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(관장)

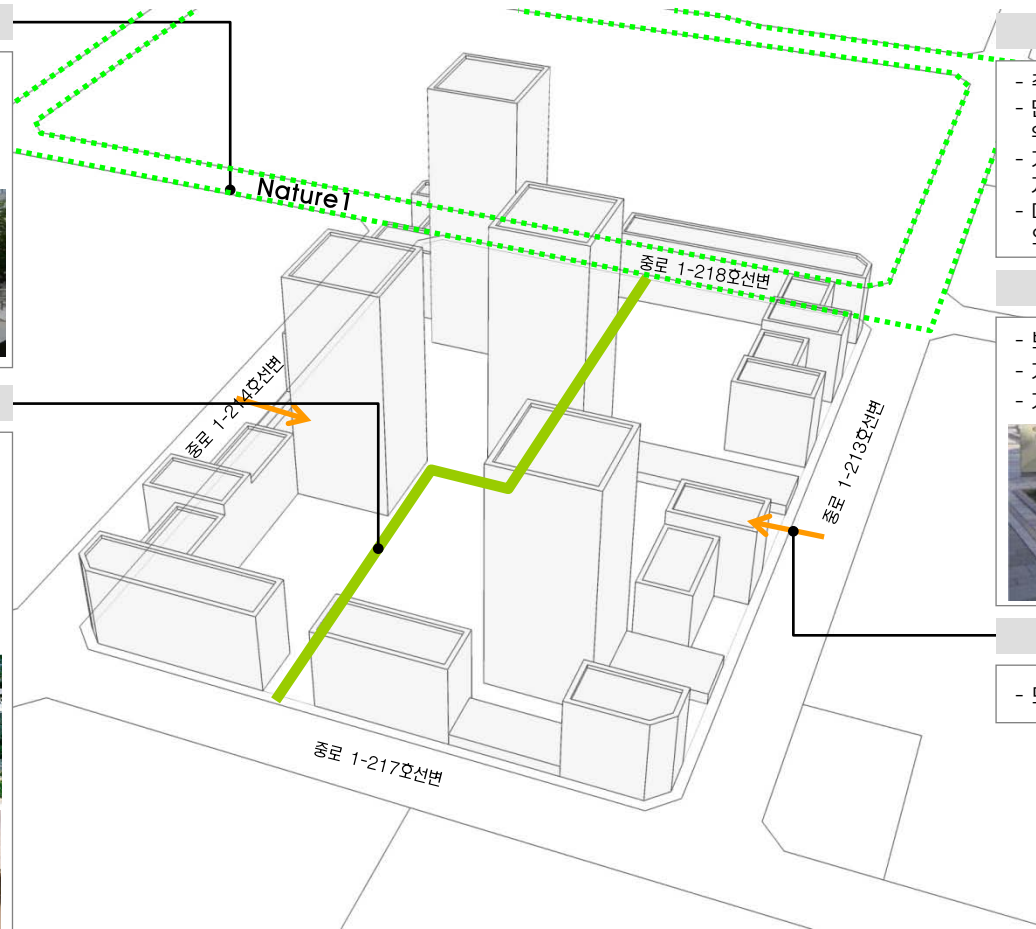
가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(양열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

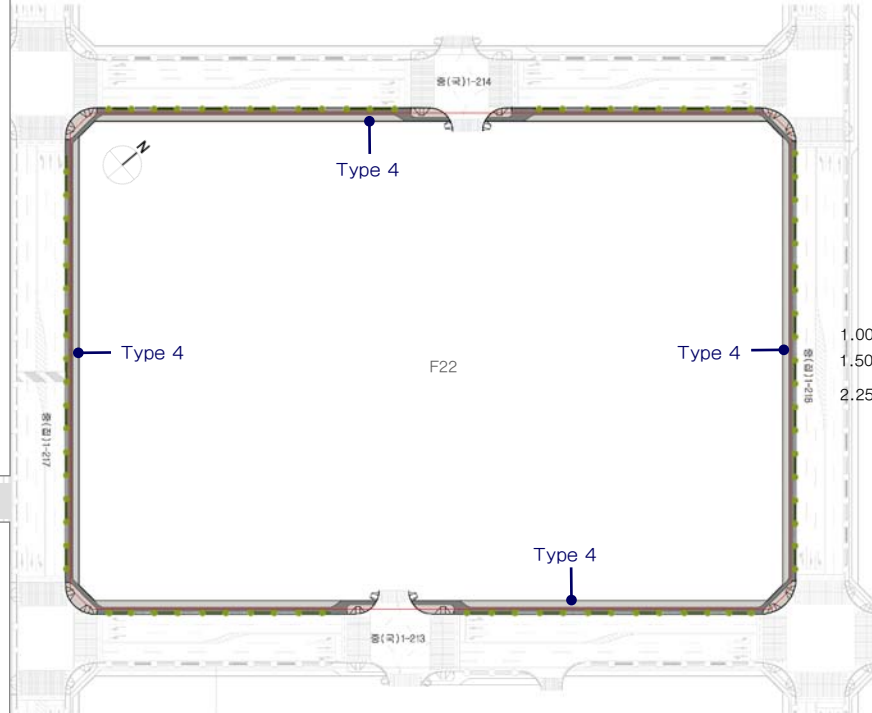
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

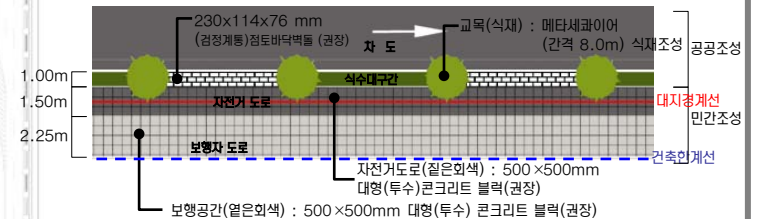


<조경을 활용한 차폐 예시>

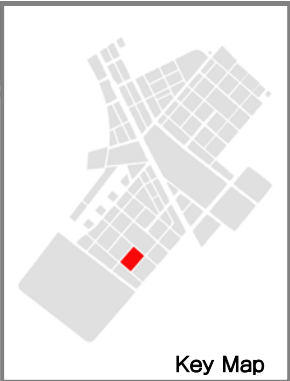
전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



공공조성
대지경계선
민간조성
건축한계선



주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게 함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지



차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴 수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



종로 1-218호선변

종로 1-213호선변

종로 1-217호선변

B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

- ★ 엑센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

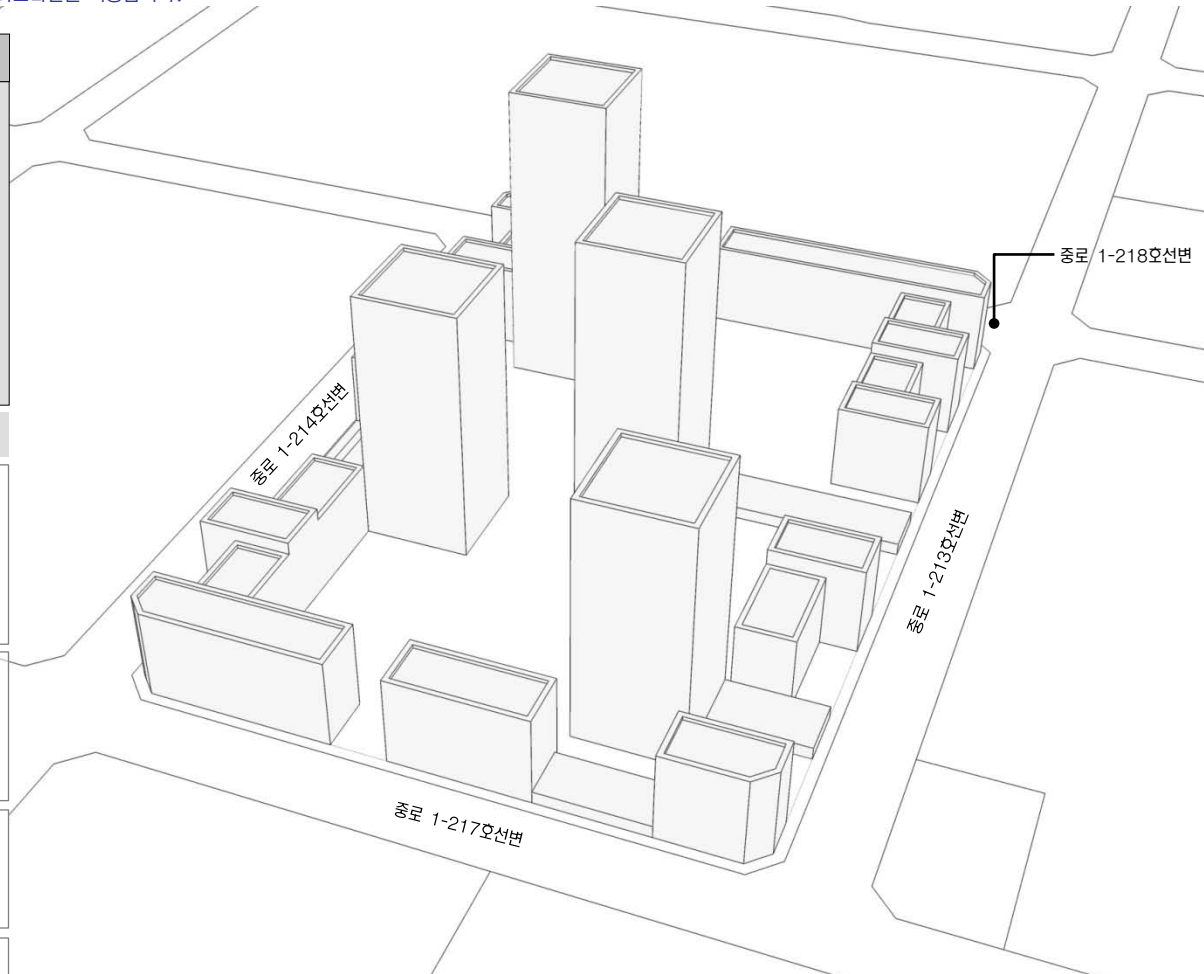
- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측면당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡×11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



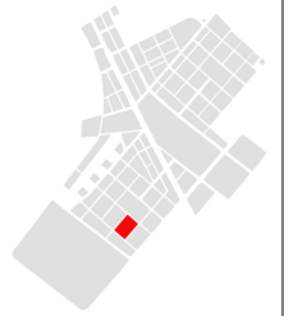
Key Map

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



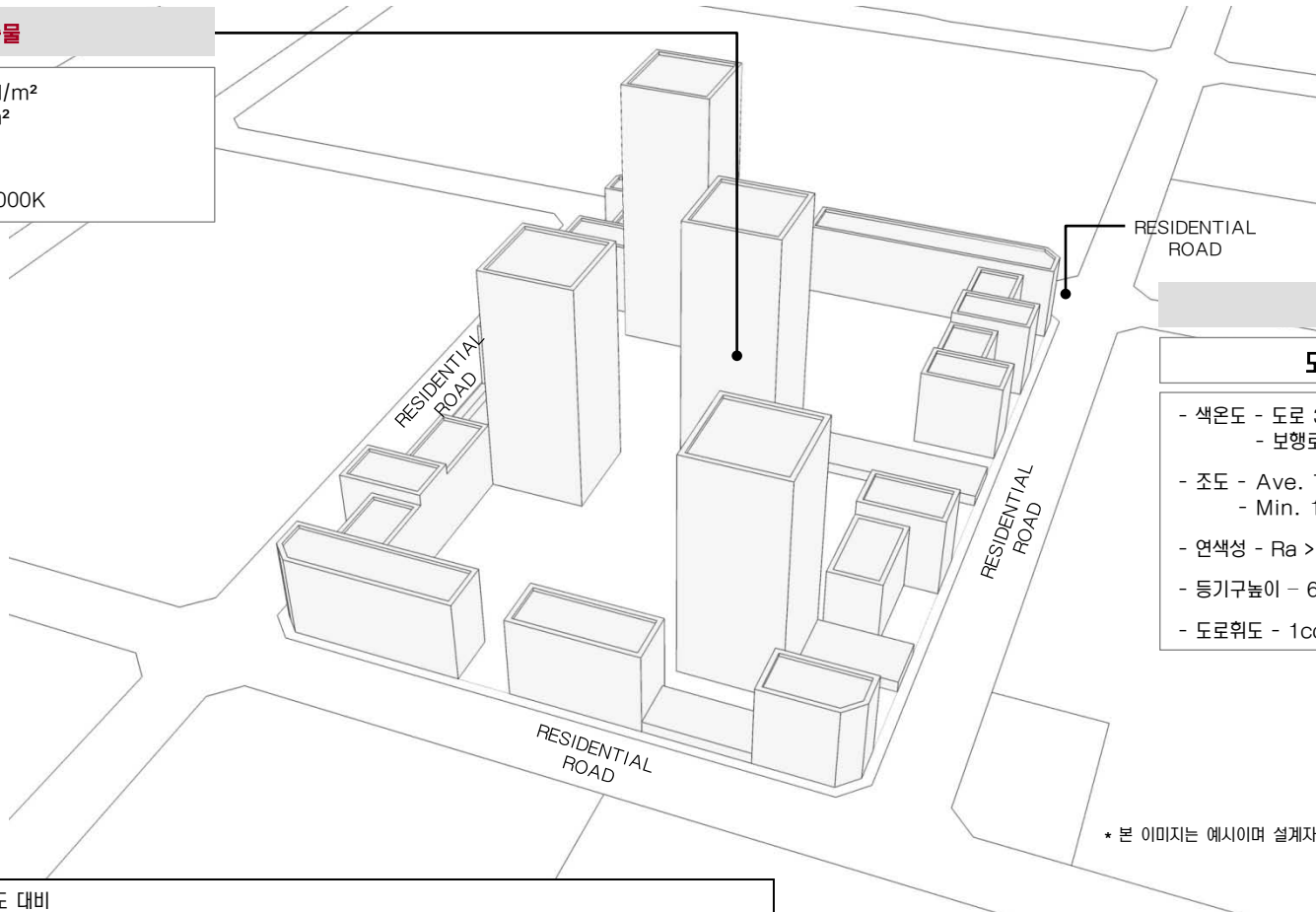
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락



Key Map

Sky line 형태

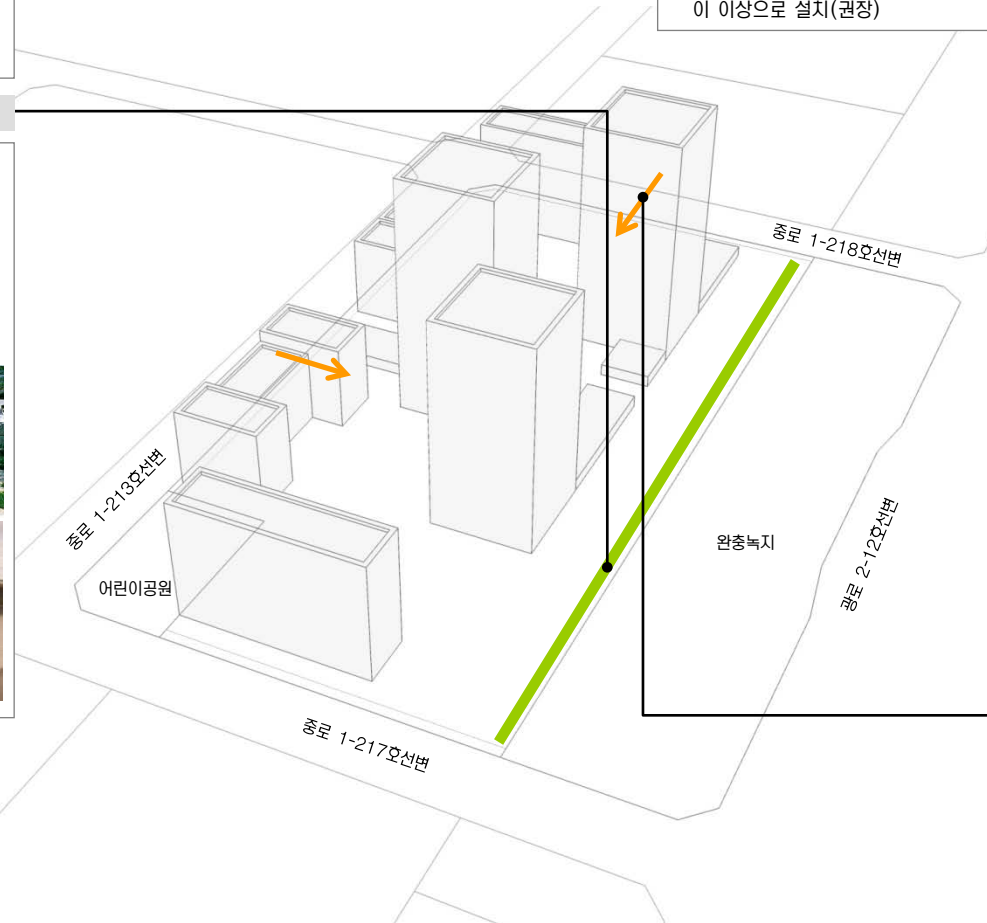
- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 3 : 공공보행통로

- Linear Park 형성 : 1공구 주거지와 중앙공원을 이어주는 Green Network corridor
- 중앙공원으로의 동선확보
- Community 시설 및 Open Space 배치(Amenity building, Plaza / Pond, Pavilion)



건축물의 배치 및 형태 : F23-1

- 배치
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 단지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제한된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “안전경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

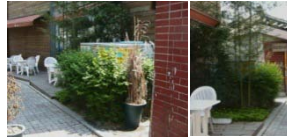
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제한한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

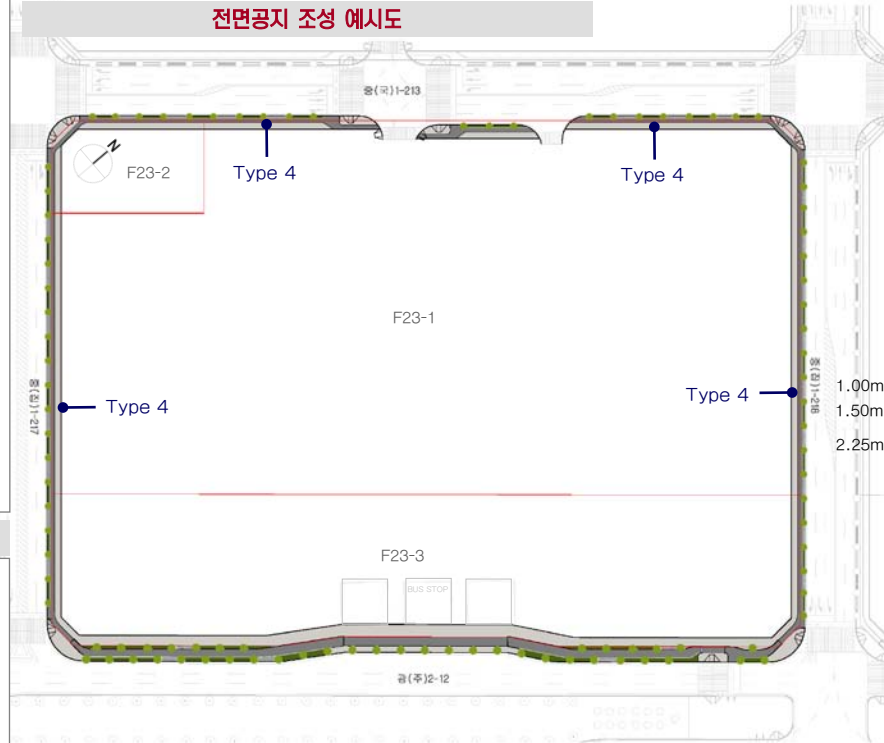
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

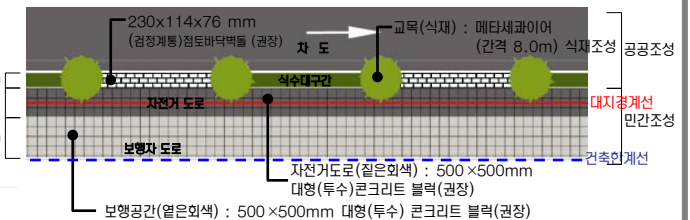


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함
- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

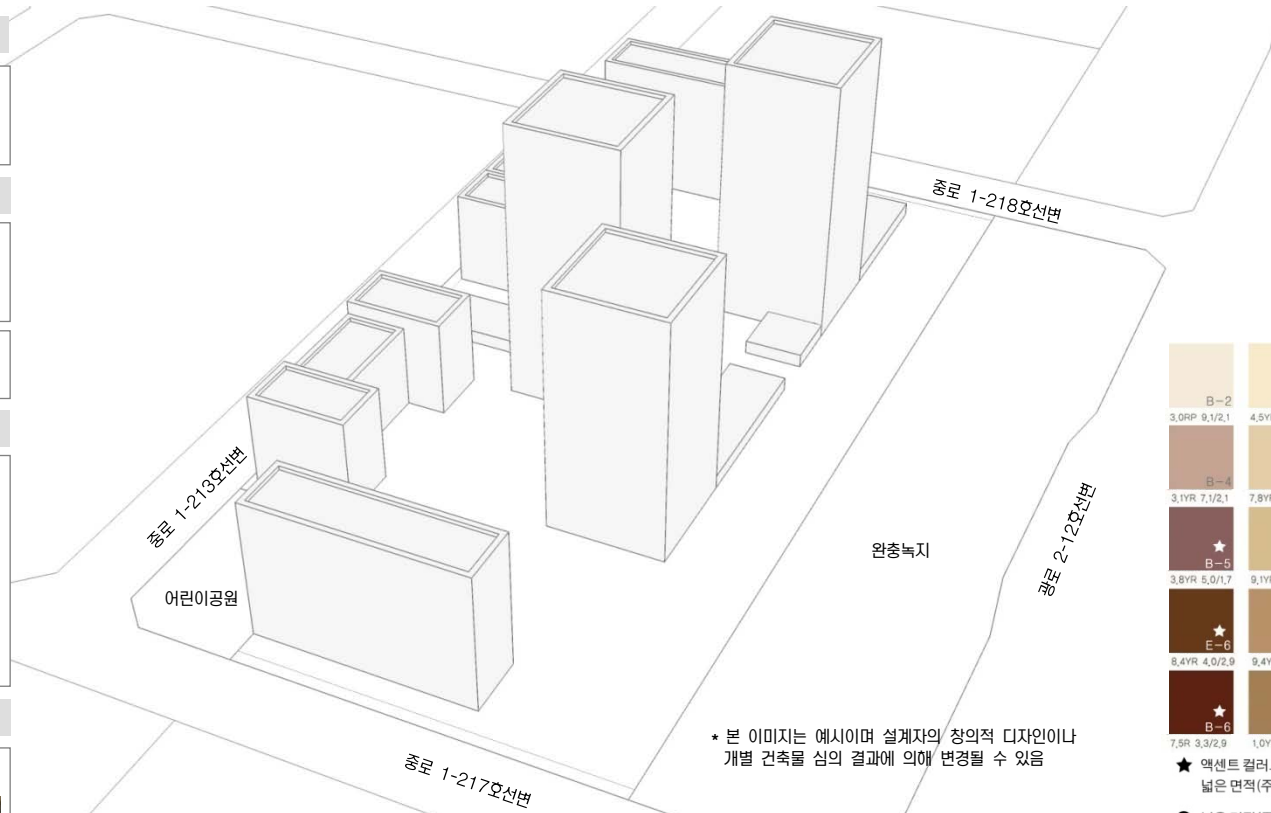


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



완충녹지

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,8PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,4
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

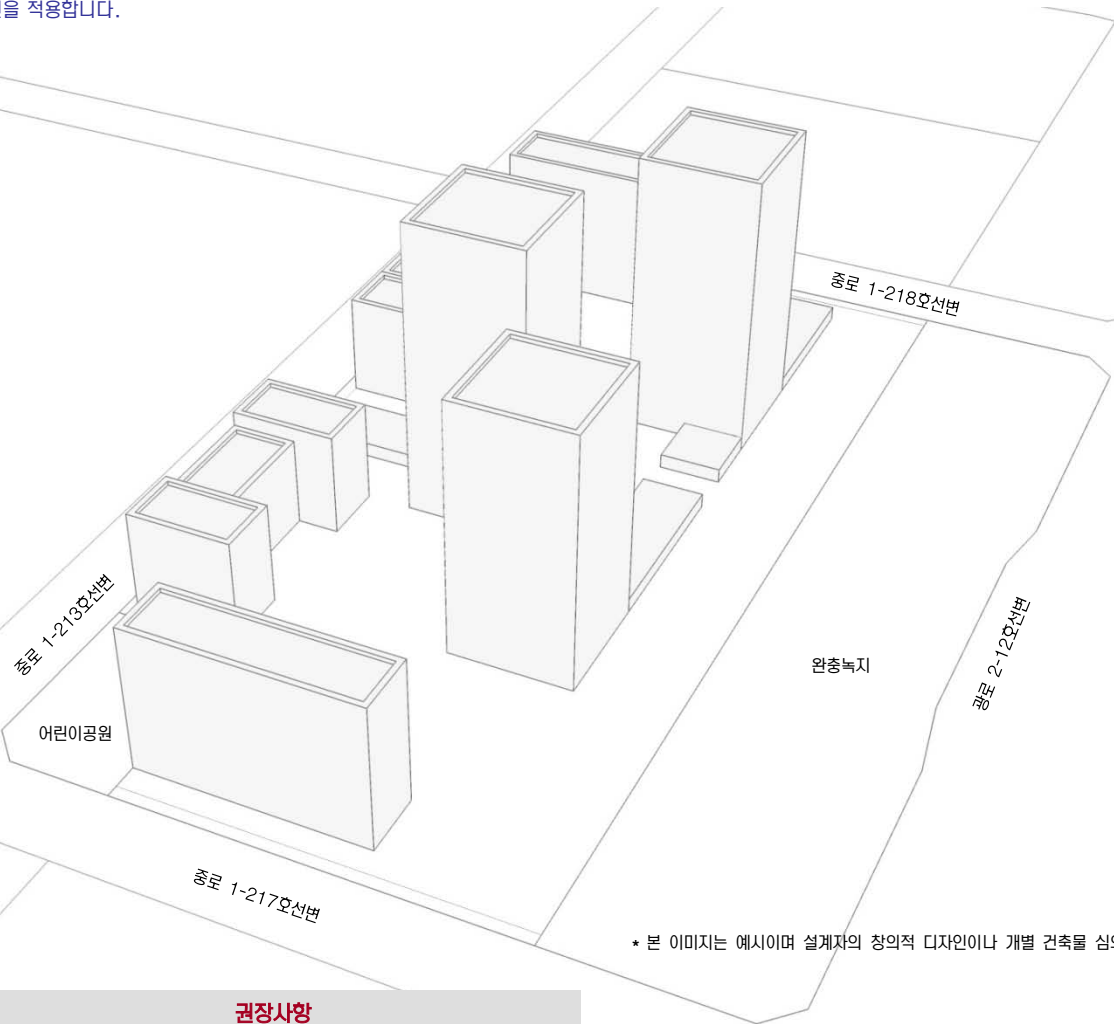
- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 축벽당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다. 단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.

창문이용 광고물의 제한

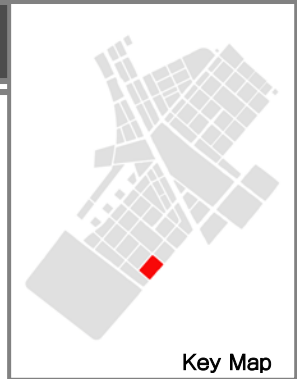
- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



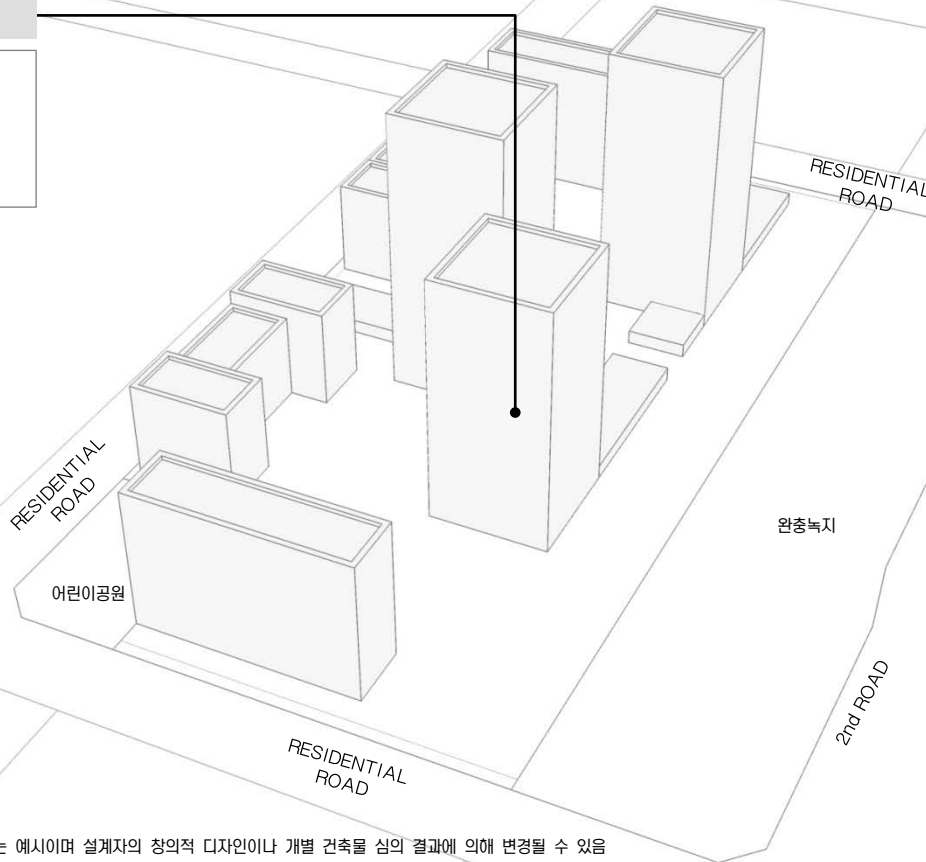
Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

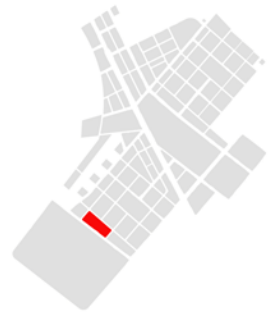
- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

2nd Road

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드



Key Map

Sky line 형태

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 스카이라인의 변화

조망경관

- 조망축 : 근린생활축, 송도2교진입축, Park Row
- 조망점 : 종합병원, 중앙공원, 국제학교
- 조망축 및 조망점을 대응하는 주거 고층부의 배치

Nature 2 : 주변상업시설과의 완충공간

- 대지경계에 따른 주거지와 주변상가와의 버퍼존 형성



건축물의 배치 및 형태 : F25-1

- 배치
 - 녹도조성 : 보행로와 병행하여 설치(권장)
- 형태
 - 주오동 형태 : 입면상의 차별화된 외관조성(권장)
 - 지붕 : 판상형의 경우 경사지붕 설치 권장(단, 탑상형 제외). 평지붕의 경우 옥상녹화(Green Roof) 권장
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 높이 이상으로 설치(권장)

건물 배치

- 주거 고층부 배치 원칙 : 주요 조망축 및 조망점으로 대응
- 단지 내 ·외부 통경축 확보 및 리듬감 있는 경관 형성을 위하여 탑상형과 판상형을 혼합하여 배치(권장)
- 거주민을 위한 보행자 중심의 유기적 외부공간계획과 동선 계획을 유도할 수 있도록 배치
- 대지 중앙에는 주민이 공동으로 이용할 수 있는 시설 및 오픈스페이스를 배치(권장)

가로

- 보도포장 : Setback 구간의 Paving Pattern 유지
- 가로녹화 : 협소한 보도폭을 고려한 식재계획
- 가로시설물 : 시설물 기능 통합화



차량 진출입구

- 도로의 위계가 가장 낮은 남북방향도로에서 진입원칙

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(양열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

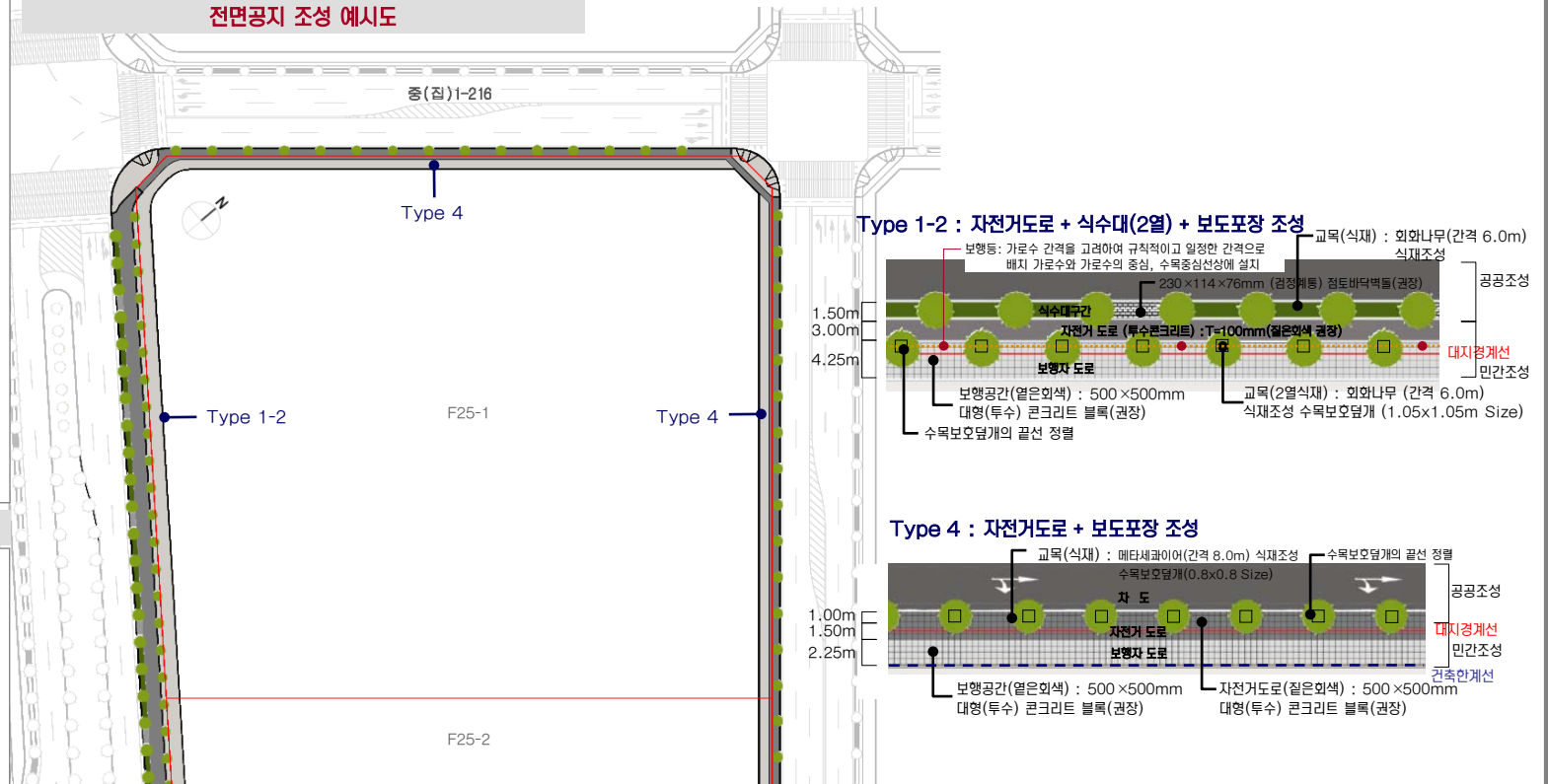
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도





주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 친근하고 편안한 이미지를 지향
- 부드럽고 차분한 배색
- 유사 색상계열로 정리, 다양한 높이의 건물이 조화롭도록 함

- 저층 주거 : 차분한 이미지, 고층 주거와 조화롭게 어울리게 함
- 고층 주거 : 저층과 비교하여 명도 높은 색 사용을 권장

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 맑은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 허용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

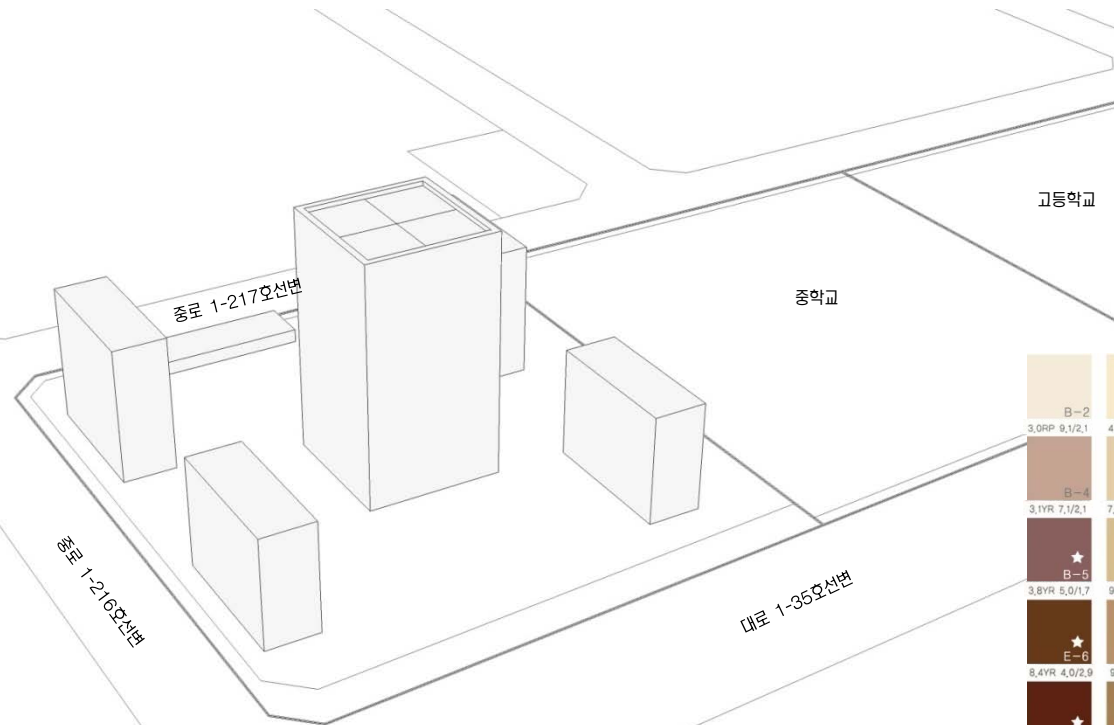


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



B-2 3,0RP 9,1/2,1	D-1 4,5YR 9,0/1,1	C-1 5,7R 8,8/0,7	G-2 6,7PB 9,3/2,0	I-1 8,6PB 9,2/2,3
B-4 3,1YR 7,1/2,1	D-2 7,8YR 8,3/1,9	H-2 2,5YR 8,6/0,1	F-1 2,8Y 9,1/0,4	H-3 5,7GY 7,9/0,4
B-5 3,8YR 5,0/1,7	E-2 9,1YR 7,8/2,8	B-3 5,8YR 7,7/1,1	F-2 6,8Y 8,4/0,8	A-2 9,1PB 8,2/1,3
E-6 8,4YR 4,0/2,9	E-3 9,4YR 6,7/3,5	F-5 6,2Y 6,8/1,0	H-4 5,1GY 7,1/1,5	I-3 5,1BG 7,5/0,9
B-6 7,5R 3,3/2,9	E-4 1,0Y 6,1/3,7	C-4 8,2YR 6,8/0,4	H-5 1,2G 5,5/1,3	F-6 6,8GY 5,3/0,9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시(저층 주거)

- 차분한 이미지가 연출되도록 한다. 저층주거와 고층주거가 블록내에 함께 위치함으로 고층 주거와 조화롭게 어울릴수 있도록 배색한다.



배 색 예 시(고층 주거)

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- 고층부
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 저층부
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형을 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Residential Zone 특성

- **경관특성**
 - 대규모의 블록단위개발로 조닝경관을 형성
 - 블록당 타운하우스, 판상형 아파트, 타워형아파트, 근린부대시설의 다양한 주거 구성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 차량 뿐 아니라 보행자의 진입을 고려한 사인시스템
 - 주거경관 보존을 위한 상업광고 설치의 최소화
 - 주거공간 및 근린공원의 보호

규제사항

- **아파트 및 주상복합 건물에서의 브랜드 표기**
 - 단지당 4개소 이하(건설사명 금지)로 설치 가능하다.
 - 높이 3m×폭 설치면적의 1/2 이내로 설치한다.
 - 부조식 등 입체표기를 권장한다.(단순도색 등 평면표기 불허)
 - 조명은 해당지구내 조도 및 휘도기준 이내로 설치한다
- **아파트 및 주상복합 건물에서의 동·호수의 표기 제한**
 - 10층 내외에 표기하며, 1동의 측면당 1개소 이내로 설치한다
 - 1개층 층고의 2/3이내 폭은 세로:가로 비율 1:3 이내로 설치한다.
단, 면적 8㎡이내로 한하며 부조식으로 설치한다.
- **조명의 제한**
 - 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.
 - 빛이 점멸하는 방식의 조명을 금지한다.
- **근린 상가에서의 통합광고물 설치의 의무화**
 - 한 건물 당 입점 점포수가 20개를 넘는 상가건물의 경우 통합 광고물 을 반드시 설치한다. 단, 총면적1000㎡(점포수 30여개) 초과시마다 동일한 규격의 통합 광고물을 1개 추가로 설치할 수 있다.(1개의 점포면적 평균 35㎡≈11평 기준으로 산정함)
 - 표기내용은 픽토그램, 상호, 로고, 전화번호에 한하며, 표기의 순서와 구성을 통일한다.
 - 통합광고물의 설치위치와 크기는 일반규제사항의 돌출형 및 지주형 광고물 지침을 준수한다.
- **창문이용 광고물의 제한**
 - 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물 은 부착할 수 없으며, 단 1층에 한하여 유리면에 안전필름 표시하거 나 업체의 로고, 심볼, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

권장사항

- **근린 상가의 통합광고물 설치 시 불필요한 표기요소를 방지하기 위하여 세부업종에 관한 픽토그램을 제작하여 활용할 것을 권장한다.**



Key Map

고등학교

중학교

중로 1-217호선변

중로 1-216호선변

대로 1-35호선변

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조경 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

RESIDENTIAL ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등

2nd Road

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Axis 2 : Seamless Pedestrian Street

- **Seamless**
 - 결절부, 이음매가 없이 연속적이며 가로가 공간요소들과 유기적관계를 맺으며 네트워크되는 가로지향
- **Street Wall 형성**
 - 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 형성
 - 가로변의 벽면지정선을 따라 건물의 입면이 연속적으로 배치되어 가로의 벽과 같은 구조를 형성



- **1층 공간의 가로친화적 상업용도 유도**
 - 가로 친화적 상업용도 : 가로에 시각적 특성을 부여하고 가로와 긴밀한 관계를 갖는 용도
예) 식당, 카페, 소매점포 등
 - 활력 있는 상업가로를 위하여 1층 면적의 2/3이상 가로 친화적 상업용도 도입 의무화

- **Green Spine**
 - 풍성한 가로수 및 식재중심의 녹화된 쾌적한 보행가로 조성

- **아케이드 조성**
 - 보행 친화적인 가로공간의 조성을 목표로 기후 및 일조 바람등의 영향을 최소화하고, 다양한 공간의 경험을 제공 하기 위해 아케이드 계획
 - 보행자의 유형을 더욱 구분하여 단순이동자의 목적성 보행자와의 보행속도를 고려하여 분류



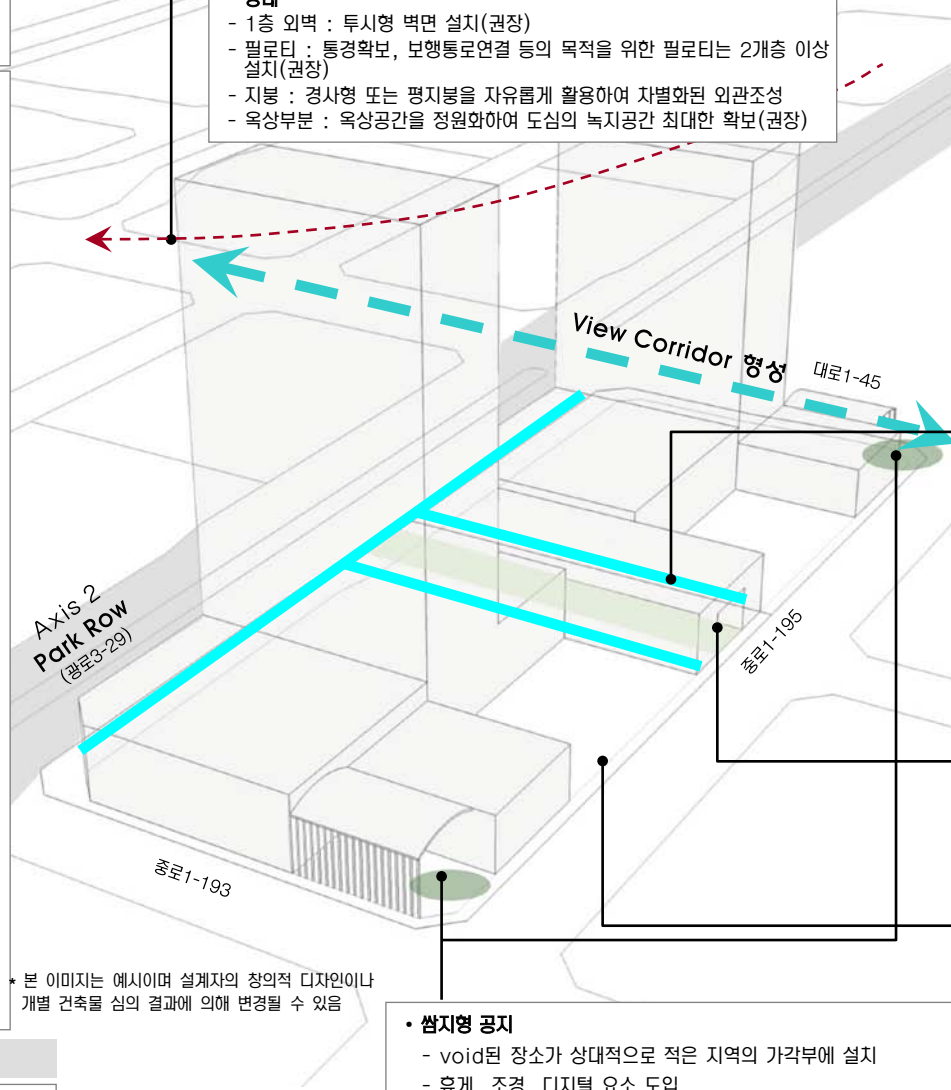
- **가로포장**
 - Light grey tinted 500mm X 500mm concrete pavers

시각축 : View Corridor

- **View Corridor**
 - 시각적인 트임을 방해하는 건축물, 구조물, 식재금지
 - 차폐도 낮은 건축물 지향
- **저층부 형태** : 고층부와 구분하여 시각통로를 강조하도록 연속성 유지
- **육외광고** : 주요시각통로 지정구간은 돌출간판 사용 지양

건축물의 배치 및 형태 : I2-1,2

- **배치**
 - 전면방향 : 간선도로를 향하도록 권장
 - 교차로부에 썸지공원 조성 권장
 - 미드블록 공공보행통로 : 폭 8m이상의 공공보행통로를 썸지형공지(포켓 조경) 및 아트리움과 연계하여 계획
- **형태**
 - 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
 - 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
 - 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

썸지형 공지

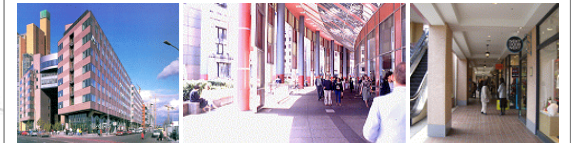
- void된 장소가 상대적으로 적은 지역의 각각부에 설치
- 휴게, 조경, 디지털 요소 도입



Open Space

- **일반지침**
 - 질 높은 외부공간의 창출
 - 오픈스페이스의 다양화와 네트워크 형성
- **계획방향**
 - 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
 - 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
 - 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

- **아케이드**
 - 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (캐노피 및 차양포함) 조성권장
 - 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성
 - 아케이드 내부에는 상업시설을 배치하여 거리 활성화 유도



블록 내 보행통로

- DUP 공공보행통로 관련 내용에 준하여 설치
- 거대 건축물로 발생한 도시공간과의 단절 해소



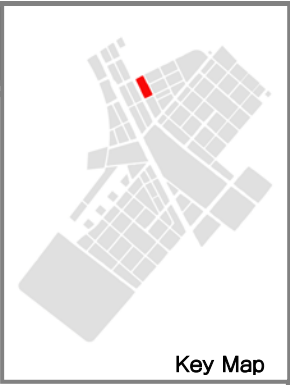
보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 볼라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인근경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조정 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조정면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

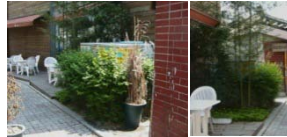
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

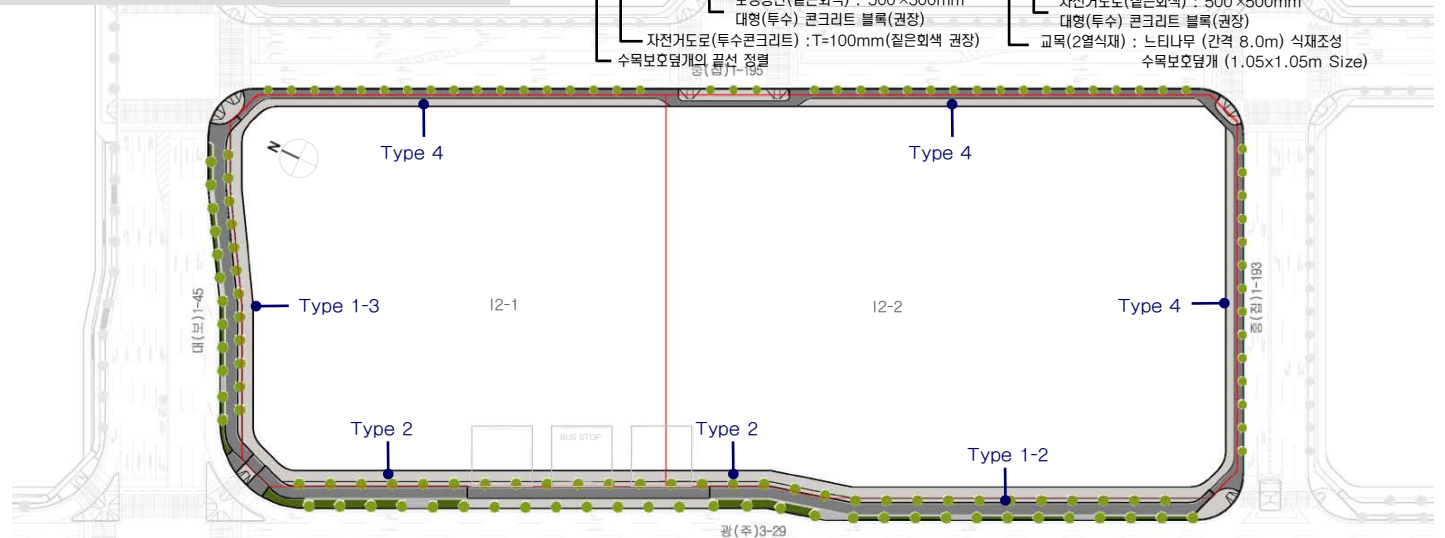
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

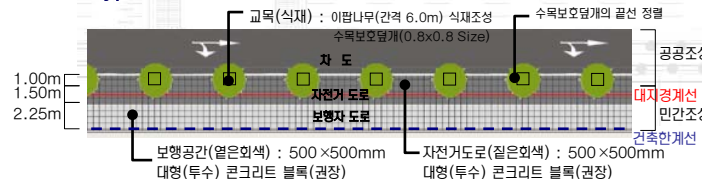


<조경을 활용한 차폐 예시>

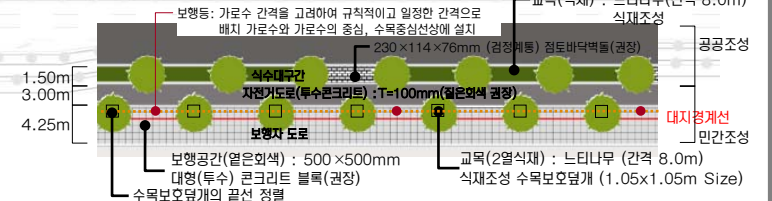
전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

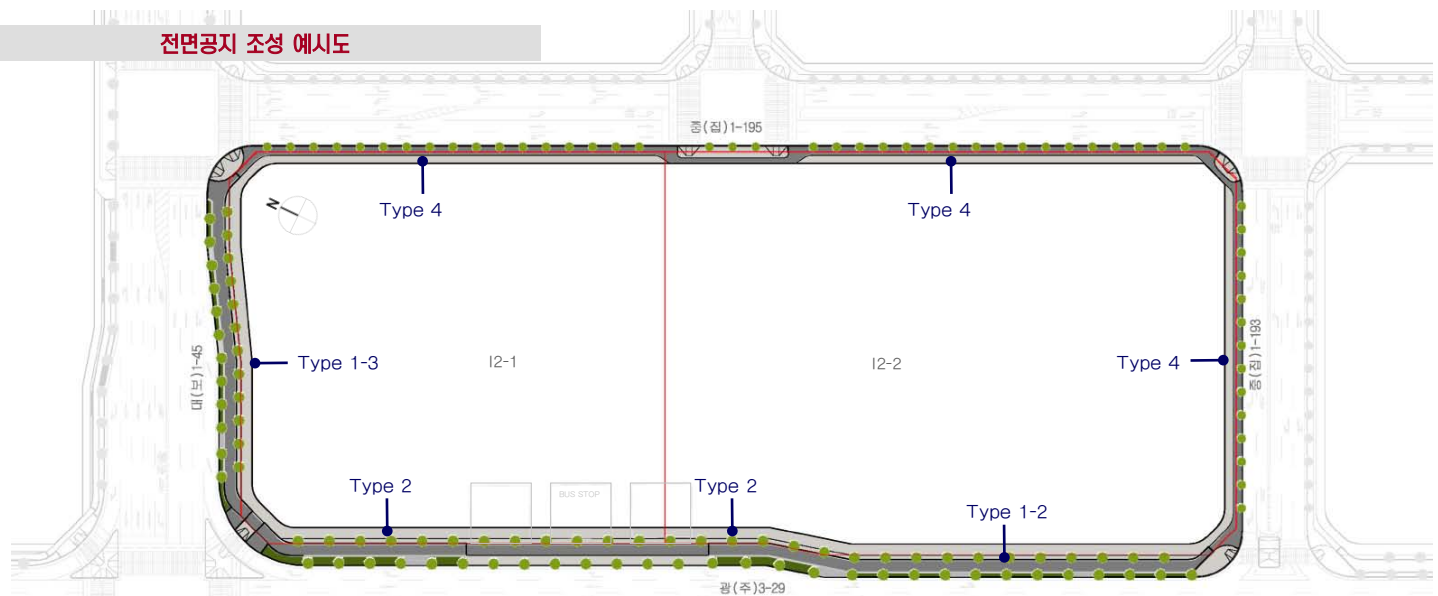
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 1-3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 색상배색보다는 색조배색 권장
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권장
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지



차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

Park Row
(광로3-29)

중로1-195

중로1-193

C-1 5.7R 8.8/0.7	F-1 2.8Y 9.1/0.4	F-2 6.8Y 8.4/0.8	J-1 8.5PB 8.8/2.6	I-1 8.8PB 9.2/2.3
C-2 8.1RP 8.5/1.2	H-2 2.5YR 8.6/0.1	H-3 5.7GY 7.9/0.4	I-2 5.1PB 8.1/1.7	A-5 6.1P 5.1/1.7
C-3 4.1VR 7.5/0.8	C-5 7.8YR 6.1/1.4	F-5 6.2Y 6.6/1.0	J-2 4.5PB 7.6/1.9	J-3 6.3PB 7.5/1.3
C-4 8.2YR 6.8/0.4	B-5 3.8YR 5.0/1.7	F-6 6.8GY 5.3/0.9	J-4 7.8B 6.3/1.8	I-4 4.6B 5.4/0.7
A-5 6.1P 5.1/1.7	C-6 3.2Y 4.3/1.1	H-6 5.0B 5.1/1.7	J-5 2.8B 4.5/1.9	I-6 6.0B 3.2/0.9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - Park Row/View Corridor

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

Park Row 특성

- **적용범위**
 - Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심벌에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치 할 수 없다

■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치 위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

Park Row / 권장유형



View Corridor 특성

- **적용범위**
 - View Corridor에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 보행자 중심의 경관이미지 보존
 - 해안을 향한 경관의 활성화

View Corridor / 특화사항

■ 필로티네 아케이드에서의 광고물 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다.
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지
- 점포 당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

■ 소가로의 경관활성화를 위한 돌출 행잉

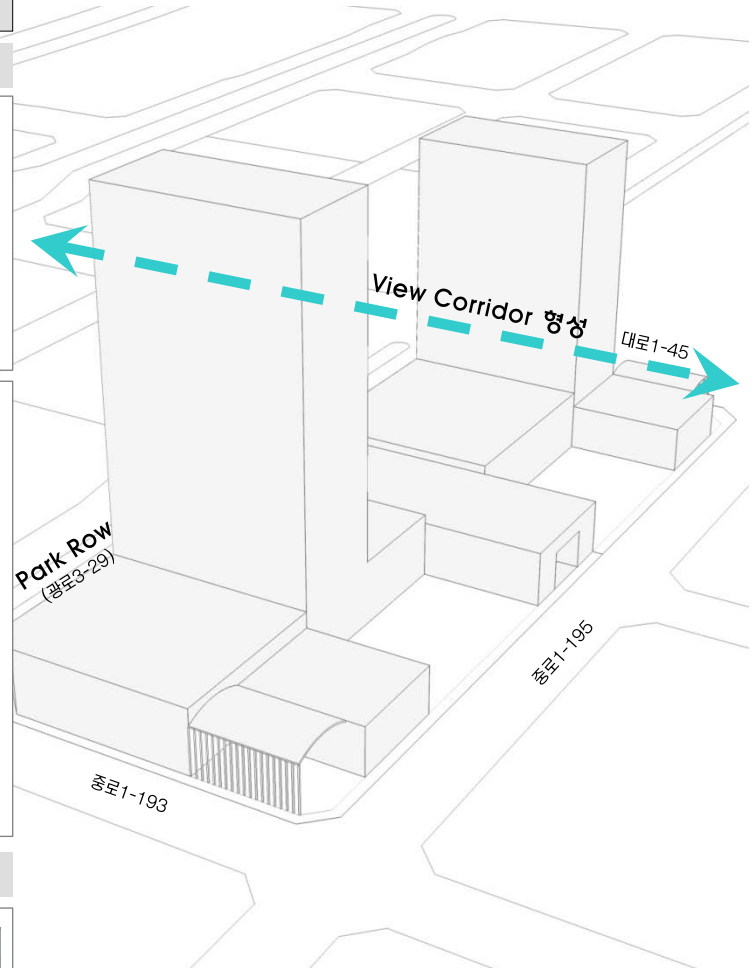
(Hanging)광고물의 설치허용

- 1층의 전면상점에 한하여 돌출 행잉광고물의 설치를 허용한다.
- 돌출 행잉광고물을 설치할 경우 가로형 광고물은 설치할 수 없다.
- 해당 점포의 정면 상단과 2층 창문 간 벽에 설치하며, 동일 건물에 설치되는 광고물은 높이를 일치시킨다.
- 광고물의 크기는 가로 0.5m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없으며, 벽면으로부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다.
- 조형성을 강조하기 위하여 입체형으로 제작하거나, 광고물 면적의 75% 이상을 도안(단순화된 이미지, 로고, 심벌)로 표현한다.

View Corridor / 권장유형



Key Map



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

Park Row
(광로3-29)

4th ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 한다

3rd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨 형광등

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Axis 2 : Seamless Pedestrian Street

• Seamless

- 결절부, 이음매가 없이 연속적이며 가로가 공간요소들과 유기적관계를 맺으며 네트워크되는 가로지향

• Street Wall 형성

- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 형성
- 가로변의 벽면지정선을 따라 건물의 입면이 연속적으로 배치되어 가로의 벽과 같은 구조를 형성



• 1층 공간의 가로친화적 상업용도 유도

- 가로 친화적 상업용도 : 가로에 시각적 특성을 부여하고 가로와 긴밀한 관계를 갖는 용도
예) 식당, 카페, 소매점포등
- 활력 있는 상업가로를 위하여 1층 면적의 2/3이상 가로 친화적 상업용도 도입 의무화

• Green Spine

- 풍성한 가로수 및 식재중심의 녹화된 쾌적한 보행가로 조성

• 아케이드 조성

- 보행 친화적인 가로공간의 조성을 목표로 기후 및 일조 바람등의 영향을 최소화하고, 다양한 공간의 경험을 제공 하기 위해 아케이드 계획
- 보행자의 유형을 더욱 구분하여 단순이동자의 목적성 보행자와의 보행속도를 고려하여 분류



• 가로포장

- Light grey tinted 500mm X 500mm concrete pavers

건축물의 배치 및 형태 : I3

• 배치

- 전면방향 : 간선도로를 향하도록 권장
- 미드블록 공공보행통로 : 폭 8m이상의 공공보행통로를 씬지형공지(포켓 조경) 및 아트리움과 연계하여 계획

• 형태

- 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
- 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
- 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
- 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 씬지형 공지

- void된 장소가 상대적으로 적은 지역의 가격부에 설치
- 휴게, 조경, 디지털 요소 도입



• 블록 내 보행통로

- DUP 공공보행통로 관련 내용에 준하여 설치
- 거대 건축물로 발생한 도시공간과의 단절 해소



• 보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축관계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 블라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보



• 아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (캐노피 및 차량포함) 조성권장
- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성
- 아케이드 내부에는 상업시설을 배치하여 거리 활성화 유도



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

Axis 2
Park Row
(광로3-29)

대로1-9

중로1-193

중로1-195



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

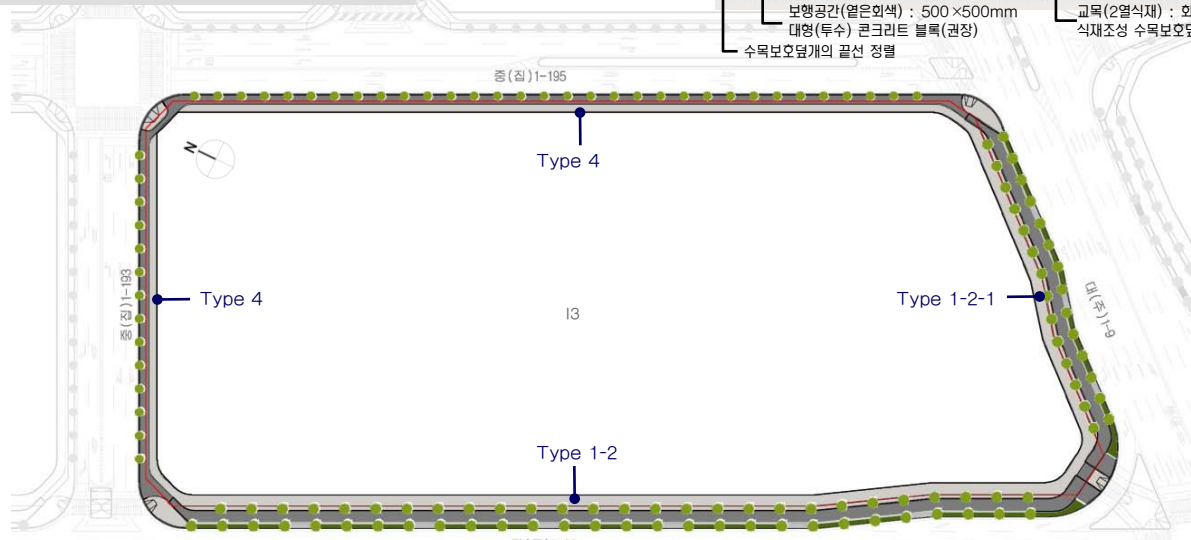
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

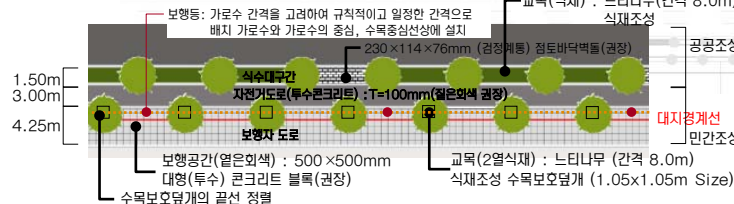


<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권함
- 색상배색보다는 색조배색 권함
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권함
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지



차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

배 색 예 시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,5YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1YR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,8/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,7	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 3,2/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 환경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - Park Row

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전피를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

Park Row 특성

- **적용범위**
 - Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심벌에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

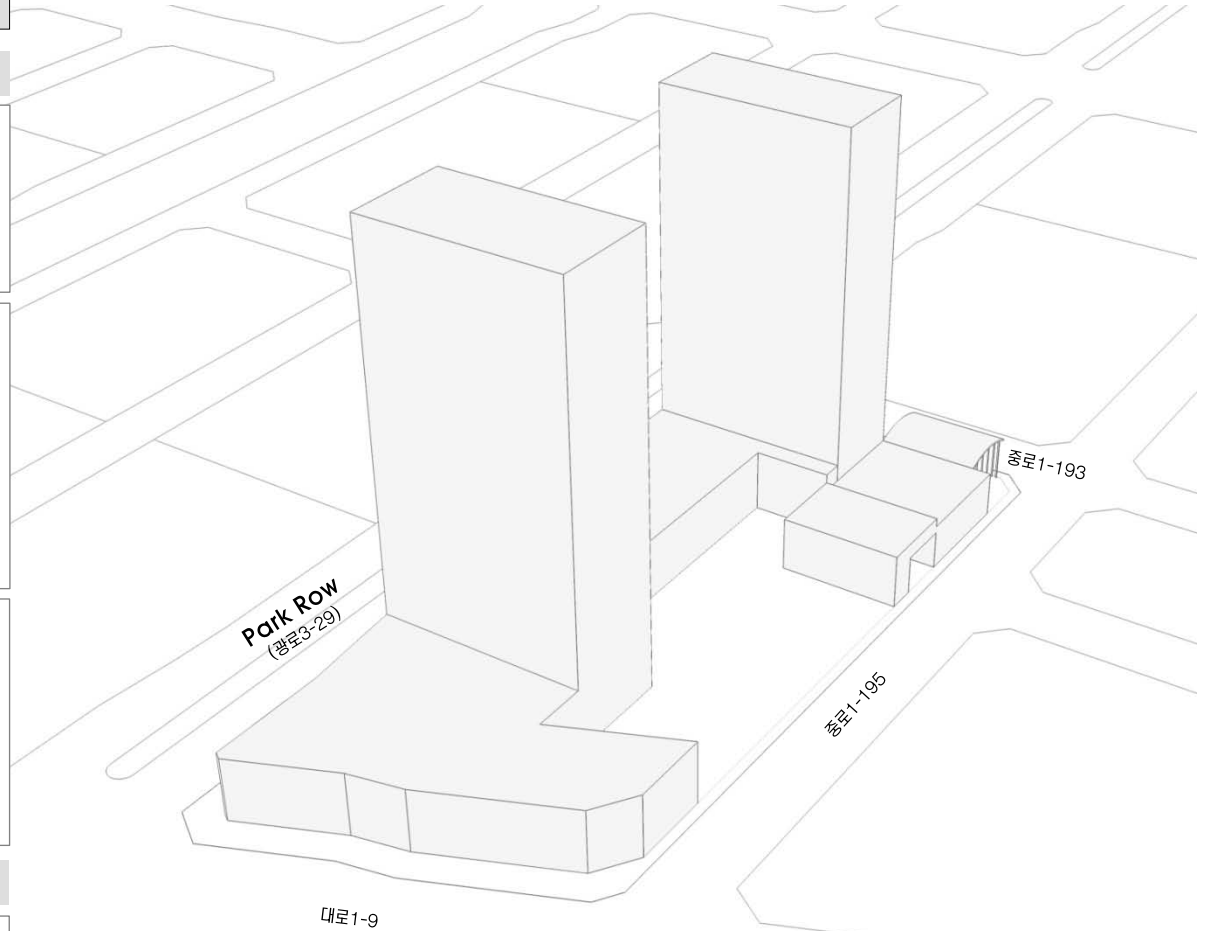
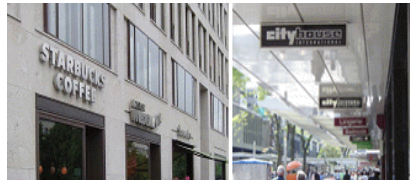
■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치 위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

Park Row / 권장유형



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K

Park Row
(광로3-29)

4th ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

2nd ROAD

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

2nd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 한다



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Open Space

- 일반지침
 - 질 높은 외부공간의 창출
 - 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성
- 계획방향
 - 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
 - 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
 - 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성
- 보도확장
 - 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
 - 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 블라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

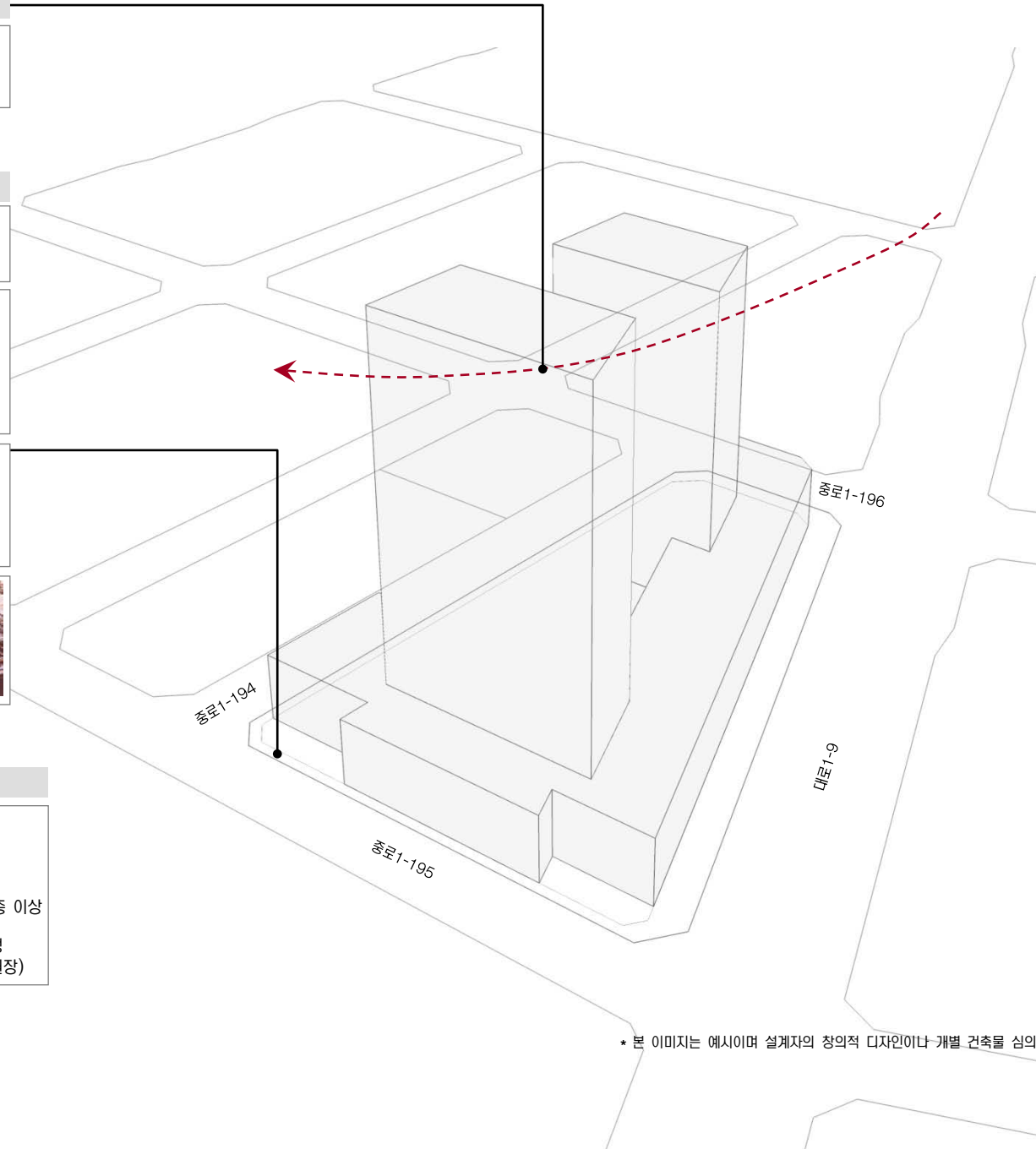
• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보



건축물의 배치 및 형태 : I4

- 배치
 - 전면방향 : 간선도로를 향하도록 권장
- 형태
 - 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
 - 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
 - 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

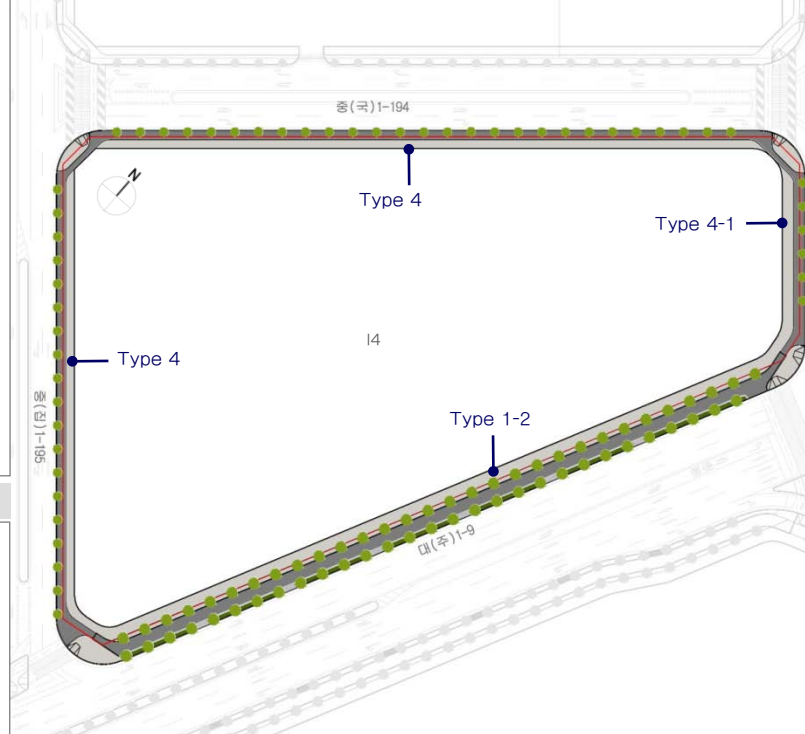
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

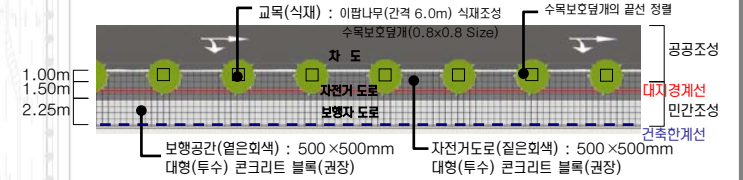


<조경을 활용한 차폐 예시>

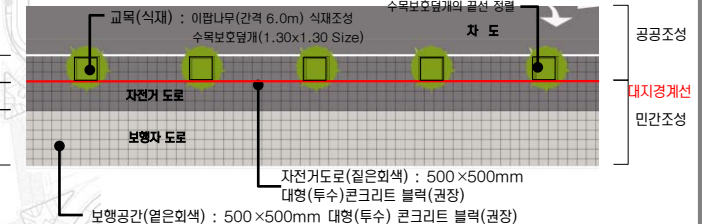
전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 4-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지

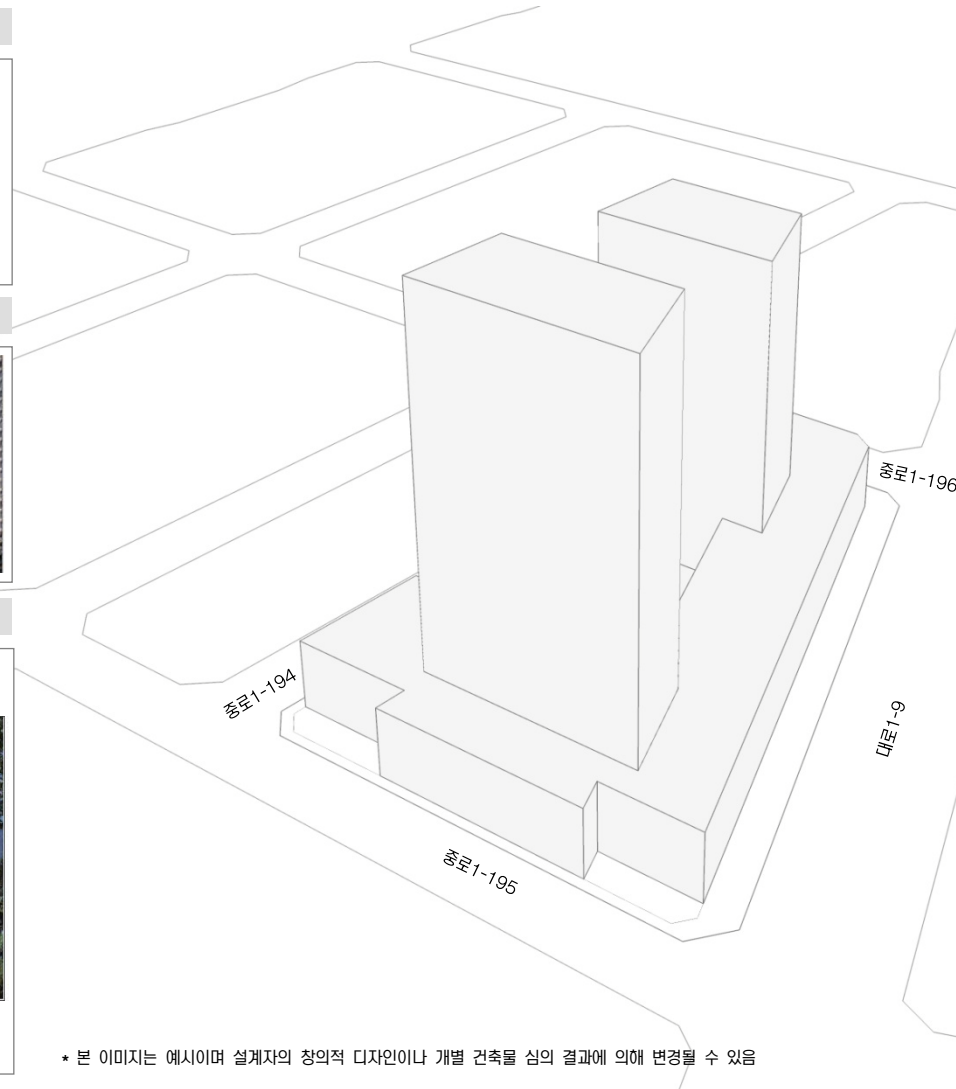


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,5YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1YR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,6/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,9	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 3,2/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 환경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

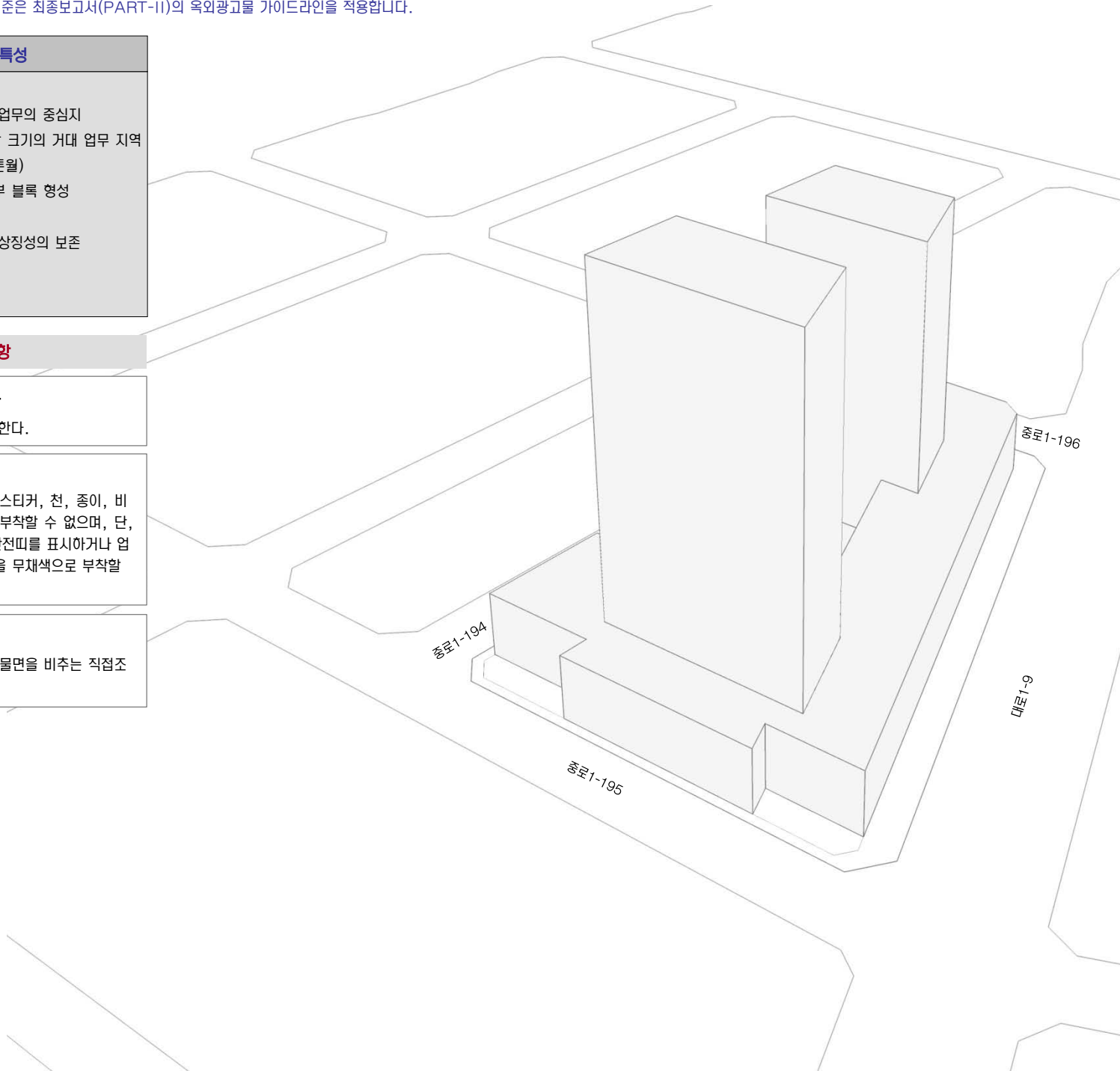
- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.



Key Map





Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



2nd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 한다



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (케노피 및 차양포함) 조성권장
- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성



• 블록 내 보행통로

- DUP 공공보행통로 관련 내용에 준하여 설치
- 거대 건축물로 발생한 도시공간과의 단절 해소

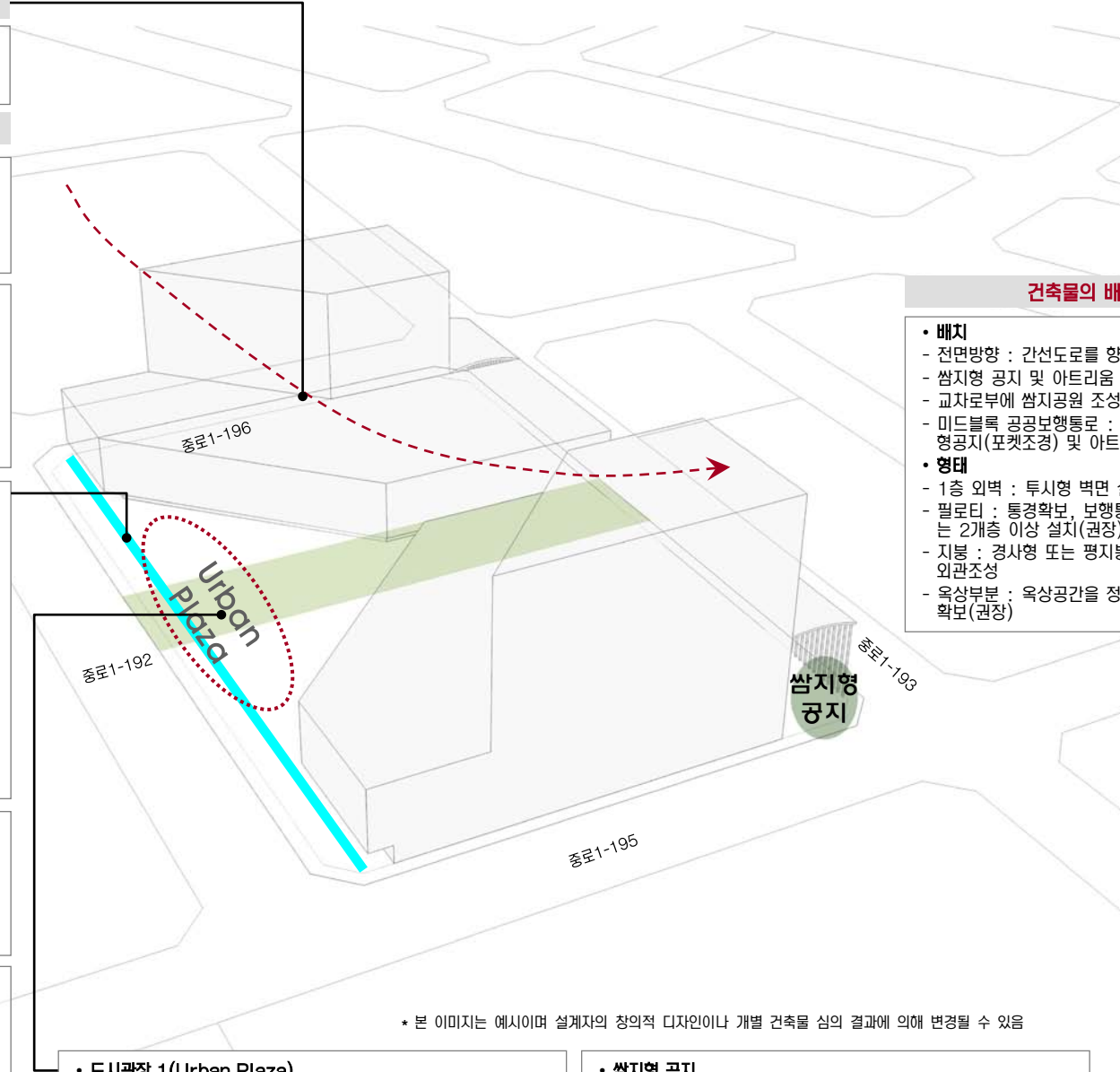


• 보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 볼라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보



건축물의 배치 및 형태 : I6

• 배치

- 전면방향 : 간선도로를 향하도록 권장
- 삼지형 공지 및 아트리움 권장
- 교차로부에 삼지공원 조성 권장
- 미드블록 공공보행통로 : 폭 8m이상의 공공보행통로를 삼지형공지(포켓조경) 및 아트리움과 연계하여 계획

• 형태

- 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
- 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
- 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
- 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도시의 녹지공간 최대한 확보(권장)

• 도시광장 1(Urban Plaza)

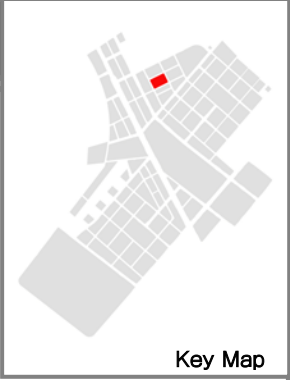
- 도시공간 활성화에 기여할 수 있는 광장을 설치하여 공공성 제고
- 주변지역 용도를 고려하여 광장으로서의 파급효과가 큰 공간에 형성
- 인접 open space의 core로서의 역할 부여

• 삼지형 공지

- void된 장소가 상대적으로 적은 지역의 가각부에 설치
- 휴게, 조경, 디지털 요소 도입



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

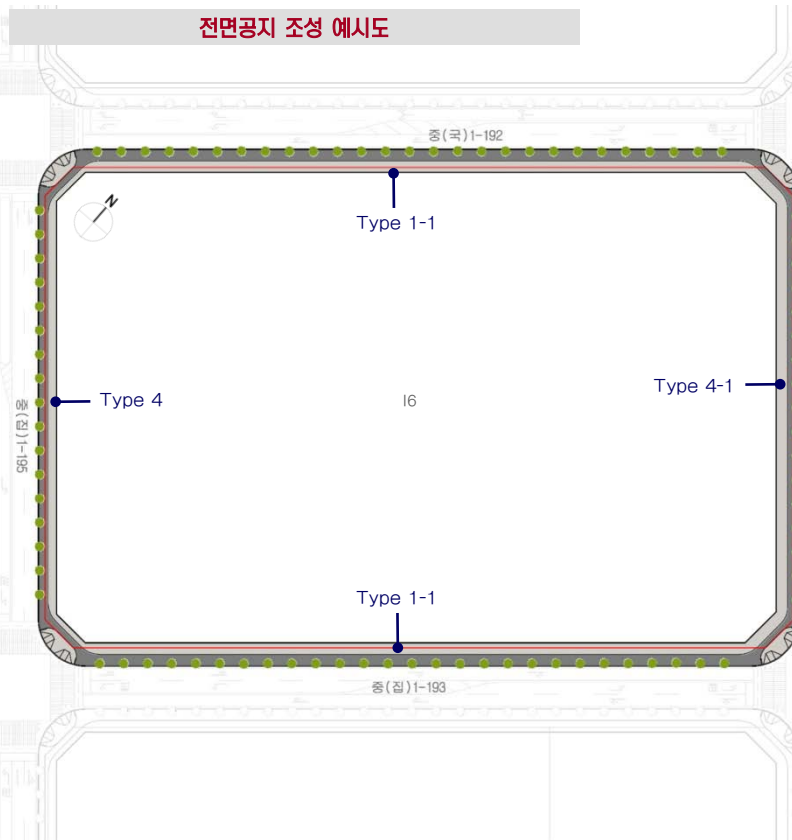
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

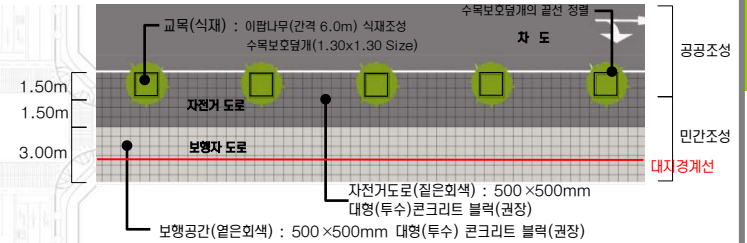


<조경을 활용한 차폐 예시>

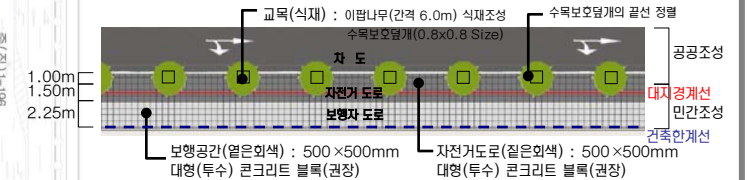
전면공지 조성 예시도



Type 1-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 4-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강안컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지

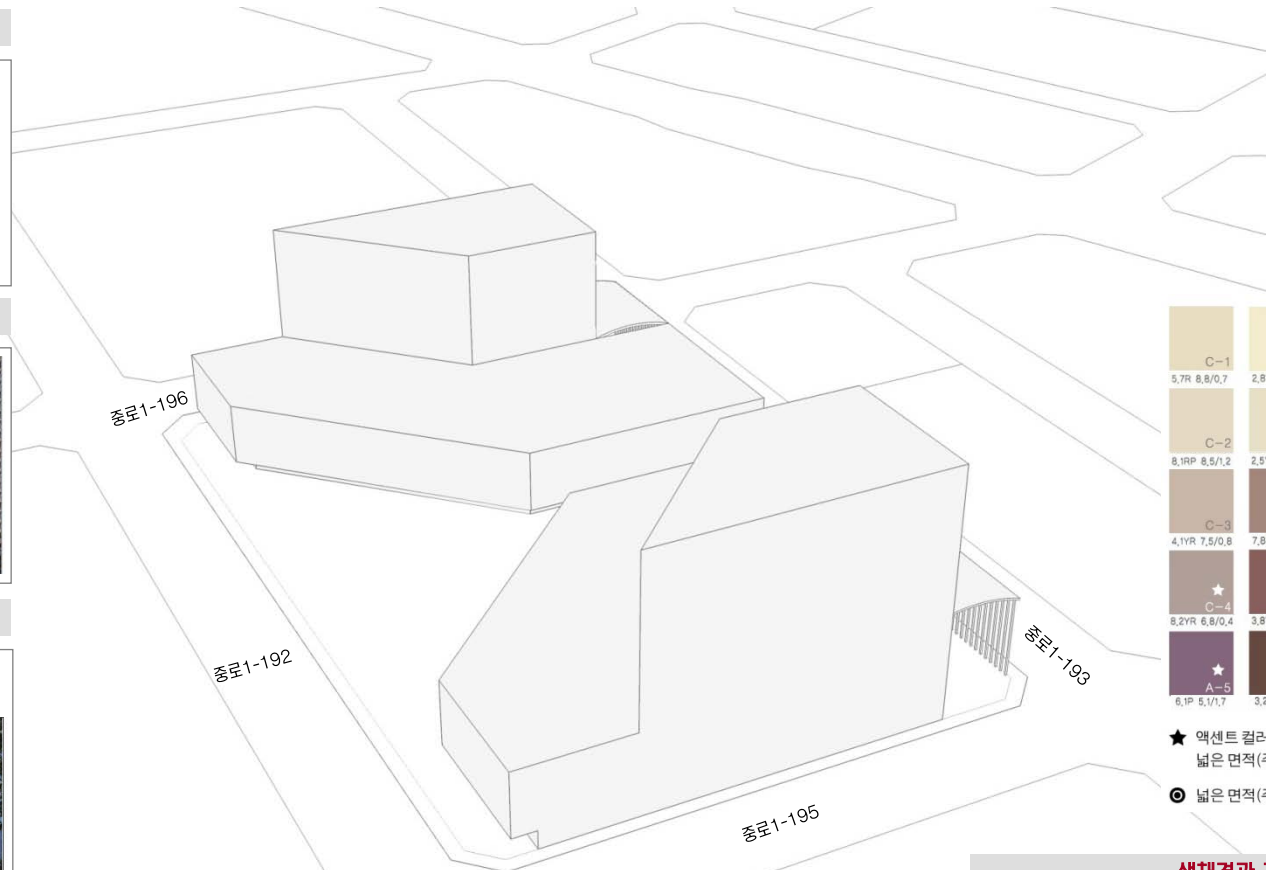


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,8YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1YR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,8/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,7	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 3,2/0,9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

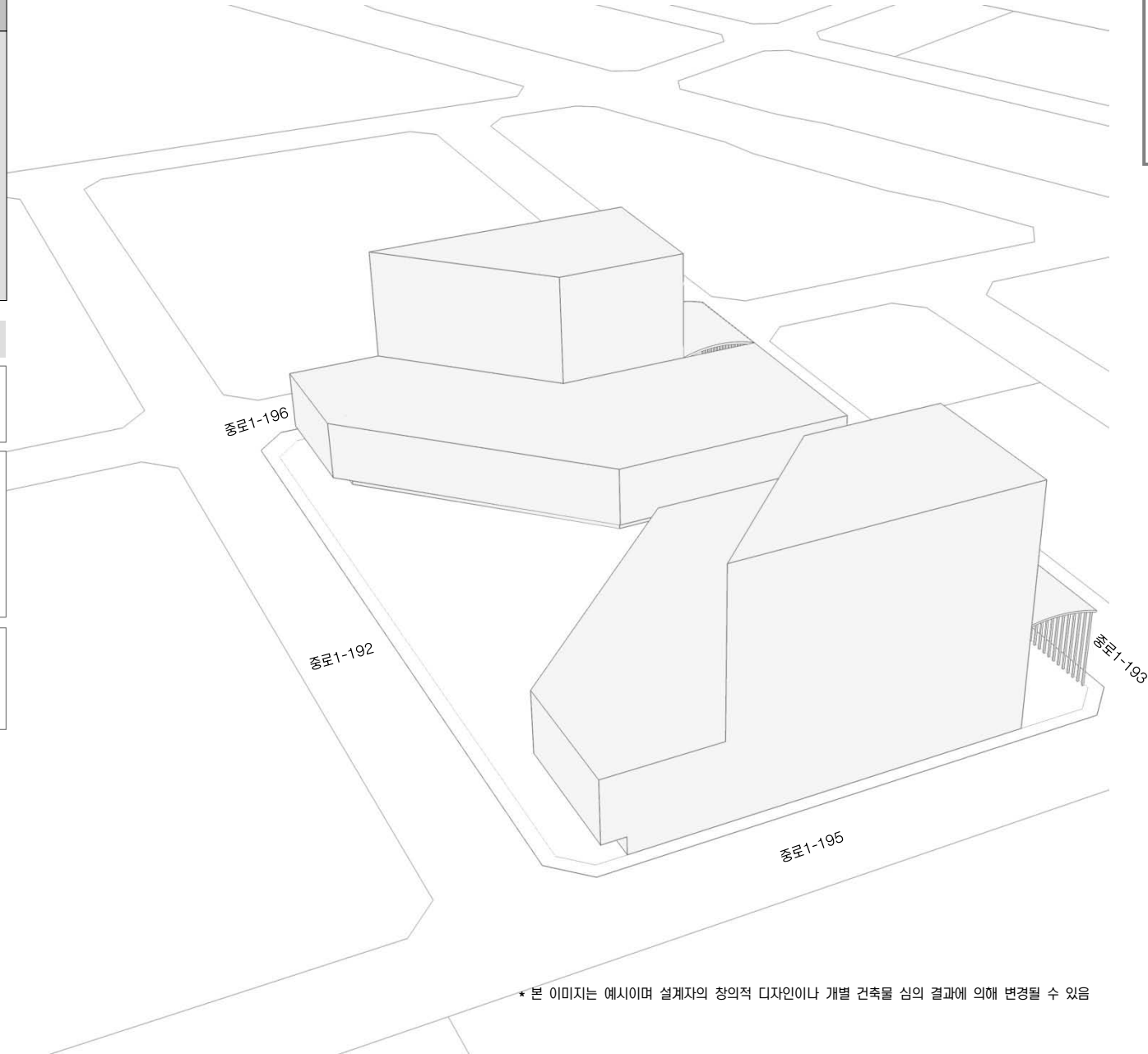
- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



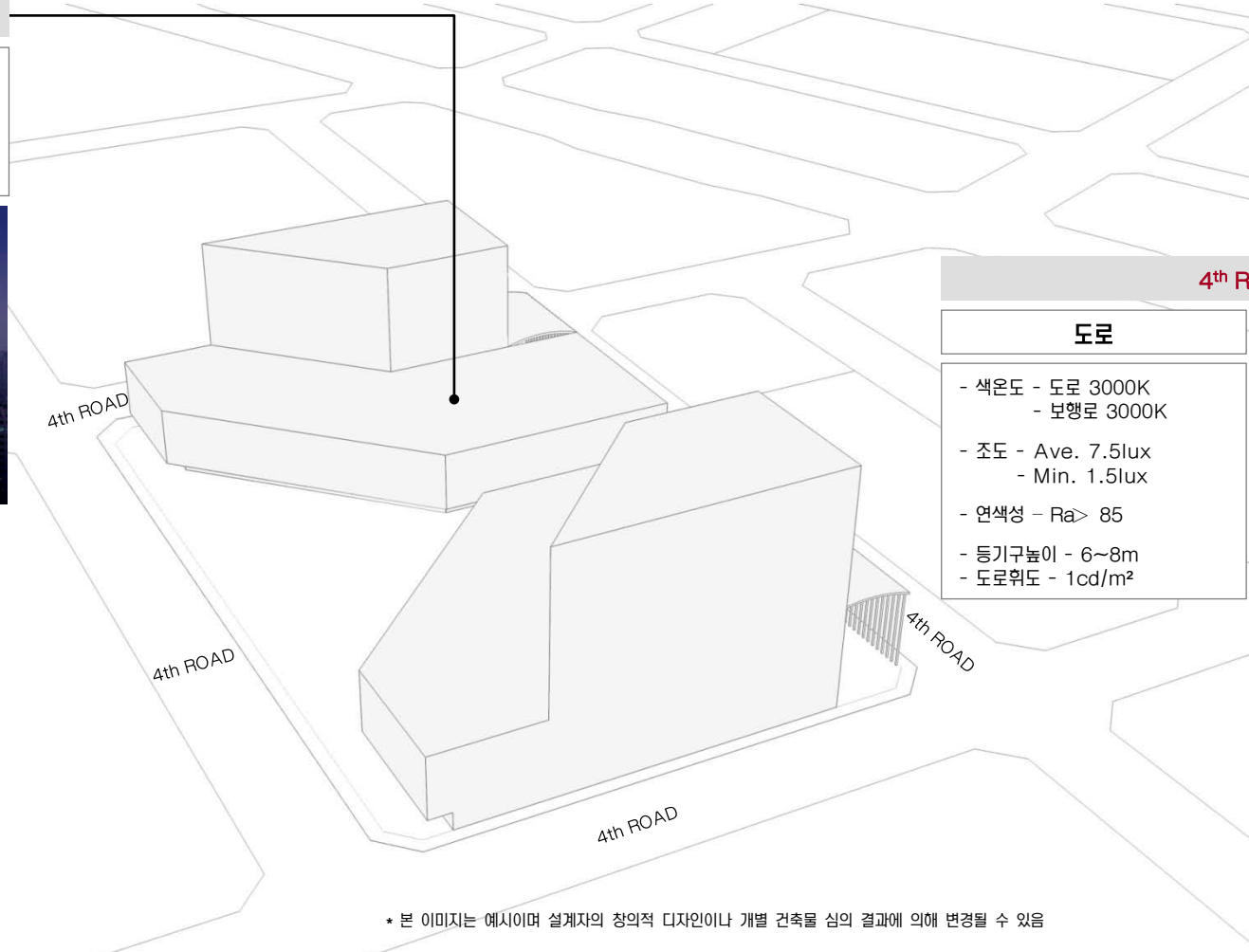
Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 한다



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (케노피 및 차양포함) 조성권장
- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성



• 블록 내 보행통로

- DUP 공공보행통로 관련 내용에 준하여 설치
- 거대 건축물로 발생한 도시공간과의 단절 해소



• 보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 볼라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보

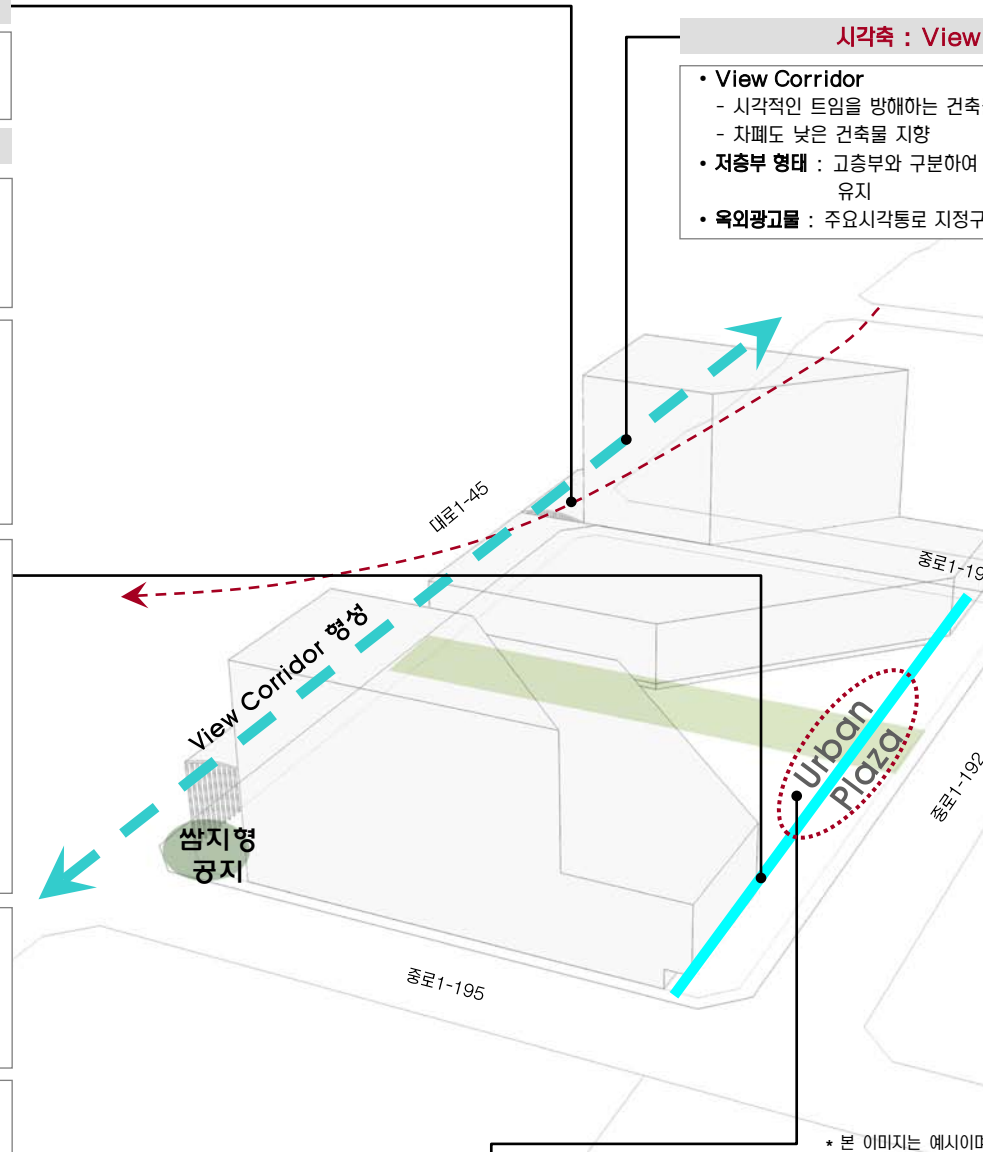


시각축 : View Corridor

- View Corridor
 - 시각적인 트임을 방해하는 건축물, 구조물, 식재금지
 - 차폐도 낮은 건축물 지향
- 저층부 형태 : 고층부와 구분하여 시각통로를 강조하도록 연속성 유지
- 옥외광고물 : 주요시각통로 지정구간은 돌출간판 사용 지양

건축물의 배치 및 형태 : 17

- 배치
 - 전면방향 : 간선도로를 향하도록 권장
 - 삼지형 공지 및 아트리움 권장
 - 교차로부에 삼지공원을 조성 권장
 - 미드블록 공공보행통로 : 폭 8m이상의 공공보행통로를 삼지형공지(포켓조경) 및 아트리움과 연계하여 계획
- 형태
 - 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
 - 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
 - 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도시의 녹지공간 최대한 확보(권장)



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

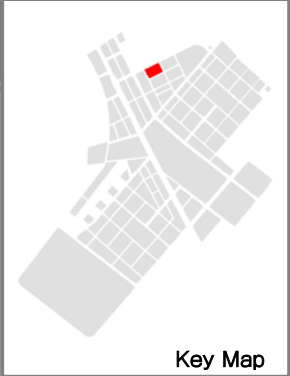
• 도시광장 1(Urban Plaza)

- 도시공간 활성화에 기여할 수 있는 광장을 설치하여 공공성 제고
- 주변지역 용도를 고려하여 광장으로서의 파급효과가 큰 공간에 형성
- 인접 open space의 core로서의 역할 부여

• 삼지형 공지

- void된 장소가 상대적으로 적은 지역의 각각부에 설치
- 휴게, 조경, 디지털 요소 도입





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 시·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

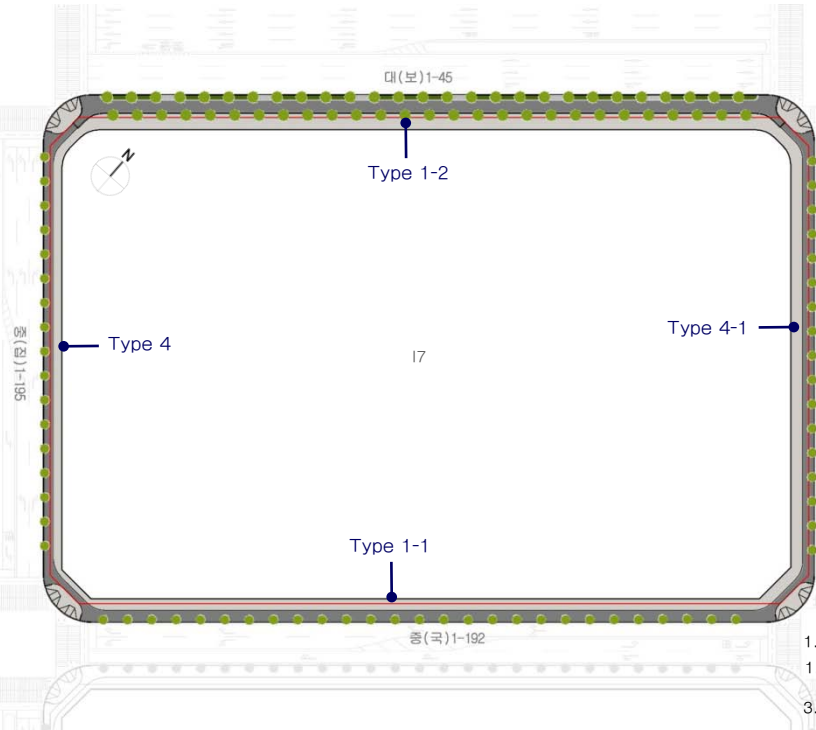
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



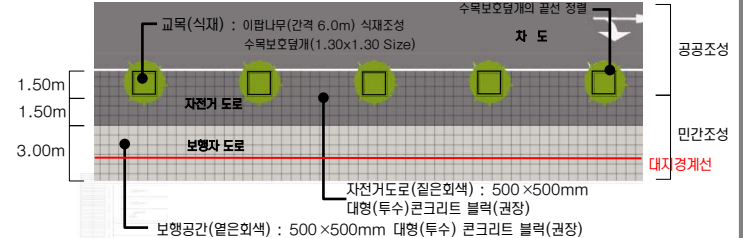
자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙 :**
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

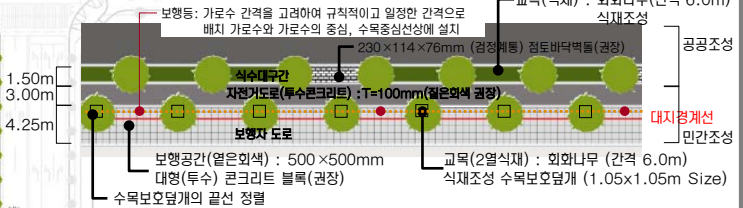
보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙 :**
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료 :**
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

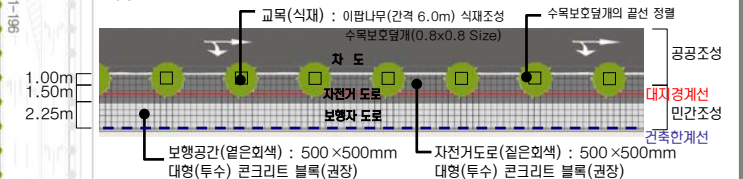
Type 1-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 4-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권함
- 색상배색보다는 색조배색 권함
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권함
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지

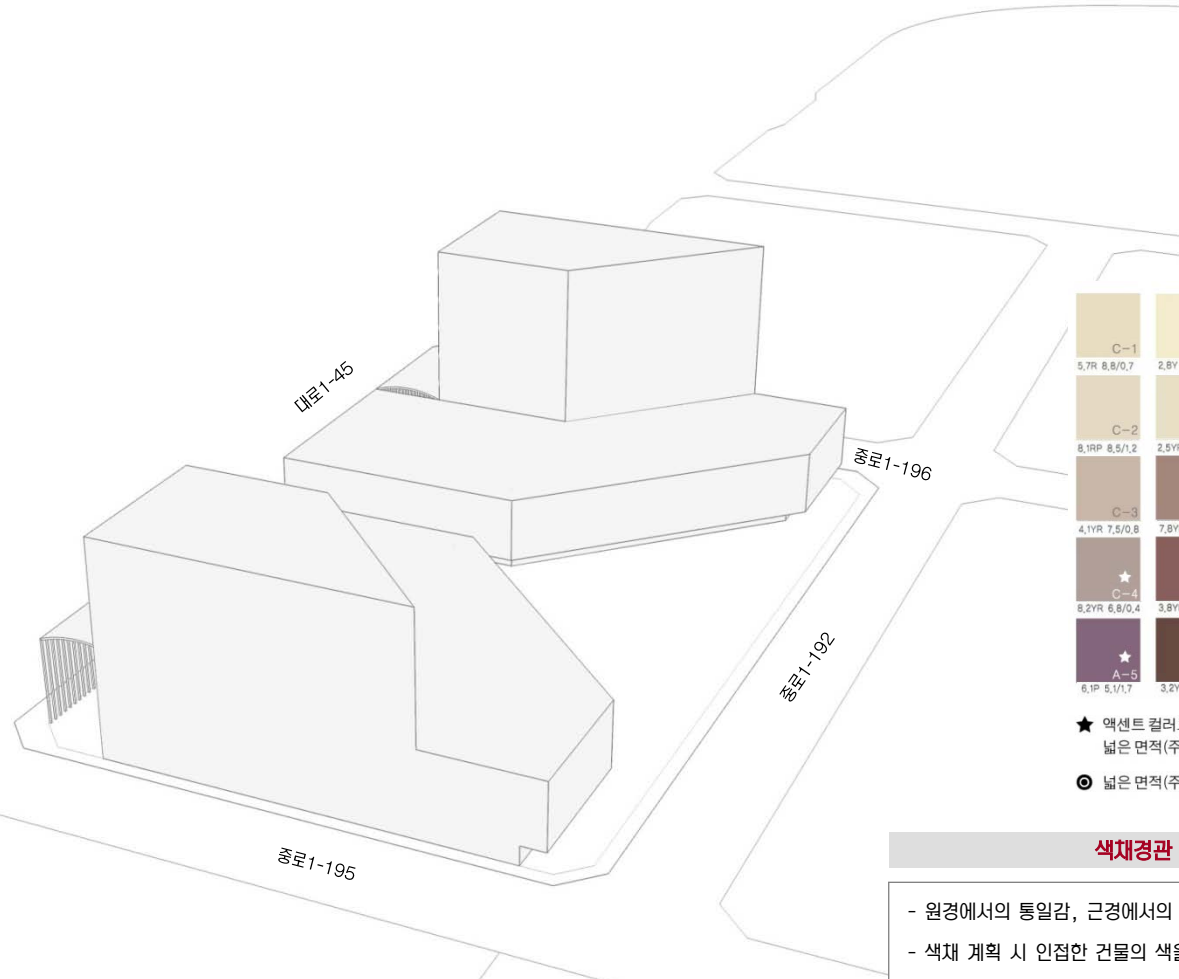


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축을 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,5YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1YR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,8/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,7	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 5,2/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



배 색 예시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색





Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - View Corridor

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전피를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

View Corridor 특성

- **적용범위**
 - View Corridor에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 보행자 중심의 경관이미지 보존
 - 해안을 향한 경관의 활성화

View Corridor / 특화사항

■ 필로티네 아케이드에서의 광고물 설치의 제한

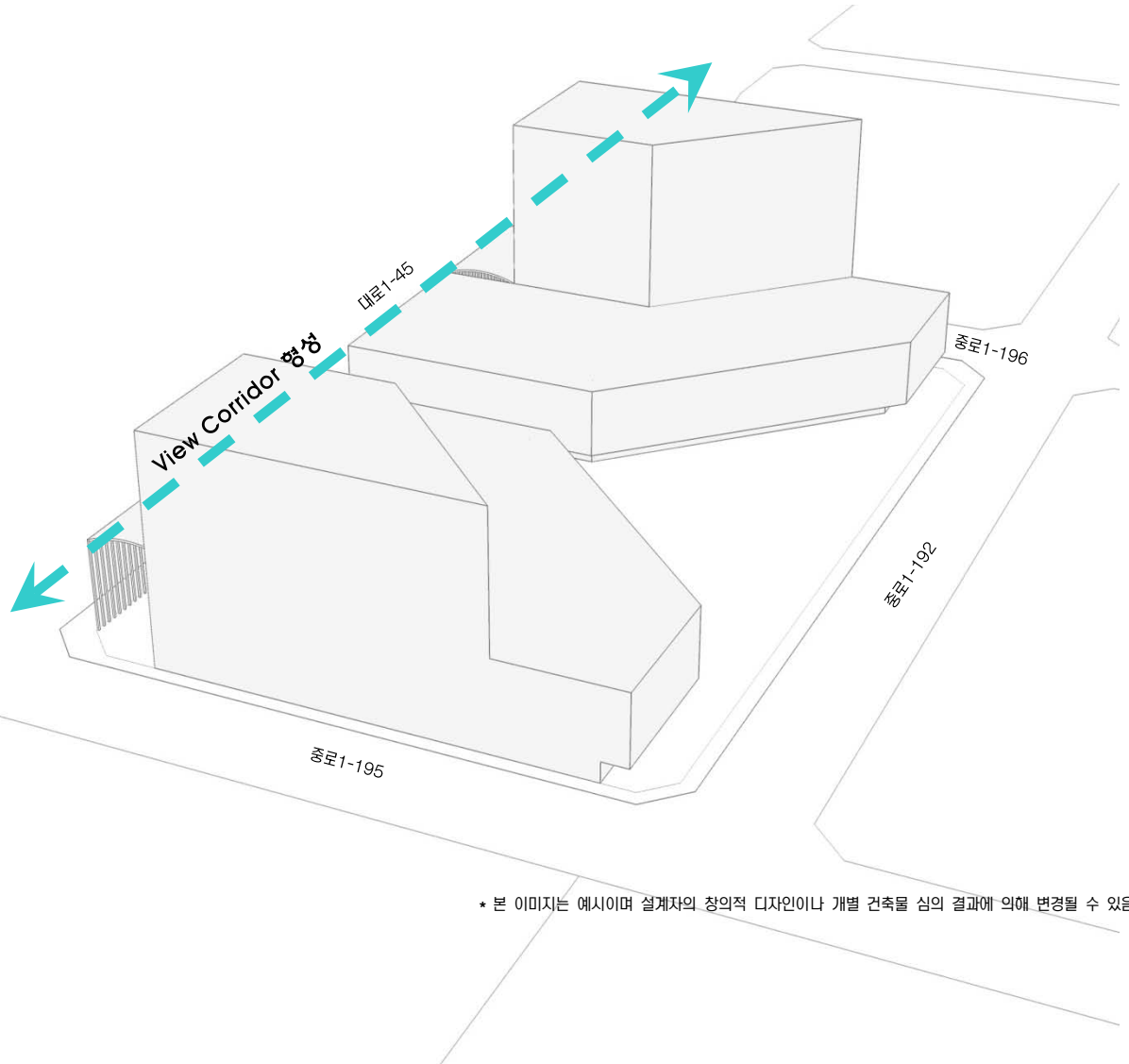
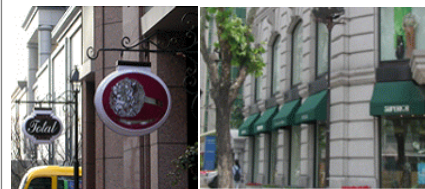
- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다.
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지
- 점포 당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

■ 소가로의 경관활성화를 위한 돌출 행잉

(Hanging)광고물의 설치허용

- 1층의 전면상점에 한하여 돌출 행잉광고물의 설치를 허용한다.
- 돌출 행잉광고물을 설치할 경우 가로형 광고물은 설치할 수 없다.
- 해당 점포의 정면 상단과 2층 창문 간 벽에 설치하며, 동일 건물에 설치되는 광고물은 높이를 일치시킨다.
- 광고물의 크기는 가로 0.5m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없으며, 벽면으로부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다.
- 조형성을 강조하기 위하여 입체형으로 제작하거나, 광고물 면적의 75% 이상을 도안(단순화된 이미지, 로고, 심벌)로 표현한다.

View Corridor / 권장유형



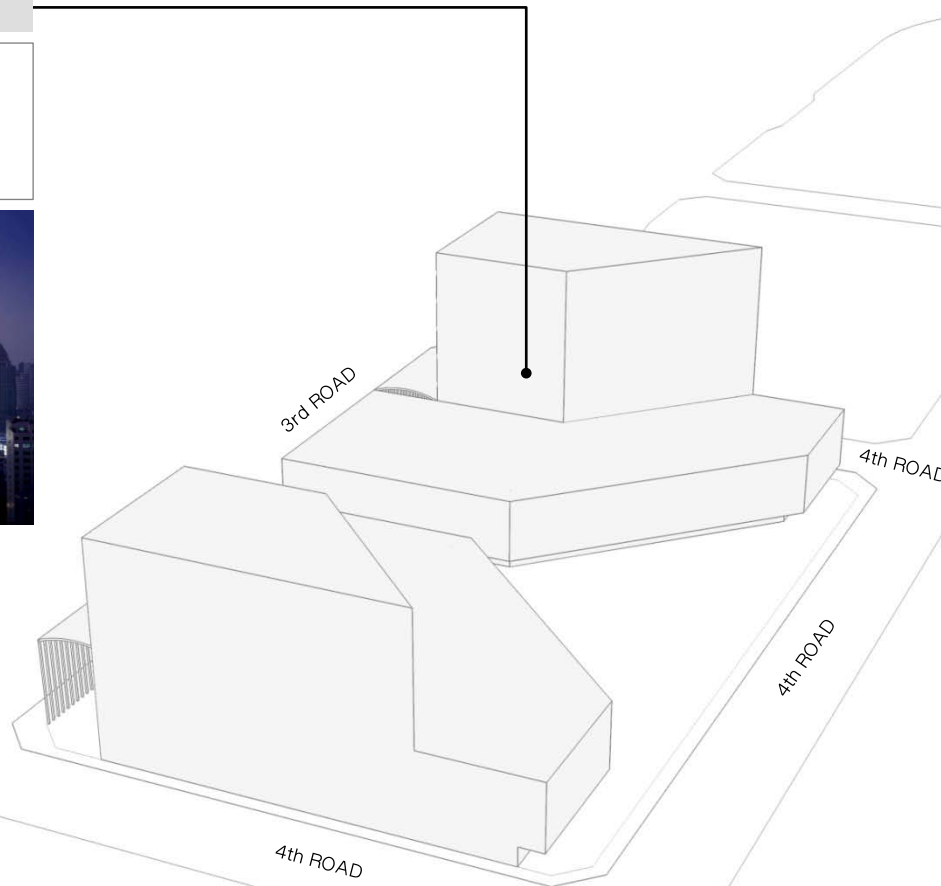
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 섬의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 한다

3rd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨 형광등

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8m - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드 나트륨, 형광등



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Open Space

일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (캐노피 및 차양포함) 조성권장
- 저층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성
- 아케이드 내부에는 상업시설을 배치하여 거리 활성화 유도



쌈지형 공지

- void된 장소가 상대적으로 적은 지역의 가각부에 설치
- 휴게, 조경, 디지털 요소 도입



보도확장

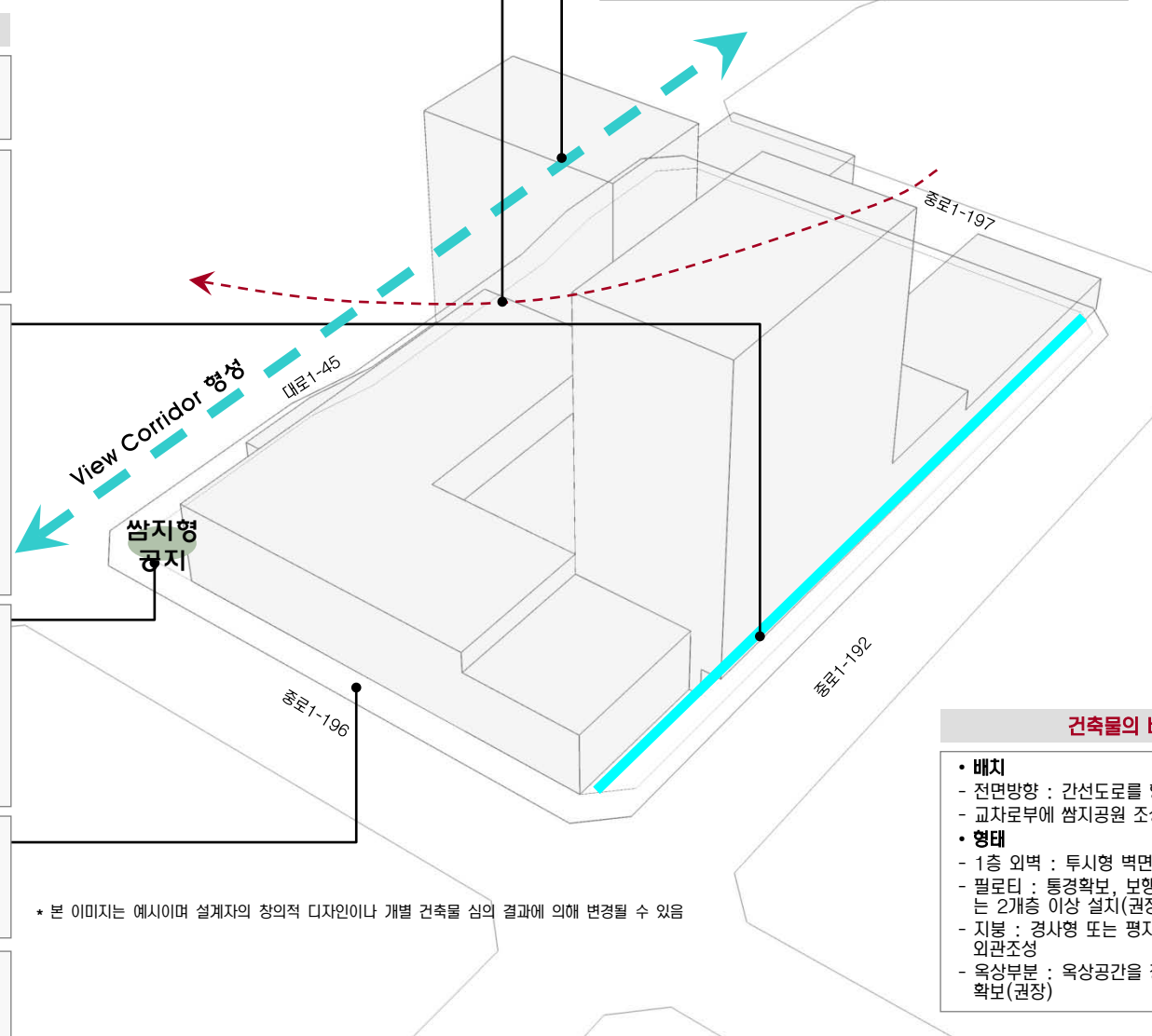
- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 볼라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보

시각축 : View Corridor

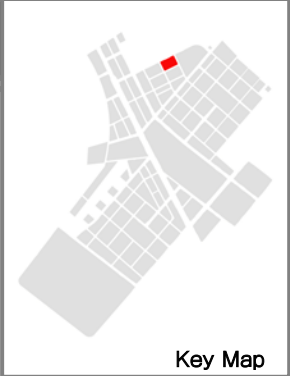
- View Corridor
 - 시각적인 트임을 방해하는 건축물, 구조물, 식재금지
 - 차폐도 낮은 건축물 지향
- 저층부 형태 : 고층부와 구분하여 시각통로를 강조하도록 연속성 유지
- 옥외광고물 : 주요시각통로 지정구간은 돌출간판 사용 지양



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

건축물의 배치 및 형태 : I8

- 배치
 - 전면방향 : 간선도로를 향하도록 권장
 - 교차로부에 쌈지공원 조성 권장
- 형태
 - 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
 - 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
 - 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
 - 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500 × 500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

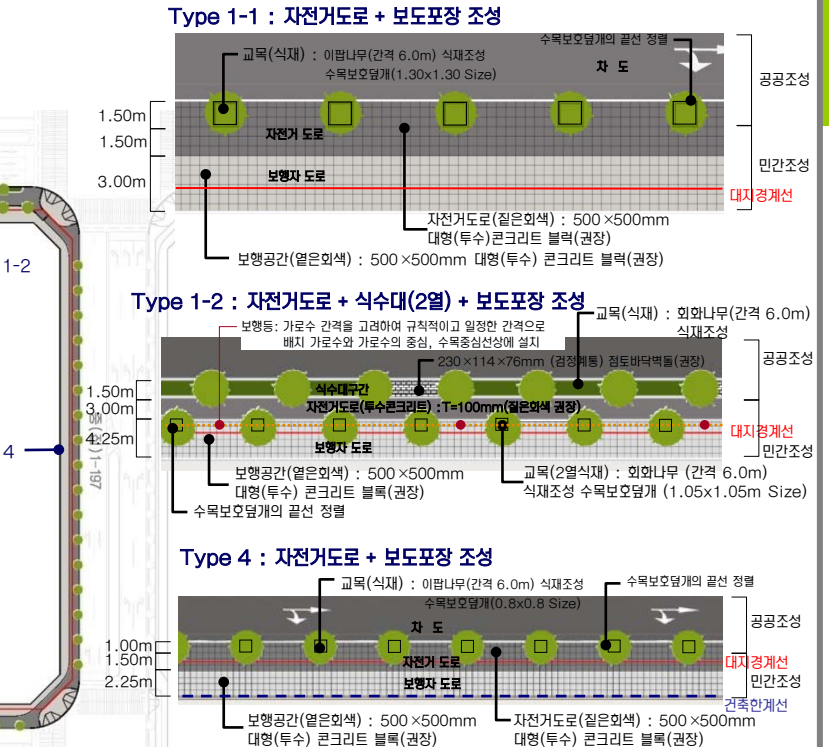
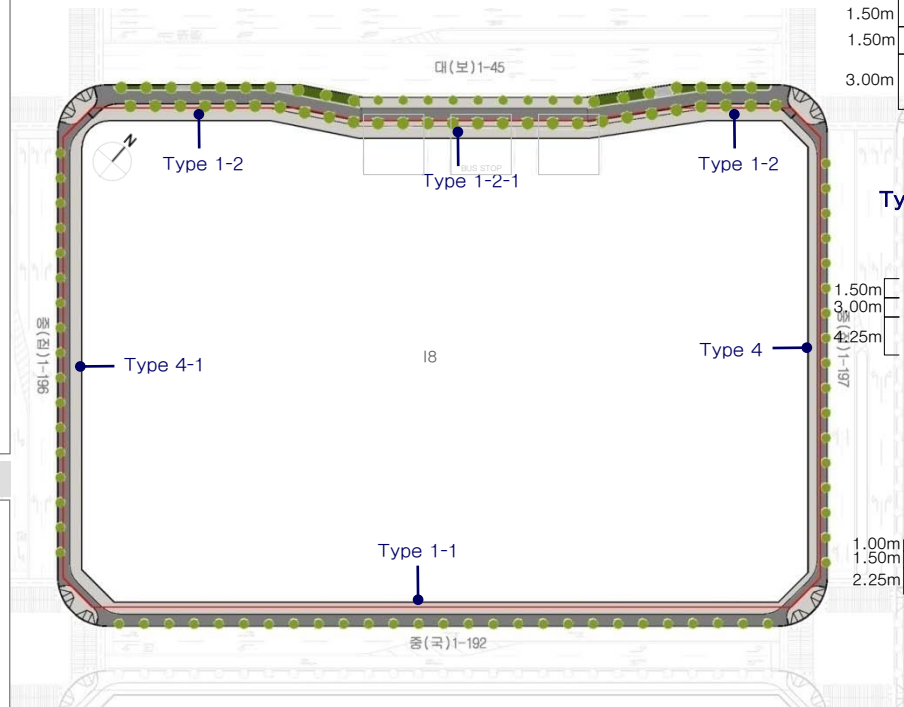
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

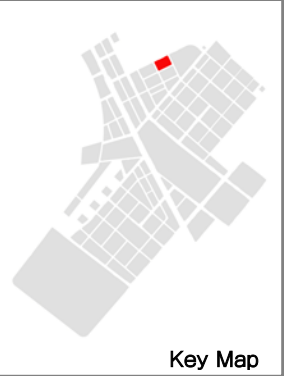
- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 시·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

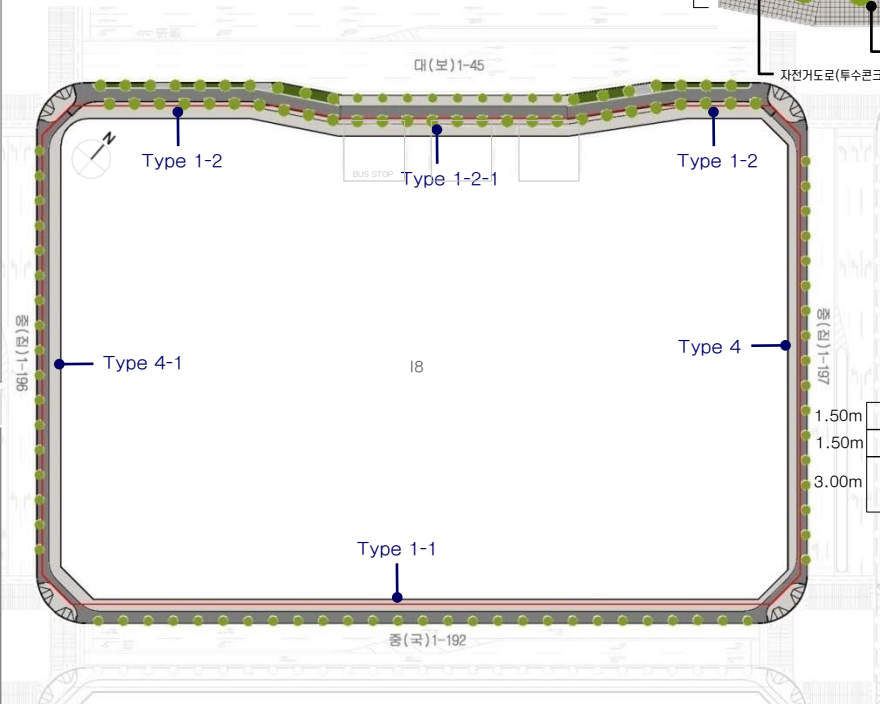
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



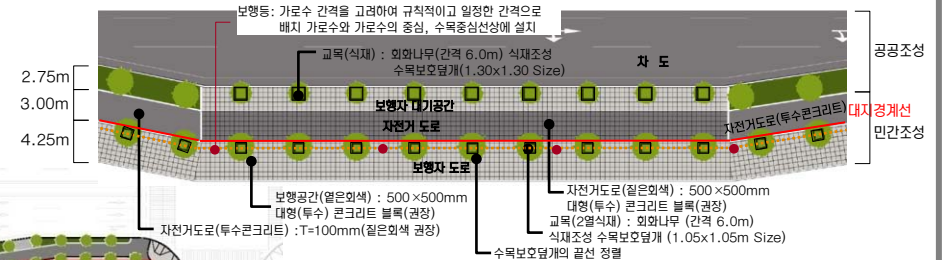
자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙** :
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙** :
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료** :
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

Type 1-2-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(버스베이)



Type 4-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권함
- 색상배색보다는 색조배색 권함
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권함
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지

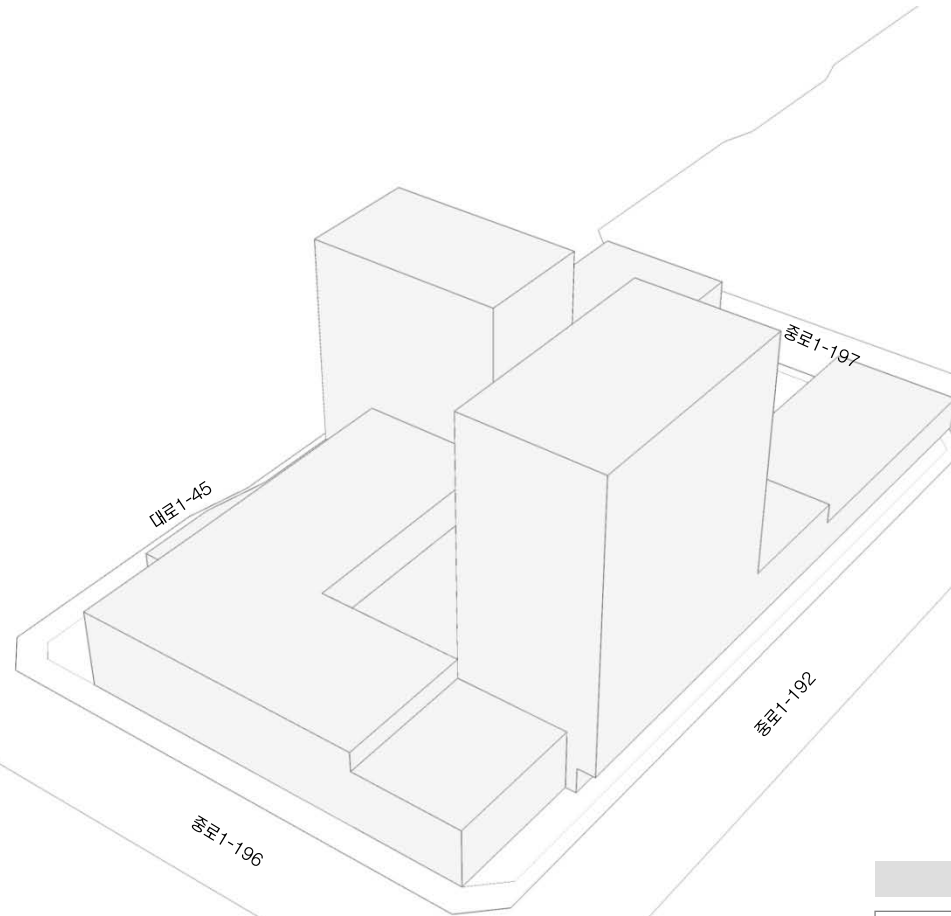


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,5YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1YR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,8/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,7	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 3,2/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여





Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - View Corridor

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

View Corridor 특성

- **적용범위**
 - View Corridor에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 보행자 중심의 경관이미지 보존
 - 해안을 향한 경관의 활성화

View Corridor / 특화사항

■ 펠로티네 아케이드에서의 광고물 설치의 제한

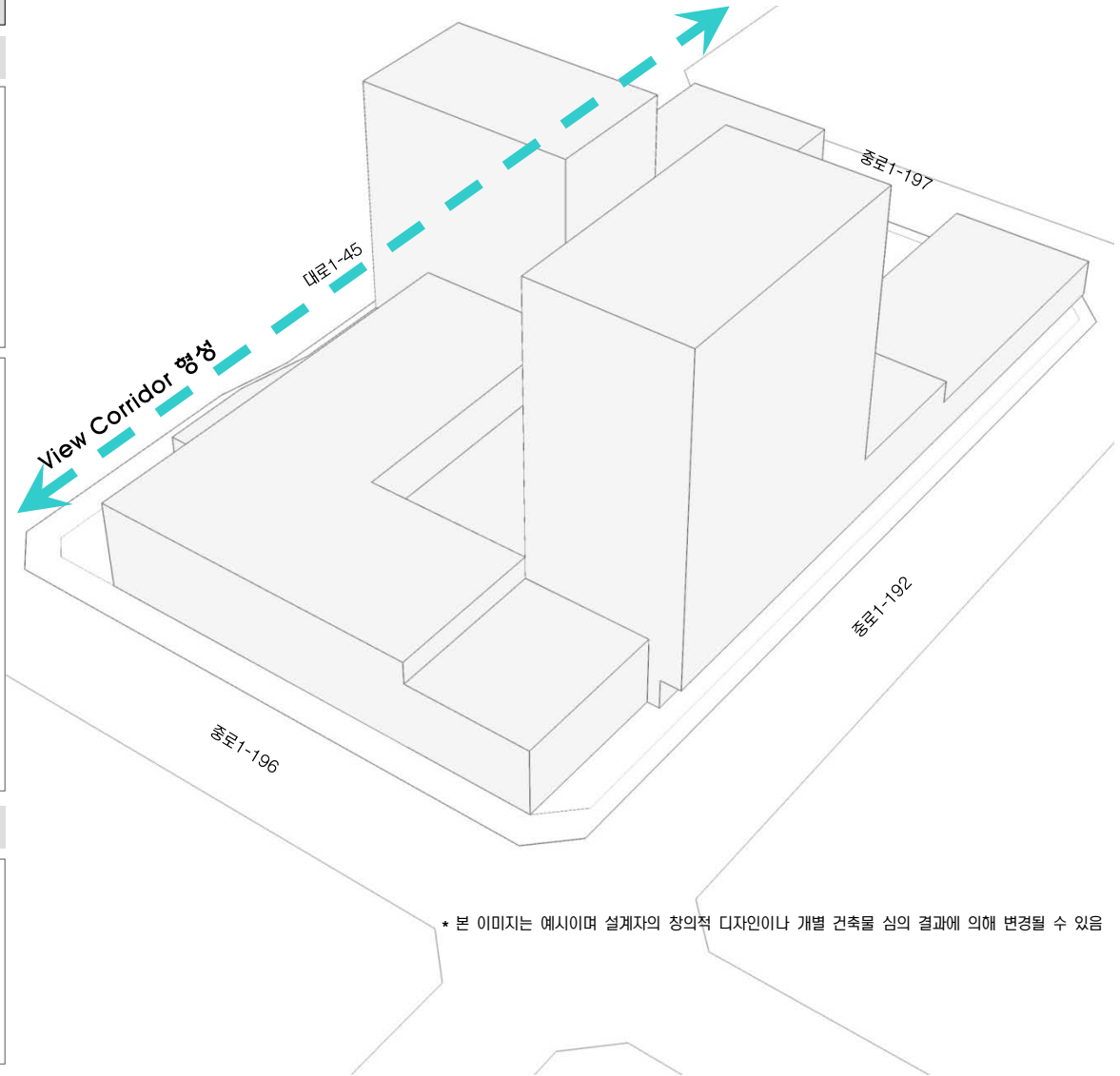
- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다.
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지
- 점포 당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

■ 소가로의 경관활성화를 위한 돌출 행잉

(Hanging)광고물의 설치허용

- 1층의 전면상점에 한하여 돌출 행잉광고물의 설치를 허용한다.
- 돌출 행잉광고물을 설치할 경우 가로형 광고물은 설치할 수 없다.
- 해당 점포의 정면 상단과 2층 창문 간 벽에 설치하며, 동일 건물에 설치되는 광고물은 높이를 일치시킨다.
- 광고물의 크기는 가로 0.5m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없으며, 벽면으로부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다.
- 조형성을 강조하기 위하여 입체형으로 제작하거나, 광고물 면적의 75% 이상을 도안(단순화된 이미지, 로고, 심벌)로 표현한다.

View Corridor / 권장유형



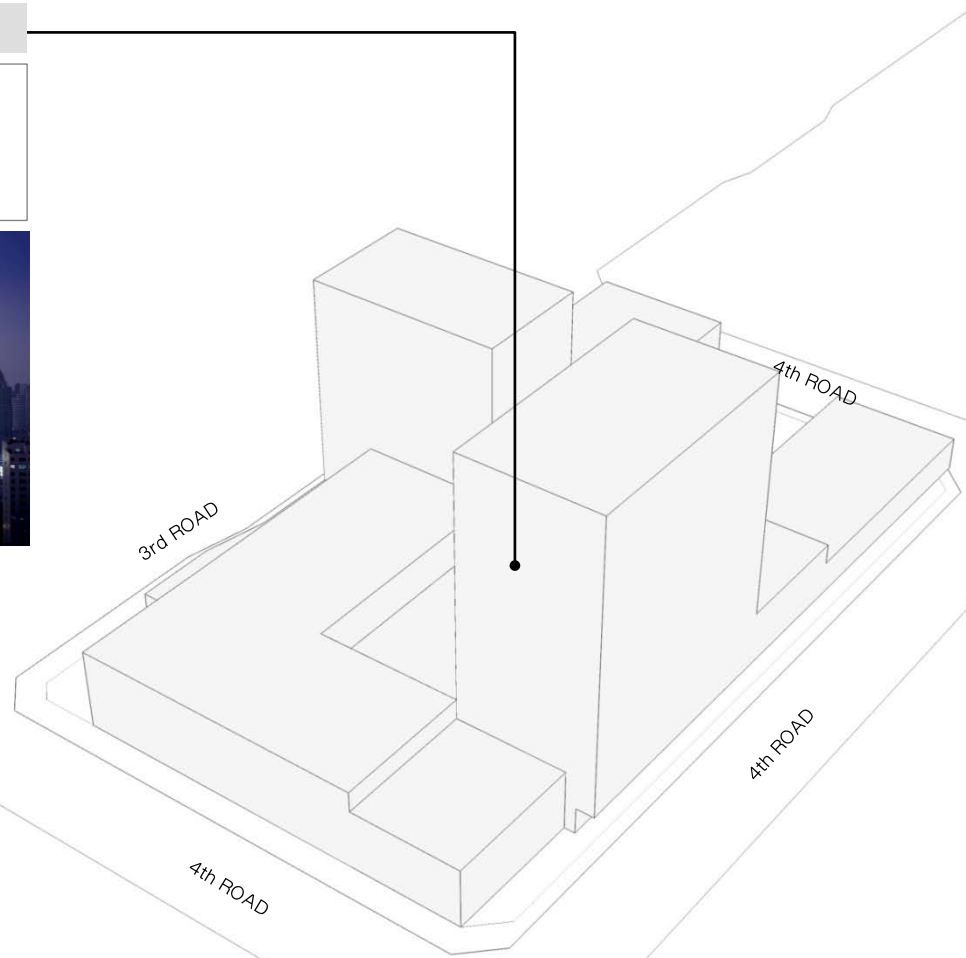
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K

3rd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨 형광등

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 된다



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 아케이드

- 보행공간 확보 및 보행 공간의 쾌적성을 위해 아케이드 (캐노피 및 차양포함) 조성권장
- 지층부 공간의 연속성으로 가로와 소통이 가능한 Street Wall 조성
- 아케이드 내부에는 상업시설을 배치하여 거리 활성화 유도



• 쌈지형 공지

- void된 장소가 상대적으로 적은 지역의 각각부에 설치
- 휴게, 조경, 디지털 요소 도입



• 보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 볼라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 접지층에 설치하여 공공성 확보



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

건축물의 배치 및 형태 : I9

• 배치

- 전면방향 : 간선도로를 향하도록 권장
- 교차로부에 쌈지공원 조성 권장

• 형태

- 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
- 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
- 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
- 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도시의 녹지공간 최대한 확보(권장)

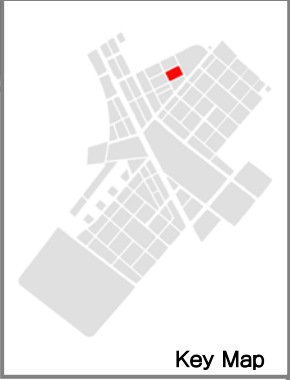
쌈지형
공지

종로1-197

종로1-193

종로1-192

종로1-196



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

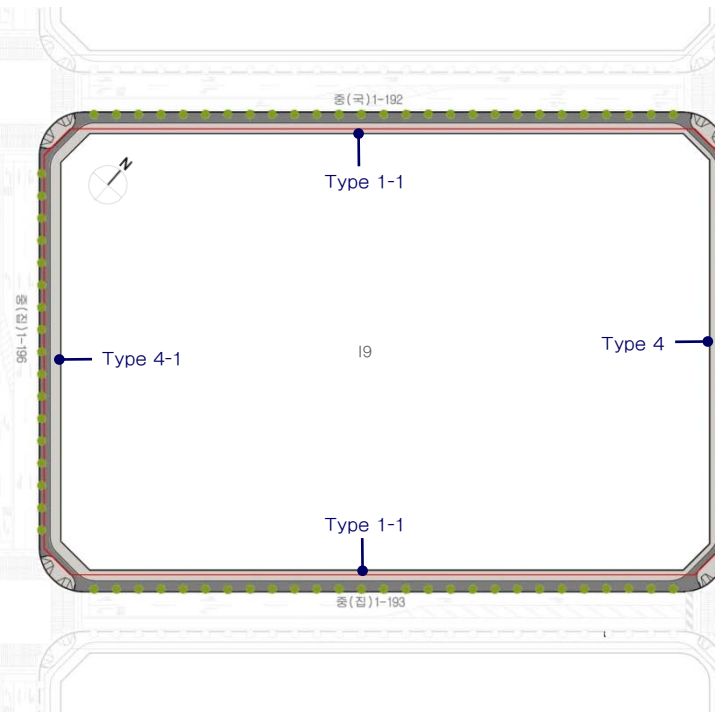
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장



배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 자철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지



차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

배 색 예 시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



C-1 5.7R 8.8/0.7	F-1 2.8Y 9.1/0.4	F-2 6.8Y 8.4/0.8	J-1 8.5PB 8.8/2.6	I-1 8.8PB 9.2/2.3
C-2 8.1RP 8.5/1.2	H-2 2.5YR 8.6/0.1	H-3 5.7GY 7.9/0.4	I-2 5.1PB 8.1/1.7	A-5 6.1P 5.1/1.7
C-3 4.1YR 7.5/0.8	C-5 7.8YR 6.1/1.4	F-5 6.2Y 6.8/1.0	J-2 4.5PB 7.6/1.9	J-3 6.3PB 7.5/1.3
C-4 8.2YR 6.8/0.4	B-5 3.8YR 5.0/1.7	F-6 6.8GY 5.3/0.9	J-4 7.9B 6.3/1.8	I-4 4.6B 5.4/0.7
A-5 6.1P 5.1/1.7	C-6 3.2Y 4.3/1.1	H-6 5.0G 5.1/1.7	J-5 2.8B 4.5/1.9	I-6 8.0B 3.2/0.9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
 - 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
 - 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 지층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화

규제사항

▪ 가로형 광고물의 설치 제한

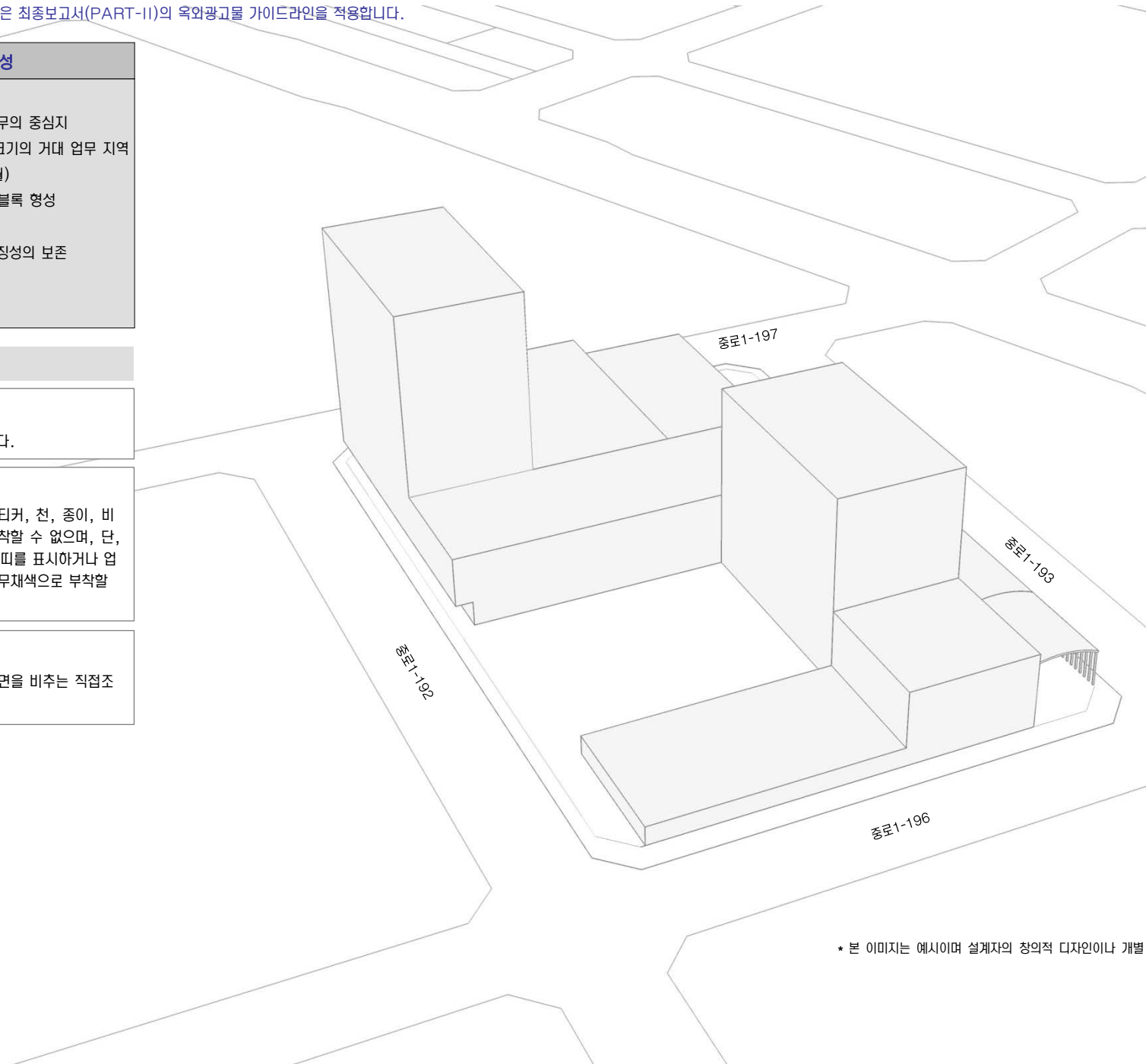
- 판형광고물의 설치를 금지한다.

▪ 창문이용 광고물의 제한

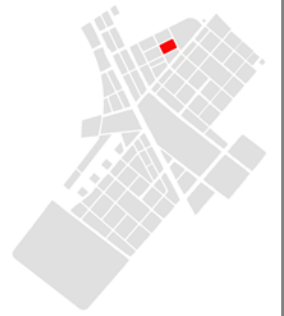
- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

▪ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.



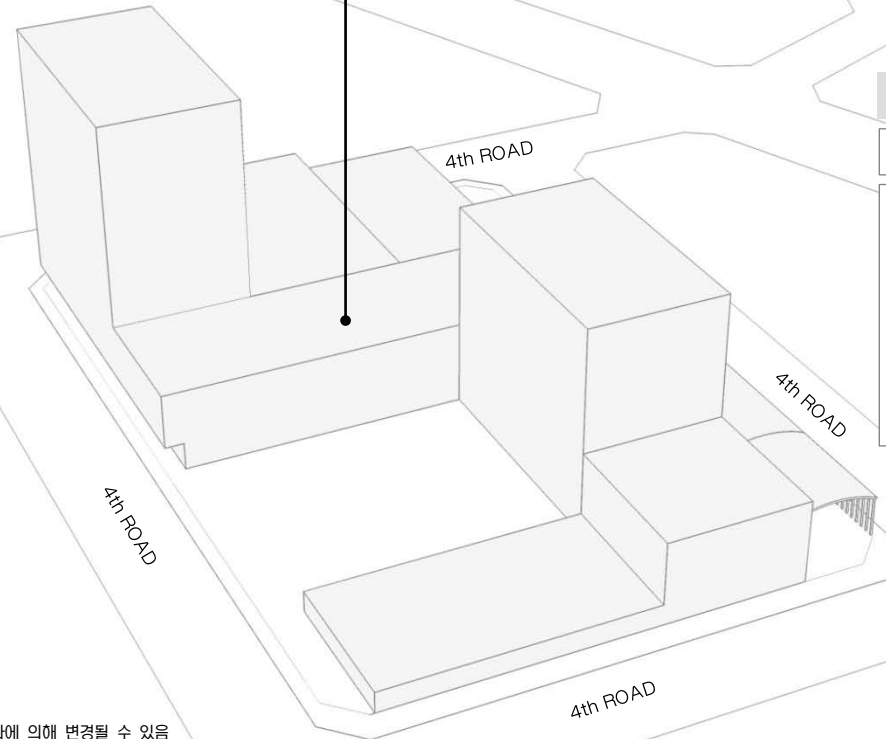
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 한다



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Open Space

• 일반지침

- 질 높은 외부공간의 창출
- 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성

• 계획방향

- 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
- 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
- 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성

• 씬지형 공지

- void된 장소가 상대적으로 적은 지역의 가각부에 설치
- 휴게, 조경, 디지털 요소 도입



• 보도확장

- 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
- 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 블라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

• 건물 내 공공공간

- CBD내의 대규모 건축물 점지층에 설치하여 공공성 확보



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

건축물의 배치 및 형태 : I10

• 배치

- 전면방향 : 간선도로를 향하도록 권장
- 교차로부에 씬지공원 조성 권장

• 형태

- 1층 외벽 : 투시형 벽면 설치(권장)
- 필로티 : 통경확보, 보행통로연결 등의 목적을 위한 필로티는 2개층 이상 설치(권장)
- 지붕 : 경사형 또는 평지붕을 자유롭게 활용하여 차별화된 외관조성
- 옥상부분 : 옥상공간을 정원화하여 도심의 녹지공간 최대한 확보(권장)



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

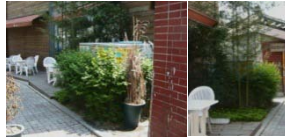
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

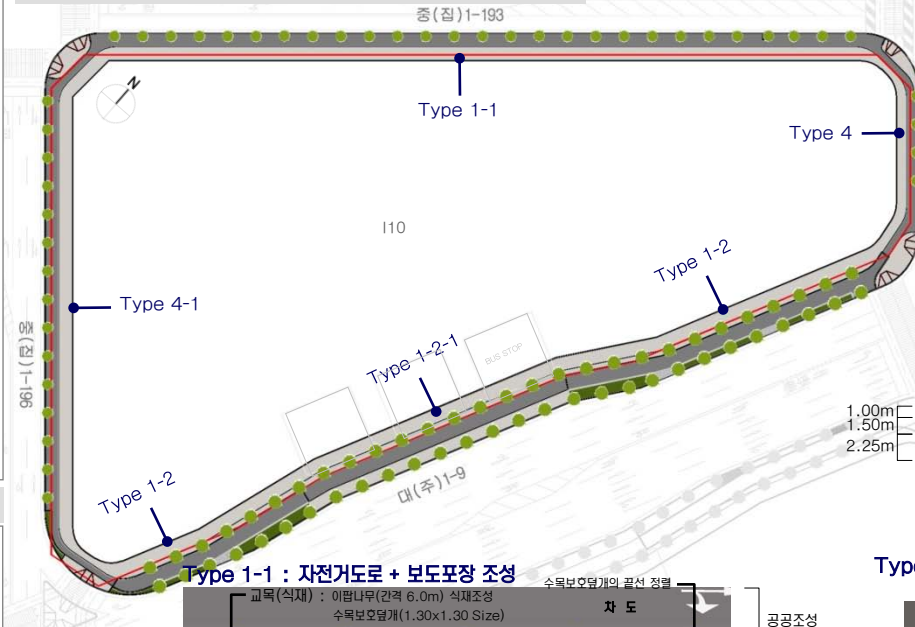
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



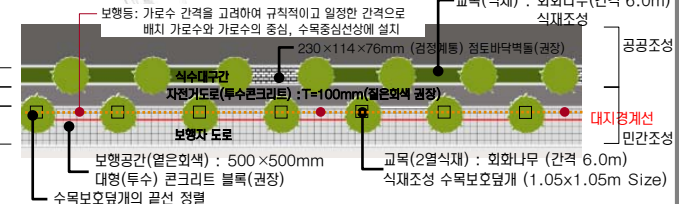
Type 1-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

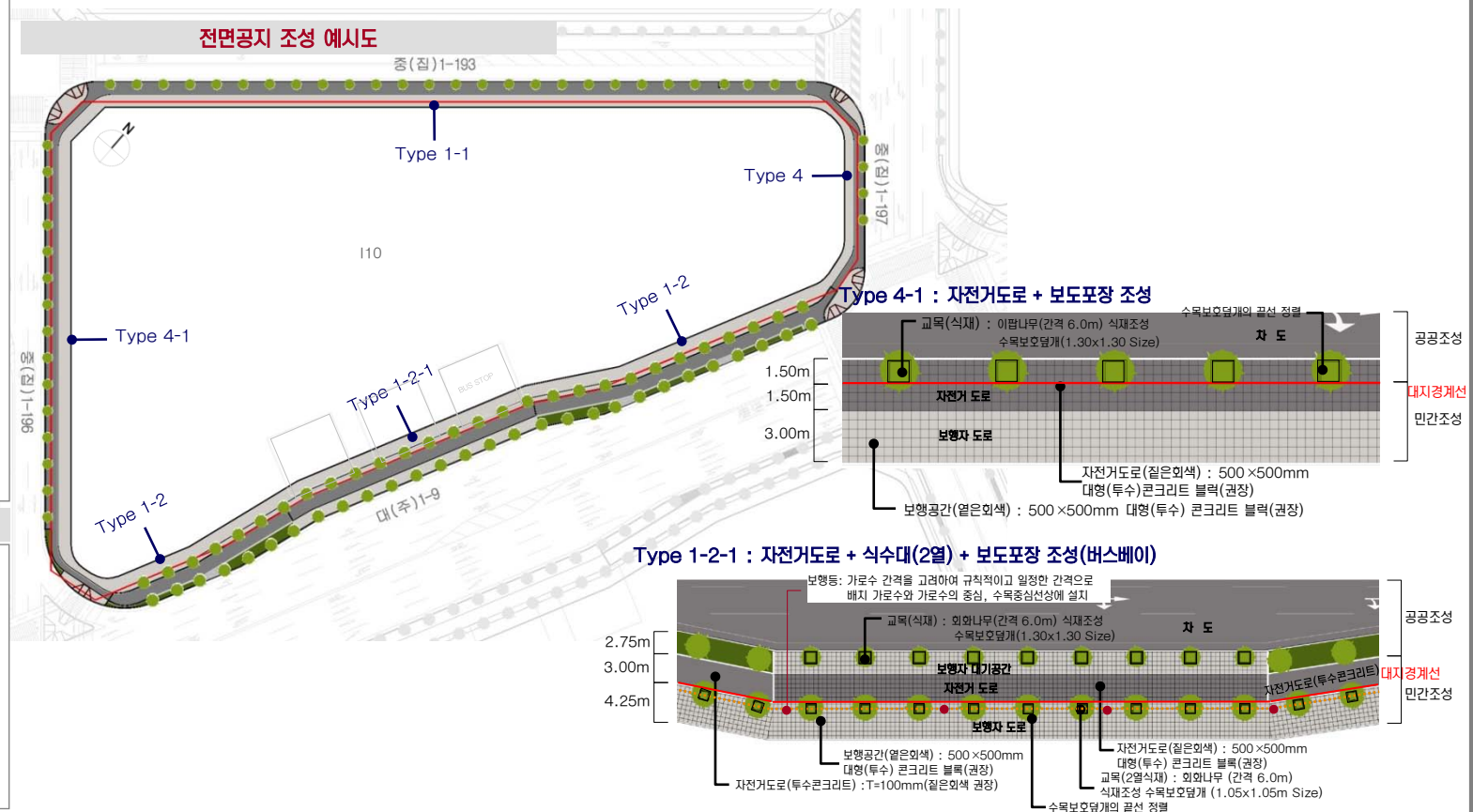
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권함
- 색상배색보다는 색조배색 권함
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권함
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지



차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

배 색 예 시

- Gray, Beige, Green을 주조색으로 사용하여 Commercial 1과 비교하여 Warm & Casual 이미지가 느껴지도록 배색



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

C-1 5.7R 8.8/0.7	F-1 2.8Y 9.1/0.4	F-2 6.8Y 8.4/0.8	J-1 8.5PB 8.8/2.6	I-1 8.8PB 9.2/2.3
C-2 8.1RP 8.5/1.2	H-2 2.5YR 8.6/0.1	H-3 5.7GY 7.9/0.4	I-2 5.1PB 8.1/1.7	A-5 6.1P 5.1/1.7
C-3 4.1YR 7.5/0.8	C-5 7.8YR 6.1/1.4	F-5 6.2Y 6.8/1.0	J-2 4.5PB 7.6/1.9	J-3 6.3PB 7.5/1.3
C-4 8.2YR 6.8/0.4	B-5 3.8YR 5.0/1.7	F-6 6.8GY 5.3/0.9	J-4 7.9B 6.3/1.8	I-4 4.6B 5.4/0.7
A-5 6.1P 5.1/1.7	C-6 3.2Y 4.3/1.1	H-6 5.0G 5.1/1.7	J-5 2.8B 4.5/1.9	I-6 8.0B 3.2/0.9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 환경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 환경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 환경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

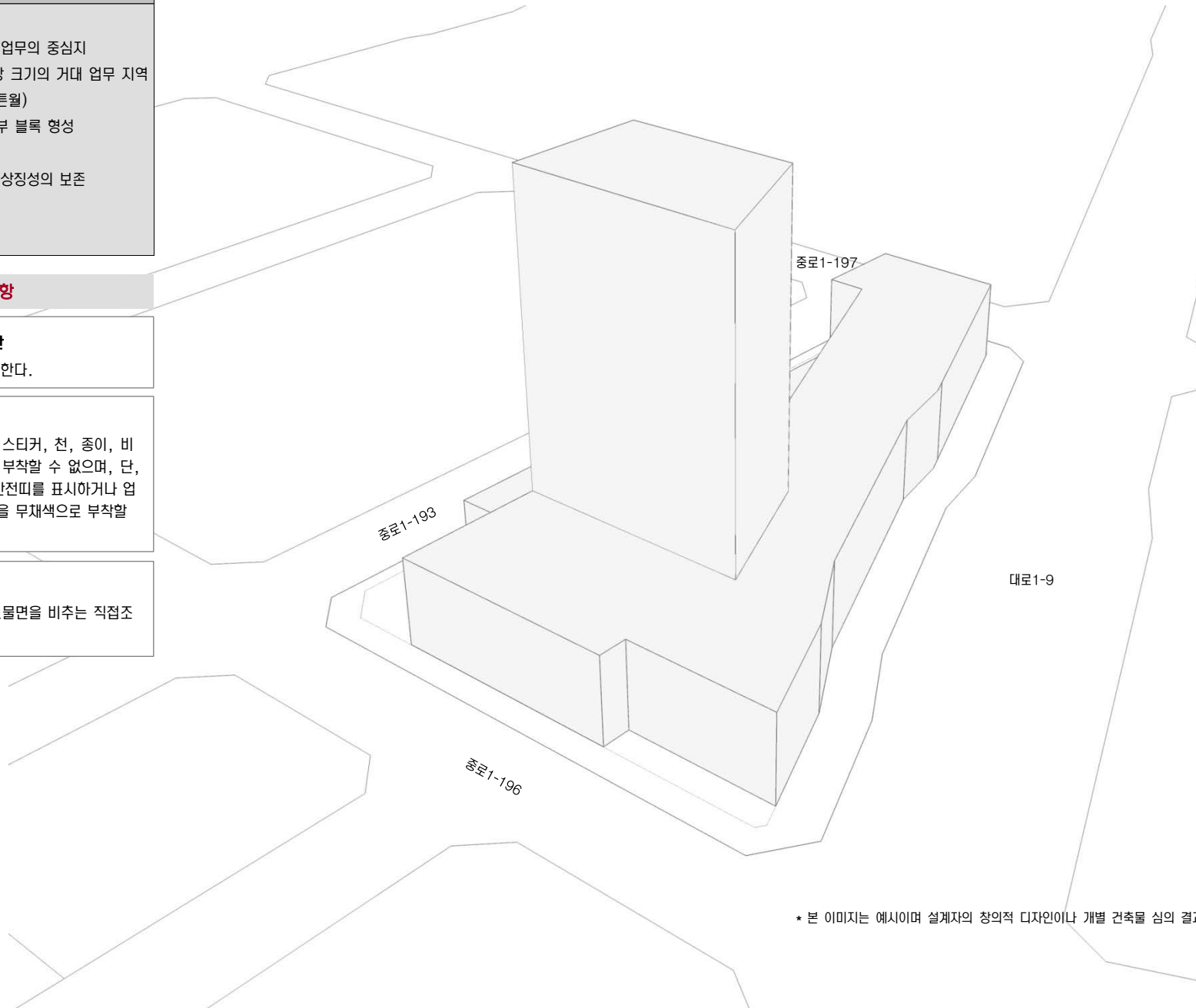
- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.



* 본 이미지는 에시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



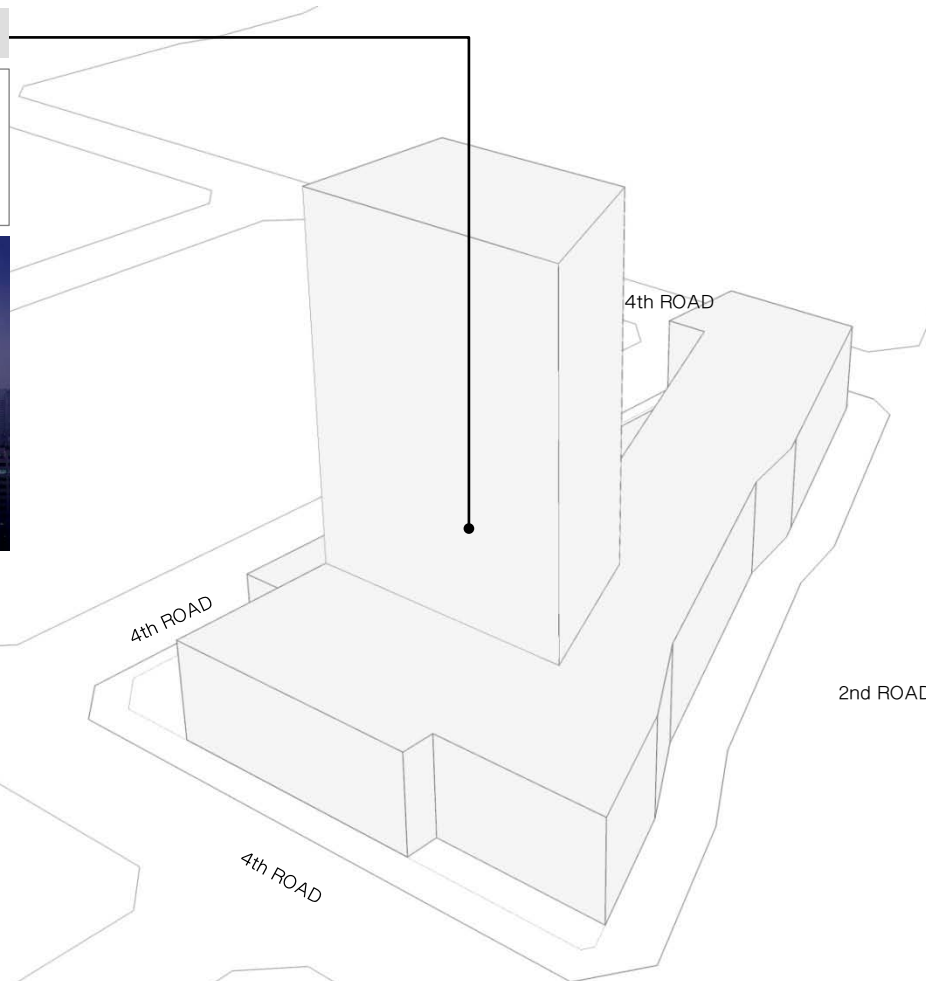
Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 된다

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

2nd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드



Key Map

Sky line

- 전체 : 중심부를 향해 높아지는 텐트구조
- 블록 내 : 리듬감 있는 변화 유도

Open Space

- 일반지침
 - 질 높은 외부공간의 창출
 - 오픈스페이스의 다양화로 네트워크 형성
- 계획방향
 - 가로공간의 쾌적성 확보 : 일조와 그늘, 바람과 통풍, 소음대비
 - 다양한 활동 유도 : 충분한 보행공간의 확보/이용자중심의 공공 공간/보행공간의 연속성유지/도심 건축물의 공공성 확보
 - 국제업무단지로서의 상징 : 국제도시의 첨단화를 상징하는 실험적 공간 조성
- 보도확장
 - 위치 및 성격 : 지구단위계획 건축한계선 내용에 준함 / 보행자 편의도모 / 상시 대중접근 가능 / 인접보도와 동일 높이
 - 보도포장 : 보도와 일체화된 공간 조성 (단차 및 블라드 금지, 보도와 같은 포장재료 권장)

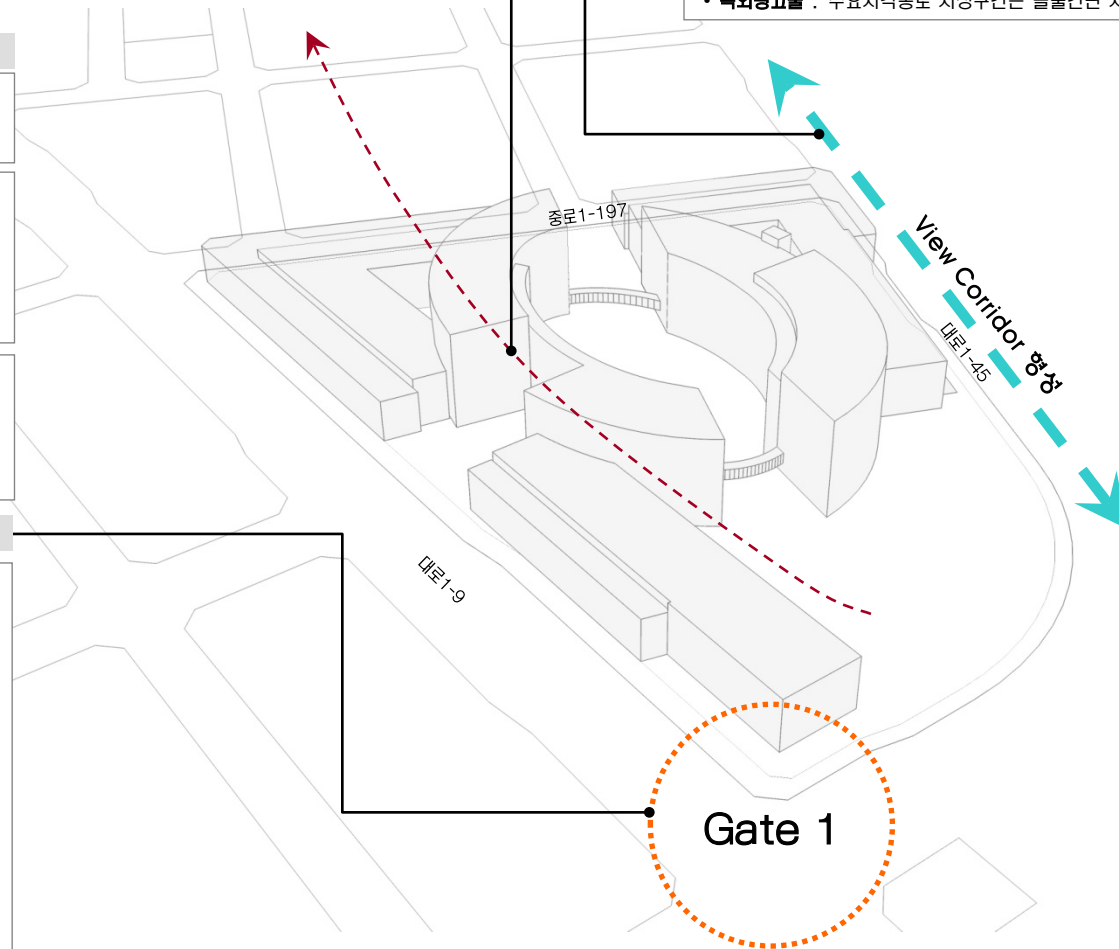
Gate 1 : 해안도로부터의 진입

- 자연적 요소에 의한 진입경관 조성(Earth Mound Park)
- 단조로운 매립지형 보완, 해안도로⇒호수공원⇒송도1공구로 이어지는 자연경관축 조성
- 진입부 상징성 강조



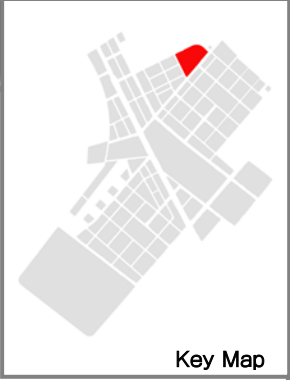
시각축 : View Corridor

- View Corridor
 - 시각적인 트임을 방해하는 건축물, 구조물, 식재금지
 - 차폐도 낮은 건축물 지향
- 저층부 형태 : 고층부와 구분하여 시각통로를 강조하도록 연속성 유지
- 옥외광고물 : 주요시각통로 지정구간은 돌출간판 사용 지양



Gate 1

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식** :
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

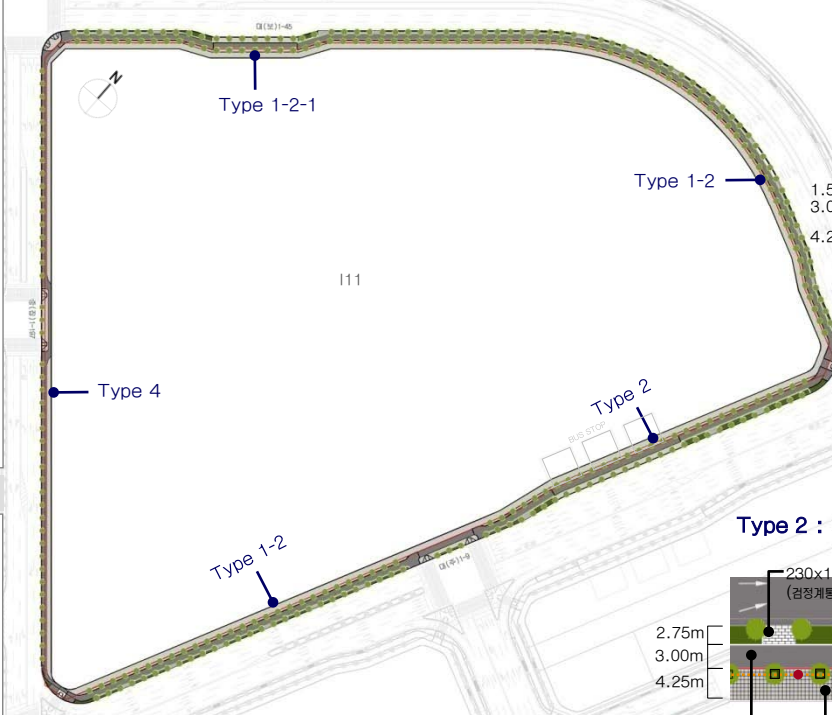
- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

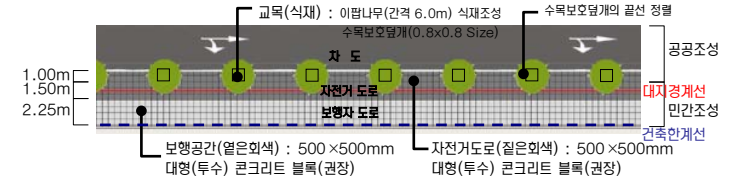
- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



전면공지 조성 예시도



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성

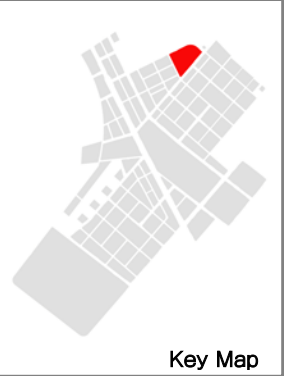


Type 1-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성(버스베이)





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

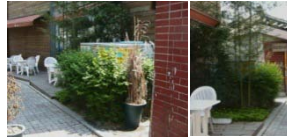
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

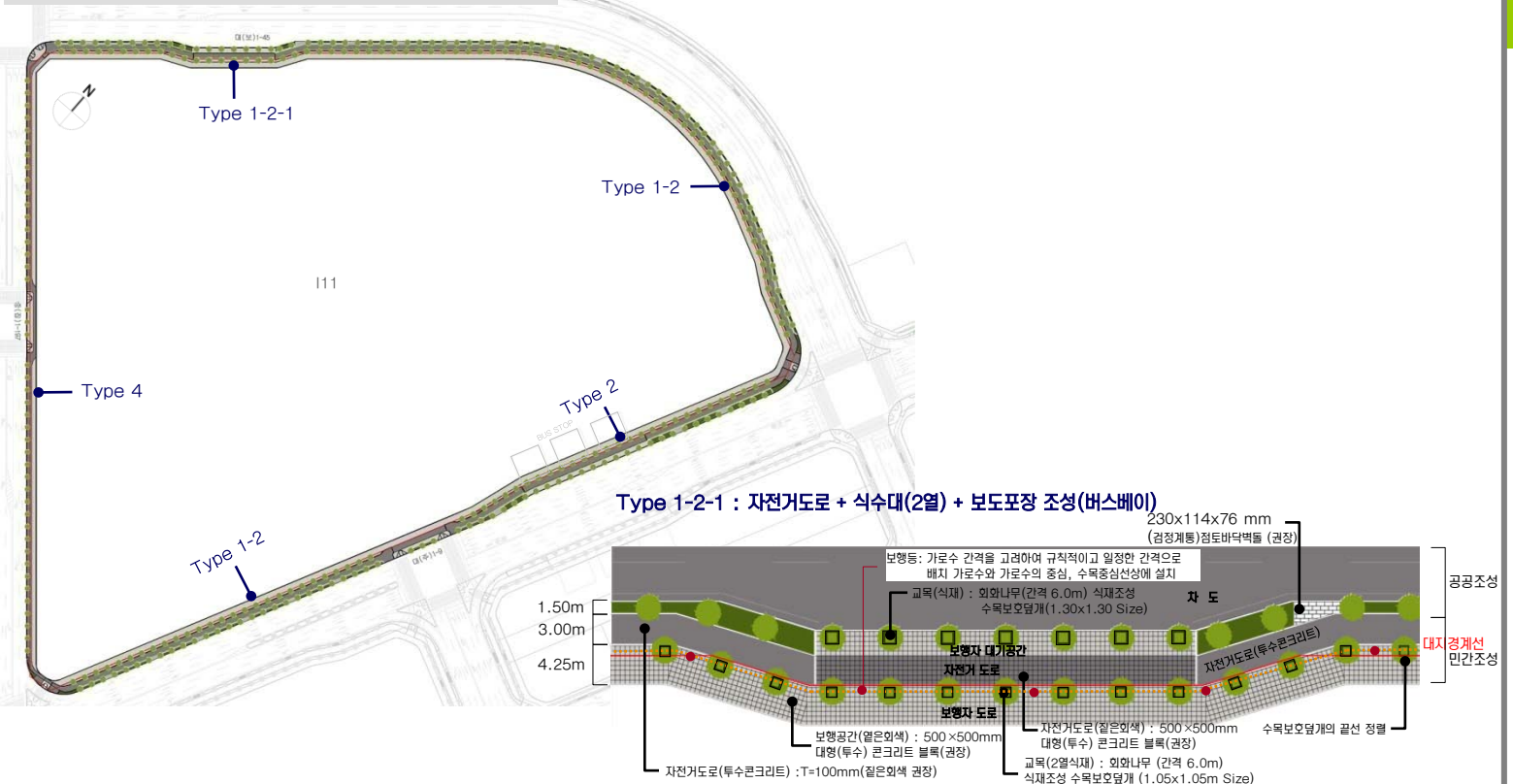
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 자철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅 유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색 유리 사용금지



차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정

종로1-197

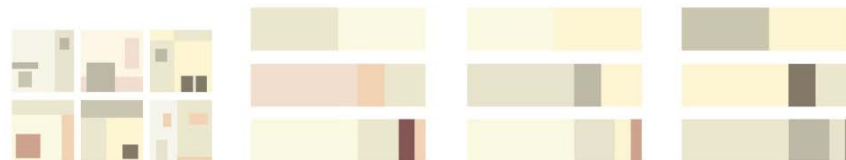
대로1-45

대로1-9

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시

- 기본이 되는 차분한 이미지를 만들기위해 대비가 적은 색조 배색 위주로 배색
- Gray, Blue등의 쿨 컬러를 주조색으로 사용



C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,8YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1YR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,8/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,7	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 3,2/0,9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
 - 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
 - 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - View Corridor

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

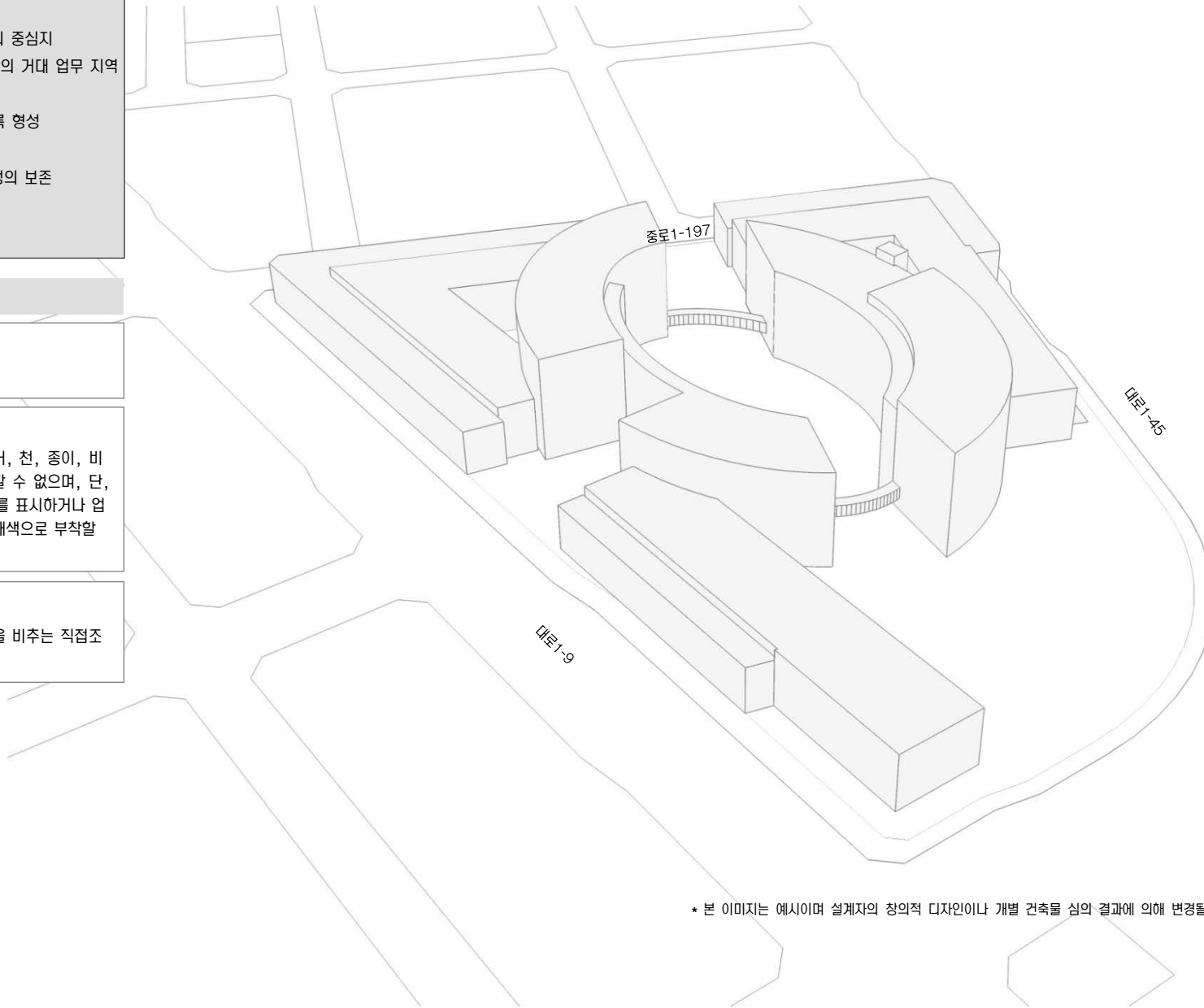
- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

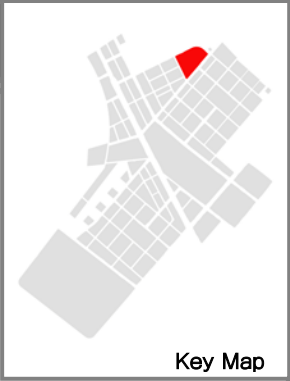
- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전띠를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5
- 색온도대비 - 3000-5000K



2nd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치 시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않아야 한다

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

3rd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12M - 도로휘도 - 1.5cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨 형광등



Key Map

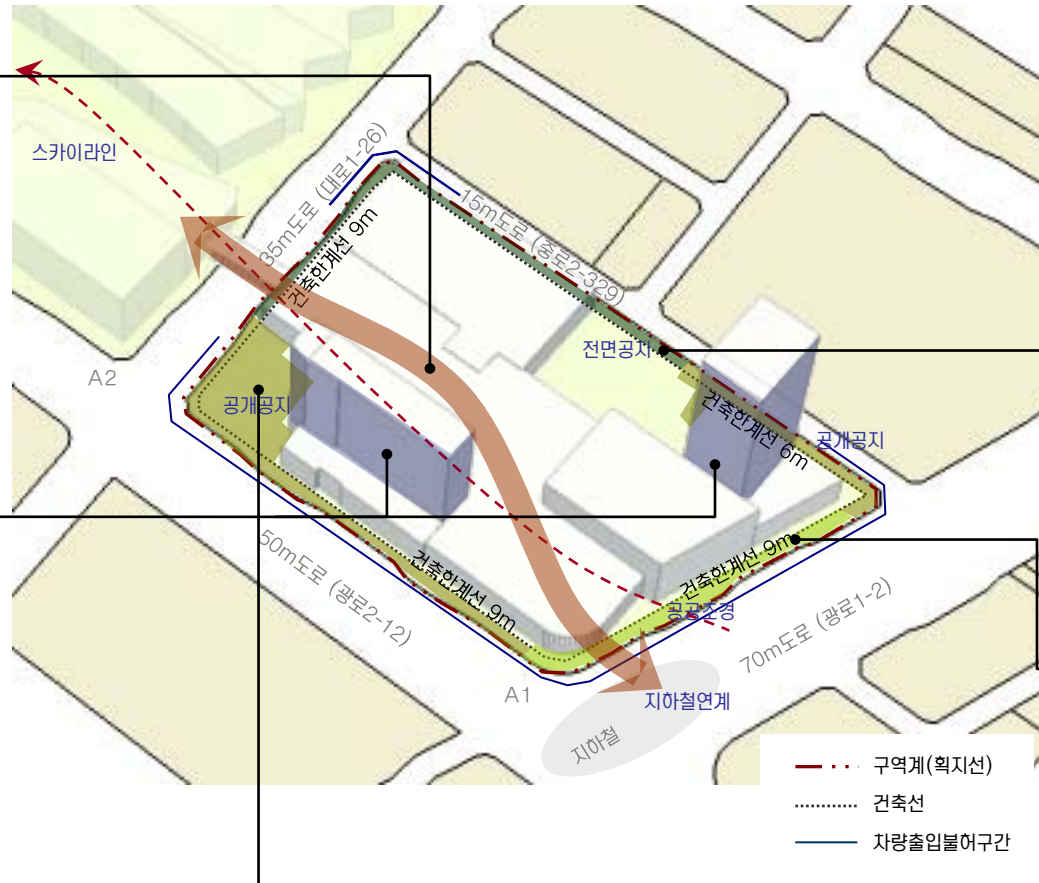
건축물의 배치

- 지하철 정거장 및 A2블록과의 연결성을 고려한 건축물의 배치



건축물의 입면

- 16층 이상의 고층빌딩은 야간조명 설치



대지내 공지

1. 전면공지

- 전면공지는 보행자 통행이 가능한 구조로 조성하되 교육, 차량출입을 막기 위한 볼라드, 보행자를 위한 휴게시설을 설치할 수 있음
- 포장패턴은 연접보도의 패턴과 조화를 고려하여야 하며, 동일 색채 및 재질을 사용하도록 권장
- 전면공지에는 차량출입 및 주차가 불가능하도록 차량 진입 방지용 볼라드를 설치를 허용. 단, 차량진출입이 예상되는 곳에 최소한으로 설치하도록 함

2. 공공조경

- 가급적 가로수와 동종의 것을 식재하도록 함
- 공공조경의 전면면에 면하여 보행자를 위한 벤치, 휴지통 등 휴게 및 편의시설 설치할 수 있음
- 보행자의 야간보행 보호 및 야간보안을 위하여 조명시설을 설치하도록 함

3. 공개공지

- 건축법 제67조에 의하여 설치하는, 일반에게 상시 개방되는 대지내 공지
- 시민의 쾌적한 이용을 위하여 휴게시설, 조경시설 및 조명시설을 설치(수목식재, 미술장식품, 파고라, 긴의자, 분수대, 원두막, 시계탑, 조명시설 등)
- 보행통로와 연계하여 실내 또는 실외에 조성하도록 함

4. 차폐조경

- 주차장이 도로에 면한 부분에는 건축한계선 안쪽으로 폭 1m 이상의 식수대를 이용한 차폐조경 설치(진입로 부분 제외)



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제 :** 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체 :**
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙 :**
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

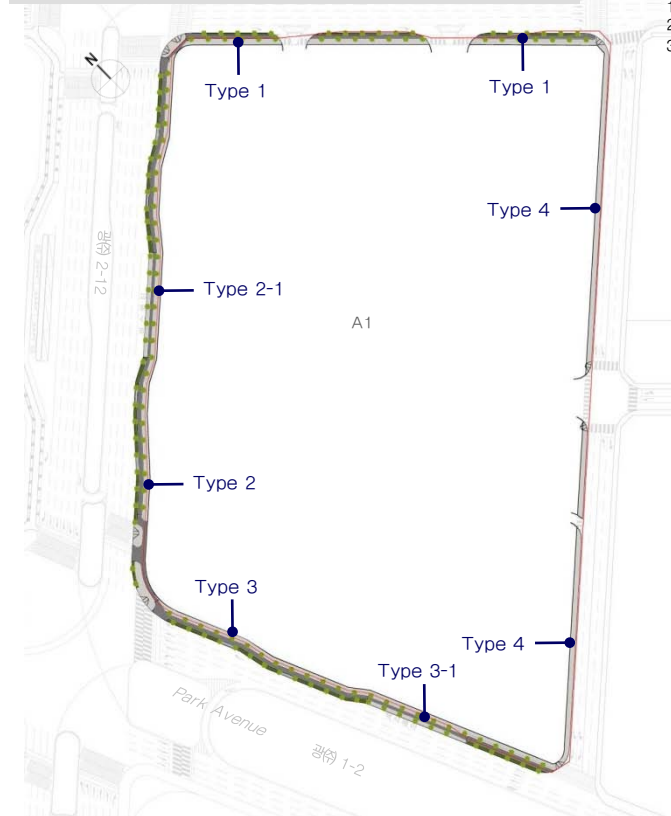
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙 :**
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



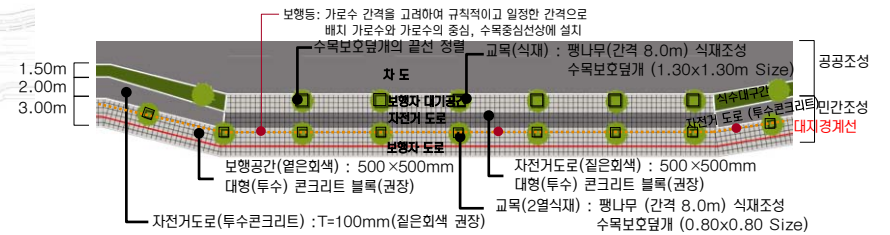
자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙 :**
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙 :**
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료 :**
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

Type 2-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장만 조성(버스베이)



Type 1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조정 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조정면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500 × 500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 조화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

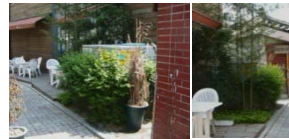
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

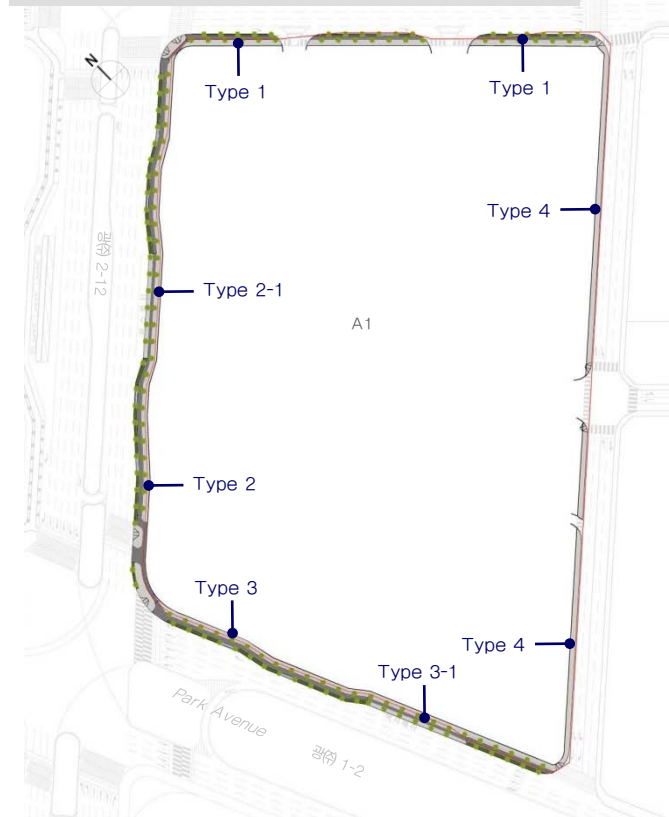
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



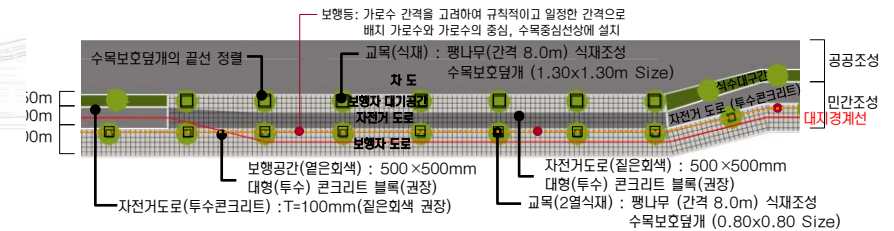
자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙** :
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙** :
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료** :
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500 × 500mm

Type 3-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장만 조성(택시베이)



Type 3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4 : 보도포장 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사 코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

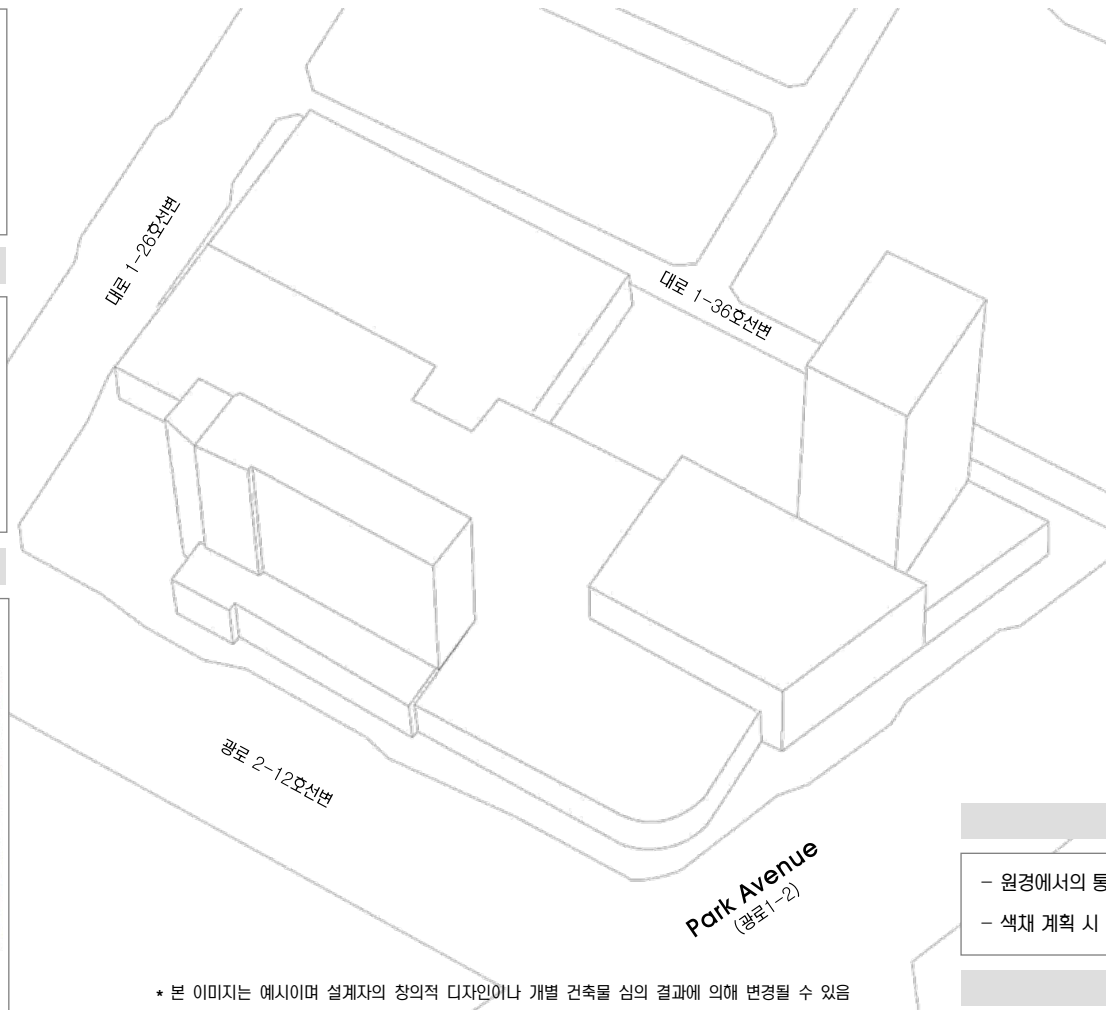


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,5YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1YR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,8/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,7	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 3,2/0,9

★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러

◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 환경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 환경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
- 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



배 색 예 시

- 기본이 되는 차분한 이미지를 만들기위해 대비가 적은 색조 배색 위주로 배색
- Gray, Blue등의 쿨 컬러를 주조색으로 사용





Key Map

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무 지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - Park Avenue

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치 금지

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전피를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착 가능

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식 금지

■ 미디어보드의 설치

- 지정된 구역에 한하여 건물 당 1개의 미디어보드 설치 가능
- 판형타입 및 굴곡타입의 미디어보드의 크기는 설치되는 건물 입면적의 10%를 초과할 수 없음
- 판형타입 및 굴곡타입의 미디어보드의 경우 3층 이상의 높이에 한하여 설치
- 블라인드형 미디어보드 설치 시 내외부 투시율이 높은 파사드 면을 활용
- 상업광고는 시간 당 표출비율 40%를 넘지 않아야 함
- 설치위치 및 기타 세부사항은 심의를 통하여 결정

Park Avenue 특성

- **적용범위**
 - Park Avenue와 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **옥외광고물 계획방향**
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 건축물과의 통합화 지향

Park Avenue / 특화사항

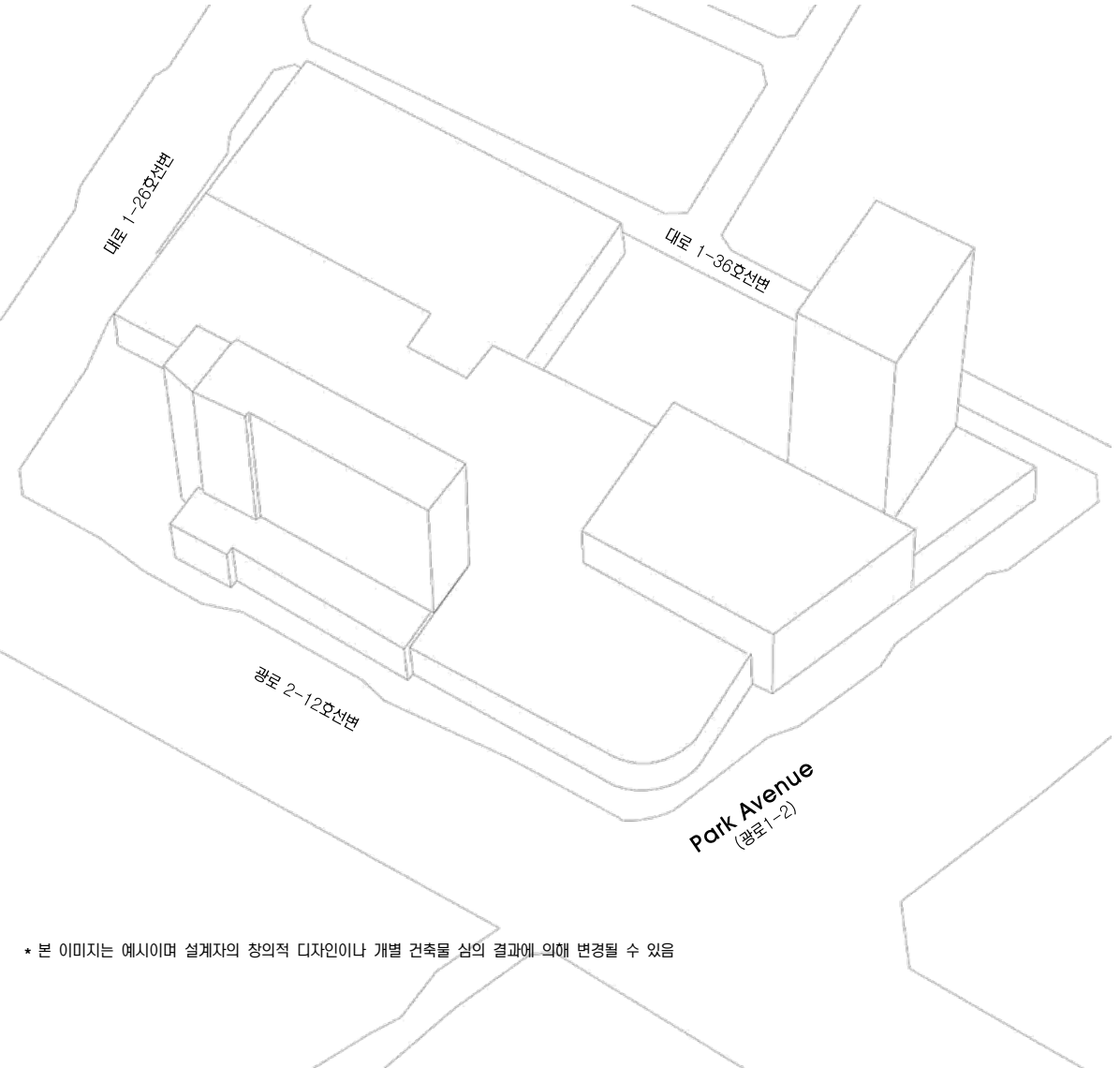
■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Avenue상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다.
(단, 고유의 로고 및 심벌에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치위치, 형태, 재료 색채를 일치시키도록 한다.

Park Avenue / 권장유형



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25~50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5~1:10
- 색온도대비 - 2200~6000K



PARK AVENUE

도로

- 색온도 - 5200K
- 조도 - Ave. 30lux
- Min. 7.5lux
- 등기구높이 - 9~12M
- 도로휘도 - 2.6cd/m²

보행로

- 색온도 - 4000K
- 광원 - 메탈할라이드
나트륨, 형광등
- 연색성 - Ra > 85

- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무
16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관조명화

Park Avenue
(광로1-2)

2nd ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

2nd ROAD

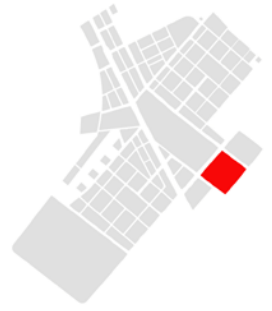
도로

- 색온도 - 도로 4000K
보행로 3000K
- 조도 - Ave. 20lux
- Min. 7.5lux
- 연색성 - Ra > 85
- 등기구높이 - 9~12m
- 도로휘도 - 2cd/m²

보행로

- 색온도 - 3000K
- 조도 - Ave. 10lux
- Min. 3lux
- 연색성 - Ra > 85
- 광원 - 메탈할라이드

- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 옥상부 사인설치시 주변과의 휘도대비가 1:10을 넘지 않게 디자인 해야 한다.



Key Map

건축물의 배치

- 전면 중앙공원과의 축을 고려한 상징적인 건축물 배치유도

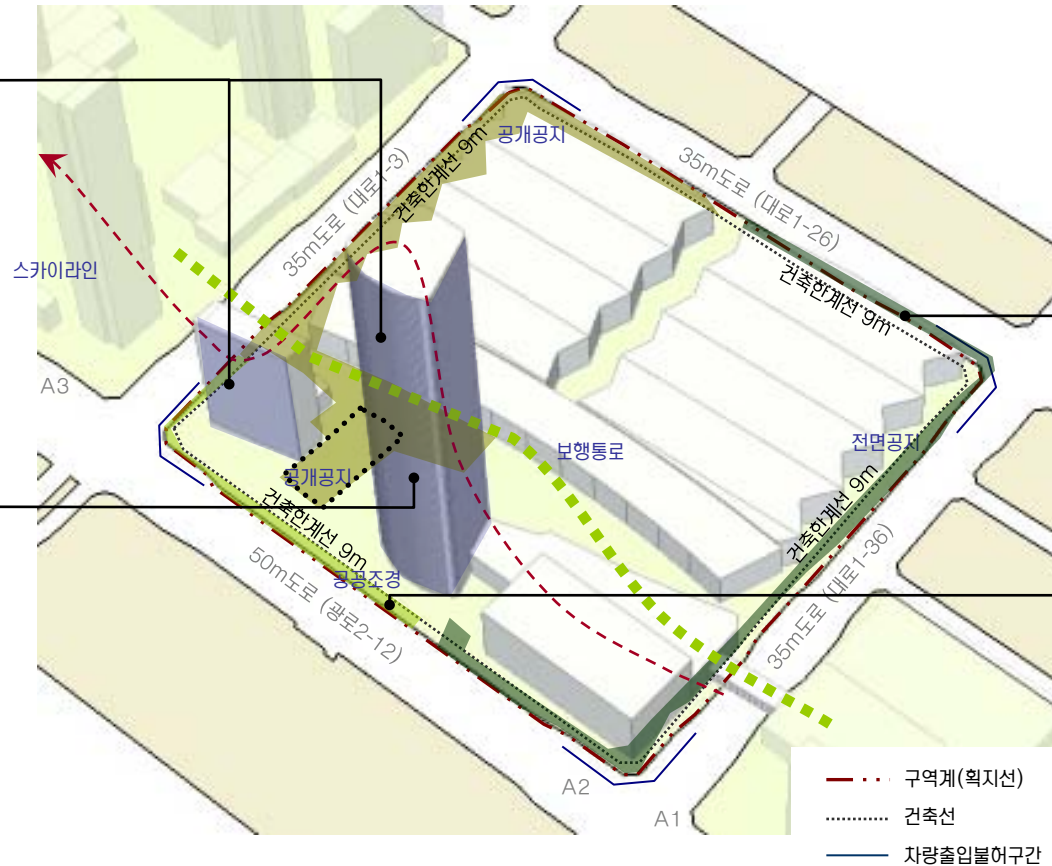
건축물의 입면

- 16층 이상의 고층빌딩은 야간조명 설치



랜드마크

- NEATT빌딩은 전면 중앙공원과의 축을 반영하여 배치하고 개성 있는 디자인 및 야간조명 등을 통해 인지도를 제고할 수 있도록 함



대지내 공지

1. 전면공지

- 전면공지는 보행자 통행이 가능한 구조로 조성되고 교목, 차량출입을 막기 위한 볼라드, 보행자를 위한 휴게시설을 설치할 수 있음
- 포장패턴은 연접보도의 패턴과 조화를 고려하여야 하며, 동일 색채 및 재질을 사용하도록 권장
- 전면공지에는 차량출입 및 주차가 불가능하도록 차량 진입 방지용 볼라드를 설치할 허용. 단, 차량진출입이 예상되는 곳에 최소한으로 설치하도록 함

2. 공공조경

- 가급적 가로수와 동종의 것을 식재하도록 함
- 공공조경의 전면면에 면하여 보행자를 위한 벤치, 휴지통 등 휴게 및 편의시설 설치할 수 있음
- 보행자의 야간보행 보호 및 야간보안을 위하여 조명시설을 설치하도록 함

3. 공개공지

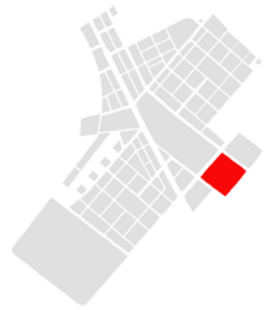
- 건축법 제67조에 의하여 설치하는, 일반에게 상시 개방되는 대지내 공지
- 시민의 쾌적한 이용을 위하여 휴게시설, 조경시설 및 조명시설을 설치(수목식재, 미술장식품, 파고라, 긴의자, 분수대, 원두막, 시계탑, 조명시설 등)
- 건축선 후퇴부분 또는 보행통로와 연계하여 실내 또는 실외에 조성하도록 함

4. 보행통로

- A1블록과 A3블록의 보행축이 연계되도록 부지중앙에 보행통로 조성

5. 차폐조경

- 주차장이 도로에 면한 부분에는 건축한계선 안쪽으로 폭 1m 이상의 식수대를 이용한 차폐조경 설치(진입로 부분 제외)



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(양열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

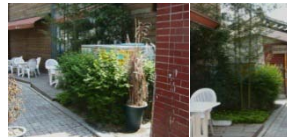
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

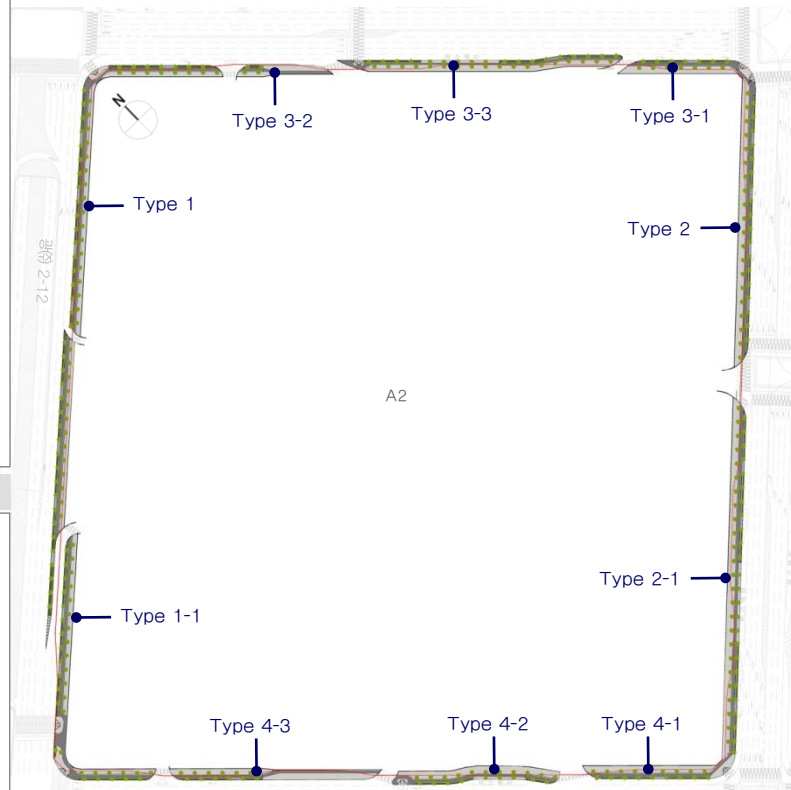
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



Type 1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 1-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



원대지경계선

공공조성

민간조성

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

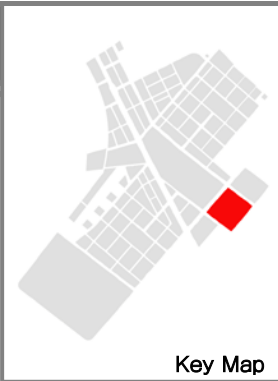
대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선

대지경계선



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

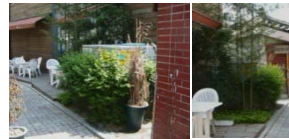
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

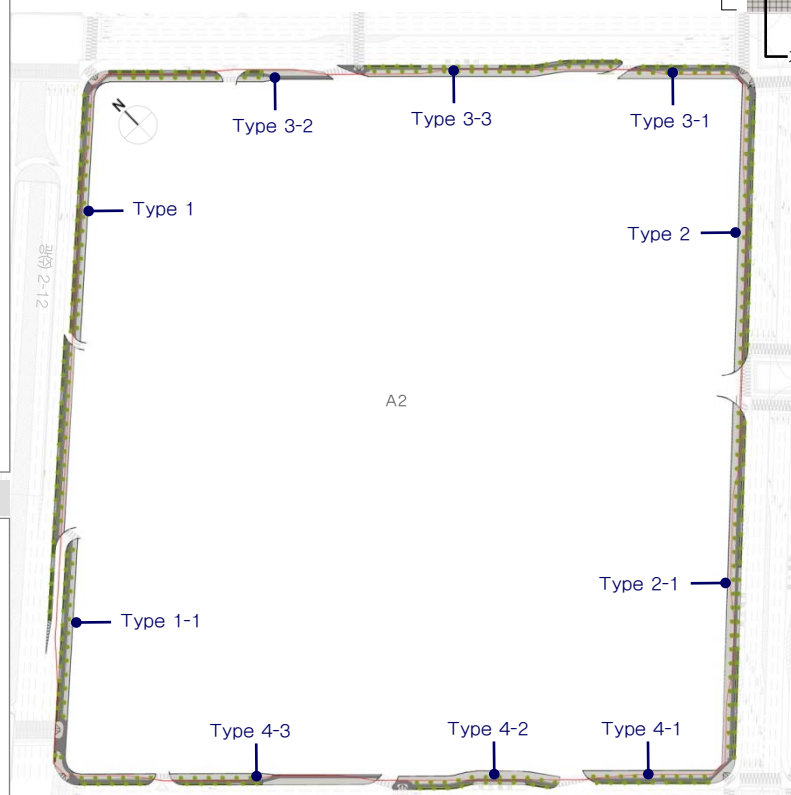
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



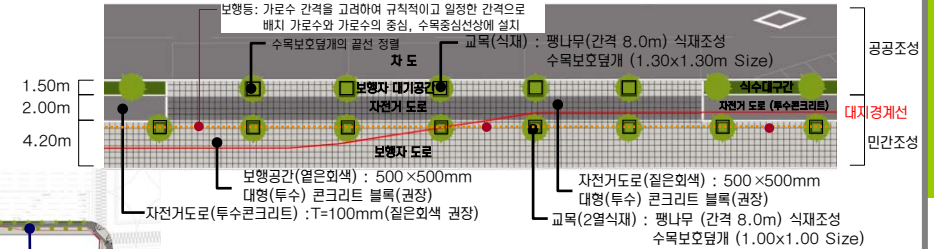
자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙** :
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

보도포장 조성원칙

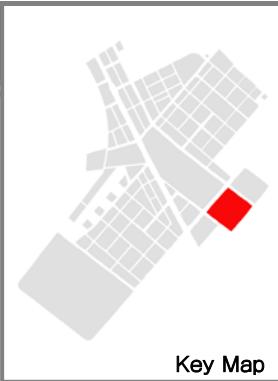
- 보도포장 원칙** :
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료** :
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

Type 2-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장만 조성(버스배이)



Type 2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)에 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

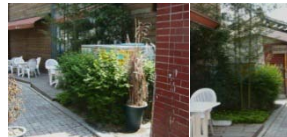
- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

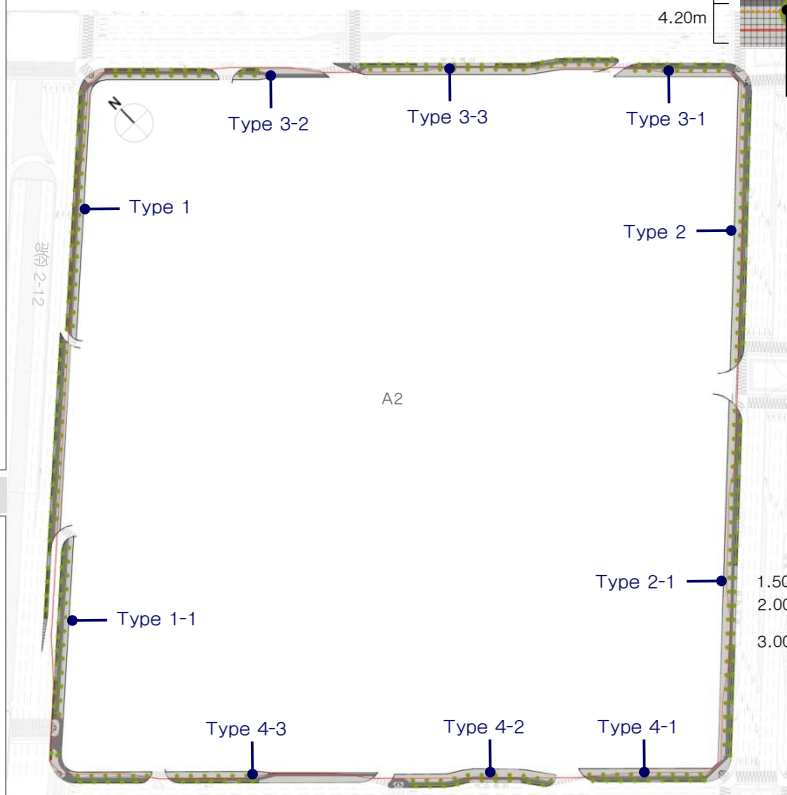
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장

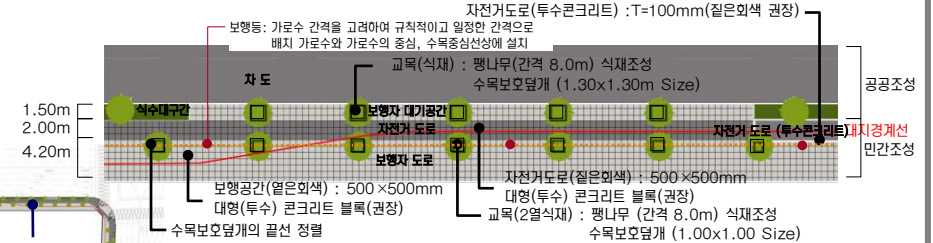


<조경을 활용한 차폐 예시>

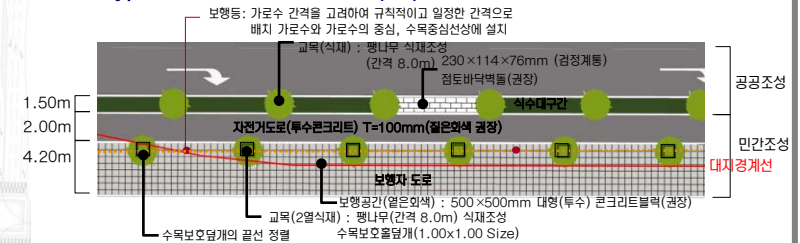
전면공지 조성 예시도



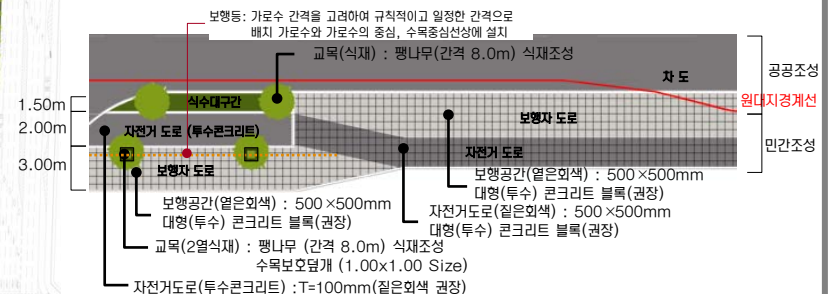
Type 3-3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장만 조성(버스스베이)



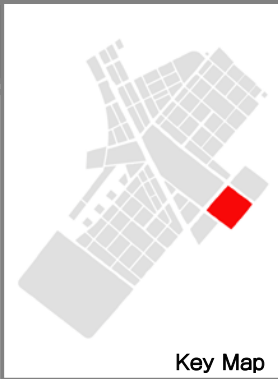
Type 3-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 3-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장만 조성



A2 Block _ 경관상세계획-도시건축



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간단지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리하는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트를 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처리에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독벤치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썸지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

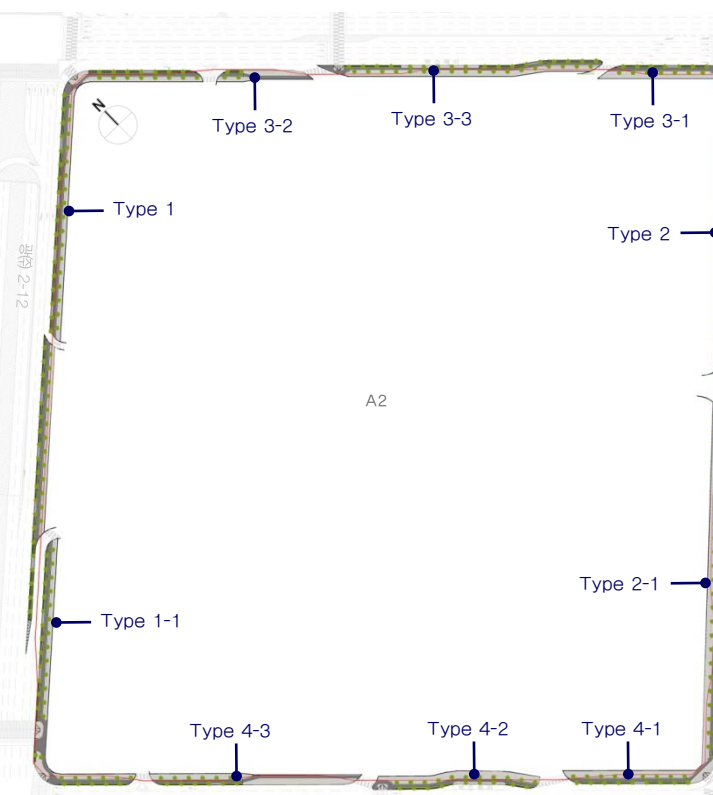
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙** :
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙** :
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료** :
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

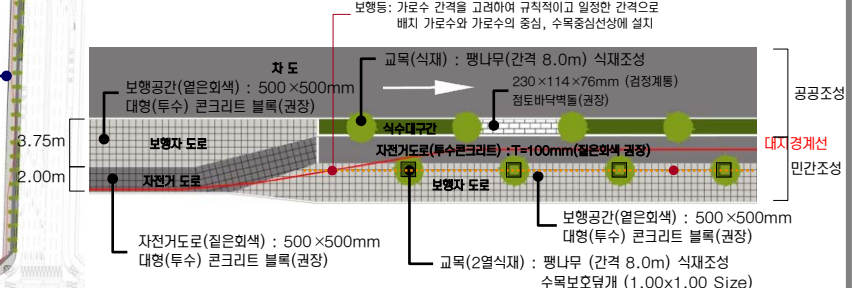
Type 4-2 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장만 조성(버스배이)

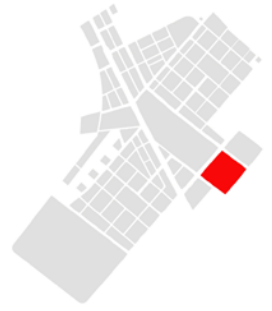


Type 4-1 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장 조성



Type 4-3 : 자전거도로 + 식수대(2열) + 보도포장만 조성





Key Map

배 색

- 중채도 이하의 색 사용 권한
- 색상배색보다는 색조배색 권한
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권한
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채 계획
- 그레이, 블루 등 차분한 색을 주조색으로 사용

외장색 수의 조절

- 건물 전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는것이 효과적



유리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 밝은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 옅은 녹색, 남색, 회색의 코팅유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사 코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

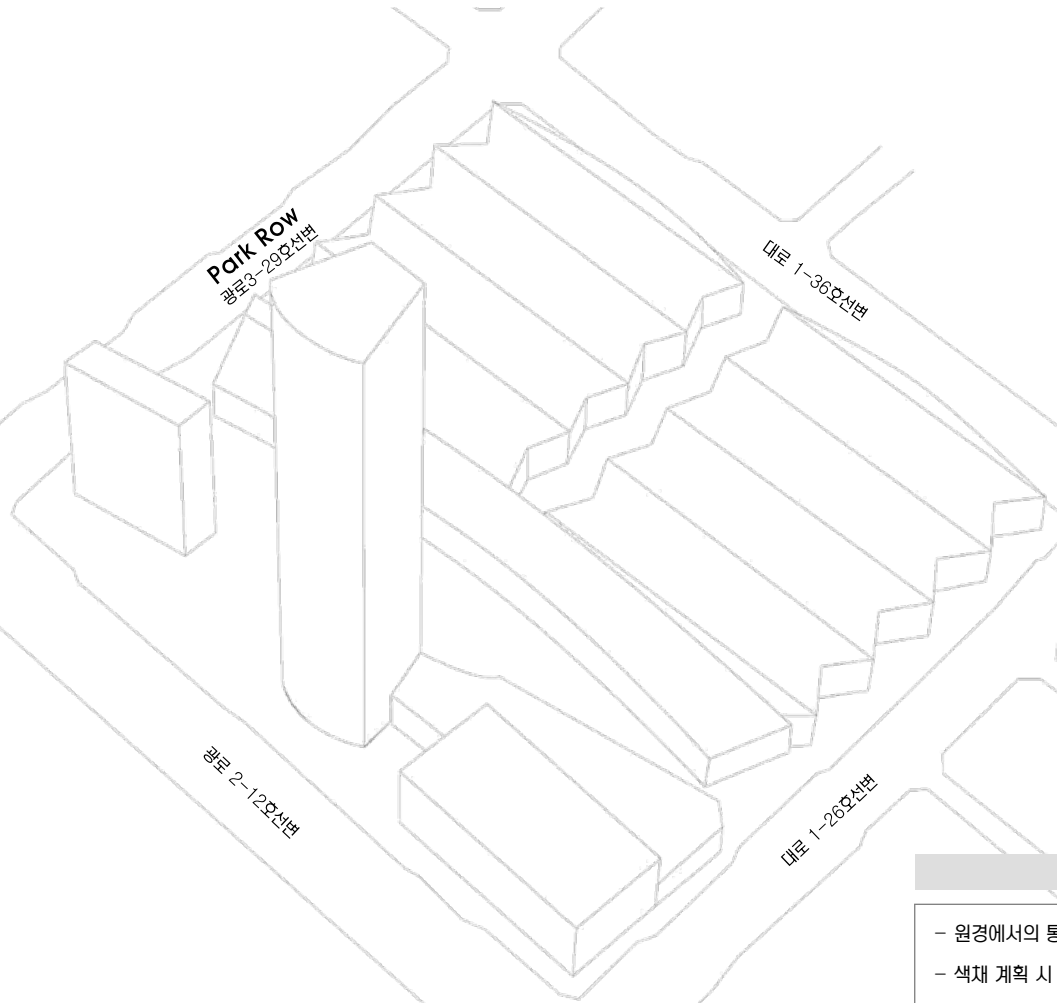


차양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

C-1 5,7R 8,8/0,7	F-1 2,8Y 9,1/0,4	F-2 6,8Y 8,4/0,8	J-1 8,5PB 8,8/2,6	I-1 8,8PB 9,2/2,3
C-2 8,1RP 8,5/1,2	H-2 2,5YR 8,6/0,1	H-3 5,7GY 7,9/0,4	I-2 5,1PB 8,1/1,7	A-5 6,1P 5,1/1,7
C-3 4,1YR 7,5/0,8	C-5 7,8YR 6,1/1,4	F-5 6,2Y 6,8/1,0	J-2 4,5PB 7,6/1,9	J-3 6,3PB 7,5/1,3
C-4 8,2YR 6,8/0,4	B-5 3,8YR 5,0/1,7	F-6 6,8GY 5,3/0,9	J-4 7,9B 6,3/1,8	I-4 4,6B 5,4/0,7
A-5 6,1P 5,1/1,7	C-6 3,2Y 4,3/1,1	H-6 5,0G 5,1/1,7	J-5 2,8B 4,5/1,9	I-6 6,0B 3,2/0,9

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려하여야 함

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
 - 하늘을 배경으로 원경에서 조화 고려
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부 보다 저명도 색 권장
 - 부분적 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여



배색 예시

- 기본이 되는 차분한 이미지를 만들기위해 대비가 적은 색조 배색 위주로 배색
- Gray, Blue등의 쿨 컬러를 주조색으로 사용



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-Ⅱ)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Commercial Zone 특성

- **경관특성**
 - 국제금융센터 및 컨벤션 업무의 중심지
 - 평균업무용지의 2배 이상 크기의 거대 업무지역
 - 고층 건물 밀집 지역(커튼월)
 - 평균 높이 24m의 저층부 블록 형성
- **옥외광고물 계획방향**
 - 건축물 고유의 디자인과 상징성의 보존
 - 광고물 표기의 국제화
 - Park Row/View Corridor

규제사항

■ 가로형 광고물의 설치 제한

- 판형광고물의 설치를 금지한다.

■ 창문이용 광고물의 제한

- 창문을 이용한 광고물 중 스티커, 천, 종이, 비닐 등을 이용한 광고물은 부착할 수 없으며, 단, 1층에 한하여 유리면에 안전피를 표시하거나 업체의 로고, 심벌, 회사명을 무채색으로 부착할 수 있다.

■ 조명의 제한

- 외부조명을 활용하여 광고물면을 비추는 직접조명 방식을 금지한다.

Park Row 특성

- **적용범위**
 - Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물
- **가로특성과 방향**
 - 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
 - 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정돈한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유의 로고 및 심벌에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

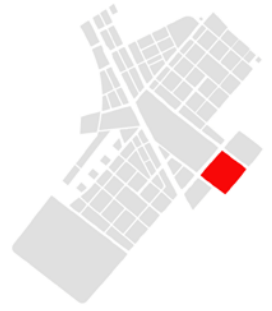
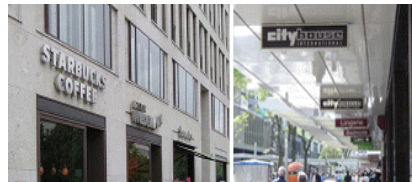
■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

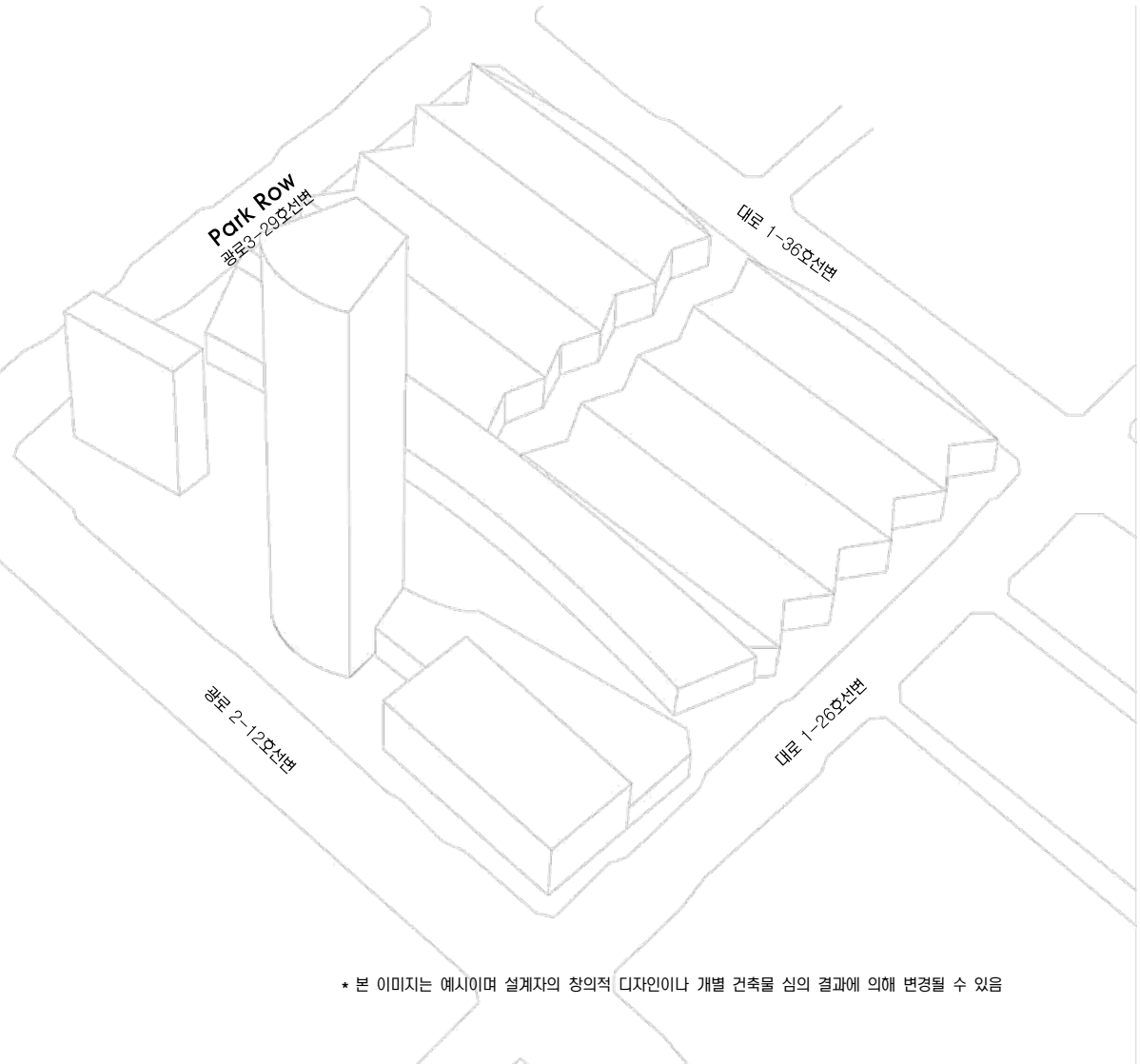
■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 자양은 크기, 높이, 설치위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

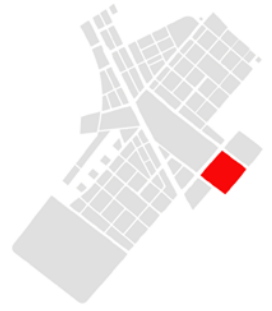
Park Row / 권장유형



Key Map



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 25-50cd/m²
- Max. 200cd/m²
- 휘도대비 - 1:5 ~ 1:10
- 색온도대비 - 2500K-6000K



Park Row
광로3-29호선변

2nd ROAD

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

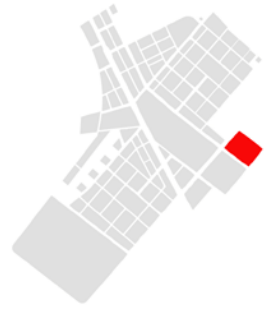
- 커머셜 빌딩 : 16층 이상 모든 건축물 상부(옥탑)조명 의무 / 16층 이하 모든 건축물 상부(옥탑)조명 금지
- 송도신도시의 텐트구조 컨셉을 연결시키는 건물 옥상 조명
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 Direct로 비추는 것 최소
- 빌딩내부의 조명도 파사드 조명의 요소로 적극 활용
- 실내조명의 경관 조명화
- 공개공지 및 포디움 조명을 활용
- 선정된 건축 상부는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치
- 옥상부 사인 설치시 주변과의 휘도대비 1:10을 넘지 않는 디자인을 해야한다

Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

2nd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12m - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드



Key Map

건축물의 형태/ 입면

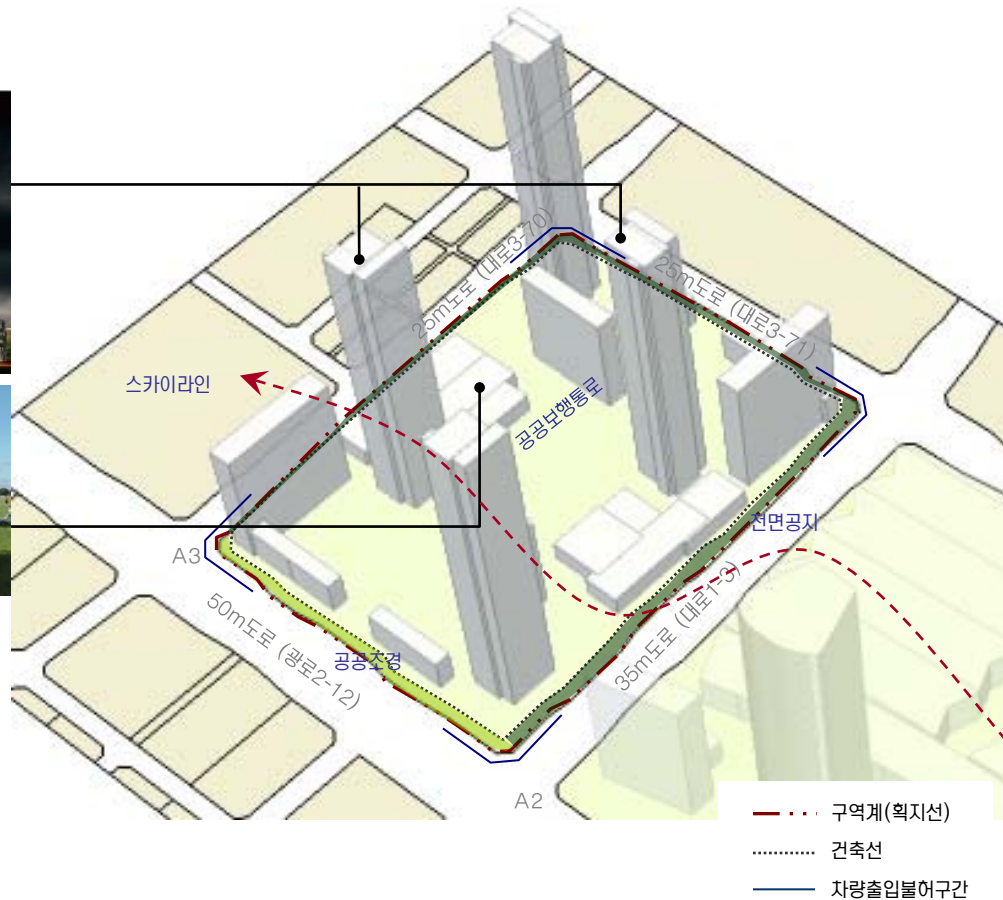
- 16층 이상의 고층빌딩은 야간조명 설치



- 저층부 옥상에는 어린이 놀이터와 옥상정원 설치



- 주요동 옥상부분의 파라펫 및 옥탑은 도시 경관을 고려하여 미적인 디자인 지향



대지내 공지

1. 전면공지

- 전면공지는 보행자 통행이 가능한 구조로 조성하되 교목, 차량출입을 막기 위한 블라드, 보행자를 위한 휴게시설을 설치할 수 있음
- 포장패턴은 연접보도의 패턴과 조화를 고려하여야 하며, 동일 색채 및 재질을 사용하도록 권장
- 전면공지에는 차량출입 및 주차가 불가능하도록 차량 진입 방지용 블라드를 설치할 허용. 단, 차량진출입이 예상되는 곳에 최소한으로 설치하도록 함

2. 공공조경

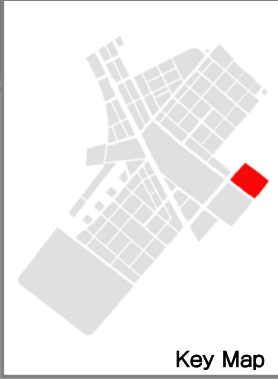
- 가급적 가로수와 동종의 것을 식재하도록 함
- 공공조경의 전면에 면하여 보행자를 위한 벤치, 휴지통 등 휴게 및 편의시설 설치할 수 있음
- 보행자의 야간보행 보호 및 야간보안을 위하여 조명시설을 설치하도록 함

3. 공개공지

- 건축법 제67조에 의하여 설치하는, 일반에게 상시 개방되는 대지내 공지
- 시민의 쾌적한 이용을 위하여 휴게시설, 조경시설 및 조명시설을 설치(수목식재, 미술장식품, 파고라, 긴의자, 분수대, 원두막, 시계탑, 조명시설 등)
- 건축선 후퇴부분 또는 보행통로와 연계하여 실내 또는 실외에 조성하도록 함

4. 차폐조경

- 주차장이 도로에 면한 부분에는 건축한계선 안쪽으로 폭 1m 이상의 식수대를 이용한 차폐조경 설치(진입로 부분 제외)



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- 전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- 조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- 공사주체(범위)** :
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “인천경제자유구역청 대지안의 조성 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조성면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500×500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)
- 조성방식**
 - 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 사설기준에 의거 자전거전용도로의 사·중점부처에서는 대기공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
 - 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높일도록 함



<식재대 조성 예시>

<수목보호덮개 조성 예시>

시설물별 세부 원칙 (보행등)

- 설치 대상** :
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- 배치원칙** :
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- 형태 및 색채** :
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- 배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내공지(썬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

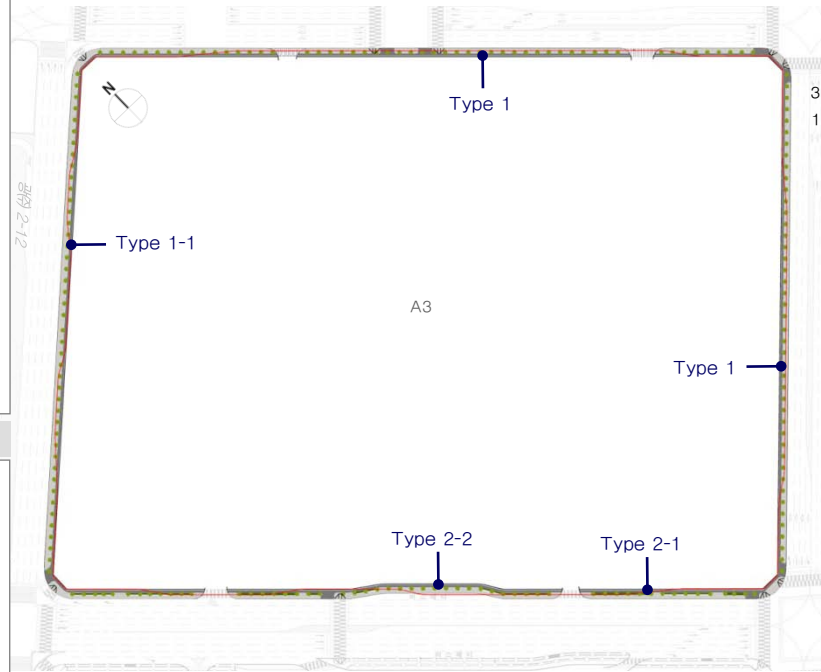
시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- 배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

전면공지 조성 예시도



자전거도로 포장 조성원칙

- 자전거도로 조성 원칙** :
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

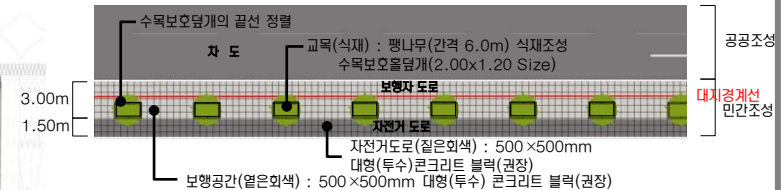
보도포장 조성원칙

- 보도포장 원칙** :
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- 포장 패턴 및 재료** :
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

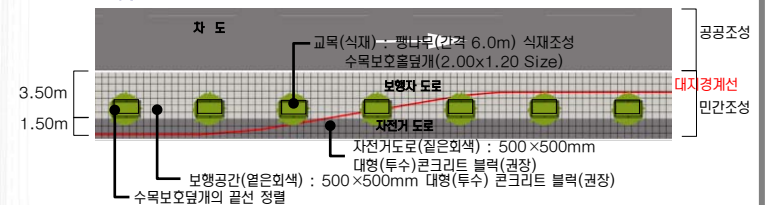
Type 2-2 : 보도포장 + 식수대 + 자전거도로 조성(버스배이)



Type 1 : 보도포장 + 식수대 + 자전거도로 조성

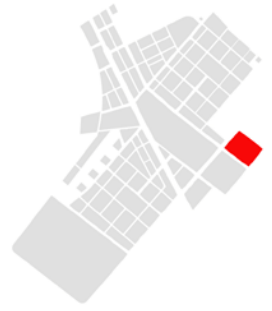


Type 1-1 : 보도포장 + 식수대 + 자전거도로 조성



Type 2-1 : 보도포장 + 식수대 + 자전거도로 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장

배 색

- Commercial존과 차별되는 특징을 표현
- 색상배색보다는 색조 배색 권장
- 다양한 명도의 무채색 사용을 권장
- 거대 인공물의 부담감을 줄이는 색채계획
- 다양한 색사용시 색상차가 근소할 경우 주의요함
- 무겁고 딱딱한 느낌이 들지 않도록 함



외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 오피스 빌딩, 주상복합 : 하이테크 이미지 표현시 반사유리 사용 가능
- 상업용도 건물 맑은 유리사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 허용 / 열은 녹색, 남색, 회색, 브론즈의 코팅유리 허용 / 은, 백금, 녹색, 남색 반사코팅유리 허용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

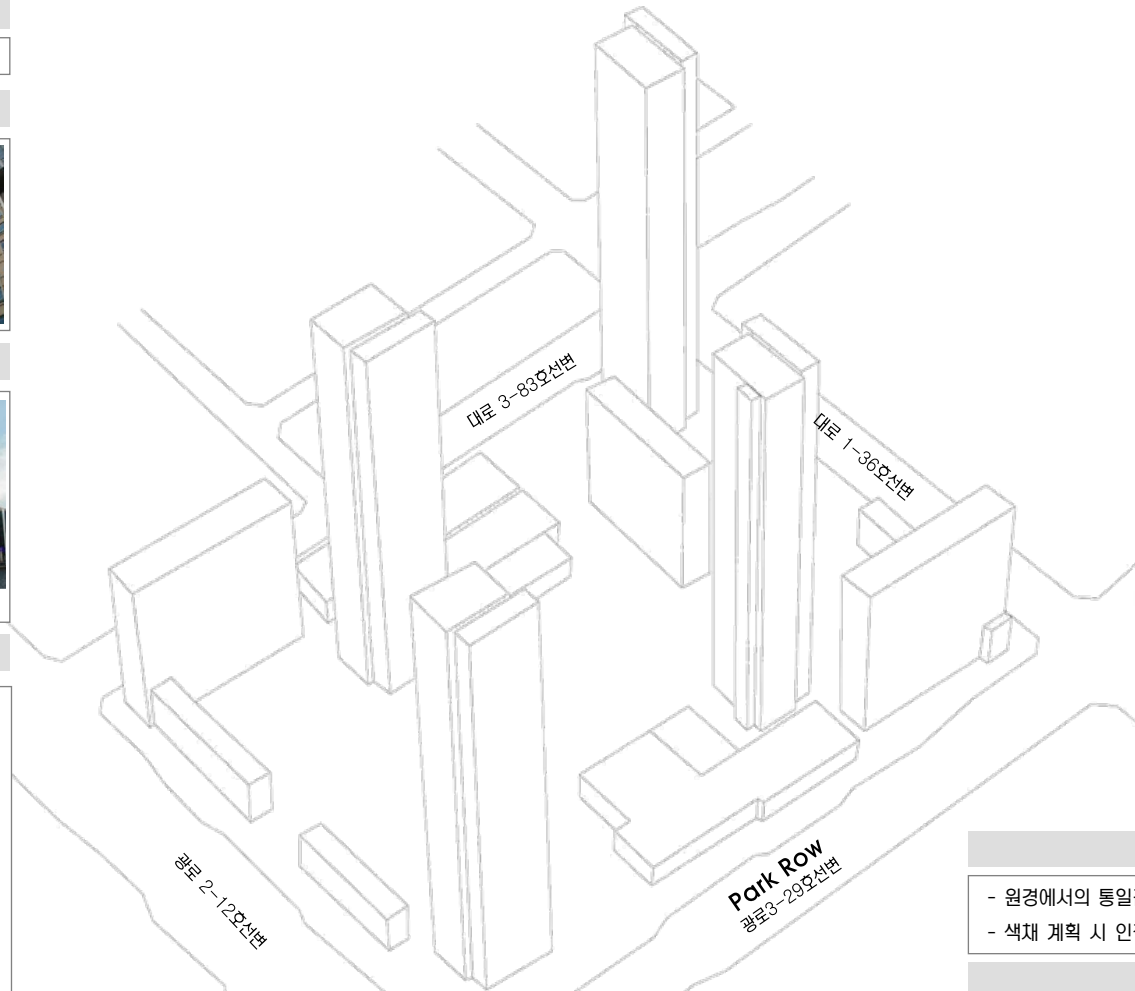


차 양 색

- 인접한 차양색을 고려하여 색 선정
- 각각의 차양은 심플한 이미지가 될 수 있도록 색채 계획
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

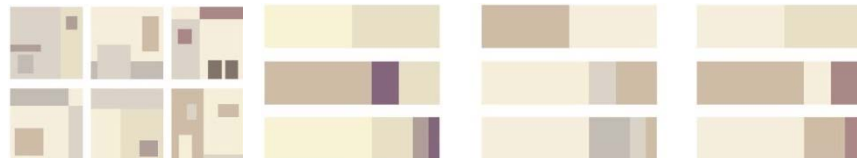
- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시

- Purple 계열의 색을 강조색으로 사용하여 Commercial Zone과 차별되는 부드러운 이미지를 표현한다. 중앙공원과 이웃에 있으므로 녹지를 배경으로 조화롭도록 한다.



B-1 8.7P 9.1/1.9	E-1 4.6YR 9.2/0.7	H-1 6.2P 9.1/0.6	H-2 2.5YR 8.6/0.1	A-2 9.1PB 8.2/1.3
B-3 5.8YR 7.7/1.1	D-2 7.8YR 8.3/1.9	C-2 8.1RP 8.5/1.2	H-3 5.7GY 7.9/0.4	J-3 6.3PB 7.5/1.3
A-4 5.6R 6.3/2.0	B-4 3.1YR 7.1/2.1	A-3 4.6P 8.0/1.3	I-3 5.1BG 7.5/0.4	J-4 7.9B 6.3/1.8
A-5 6.1P 5.1/1.7	C-5 7.8YR 6.1/1.4	C-4 8.2YR 6.8/0.4	F-6 6.8GY 5.3/0.9	I-4 4.6B 5.4/0.7
A-6 6.2RP 4.0/1.7	B-5 3.8YR 5.0/1.7	C-6 3.2Y 4.3/1.1	I-6 6.0B 3.2/0.9	J-6 0.3P 2.9/0.4

- ★ 액센트 컬러로의 사용을 권장하며, 넓은 면적(주조색)에 사용시, 대단히 주의를 요하는 컬러
- ◎ 넓은 면적(주조색)에 사용시, 주의를 요하는 컬러

색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 색채 계획 시 인접한 건물의 색을 고려

높이에 따른 색 사용

• 고층부

- 건물의 컨셉, 특징이 부각되도록 함
- 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장

• 저층부

- 시각적 안정감 위해 저층부는 고층 부보다 저명도 색 권장
- 비교적 다양한 색 사용 가능
- 부분적 색채 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여
- 인접 건물색 고려하여 거리 전경이 조화롭도록 함



※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Mixed-use zone : 복합지구 특성

• 옥외광고물 계획의 기본방향

- 변화하고 활기찬 경관을 위한 다양한 광고물 디자인의 유도
- 다양한 용도의 상업시설을 통한 도시 활동의 활성화

규제사항

■ 건물을 활용한 배너의 설치 허용

- 상권의 활성화를 위하여 임시기간 동안 건축입면상의 지정계시대를 활용한 지정규격의 배너의 설치를 허용
- 게시되는 배너의 개수는 건물당 4개 이내, 한 게시 시설당 1개만 설치가능
- 지정 게시대는 2층 창문의 하단과 3층 창문의 상단사이에 설치하여야 하며, 동일 건물에 설치되는 배너의 크기와 높이를 일치시킨다
- 벽면과 수직하게 설치하며, 창문을 막아서는 안된다
- 표기내용은 상호, 로고, 심볼에 한한다
- 배너의 크기는 폭 0.6m, 길이 2m를 초과할 수 없으며 벽면으로 부터의 돌출폭은 1m이내에 한한다

■ 익스테리어 요소로서의 광고물의 활용

- Brand identity Zone형성을 위하여 1개의 업소가 건물전체의 익스테리어 계획에 광고물을 활용할 경우 심의를 통하여 자율적인 디자인을 허용한다.

권장사항

■ 보행자 친화적인 경관형성과 보행 레벨에서의 다양한 활동을 유도하기 위하여 아래와 같이 차양의 설치를 권장한다.

- A : 가로형 광고물과의 조화를 고려하여 개폐식 차양을 창호부에 접하여 설치
- B : 고정식 차양에 업소명 및 광고내용을 표기하여 광고물로 활용
- C : 차양의 크기, 설치위치, 재료등의 세부사항은 일반규제사항을 준수



Park Row 특성

• 적용범위

- Park Row에 인접한 건축물에 설치되는 모든 광고물

• 가로특성과 방향

- 랜드마크 건축물과 커튼월 빌딩의 입면보호
- 가로의 시각적 연속성 보존

Park Row / 특화사항

■ 광고물의 색채사용 제한

- Park Row상의 건축물의 상징성의 보존 및 국제 업무지구로서의 정온한 환경 형성을 위하여 광고물의 배경 및 표기요소의 배색은 무채색 간의 조화를 원칙으로 한다. (단, 고유 로고 및 심볼에 한하여 유채색 사용을 허용한다.)

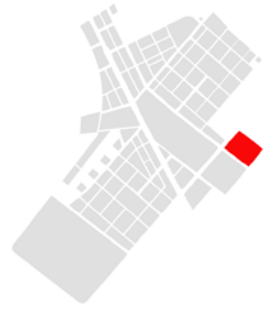
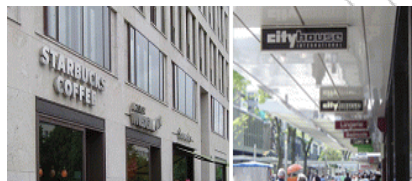
■ 아케이드에서의 광고물의 설치의 제한

- 아케이드 하부에 동일규격, 동일소재의 광고물을 지정위치에 설치
- 광고물의 크기는 가로 1m, 세로 0.5m, 두께 0.15m를 초과할 수 없다
- 지면으로부터 광고물 하단까지의 높이 3m이상을 유지하도록 한다
- 점포당 1개에 한하며, 아케이드에 광고물을 설치한 업소는 가로형 광고물을 설치할 수 없다

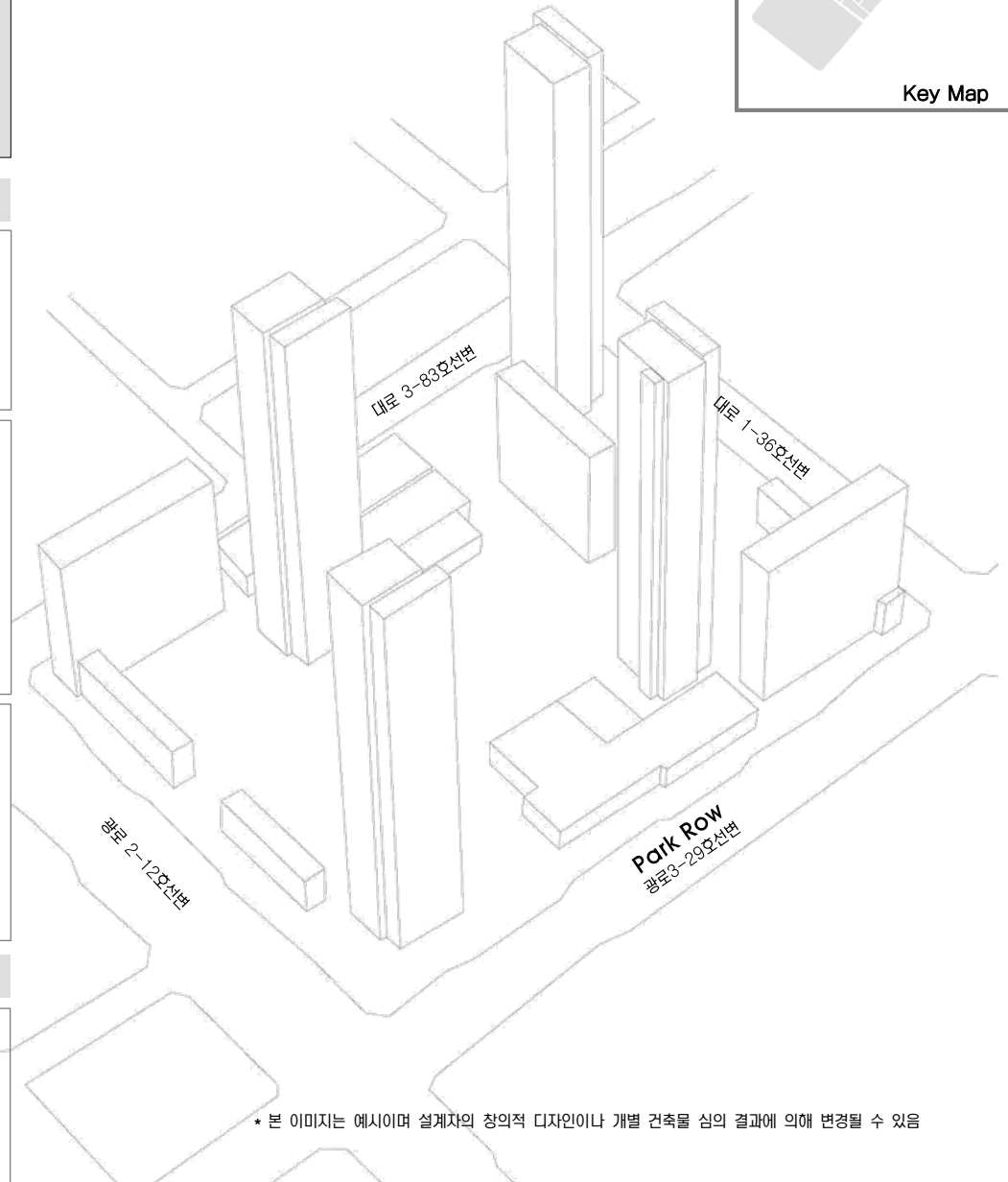
■ 광고물간의 통합성 및 연속성의 강화

- 가로의 연속성 보존을 위하여 1층 전면상점에 설치되는 가로형 간판의 경우 표기내용의 크기와 설치 위치를 통일시킨다.
- 동일 건물에 설치되는 차양은 크기, 높이, 설치위치, 형태, 재료 색채를 일치 시키도록 한다.

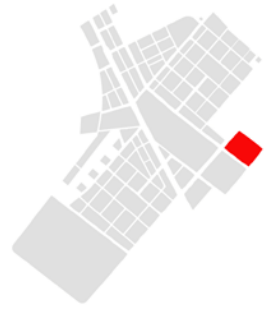
Park Row / 권장유형



Key Map



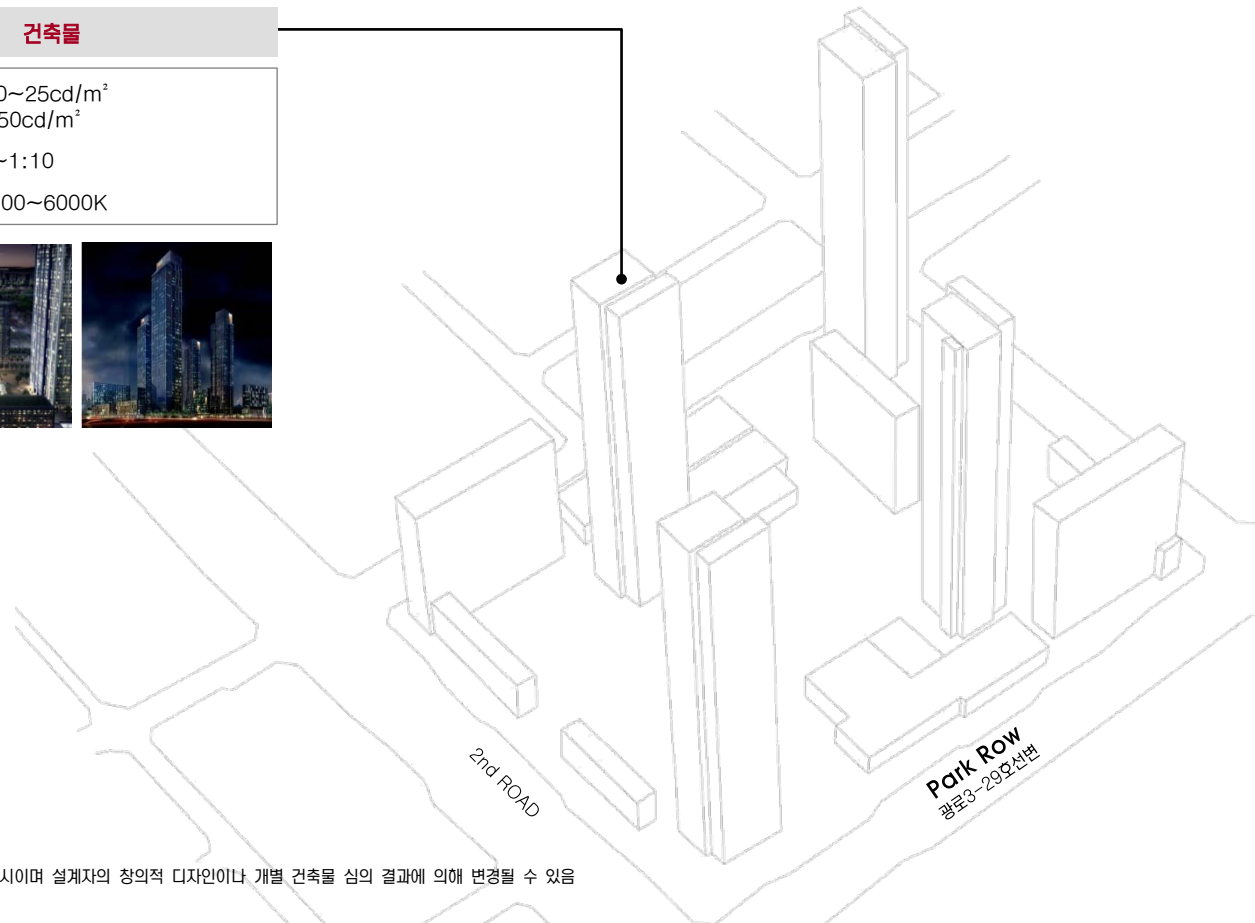
* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음



Key Map

건축물

- 휘도 - Ave. 10~25cd/m²
- Max. 150cd/m²
- 휘도대비 - 1:5~1:10
- 색온도대비 - 2200~6000K



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

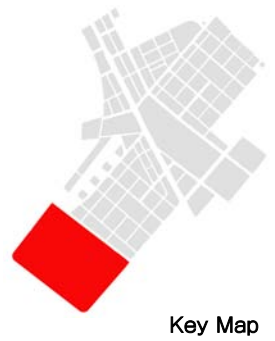
- 열주를 실루엣화함과 동시에 실내 빛을 활용하는 아케이드
- 간접과 직접 조명기구를 사용하여 부드러움 유지
- 유기적 텍스처를 살리기 위한 수목 조명의 활용
- 휘도비율 : Low Drama(1:5)와 High Drama(1:10)의 중간
- 3000k 의 WARM WHITE 로 연출한다
- 3000K~4000K 사이의 높은 대비를 연출한다
- Retail loop부분은 가장 대비가 커야 함
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관 조명화
- 주상복합 : 16층 이상 타워형 빌딩만 상부(옥탑)조명 권장
- 높은 타워 공간에만 Low Drama(1:5) 허락 (조명연출대비는 1:30이하, Ave.5~10cd/m² 이하로 규제)

Park Row

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9-12M - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

2nd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12m - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드



Key Map

Skyline

- 전체 : 텐트구조
- 국제업무단지에서 최하점을 형성하는 zone

Gate 4

- 단독주택단지 주민들의 private한 성격의 진입로 조성

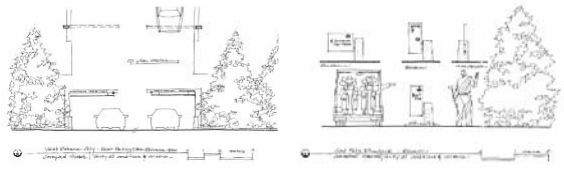
Gate 1 : Main Entrance

- 식재 및 물 등의 자연 요소를 활용하여 공공의 성격이 강한 진입로 형성
- 인지성 높은 메인 진출입구 및 사인시스템



Axis 3 : 생활축

- 진입부 : 사인시스템 및 단지의 진입을 알리는 플라자 조성
- 가로시설물 : 골프장 및 단독주택내의 자체적인 사인디자인 적용하여 일관성 있는 디자인 유도
- 페이빙 : 개별 단독주택을 연결하는 페이빙의 재료나 패턴을 차별화하여 루트의 연결성 강조



Axis 2 : 학교축

- 성격
 - 3공구 공동주택단지의 완충녹지와 연결성 고려
 - 밝고 활동적인 분위기

Edge

- 경계부를 따라 어메니티 요소 도입
- 자연재료의 담장 디자인
- 잔디식재로 보도가 확장된 느낌을 부여

- 페이빙 : Precast Concrete Pavers

건축물의 배치 및 형태 : H1

- 배치
 - 진입도로변에서 후퇴하여 건축물을 배치하고 이를 통해 조성되는 공간에는 전면마당 등을 조성(권장)
- 형태
 - 건축물 외벽면의 의장, 재료는 주변건물과 조화를 유지하여야 하며, 동일 건축물에서 서로 다른 외벽재료를 사용할 경우에는 재료들간의 조화를 고려토록 계획
 - 건축물의 외벽은 주변환경과 경관적 측면을 고려하여 가급적 자연재료사용 권장
 - 원칙적으로 담장의 설치를 지양하고 부득이 필요한 경우 조형성 있는 가로벽 또는 생울타리 등의 친환경적인 재료로 설치, 단 높이 1m이하, 투시율 50% 이상일 것

커뮤니티 파크

- 단지 내 광장
 - 개별 주택과의 연결성이 높은 위치에 커뮤니티광장 조성
 - 골프장 이용객들과의 동선 및 공간 분리
- 용도 : 휴식, 산책을 위한 공간 및 플레이그라운드와 파빌리온 등의 커뮤니티 시설, 친수공간 마련

Gate 2

- 상징성을 부여하는 마운딩 조성

Gate 4

- 단독주택단지 주민들의 private한 성격의 진입로 조성

건축물 경관

- 배치 : 울동감있는 대지의 굴곡을 이용하여 변화감 부여
- 외관 : 타입별로 평면의 변화를 주어 다양한 외관 조성
- 재료 : 자연친화 재료의 조화

지붕층 형태

- 골프장 시설 : 대지의 형태를 반영한 리드미컬한 곡선
- 단독주택 : 지붕층 디자인의 다양한 타입을 고루 배치하여 획일적인 경관 탈피



Axis 1 : 자연축

- 성격 : 인접 근린공원 등의 오픈스페이스와 통합된 디자인의 가로 형성

Edge

- 자연재료의 wall 디자인
- 담장과 보행용 가로등의 일체화된 디자인
- 휴식을 위한 벤치 등의 가로시설물

- 페이빙 : Precast Concrete Pavers

가로녹화

- 공원과 통합디자인을 통한 이열식재
- 가로수가 울창한 산책로길과 같은 분위기 형성



Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- **전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- **조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상하간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- **배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내 공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- **배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

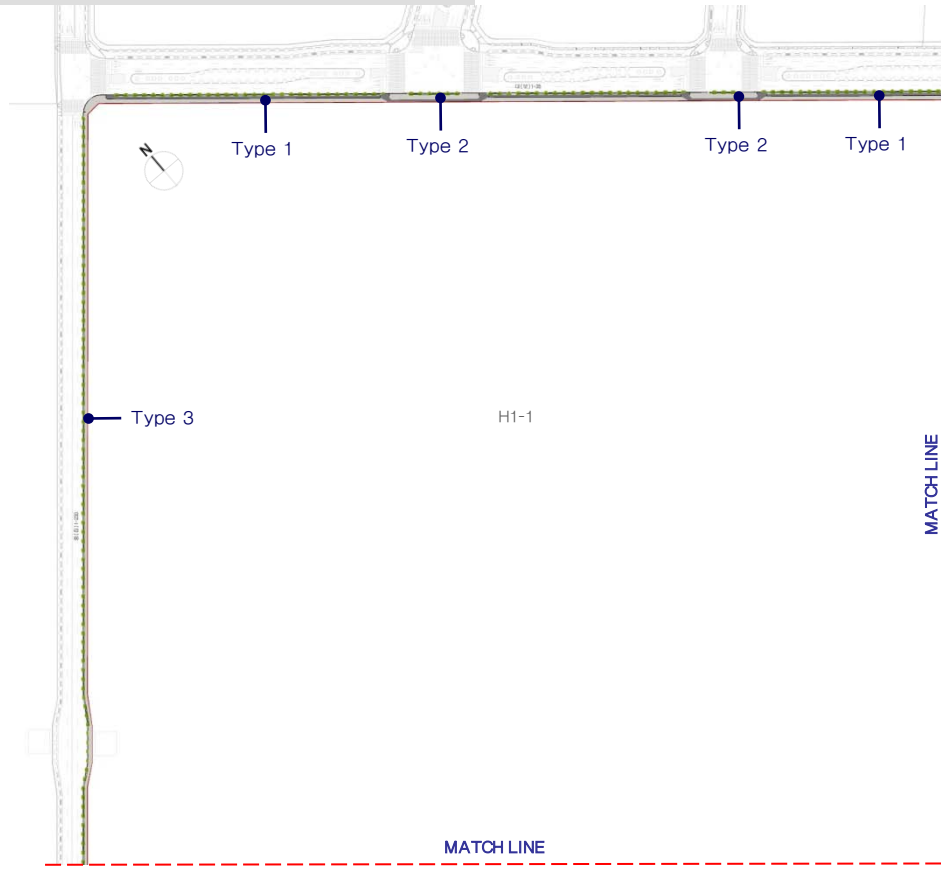
자전거도로 포장 조성원칙

- **자전거도로 조성 원칙** :
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

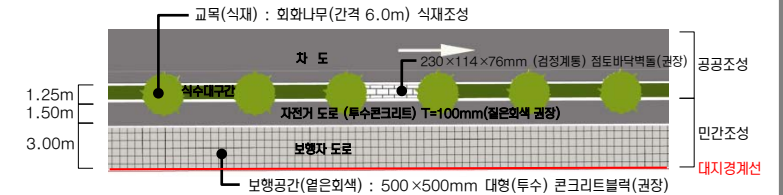
보도포장 조성원칙

- **보도포장 원칙** :
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- **포장 패턴 및 재료** :
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

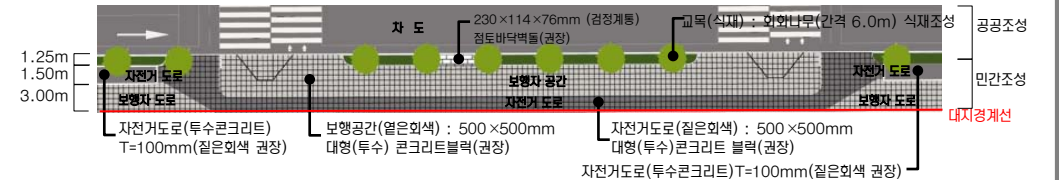
전면공지 조성 예시도



Type 1 : 자전거도로 + 보도포장 조성

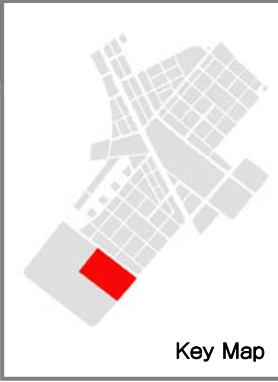


Type 2 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 3 : 보도포장 조성





시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- **공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(암열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- **배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “안전경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500 × 500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)

조성방식

- 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·종점부자리에서는 대가공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
- 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

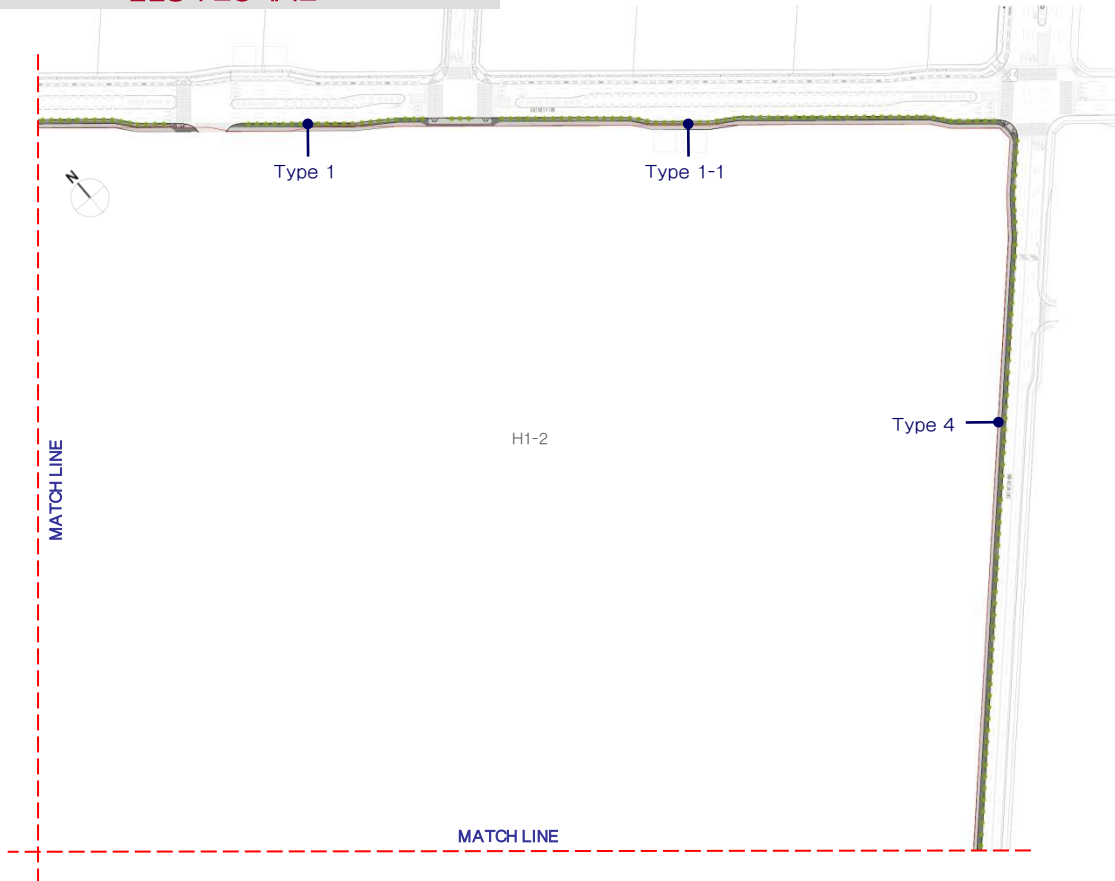


<수목보호덮개 조성 예시>

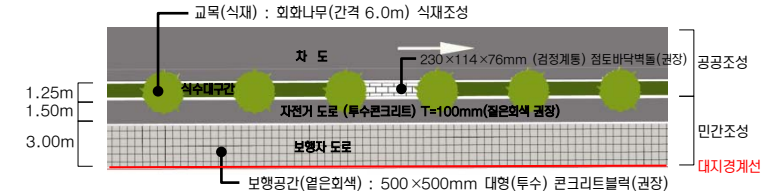
시설물별 세부 원칙 (보행등)

- **설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- **배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- **형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

전면공지 조성 예시도



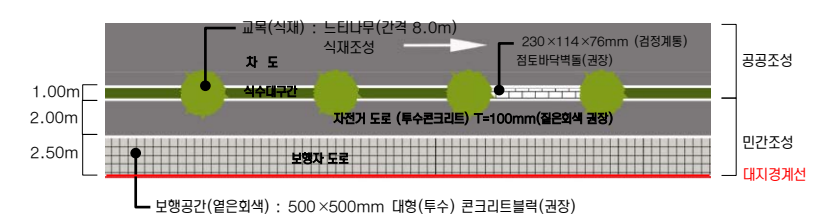
Type 1 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 1-1 : 자전거도로 + 보도포장 조성(버스베이)



Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

전면공지 조성의 기본원칙

- **전제** : 국제업무단지의 모든 가로에 자전거 도로가 설치되므로 민간대지 내 전면공지의 일부를 자전거도로, 식재조성공간, 보행자공간 등으로 조성하는 것을 원칙으로 한다.
- **조성주체 및 관리주체** :
 - 전면공지 부분의 모든 시설물은 민간에서 조성하는 것을 원칙으로 함
 - 다만, 보도로 활용되는 부분은 공공(인천경제자유구역청)과 협의를 통하여 지상권을 설정하고, 유지관리는 공공에서 하도록 함(유지관리 대상은 상호간의 협의에 의해 결정)

시설물별 세부 원칙 (벤치 및 휴지통)

- **배치원칙** :
 - 가로변 단독배치를 지양하고, 필요시 보행 이용자가 집중되는 대지내 공지(섬지형 공지, 공개공지)에 설치할 것을 권장

시설물별 세부 원칙 (전기/설비시설)

- **배치원칙** :
 - 분전반 혹은 변압기 설치시 원칙적으로 보행통행에 방해되지 않도록 함
 - 가능하면 대지내 공지에 설치할 것을 권장
 - 보도로 활용되는 전면공지에 설치시 보행에 방해가 되지 않는 장소에 조경을 활용하여 차폐할 것을 권장



<조경을 활용한 차폐 예시>

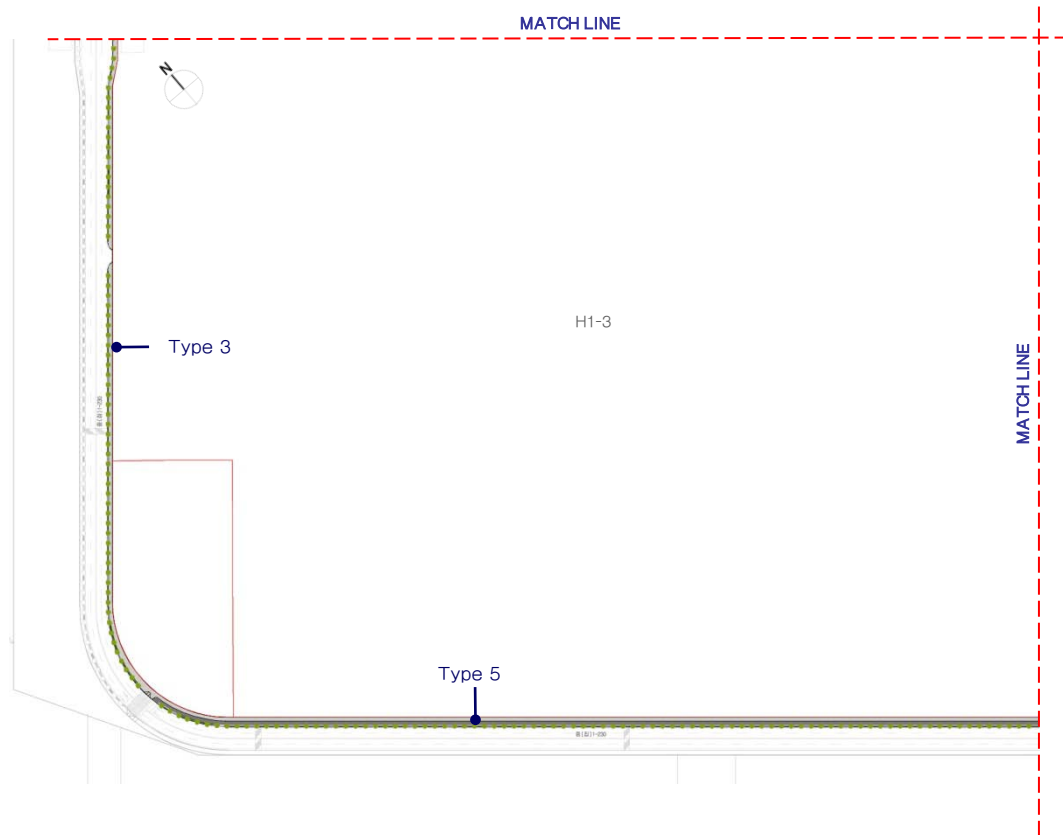
자전거도로 포장 조성원칙

- **자전거도로 조성 원칙** :
 - 자전거도로의 일부는 공공에서 일부는 민간에서 조성
 - 공공에서 조성한 재료와 패턴으로 조성

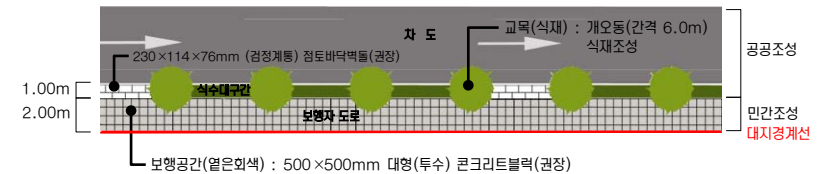
보도포장 조성원칙

- **보도포장 원칙** :
 - 전면공지와 연계하여 민간부분과 공공부분의 보도포장 디자인 고려
- **포장 패턴 및 재료** :
 - 기본적으로 기반시설(공공부분)을 고려한 재료 및 패턴
 - 권장 사이즈 : 500×500mm

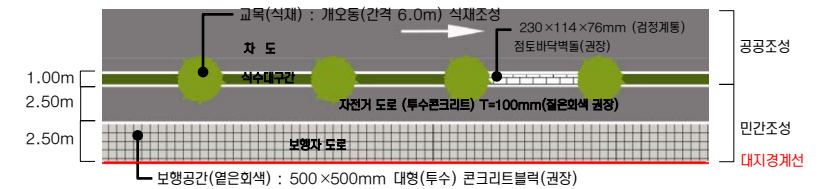
전면공지 조성 예시도



Type 3 : 보도포장 조성



Type 5 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

시설물별 세부 원칙 (식재대 및 수목보호덮개)

- **공사주체(범위) :**
 - 차로측을 기준으로 1열(앞열) 식수대를 제외한, 자전거도로, 2열 식수대, 보행자도로는 민간에서 설치하도록 함
- **배치원칙 :**
 - DCP에서 제안된 식재패턴을 원칙으로 적용함.
 - 식재대(플랜터)로 설치할 경우 : 폭은 1.5m 이상으로 조성시 “안전경제자유구역청 대지안의 조경 및 공개공지 조성 기준”에 따라 조경면적으로 산입가능함
 - 수목보호덮개의 형태로 설치할 경우 : 하부 덮개의 크기는 수종 및 수목의 성장속도를 고려하되 바닥 패이빙 규격(500 × 500mm)을 고려하여 정방형이 되도록 함 (Size별 수목보호덮개 권장)

조성방식

- 식재대 설치시 : 하부에는 잔디 및 초화류를 설치하여 저층부 상업시설의 시야를 가리지 않도록 함. 식재대에 조성되는 식재는 플랜터당 4개의 세트로 기본구성 (단, 자전거도로 시설기준에 의거 자전거전용도로의 사·종점부처리에서는 대가공간이 필요하므로 수목보호덮개 1개구성을 권장)
- 수목보호덮개 설치시 : 수목보호덮개의 끝선을 정렬시켜 일체감을 높이도록 함



<식재대 조성 예시>

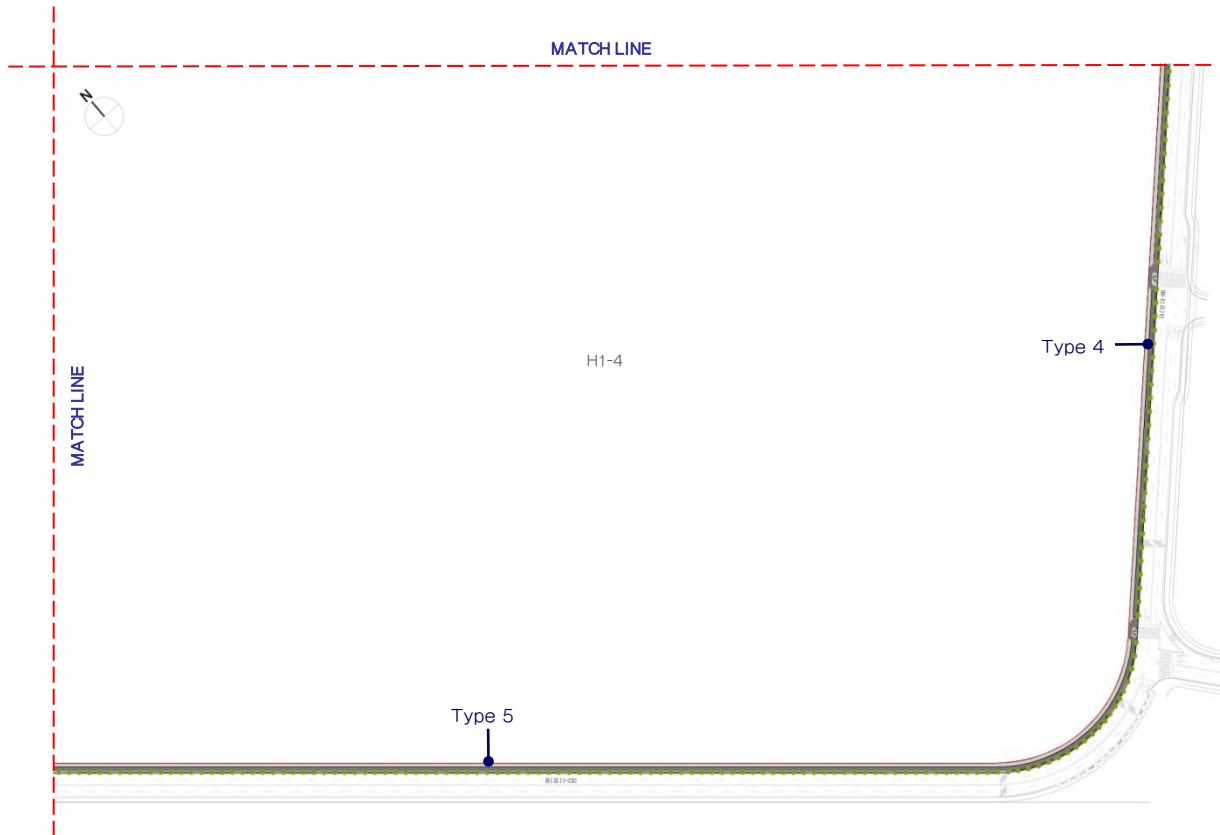


<수목보호덮개 조성 예시>

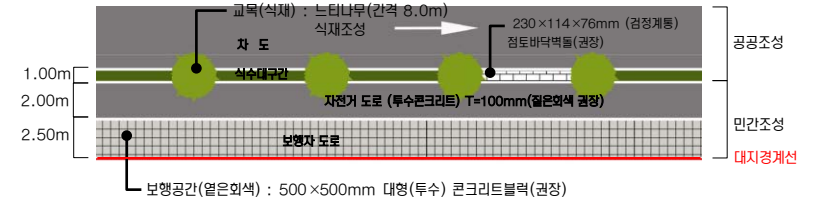
시설물별 세부 원칙 (보행등)

- **설치 대상 :**
 - 보행등은 전면공지에 식재대가 설치되는 일부 블록에 한하여 민간에서 설치하도록 함
- **배치원칙 :**
 - 가로수 간격을 고려하여 규칙적이고 일정한 간격으로 배치
 - 가로수와 가로수 중앙에 설치하며, 가로수 중심선상에 설치
- **형태 및 색채 :**
 - 단순하면서도 가로의 이미지와 조화를 이룰 수 있는 형태 및 색채를 도입
 - DCP에서 제안한 가로등 및 보행등 디자인안 적용 권장

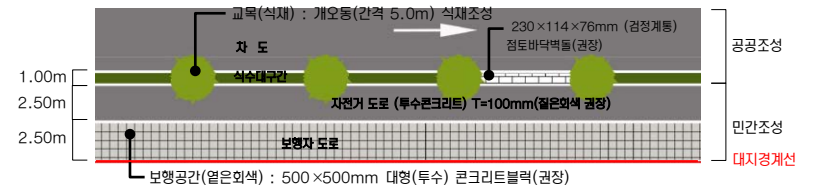
전면공지 조성 예시도

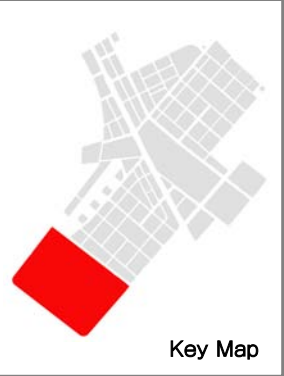


Type 4 : 자전거도로 + 보도포장 조성



Type 5 : 자전거도로 + 보도포장 조성





Key Map

주 조 색

- 중채도 이하의 색 사용 권장
- 강한 컬러의 배너 등의 설치를 고려해 건물색은 차분한 컬러선정

배 색

- 녹지를 배경으로 잘 어우러질 수 있도록 함
- 색기미가 있는 색을 사용하며 지붕색이 강조색이 될 수 있도록 배색한다.

외장색 수의 조절

- 높은 건물, 고급 마감재의 건물, 정밀시공 건물은 색 수를 줄인 색채계획, 색조배색 권장
- 부식과 오염이 잘되는 재질의 건물은 다소 색 수를 늘려 사용해도 좋음
- 남쪽, 서쪽을 향한 건물은 하단부에 변화를 주는 것이 효과적임



유 리 색

- 건물색과 동색 계열로 정리 원칙
- 공동주택의 출입구, 거주공간에는 밝은 유리 사용 권장
- 나트륨, 저철분, 저반사 코팅유리 어용 / 옅은 녹색, 남색, 회색, 브론즈 색조 유리 어용 / 은, 백 금, 녹색, 남색 반사코팅유리 어용
- 강한컬러, 황색·분홍·자주계열의 색유리 사용금지

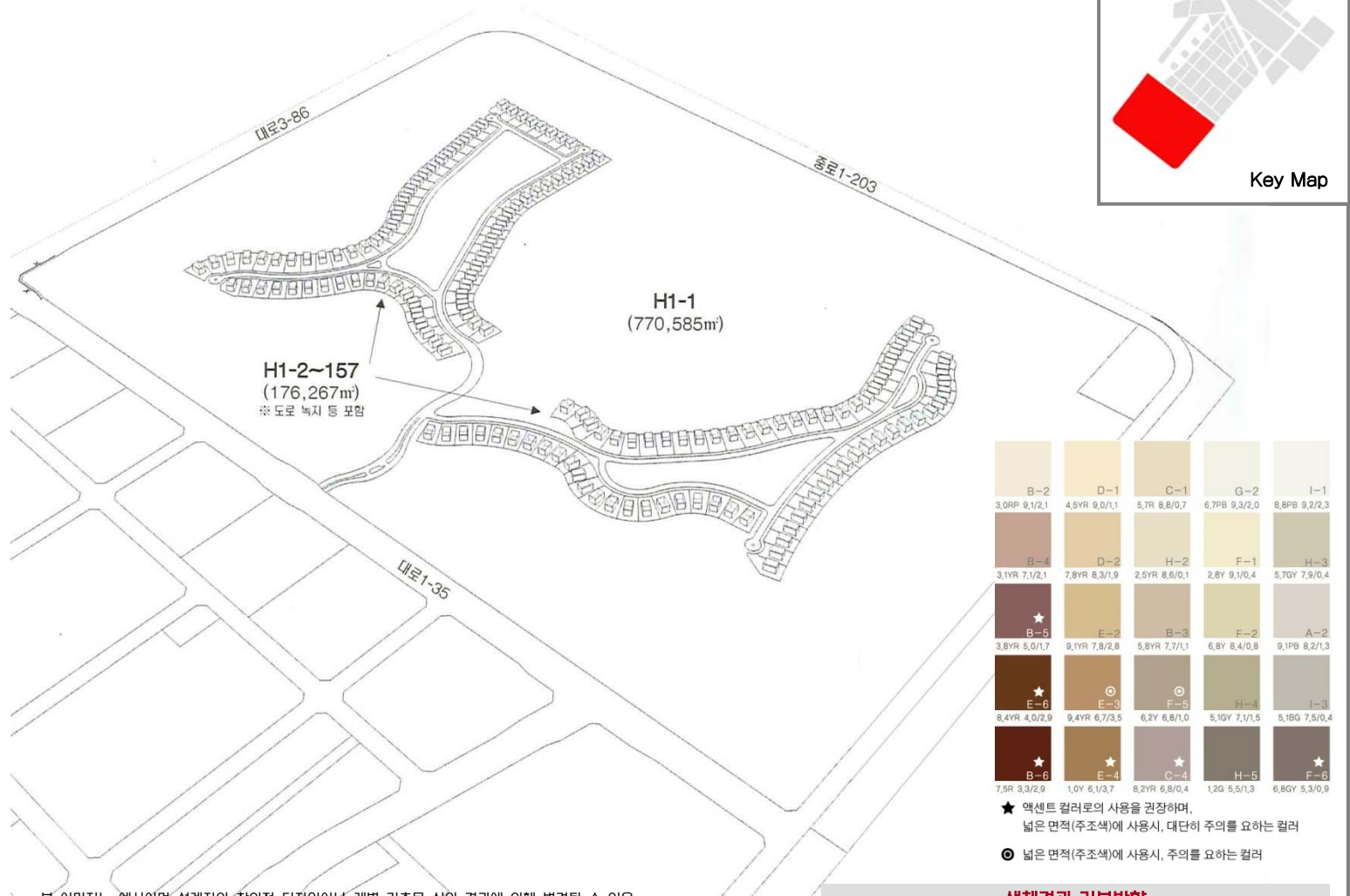


차 양 색

- 해당 건물 외장색의 채도를 변화시켜 사용할 것을 권장
- 한단지내 동일한 색 사용
- 여러색 사용 시에는 복잡한 패턴 지양

새 시 색 (Sash)

- 건물전체 이미지를 좌우하므로 신중히 선정



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

배 색 예 시

- 높이가 높은 건물이므로 저층과 비교하여 명도가 높은색을 사용
- 저층주거와 비슷한 색상 계열을 사용함으로써 통일성을 연출
- 예를 들어 Green 계열, Brown 계열등으로 색상의 범위를 한정지음으로써 시각적 자극을 최소화할 수 있음



색채경관 기본방향

- 원경에서의 통일감, 근경에서의 변화감 추구
- 자연의 색채를 고려한, 주변환경과 조화를 이루는 색채계획
- 독특한 컨셉과 형태의 건물이 있는 지역임을 고려

높이에 따른 색 사용

- **고층부**
 - 원경에서의 정돈된 이미지를 위해 색 수를 제한하는 것을 권장
- **저층부**
 - 시각적 안정감 위해 저층부는 고층부보다 저명도 색 권장
 - 비교적 적은 색채, 소재 변화/조형물 설치로 활기 부여

※ 모든 광고물 유형별 설치기준은 최종보고서(PART-II)의 옥외광고물 가이드라인을 적용합니다.

Culture Zone 특성

• 경관특성

- 문화센터, 미술관, 수족관 등 문화시설 중심지구
- 중앙공원을 중심으로하는 친환경 구역

• 옥외광고물 계획방향

- 중앙공원의 자연요소와의 조화
- 문화지구로서의 공공적 이미지 보존
- 문화 및 휴식 환경의 보호를 위한 상업광고의 최소화

규제사항

■ 문화지구의 편의성 제고를 위한 픽토그램의 적용

- 문화시설, 교통, 길안내 표지 등 문화지구 내의 공공 안내 사인의 표기 시 픽토그램 표시를 의무화 한다.
- 픽토그램의 내용과 분류는 2006년 산업자원부 기술표준원에서 제작한 공공안내그림표지 국가표준(KS A 0901)을 참고한다.
- 공공안내그림표지 적용 시 픽토그램의 내부형태는 시설 및 가로의 성격을 고려하여 의미 상의 혼동을 주지 않는 범위 내에서 변형 가능

■ 문화 이벤트 활성화를 위하여 공공시설물을 활용한 배너의 설치 허용

- 공공시설물을 이용한 지정계시대를 활용하여 배너를 설치할 수 있다.
- 표기내용은 행사나 이벤트를 알리는 문구와 로고, 심볼에 한하며, 상업적인 목적을 위하여 게시할 수 없다.
- 배너의 크기는 폭 0.5m, 길이 1m를 초과할 수 없으며, 배너의 하단과 지면과의 간격은 2.5m이상을 유지하도록 한다.

권장사항

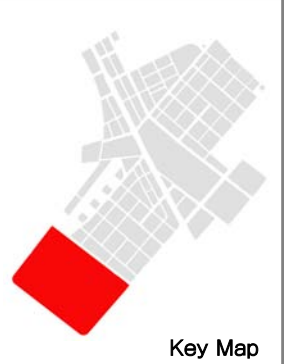
■ 공원 내의 이미지를 고려하여 공원 내에 설치되는 모든 광고물은 통합 디자인 할 것을 권장한다.

- 공원의 각 공간별 상징테마를 적용하여 장소성을 부여한다.
- 자연과의 조화를 고려하여 개별 광고물의 설치는 가급적 지양하며, 동일 시설 내의 광고물은 통일된 디자인을 지향한다.
- 공원 내에 설치되는 모든 광고물 및 공공사인은 공원 내의 경관과의 조화를 고려하여 심의 후 허가한다

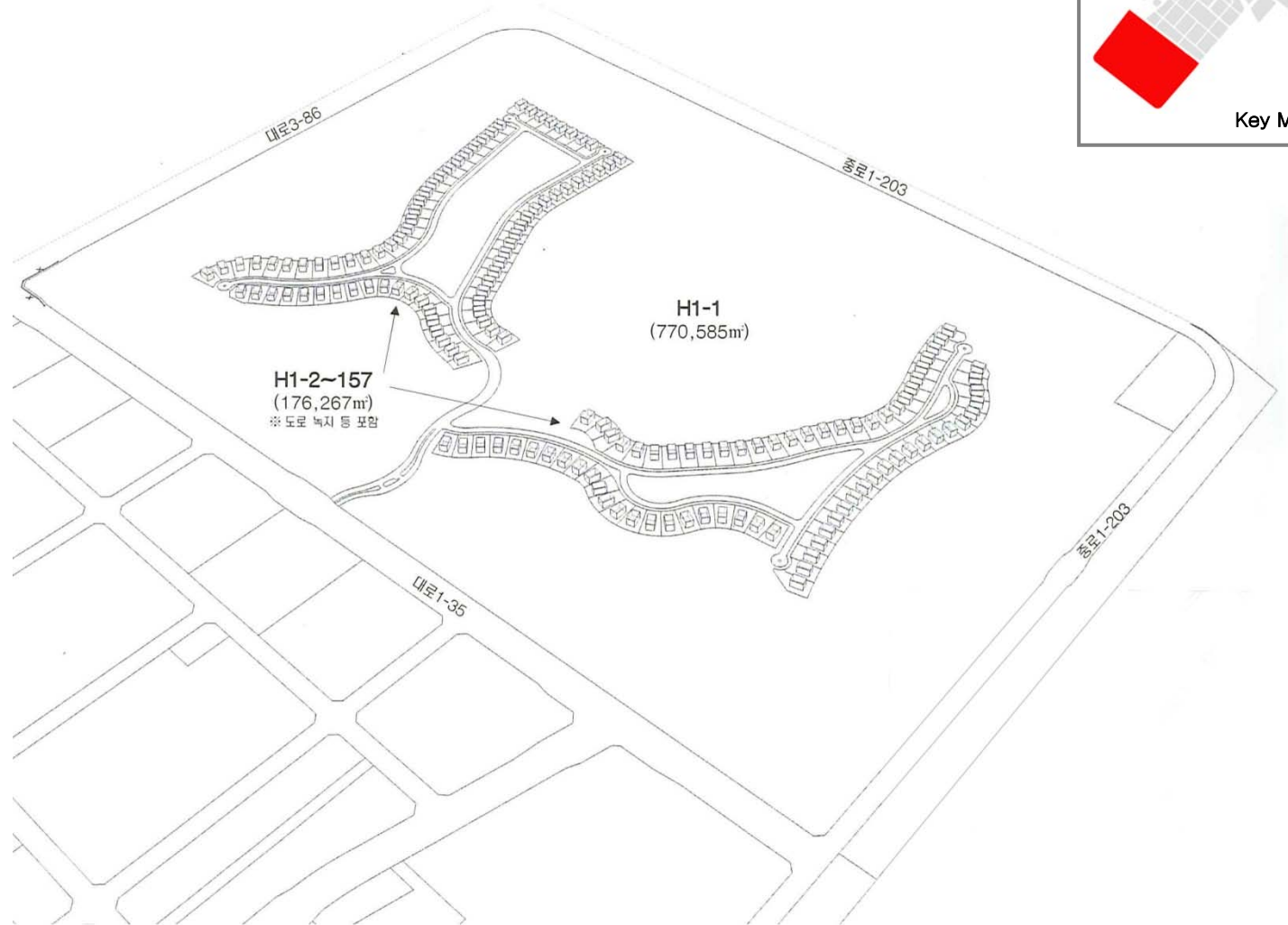
권장유형



* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

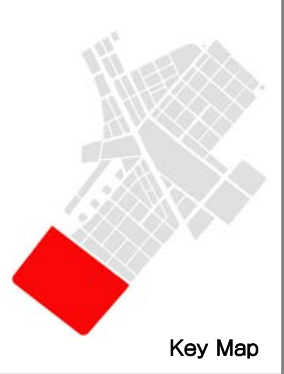
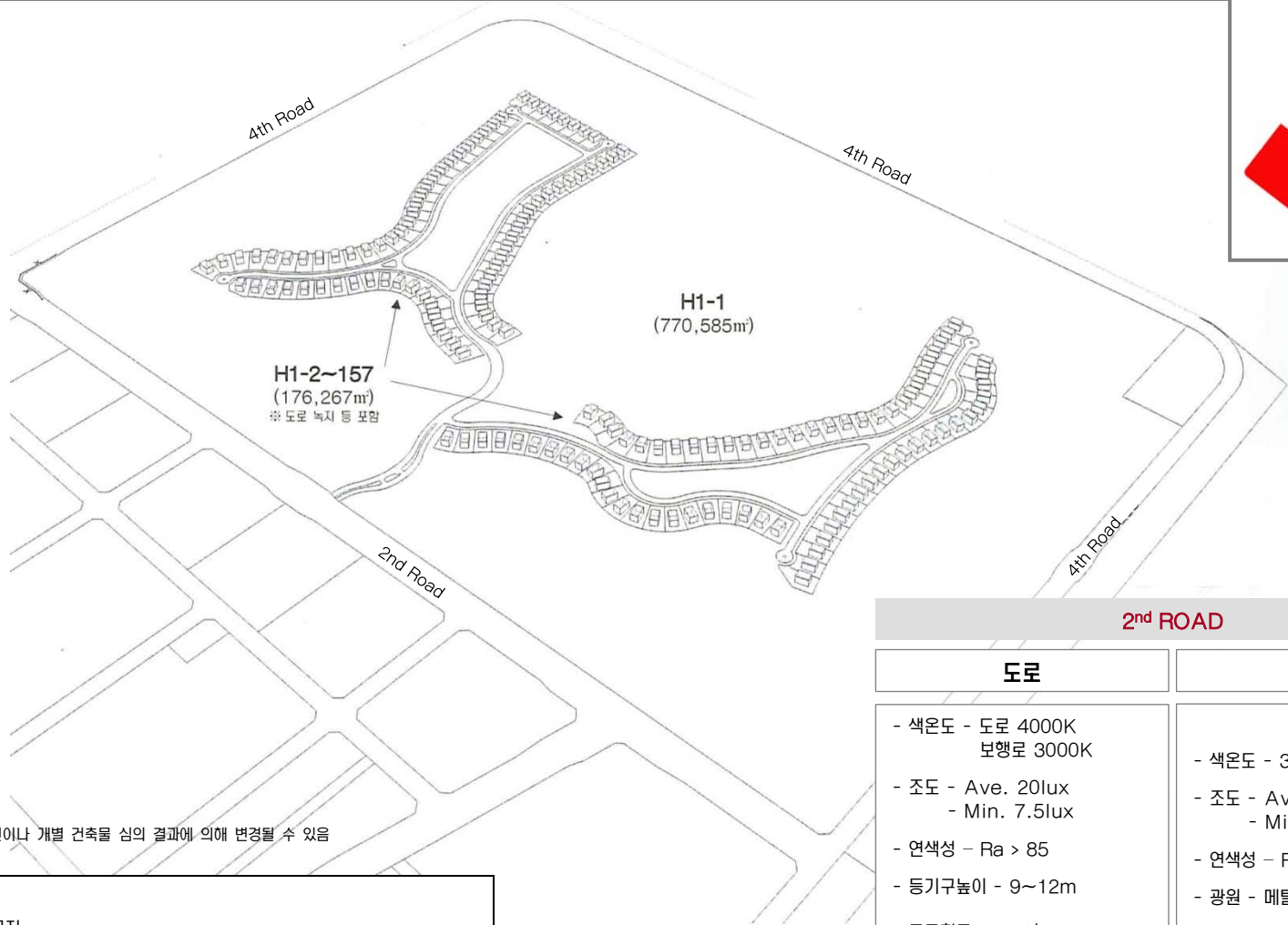


Key Map



건축물

- 휘도 - Ave. 5~10cd/m²
- Max. 60cd/m²
- 휘도대비 - 1:3
- 색온도대비 - 2500~3000K



Key Map

* 본 이미지는 예시이며 설계자의 창의적 디자인이나 개별 건축물 심의 결과에 의해 변경될 수 있음

- 낮은 레벨의 휘도, 색온도 대비
- 주거 : 건축 상부(옥탑) 직접조명 계획은 원칙적으로 금지.
* (단, 건축계획상 부득이 한 경우 경관협의체 자문 및 인천경제자유구역청 사전경관협의를 거쳐 시행할 것.)
- 광원이 숨겨지도록 조명 설치
- 빌딩을 DIRECT로 비추는 것 최소화
- 실내조명의 경관조명화
- 단지 공개공지 및 조정 조명을 활용
- 단지내 수로 계획시에는 중앙통제에 의한 색상 변환이 가능한 조명을 설치하여야 한다.
- 2500K~3000K의 WARM WHITE로 연출한다.
- 낮은 대비 레벨을 연출한다.
- 주상복합 존에서 주거공간의 끝자락으로 갈수록 낮아지는 대비 레벨을 연출한다.
- 휘도비율 : Just Noticeable (1:3)
- 높은 타워 공간에만 Low Drama (1:5) 허락

2nd ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 4000K 보행로 3000K - 조도 - Ave. 20lux - Min. 7.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 9~12m - 도로휘도 - 2cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 3000K - 조도 - Ave. 10lux - Min. 3lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드

4th ROAD

도로	보행로
<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 도로 3000K - 보행로 3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 등기구높이 - 6~8M - 도로휘도 - 1cd/m² 	<ul style="list-style-type: none"> - 색온도 - 2500~3000K - 조도 - Ave. 7.5lux - Min. 1.5lux - 연색성 - Ra > 85 - 광원 - 메탈할라이드, 나트륨, 형광등